## Procesamiento de Imágenes

## Ingeniería Biomédica

## Unidad 2: Operaciones en el dominio espacial

### Algunos comandos

uigetfile, imfinfo line, improfile, imtool

## Resolución espacial y en intensidad

imresize grayslice

## Operaciones aritméticas

imadd, imsubtract, immultiply, imdivide, imlincomb, imabsdiff, Imcomplement

## **Histograma**

imhist

## <u>Transformaciones de intensidad</u>

Función imadjust (LUT)
Streching (estiramiento)
Shrinking (contracción)
Umbralización (Thresholding)
Binarización (Otsu & Sauvola)

## **Operaciones Booleanas**

And, Or, Not, Xor

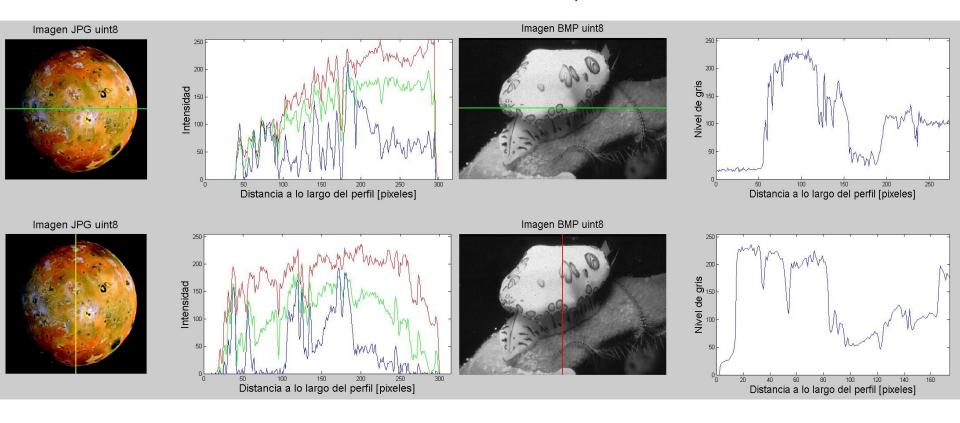
## **Transformaciones Geométricas**

Rotación (imrotate) Cropping (imcrop) Flipping (flipud, fliplr)

# Función improfile

Permite explorar el contenido de los píxeles de una imagen a lo largo de una línea.

<u>Ejercicio Nº 1</u>: Calcule un perfil vertical y otro horizontal usando imágenes grayscale y truecolor. Utilice los comandos line e improfile.



¿Puedo usar el mouse para seleccionar la línea?

line ([c1,c2], [f1,f2], 'Color', 'g', 'LineWidth', 2)

improfile (I, [c1,c2], [f1,f2])

(f1,c1) y (f2,c2) coordenadas de los extremos de la línea

# Resolución Espacial

- Resolución espacial: densidad de píxeles en una imagen. Cantidad de píxeles por unidad de longitud.
- Para un mismo tamaño físico, a mayor resolución espacial mayor cantidad de píxeles para representar la imagen (píxeles más pequeños).

# Modificación resolución espacial

Ejercicio Nº 2: Utilice el comando imresize para modificar la resolución espacial de una imagen.



## Resolución en intensidad

- Resolución en intensidad: vinculado al número de bits utilizados para cuantizar la intensidad de cada pixel de la imagen.
- Para modificar la resolución en intensidad (re-cuantización) se emplea el comando grayslice

Ejercicio Nº 3: Utilice el comando grayslice para modificar la resolución en intensidad de una imagen grayscale. Observe los resultados al re-cuantizar desde 8 bits a 1 bit.

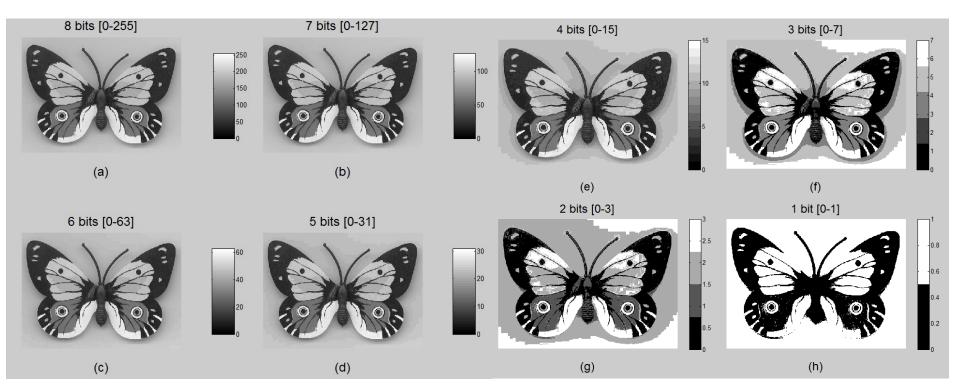
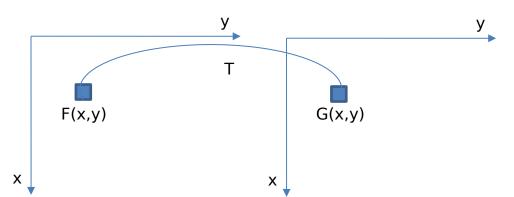


Imagen original (8 bits) y versiones con menor resolución. No se aprecia pérdida de calidad en las primeras imágenes (a-d). En el resto se observan falsos contornos y pérdida de detalles relevantes.

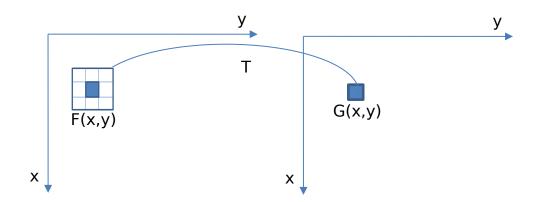
# Transformaciones Espaciales

$$G(x,y) = T\{F(x,y)\}$$

Operaciones puntuales: el resultado depende únicamente del valor de intensidad en el pixel procesado.



- Operaciones globales: la imagen se transforma considerando todos los píxeles en conjunto.
- Operaciones locales: el resultado es función de la intensidad del pixel analizado y de su entorno (vecindad)



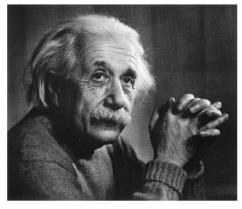
Operaciones geométricas: cambia la posición de los pixeles dependiendo de su posición en la imagen original.

# **Operaciones Aritméticas**

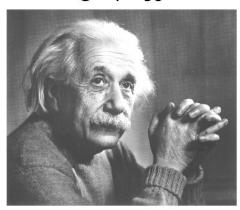
$$O(x,y) = I(x,y) \pm k$$

Ejercicio Nº 4: Modifique el brillo de una imagen y observe cómo cambia su histograma. Utilice imágenes en escala de grises.

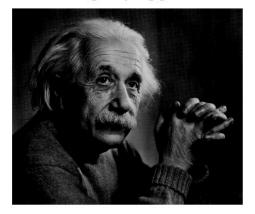
Imagen original



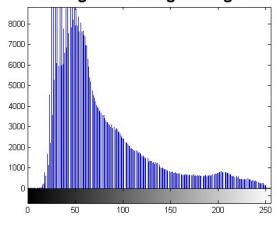
$$O = 1 + 50$$



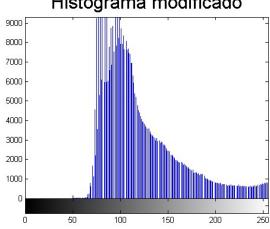
$$O = I - 50$$



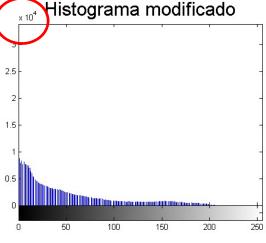
Histograma imagen original



Histograma modificado



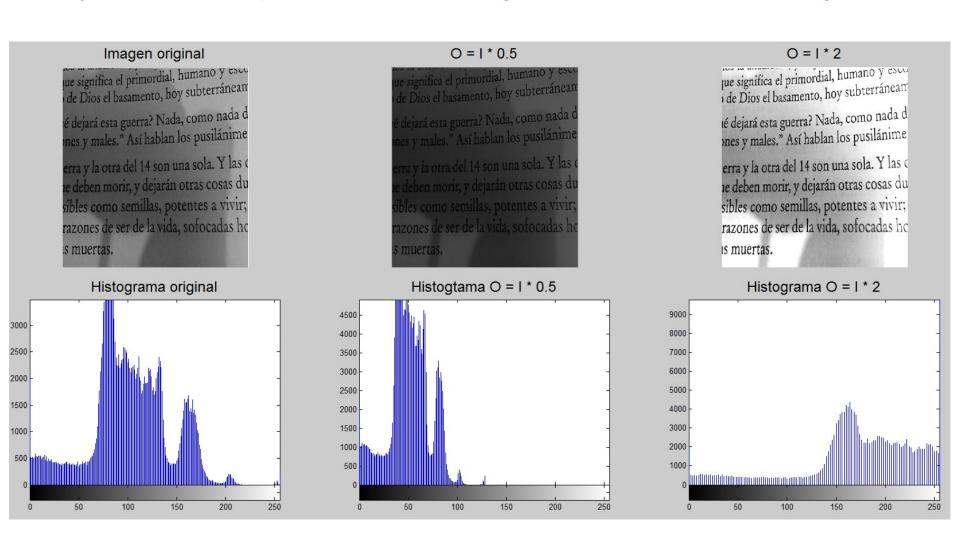
Histograma modificado



# Operaciones Aritméticas

$$O(x,y) = I(x,y) * k$$

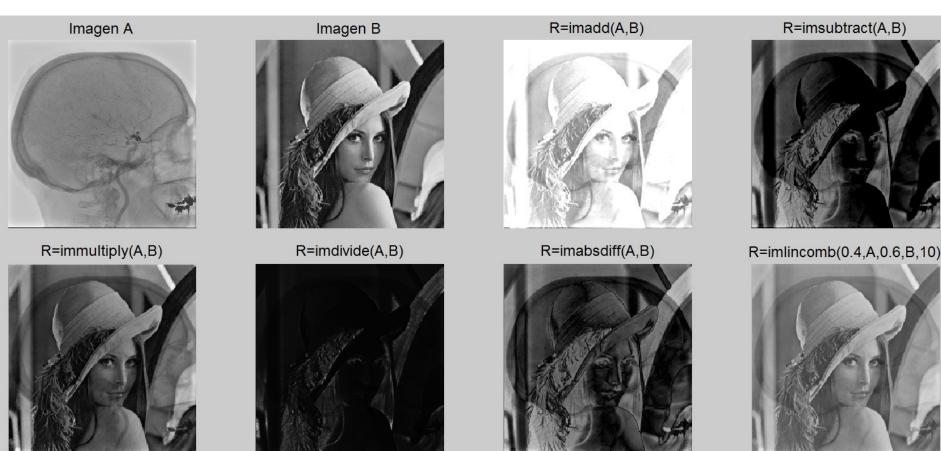
Ejercicio Nº 5: Modifique el contraste de una imagen. Observe cómo cambia su histograma.



# Operaciones aritméticas con imágenes

$$R(x,y) = I_1(x,y) \pm I_2(x,y)$$

Ejercicio Nº 6: Realice operaciones aritméticas usando dos imágenes.



#### Observaciones:

- Las imágenes deben tener la <u>misma dimensión</u> para poder operar con ellas.
- Para multiplicar o dividir es necesario que los datos sean de clase double.

## Imagen complementaria (negativo)

$$O(x,y) = (2^n - 1) - I(x,y)$$

Bmax =  $(2^n - 1)$  es la intensidad máxima posible según el nº bits

<u>Ejercicio Nº 7</u>: Obtenga el negativo de una imagen (grayscale y truecolor) y observe como se modifica su histograma. Hágalo aplicando la fórmula y con el comando imcomplement.

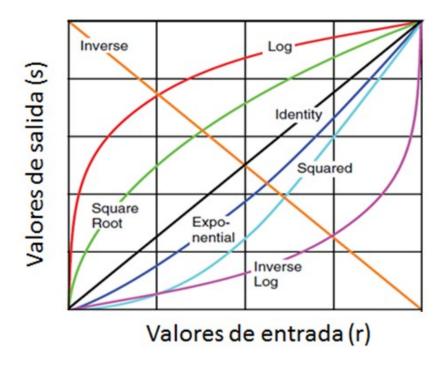


Obs: Para usar imcomplement la imagen debe ser binaria, grayscale o truecolor

## Transformaciones de intensidad

$$s = \tau(r)$$

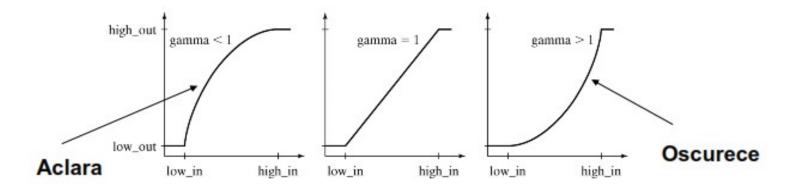
- Para cada valor de entrada (*r*) hay un valor de salida (*s*). La transformación hace que se modifique el histograma.
- La transformación puede ser lineal o no lineal (cuadrática, exponencial, logarítmica, etc.)
- Las transformaciones de nivel de intensidad se aplican a través de una LUT (Look Up Table). En Matlab se utiliza la función imadjust para definir la LUT.



# Función imadjust

☐ Sirve para realizar mapeos input-output. Herramienta básica de MATLAB para realizar transformaciones de intensidad.

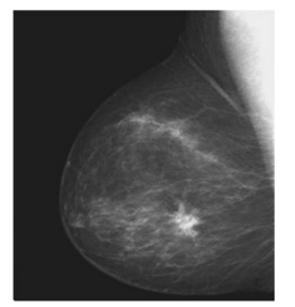
O = imadjust (I , [low\_in high\_in], [low\_out high\_out], gamma)



- I(x,y) puede ser uint8, uint16 o double, O(x,y) es de igual clase que I(x,y)
- Los parámetros low\_in, high\_in, low\_out y high\_out se especifican en el intervalo [0,1]
- ☐ Si se coloca [] por defecto MATLAB usa [0,1]
- ☐ El parámetro gamma especifica la forma de la curva:
- gamma < 1: salidas más brillosas.</p>
- gamma > 1: salidas más oscuras.







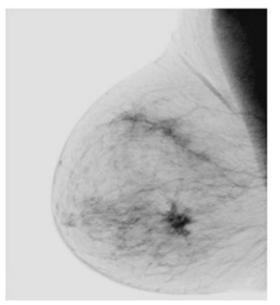
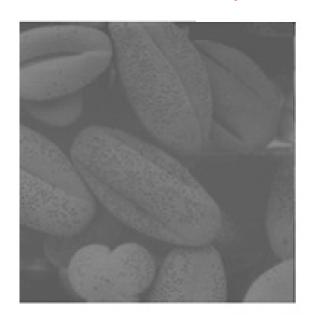
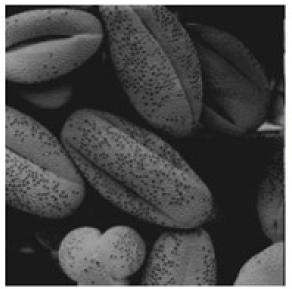


Imagen complementaria
O = imadjust (I, [0 1], [1 0])

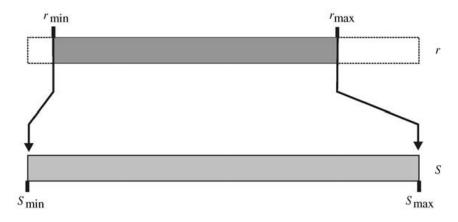




O = imadjust (I, [.4.6], [.1.9])

# Stretching

- "Estirar" el histograma para cubrir todo el rango de dinámico.
- Buscar el valor mínimo: m (usando el comando min)
- ☐ Buscar el valor máximo: **M** (usando el comando max)



$$S = \frac{L-1}{r_{max} - r_{min}} (R - r_{min})$$

R imagen de entrada (rango [0, 255])

r<sub>max</sub> y r<sub>min</sub> son los valores de los <u>píxeles más brillosos y más oscuros</u> de la imagen de entrada S imagen de salida

L-1 el nivel de intensidad más alto posible en la imagen de entrada (para uint8 es 255)

<u>Ejercicio Nº 8:</u> Aplique a una imagen en <u>escala de grises</u> la transformación necesaria para que su histograma cubra todo el rango dinámico. Pruebe de hacer lo mismo pero usando el comando **imadjust**. ¿Cómo haría si la imagen es truecolor?

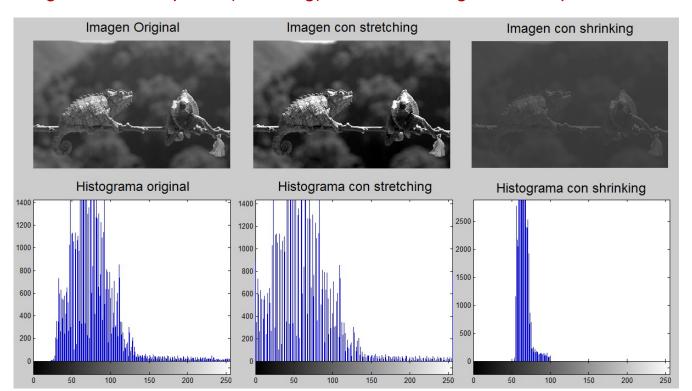
# Shrinking

Con la función imadjust es posible contraer (shrinking) el histograma de una imagen.

$$S = \left[\frac{s_{max} - s_{min}}{r_{max} - r_{min}}\right] (R - r_{min}) + s_{min}$$

- Modifica el histograma original comprimiendo el rango dinámico de [r<sub>min</sub>, r<sub>max</sub>] a un intervalo más angosto [s<sub>min</sub>, s<sub>max</sub>].
- Disminuye el contraste de la imagen resultante.

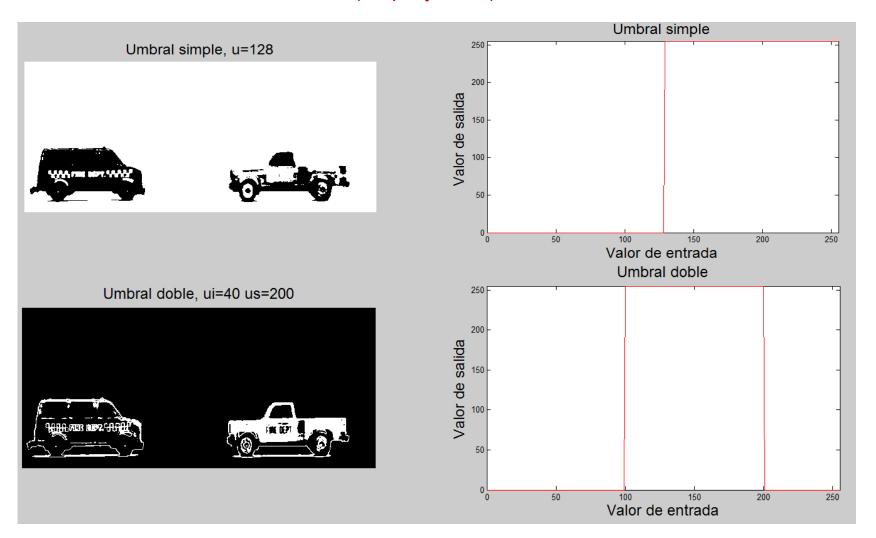
Ejercicio Nº 9: Aplique a una imagen grayscale la transformación apropiada para que su histograma se comprima (shrinking) a un cierto rango definido por el usuario.



# Umbralizado: simple y doble

En algunas aplicaciones es necesario convertir la imagen original a una imagen binaria. El umbralizado permite destacar ciertos detalles de la imagen.

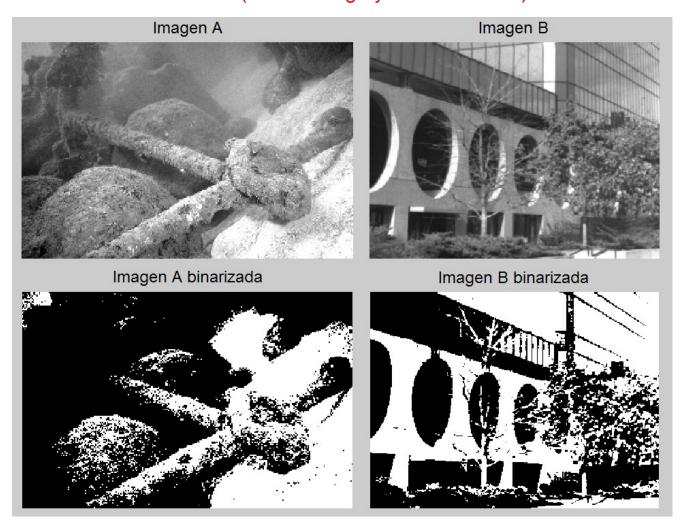
Ejercicio Nº 10: A una imagen en escala de grises aplíquele la operación de umbralizado (simple y doble).



## Binarización

La función graythresh permite realizar la binarización de una imagen empleando un umbral global (aplica el método propuesto por Otsu)

Ejercicio Nº 11: A una imagen grayscale aplíquele la operación binarización basada en el método de Otsu (comandos graythresh e im2bw).



## Binarización basada en método de Sauvola

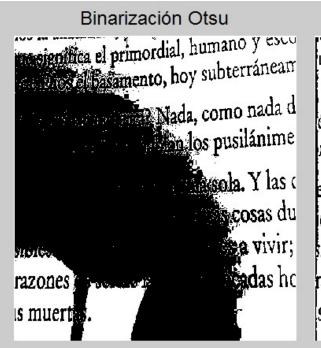
La matriz umbral de binarización U(x,y) se obtiene a partir de la matriz de valores medios M(x,y) y de la matriz de desvíos estándares S(x,y) de los pixeles pertenecientes a una ventana Wxy centrada alrededor del pixel de coordenadas x,y.

$$U(x,y) = M(x,y) * [1 + k * (\frac{S(x,y)}{R} - 1)]$$

R es el valor máximo del desvío estándar (S) y k (positivo) controla el valor del umbral en la ventana. Probar con k=0.34

<u>Ejercicio Nº 12</u>: Aplíquele a una imagen la operación binarización de Sauvola. Compare los resultados con los obtenidos usando el método de Otsu.

# Imagen Original que significa el primordial, humano y esco de Dios el basamento, hoy subterráneam é dejará esta guerra? Nada, como nada d ones y males." Así hablan los pusilánime erra y la otra del 14 son una sola. Y las o ne deben morir, y dejarán otras cosas du sibles como semillas, potentes a vivir; razones de ser de la vida, sofocadas ho s muertas.



# ue significa el primordial, humano y esce de Dios el basamento, hoy subterránean é dejará esta guerra? Nada, como nada d nes y males." Así hablan los pusilánime erra y la otra del 14 son una sola. Y las e e deben morir, y dejarán otras cosas du sibles como semillas, potentes a vivir; razones de ser de la vida, sofocadas ho s muertas.

Binarización Sauvola

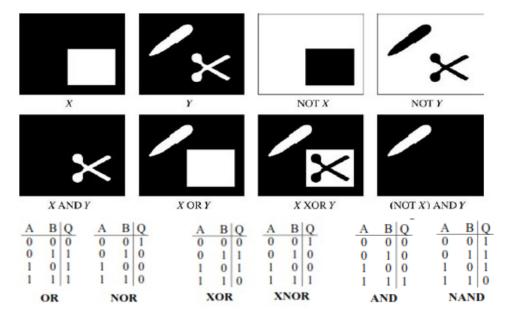
# Operaciones booleanas

- $\square$  R(x, y) = A(x,y) OR B(x,y)
- $\square$  R(x, y) = A(x,y) XOR B(x,y)
- $\square$  R(x, y) = NOT A(x,y) AND B(x,y)
- $\square$  R(x, y) = A(x,y) OR NOT B(x,y)

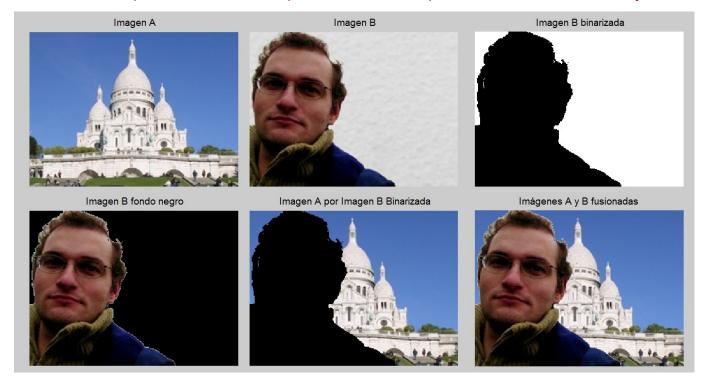
AND, OR, XOR y NOT operan con imágenes B/N.

Negro (0) = FALSE

Blanco (1 ó 255) = TRUE



Ejercicio Nº 13: Realice procesamientos que involucren operaciones aritméticas y booleanas.



# Blurreado de rostros (selección de ROI usando el mouse)





## Transformaciones Geométricas

#### Permiten:

- Corregir distorsiones geométricas introducidas durante el proceso de adquisición de las imágenes (ej. debidos al uso del lentes ojos de pez)
- Crear efectos especiales: twirling (girar), bulging (abultar) o squeezing (apretar)

Rotación: existe una función especializada para girar las imágenes, imrotate, que permite al usuario especificar el método de interpolación utilizado: vecino más cercano, bilineal o bicúbica. También permite la especificación del tamaño de la imagen de salida.

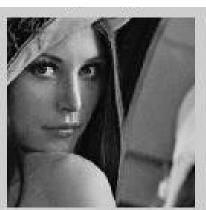
Flipping: existen dos funciones para voltear imágenes: flipud (voltea de arriba abajo) y fliplr (voltea de izquierda a derecha).

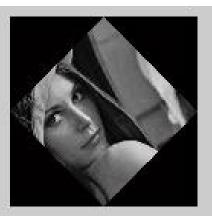
Imagen reflejada: g=fliplr(f)

Rotación de imágenes: g=imrotate(f, angle)









Ejercicio Nº 14: Aplicar transformaciones geométricas a una imagen y observar los resultados.