DRAWTATOO

CFGS DAW

CURSO 2023/2024

JAVIER CASTILLA GARRIDO

JORGE GARCÍA ULLÁN

COLEGIO CALASANZ SALAMANCA

1.	Introducción	
2.	Descripción de la aplicación	
3.	Plan de empresa	
4.	Tecnologías escogidas y justificación4	
5.	Diseño de la aplicación5	
[5.1. Diagramas y definición de casos de uso5	
[5.2. Diagramas de clase	
[5.3. Modelo entidad relación8	
6.	Arquitectura de la aplicación9	
(6.1 Estructura del proyecto	
(6.2. Librerías externas utilizadas10	
7.	Manual de despliegue10	

1. Introducción

Nuestro grupo ha pensado en realizar una aplicación web para la gestión del negocio de una tienda de tatuajes. En ella vamos a realizar una presentación de la empresa "DRAWTATOO", de sus trabajos anteriores y también un sistema de registro de citas, apta tanto para usuarios registrados como para los no registrados, que dará la información correspondiente al usuario sobre el tatuador seleccionado, el tipo de tatuaje, un margen de precio... todo acompañado de una galería de imágenes que ilustraran las posibles opciones a seleccionar.

2. Descripción de la aplicación.

La aplicación se iniciará en una página principal que constará de tres partes: En primer lugar, una cabecera compuesta de un menú para la navegabilidad por la página web. En segundo lugar, tendremos el cuerpo de la página, donde se mostrarán las distintas secciones que se ofrecen, como la información de los tatuadores, una galería, etc. Para terminar, tendremos un pie de página que incluirá la información típica en el desarrollo de este tipo de páginas y los enlaces a las redes sociales. Tanto la cabecera como el pie de página serán constantes dentro del diseño de las páginas sucesivas. Dentro del menú tendremos una sección de inicio (que nos devolverá a la página principal), una de tatuadores (información sobre cada uno de nuestros artistas, ejemplos de su trabajo y explicación sobre su especialidad), una galería general de los últimos trabajos realizados en la tienda, una página de información sobre la empresa que ofrecerá la solicitud de citas y un formulario de login/registro. La página sobre nuestros tatuadores ofrece la posibilidad de realizar una cita con el profesional escogido, mientras que el formulario de solicitud de cita de la página "Sobre nosotros" no indicará al tatuador en primera instancia. Ambos formularios tienen la funcionalidad de darle a nuestros clientes el costo del tatuaje basándose en su tamaño y si se realizará a color o en blanco y negro. Si una persona no registrada quiere solicitar una cita, el formulario de solicitud le requerirá una contraseña, ya que también funcionará como formulario de registro. Todo usuario registrado tendrá la posibilidad de acceder a una zona personal donde podrá comprobar sus citas pasadas y futuras.

3. Plan de empresa

Al tratarse de la digitalización de un negocio físico y existiendo la posibilidad de obtener una subvención para la realización de este proyecto, nos vamos a referir a la Orden ETD/1498/2021, de 29 de diciembre, por la que se aprueban las bases reguladoras de la concesión de ayudas para la digitalización de pequeñas empresas, microempresas y personas en situación de autoempleo, en el marco de la Agenda España Digital 2025, el Plan de Digitalización PYMEs 2021-2025 y el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia de España -Financiado por la Unión Europea- Next Generation EU (Programa Kit Digital). En ella se nos da una tabla presupuestaria de muestra que estimaría que, para un proyecto de cuatro meses incluyendo desarrollo y mantenimiento, el presupuesto oscilaría entre los 6000 y los 9000 euros.

	Segmentos de beneficiarios	Importe del «bono digital»
Segmento I. Pequeñas empresas entre	10 menos de 50 empleados.	12.000 euros
Segmento II. Pequeñas empresas o Mi	croempresas entre 3 y menos de 10 empleados.	6.000 euros
Segmento III. Pequeñas empresas o M	icroempresas de entre 0 y menos de 3 empleados.	2.000 euros

Asimismo, los importes máximos de ayuda por Categoría de Soluciones de Digitalización y segmento son los siguientes:

Categorías de Soluciones de	Meses de prestación del servicio	Ayudas por segmento para las Categorías de Soluciones de Digitalización			
Digitalización		Segmento III 0 -<3 empleados	Segmento II 3 -<10 empleados	Segmento I 10 -< 50 empleados	
Sitio Web y Presencia en Internet.	12	2.000 €	2.000 €	2.000 €	
Comercio Electrónico.	12	2.000 €	2.000 €	2.000 €	
Gestión de Redes Sociales.	12	2.000 €	2.500 €	2.500 €	
Gestión de Clientes.	12	2.000 € (incluye 1 usuario)	2.000 € (incluye 1 usuario)	4.000 € (incluye 3 usuarios)	
Business Intelligence y Analítica.	12	1.500 € (incluye 1 usuario)	2.000 € (incluye 1 usuario)	4.000 € (incluye 3 usuarios)	
Gestión de Procesos.	12	500 € (incluye 1 usuario)	2.000 € (incluye 3 usuarios)	6.000 € (incluye 10 usuarios)	
Factura Electrónica.	12	500 € (incluye 1 usuario)	1.000 € (incluye 3 usuarios)	1.000 € (incluye 3 usuarios)	
O-misis- ub-manis-ta- de Offsir- Vintual	12	250 € / usuario			
Servicios y herramientas de Oficina Virtual.		(hasta 2 usuarios)	(hasta 9 usuarios)	(hasta 48 usuarios)	
Comunicaciones Cogurso	12	125 € / usuario			
Comunicaciones Seguras.		(hasta 2 usuarios)	(hasta 9 usuarios)	(hasta 48 usuarios)	
Ciborooguridad	12	125 € / dispositivo			
Ciberseguridad.		(hasta 2 dispositivos)	(hasta 9 dispositivos)	(hasta 48 dispositivos)	

A continuación, vamos a mostrar un cuadro con el desglose del presupuesto para cuatro meses más una aproximación del mantenimiento a lo largo del tiempo.

DRAWTATOO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	TOTAL
LICENCIAS					
Office 365 Empresa Estándar (2)	23,4	23,4	23,4	23,4	93,6
Windows 11 Pro (2)	80	80	80	80	320
SERVIDOR WEB					
Ionos Essential	8,47	8,47	8,47	8,47	33,88
EQUIPOS					
Lenovo IdeaPad 3 (2)	1.797,98				1.797,98
SALARIOS					
Programador Junior (2)	2400	2400	2400	2400	9600
LOGOTIPO					
Artista Freelance	120				120
OFICINA					
Avenida de Portugal, Salamanca	110	110	110	110	440
INTERNET					
Movistar Empresas	24,9	24,9	24,9	24,9	99,6
PUBLICIDAD					
Publicidad digital	150	150	150	150	600
					13.105,06
MANTENIMIENTO					+
En Euros/mes					35€/mes

Como se puede observar, el proyecto requeriría de una inversión inicial ya que la subvención no cubriría todos los gastos incurridos en este caso, tratándose de contratos normalizados (no de prácticas o becados) y con gastos iniciales de empresa como son la adquisición de ordenadores y licencias.

4. Tecnologías escogidas y justificación

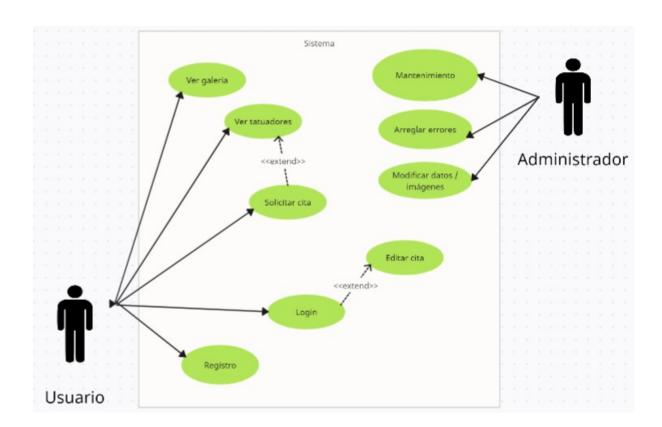
A la hora de plantearse la realización de este proyecto se realizan las siguientes elecciones:

- En cuanto a la elaboración de la base de datos se va a utilizar MySQL, ya que es el lenguaje que hemos aprendido y conocemos. Por el mismo motivo se ha utilizado MySQL Workbench 8.0 para el trabajo con esta.
- En cuanto a la parte de front de la aplicación hemos elegido trabajar con VUE Router por la facilidad que ofrece a la hora de elaborar las distintas vistas que se quieren mostrar en la página web. Esto se ha realizado desde Visual Studio Code. En esta parte, específicamente en la galería de imágenes, decidimos alojarlas en la base de datos para no tener que almacenarlas en la carpeta assets del proyecto. Sin embargo, debido a la longitud de las cadenas de texto para imágenes en base64 se nos hacía difícil incluir imágenes de mayor calidad, por lo que la galería mostrará dos imágenes que tenemos alojadas en base64 en la base de datos, mientras que el resto estarán en la carpeta anteriormente mencionada.

- Finalmente, en cuanto a la parte de back hemos escogido utilizar Java, específicamente su framework Spring, debido a nuestros conocimientos acerca de ella y la mayor facilidad para su desarrollo, desde la herramienta Eclipse IDE. Con ello se ha realizado una API Rest para realizar el contacto entre front y back, al ser una forma sencilla de unir ambas partes.
- Para la elaboración de los elementos de UML se ha utilizado creately.com, que en su versión gratuita ha sido suficiente para la realización de estos, y canva.com por su facilidad de uso.

5. Diseño de la aplicación

5.1. Diagramas y definición de casos de uso

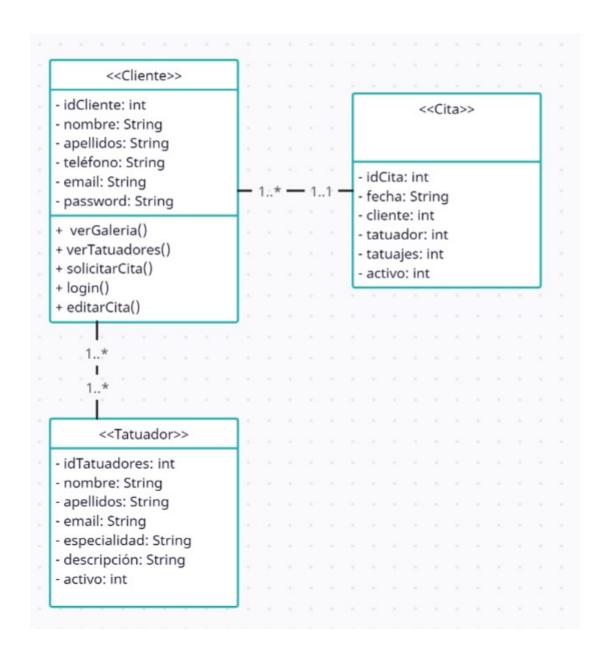


Casos de uso generales

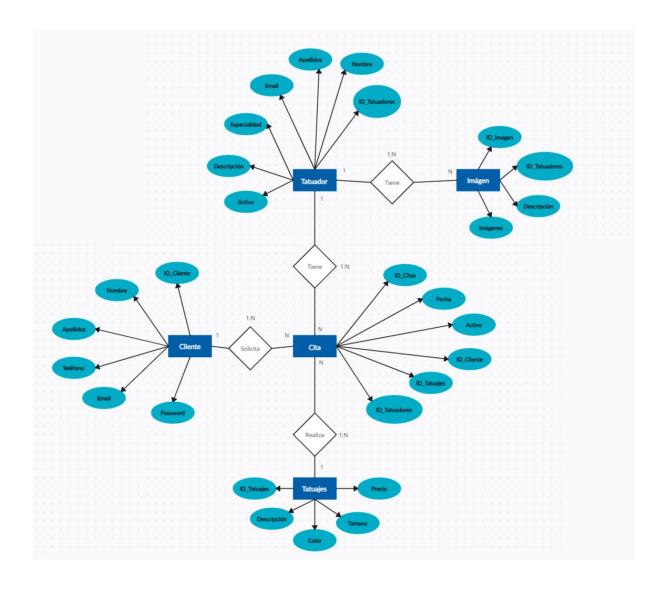
Caso de uso	Registrar al usuario
Objetivo	Dar de alta al nuevo usuario
Actores	Usuario
Precondiciones	El usuario no tiene cuenta en el sistema
Postcondiciones	Datos del nuevo usuario introducidos en la
	BBDD
Pasos o Flujo básico	1.A El usuario solicita darse de alta.
	2.S Se muestra el formulario para introducir un
	nuevo usuario.
	3.A El usuario introduce los datos del nuevo
	perfil. (Nombre, apellidos, teléfono, correo
	electrónico y contraseña).
	4.S Se da de alta un nuevo usuario.
	5.S Se muestra un mensaje de éxito.
Variaciones	4.a El correo ya existe en la BBDD
	1.S. El sistema muestra un mensaje "usuario ya
	existe"
	2.S Se vuelve al paso 2.
	4.b El correo no tiene un formato valido.
	1.S. El sistema muestra un mensaje "correo no
	valido".
	2.S. Se vuelve al paso 2.
	4.c No ha seleccionado el tipo de usuario
	1.S El sistema muestra un mensaje "seleccione
	el tipo de usuario a registrar".
	2.S. Se vuelve al paso 2.
	4.d Alguno de los campos del formulario está
	vacío
	1.S El sistema muestra un mensaje "rellene el
	formulario completo".
	2.S Se vuelve al paso 2.

Caso de uso	Iniciar sesión
Objetivo	Un usuario registrado accede al sistema
Actores	Usuario
Precondiciones	El usuario se ha registrado
Postcondiciones	Usuario accede al sistema
Pasos o Flujo básico	1.A El usuario solicita el inicio de sesión
	2.S Se muestra el formulario para introducir
	usuario y contraseña.
	3.A El usuario introduce los datos de usuario y
	contraseña
	4.S Se valida contra la BD.
	5.S Se inicia la sesión.
	6.S Se accede a la aplicación.
Variaciones	4.a El campo usuario no existe en la BD
	1.S. El sistema muestra un mensaje
	"Credenciales incorrectas".
	2.S Se vuelve al paso 2.
	4.b La contraseña no coincide con el usuario
	1.S. El sistema muestra un mensaje
	"Credenciales incorrectas".
	2.S. Se vuelve al paso 2.
	4.c Alguno de los campos del formulario está
	vacío
	1.S El sistema muestra un mensaje "rellene el
	formulario completo".
	2.S Se vuelve al paso 2.
	4.d El usuario no se ha validado
	1.S El sistema muestra un mensaje "valide su
	cuenta antes de continuar".
	2.S Se vuelve al paso 2.

5.2. Diagramas de clase



5.3. Modelo entidad relación



6. Arquitectura de la aplicación

CALENDARIO PROYECTO

6.1 Estructura del proyecto

La planificación se hará siguiendo un planteamiento con un diagrama de Gantt, ya que son una herramienta muy útil para la gestión de proyectos porque permiten planificar, programar y monitorear el trabajo de manera efectiva, lo que ayuda a garantizar la entrega de los proyectos a tiempo, si no surgen imprevistos, así como detectar tareas críticas y posibles cuellos de botella que frenan el trabajo

PLANIFICACIÓN Desarrollo del informe DISEÑO La de estilos Cusos de estilos Implementación de contenido Desarrollo de funcionalidades REVISIÓN Contenidos Fallos técnicos PLANIFICACIÓN ABBIL MAYO JUNIO JUNIO

6.2. Librerías externas utilizadas

Para la realización de este proyecto nos hemos apoyado en los apuntes y ejercicios a lo largo del curso, con alguna ayuda puntual de internet para recordar partes y comprobar que el código fuera correcto. Ejemplos de estas páginas son:

- StackOverflow
- W3School
- ChatGPT para comprobar errores del código

7. Manual de despliegue

Para iniciar la aplicación, iniciamos la base de datos desde MySQL Workbench y el back desde Eclipse. Estos, por defecto, se activarán en el puerto 8080. Ya que este va a estar ocupado, desde Visual Studio Code se iniciará el proceso en el puerto 8081 con "npm run serve -- --port 8081".