

# Comentario - 7 Pounds

---

Dentro de la película creo que se pueden identificar los 3 enfoques éticos, deontológico, ontológico y teleológico

Primero, desde el enfoque deontológico, que se define como el deber y las reglas morales, la decisión del protagonista de donar órganos a personas necesitadas puede verse como un cumplimiento de la obligación moral "autoimpuesta", reparando los daños que causó, independientemente de las consecuencias.

Desde el enfoque ontológico, el cual se basa en la coherencia de uno mismo, se ve en la película como el protagonista usa una identidad que no es la de él, ocultándose a sí mismo pero actuando desde su propio sentido moral

Y por último el enfoque teleológico, que se trata de la moral por las consecuencias y bienestar que genera, se ve como él se sacrifica, tiene el objetivo de salvar y mejorar la vida de 7 personas, desde este punto de vista, siento que su acción se justifica por que genera mayor beneficio o bien para otros a pesar de lo que se hace a sí mismo.