



/code  
academy

bu artwork süni intellekt vasitəsilə hazırlanıb

# Digital Memarlıq və 3D

#GələcəkBurada

[www.code.edu.az](http://www.code.edu.az)



**Gülçin Həsənli**

Digital Memarlıq  
tələbəsinin layihələri



# DIGITAL MEMARLIQ QLOBAL DÜNYADA



Hal-hazırda qlobal bazarda topolojiq qaydada 3d modelləmə edə bilən, real 3d vizual görüntülər hazırlaya və bununla yanaşı ergonomik qaydaları, texniki ölçüləri, işçi layihəsini bilən insanlara tələbat gündən günə artmaqdadır. Süni intellektin inkişafı sadəcə vizual görüntü üzərinə olduğundan texnik qaydaları bilən hər bir fərdə hər zaman tələb olacaqdır. Hər keçən gün inkişaf etməkdə olan qlobal sektorda memar və dizaynerlərin öhdəliyi artmaqdadır. Belə ki tədris zamanı əldə etdiyiniz bilik və bacarıqla bazarın tələbatlarına tam cavab verə biləcəksiniz.

Qlobal statistika isə göstərir,

**3D Modelləmə  
bazar payı**

**8.4**  
milyard  
dollar

**3D render və  
vizualizasiya bazar payı**

**9.8**  
milyard  
dollar

**Nəticənin ortalama  
hər il %15-20 artması**

**15-20%**

# DIGITAL MEMARLIQ CODE ACADEMY-DƏ

Təhsilin

**85%-i**

praktiki iş üzərində  
və qlobal təcrübələrə  
əsaslanaraq  
hazırlanmışdır.

Yeni texnologiyalar sayesində artıq öz xeyallarımızı bir neçə saat ərzində reallaşdırıb bilərik. Arzu etdiyimiz ev, mebel dizaynını, otaqda etmək istənilən dəyişikliyi kompüter arxasında əyleşərək qısa müddətdə vizuallaşdırıb və eyni zamanda texniki olaraq işləyən layihə yarada bilərik. Təhsilin 85%-i praktiki iş üzərində və qlobal təcrübələrə əsaslanaraq hazırlanmışdır. Digital Memarlıq və 3D tədris programımız öz xeyalını reallaşdırmaq istəyən hər kəsə bu imkanı yaradır.

gross əmək haqqı  
**15.600 ₦/il**  
Junior Digital  
Memar

gross əmək haqqı  
**20.400 ₦/il**  
Middle Digital  
Memar

gross əmək haqqı  
**60.000 ₦/il**  
Senior Digital  
Memar

Qeyd olunan əmək haqqıları tam ştat və remote  
iş imkanları nəzərə alınaraq hesablanıb.

Code Academy-nin Autodesk şirkəti ilə olan partnöryoluğu əsasında tələbələr ən son texnoloji məhsulları istifadə edərək öz xeyallarının memarı ola bilərlər.



# TƏDRİS PROQRAMI



1

## İşçi layihəsinin AutoCAD ilə yiqlılması

AutoCAD faktiki olaraq hər sahədə layihə yaratmaq üçün istifadə olunan bir programdır. Bu program sadə cizgilərdən başlayaraq 3D modellərin qurulmasına qədər işləri yerinə yetirməyə imkan verir. Biz tədris müddətində əsasən işçi layihələrin hazırlanması və mebel detalların verilməsini AutoCad vasitəsi ilə öyrənəcəyik. İşçi layihəsinə elektrik layihəsinin, döşəmə, tavan planının, divar kəsimlərinin, fasadların hazırlanması aiddir.

2

## İnteryer və eksteryer dizaynının Revit ilə hazırlanması

Revit programı vasitəsilə siz əsasən eskiz layihə, interyer, eksteryer və landscape dizaynda sürətli və detallı nəticə əldə etmək mümkündür. İnteryer dizayn tədrisinə əşya yerləşimi, planlama qaydalarını, eksteryer dizayn tədrisinə isə fasadların çəkilməsi, kəsiklərin alınması, dam örtüklərinin konstruktiv qaydaları aiddir.

# 3

## 3Ds Max ilə Modeləşdirmə

3D modeləşdirmə hazırda dünyanın ən populyar 3D istiqamətlərindən biridir. Bu tədrisdə müxtəlif 3D əşyaların topologiya qaydalarına uyğun modelləşdirilməsini (mətbəx mebeli, divan, kreslo və digər), modelləşdirilmiş əşyaların müxtəlif qlobal saytlarda yerləşdirilməsi və əlavə gəlir əldə etmə yolları öyrədilir.

# 4

## Vizualizasiya

Vizualizasiya modulunda interyer və eksteryer dizaynda süni-təbii işıqlandırmanın analizi, tətbiqi, işıq-kölgə münasibətlərinin qorunması öyrədilir.

# 5

## V-ray və Corona ilə vizualizasiya

V-ray və Corona hazırlanmış səhnələrin realistik vizual şəklində görünməsi üçün güclü vasitələrdir. Bir cisim nə qədər düzgün şəkildə simulyasiya edilərsə, vizual olaraq da bir o qədər düzgün görünəcəkdir. V-ray və Corona ilə vizualizasiya modulunda düzgün material analizi, çoxşaxəli işıqlardan istifadə edərək daha realistik görüntü almaq tədris edilir.

# 6

## Adobe Photoshop ilə post production

Adobe Photoshop şəkillərin sonradan işlənməsi, həmçinin tekstur yaratmaq və müxtəlif effektlər əlavə etmək üçün çox güclü məhsul – təqdimat programıdır. Adobe Photoshop-un əsas xüsusiyyətlərini bilmək realistik vizualizasiya ilə işləmək üçün vacibdir.

# HANSI BACARIQLARA SAHİB OLACAQSAN?

Tədris programını uğurula bitirən tələbələr çox rahat eskiz, interyer, eksteryer və landşaft layihə işləmə bacarığına sahib olacaqlar. Eyni zamanda da peşəkar 3D modellemə və vizualizasiya edəcək, onlayn şəkildə beynəlxalq bazara çıxaraq gəlir əldə etmə imkanına sahib olacaqlar.

- **Modelator**

İstənilən əşyaların, obyektlərin və s. 3d modellərinin hazırlanması

- **İnteryer Dizayn**

Yaşayış və qeyri-yaşayış obyektlərinin daxili dizaynın edilməsi

- **Eksteryer Dizayn**

Yaşayış və qeyri-yaşayış obyektlərinin xarici görünüşlərinin dizayn edilməsi

- **Landşaft Dizayn**

Parkların və şəxsi yaşayış obyektlərinin, həyətyanı sahələrin dizayn edilməsi

- **Vizualator**

Real 3D vizual görünüşlərin hazırlanması

- **Post-Production**

Adobe Photoshop ilə moodboard-ların hazırlanması və post-production edilməsi

BU TƏDRİS KİMLƏR ÜÇÜNDÜR?

**DIGITAL MƏ-  
MARLIQ VƏ  
3D SAHƏSİNƏ  
MARAĞI OLAN  
VƏ KARYERASINI  
BU SAHƏDƏ QUR-  
MAQ İSTƏYƏN  
HƏR KƏS İŞTİRAK  
EDƏ BİLƏR.**



Nəsrin Şəfi  
Digital Memarlıq  
tələbəsinin layihələri



# CODE ACADEMY TƏLƏBƏSİ OLMAQ

Code Academy-də tədris alan hər bir tələbə sahə üzrə bilik və bacarıqlarını inkişaf etdirməklə yanaşı, eyni zamanda bu sahənin peşəkarları ilə bir mühitdə olmaq imkanı qazanacaq, 8000 nəfərdən çox tələbəsi olan Code Academy ailəsinin bir parçasına çevrilərək, yeni dönyanın mütəxəssisləri ilə davamlı ünsiyyətdə olacaq və Open Space ərazisindən şəxsi və peşəkar inkişafı üçün istifadə edə biləcəkdir.

**+8000**

aktiv tələbə  
sayı

**116**

pedaqoji  
heyət

**12 saat / 7 gün**

"Open Space"-  
dən istifadə



Məzunlarımızın işlədiyi top şirkətlər



# TƏLƏBƏLƏRİMİZİN UĞUR HEKAYƏLƏRİ



**Rəşad Qasımlı**  
Təsisçi, memar  
**Bakı Memalıq**  
**Layihələri**

Akademiyada təhsil mühiti ilə yanaşı isti ailə ortamı da mövcuddur. Barcode isə mənə ən doğma məkanlardan biridir. Çünkü ilk interyer layihəm elə odur.



**Şəlalə Mirzəyeva**  
İnteryer dizayner  
Freelance

İşimi çox sevirdəm və mənə bu sevgini aşlayan məhz instruktorlarım və daha sonra akademiyadır. Bu mənim üçün yaxşı təcrübə və ixtisasımın uğurlu başlanğıcı oldu.



**Nicat Əsgərov**  
Mebel dizayner  
**Mutfakçı**

Code Academy istər təhsil, istərsə də dünyagörüşü baxımından, həqiqətən, bir məktəbdür. Mənə həm iş, həm də şəxsi həyatimdə müsbət mənada qatqları çox oldu. Bunun üçün bütün akademiya ailəsinə və, xüsusilə, Pərvin İsmayılova dərin minnətdarlığını bildirirəm.



**Gülnarə Rüstəmovə**  
Eksteryer dizayner  
**Macar Construction**

Code Academy sayəsində mən daha çox ilhamlandı və öyrəndim ki, hətta əsas ixtisasımdan kənardə da özümü uğurla inkişaf etdirə bilirəm. Şübhəsiz ki, akademiya mənim yeni cəhdlərim üçün düzgün qərar idi.



**ibrahimova Seva**  
Digital Memarlıq  
tələbəsinin layihələri

# Tədris programı cədvəli

## Həftəici: Bazar ertəsi - Cümə (5 gün)

Səhər: 09:00 - 12:45	14 həftə
Günorta: 14:00 - 17:45	14 həftə
Axşam: 19:00 - 21:45	19 həftə

## Həftəsonu: Şənbə, Bazar (2 gün)

Səhər: 10:00 - 14:45	28 həftə
Günorta: 15:30 - 20:15	28 həftə

\* Tədris programı lab saatları daxil ümumilikdə 280 saat davam edir.



Növbəti tədris hədəfin: **Qrafik Dizayn və Vizual Kommunikasiyalar**



shoemaker



Vüsal Təhməzli  
Digital Memarlıq  
tələbəsinin layihələri





Nizami küç. 203B, AF Business House, 2-ci mərtəbə  
+99412 310 0113 / +99450 444 2633  
[info@code.edu.az](mailto:info@code.edu.az) / [www.code.edu.az](http://www.code.edu.az)

