



Sanación III

Sanando la Tierra

Carlos de León

LAS SIETE MEDITACIONES SIN LIMITES, LAMA GANGCHEN

1. Amor ilimitado - Que todos los seres tengan felicidad y sus causas.
2. Compasión sin limites - Que todos los seres estén libres del sufrimiento y sus causas.
3. Alegría ilimitada - Que todos los seres nunca estén separados de la gran felicidad que esta mas allá de toda miseria.
4. Ecuanimidad ilimitada - Que todos los seres vivan siempre en ecuanimidad, no se ven afectados por la atracción hacia unos y aversión a otros.

5. Salud ilimitada - Que todos los seres se recuperen de las enfermedades de la mente y del cuerpo, la contaminación, y disfrutar relativo y absoluto, salud ahora y siempre.
6. Regeneración ecológica ilimitada: que todos los seres se relajen en un interior y exterior puro, y saludable ambiente, ahora y siempre.
7. Paz ilimitada: que todos los seres disfruten de la paz interior y mundial, ahora y para siempre.

SANACIÓN DE LOS ELEMENTOS

RELACIÓN DE LOS ELEMENTOS Y LOS BINDUS (GOTAS DE CONSCIECIA)

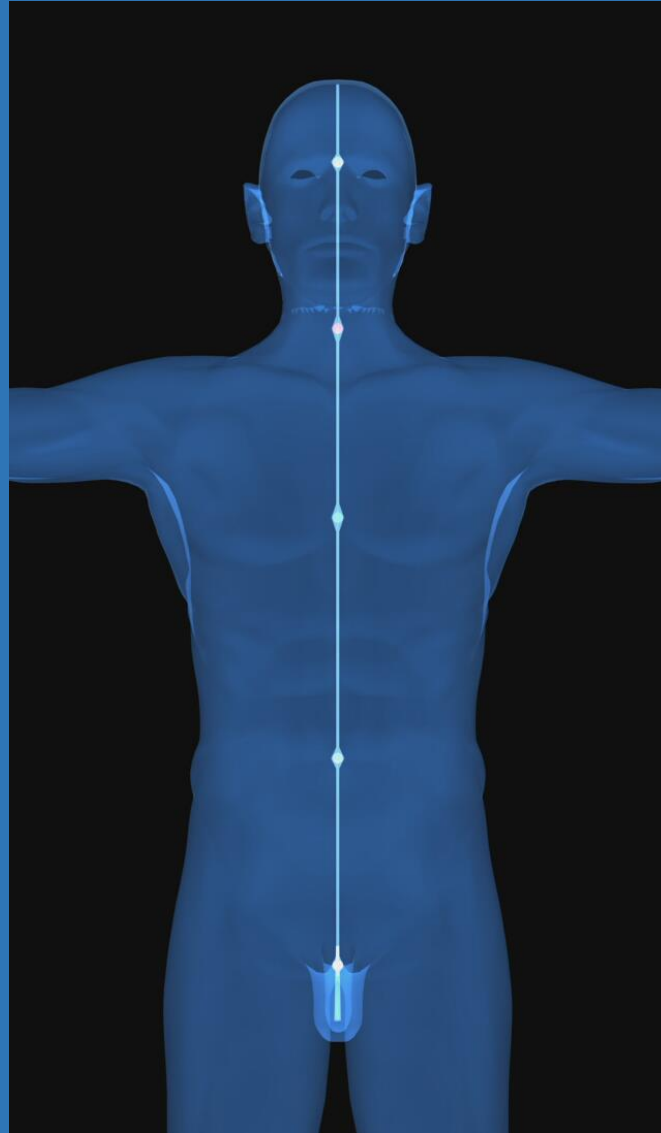
Akash-Cabeza

Fuego-Garganta

Agua-Corazón

Viento-Ombligo

Tierra -Periné

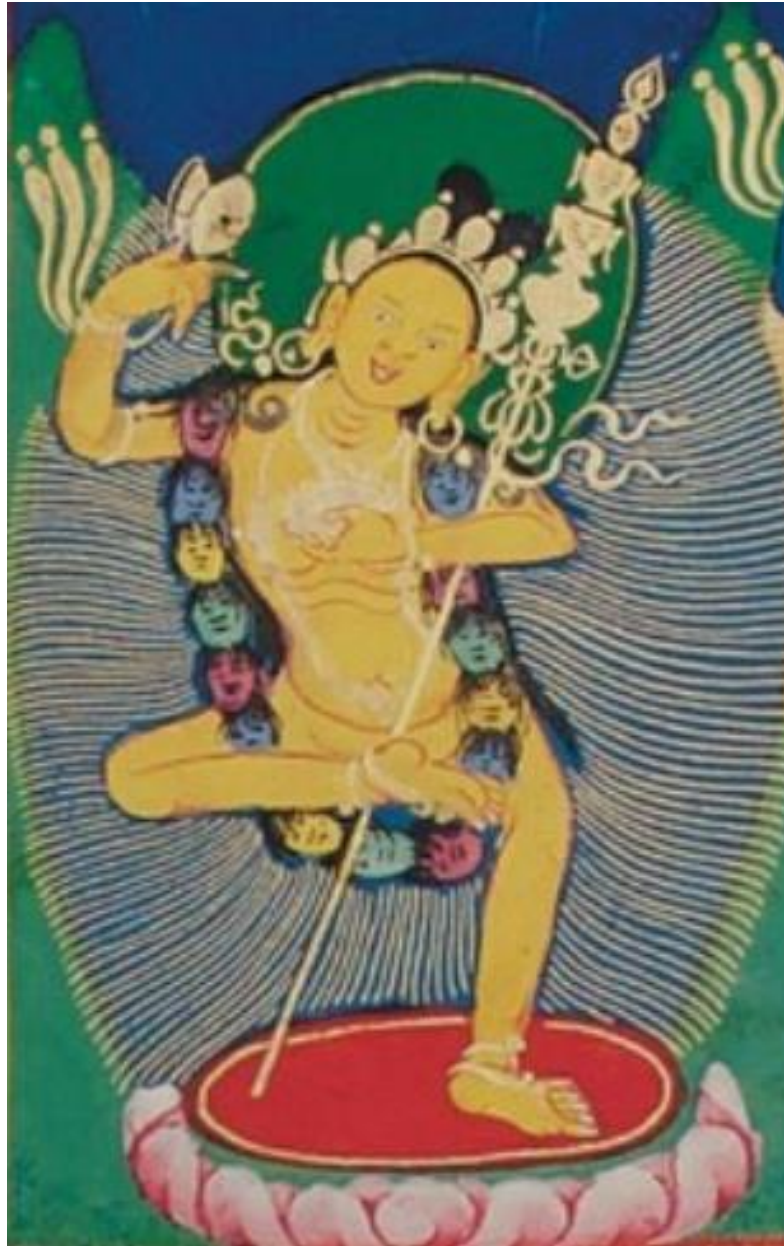


MUDRAS



Vajra o Dorje





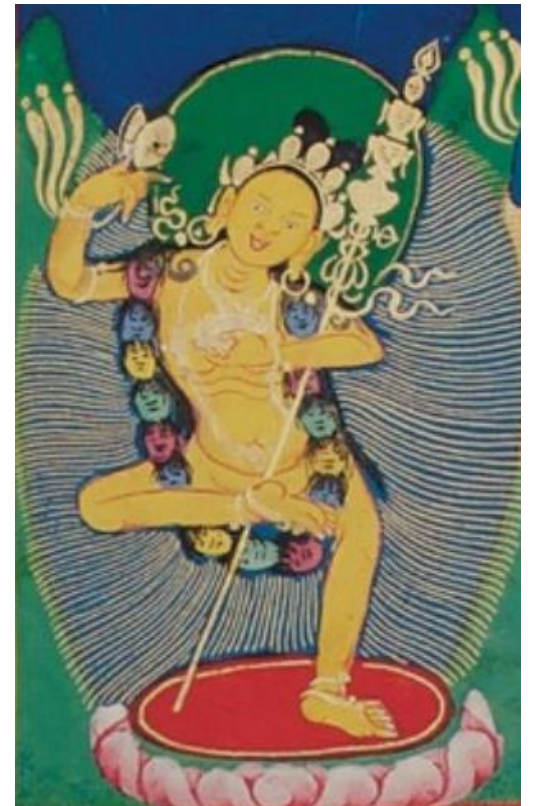
TIERRA

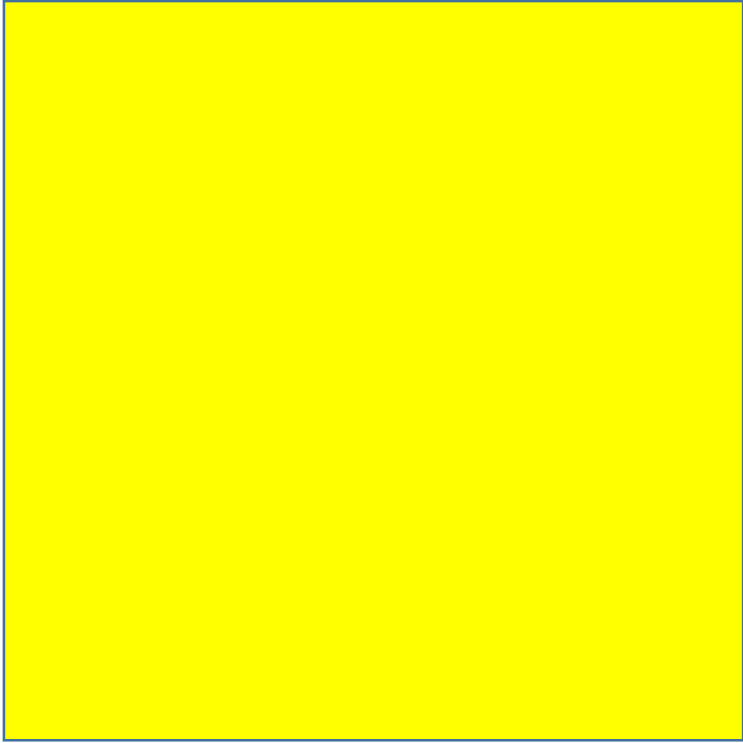


Sabiduría de Igualdad - Riqueza - Ecuanimidad

La familia Ratna exuda una energía amarilla dorada que abarca y enriquece todo. La energía de Ratna muestra ecuanimidad y satisfacción. Cuando las personas manifiestan el aspecto de sabiduría de Ratna, son expansivas, ingeniosas, hospitalarias y agradecidas.

Pero Ratna también puede convertirse en territorialidad codiciosa y orgullo hinchado. Cuando las personas manifiestan la cualidad neurótica del Ratna, pueden ser arrogantes, ostentosas, opresivas y emocionalmente necesitadas.





Gran Madre Tierra Tara Lochana

LAMA JUNGWA SA DAGME YUM KYE RANGSHIN KHYEN

El vajra amarillo, energía de tierra de la Dakini de Aumento en mi chakra secreto, fluye por los mandalas de tierra en mis manos y penetra la tierra exterior e interior del planeta y de todos los seres. Toda la energía de tierra bloqueada y contaminada es purificada, sanada y revitalizada.

Como resultado, el elemento tierra, el chakra secreto, el bazo, estómago, la carne, huesos, dientes, ojos y vista de todos los seres son sanados.

El movimiento descendente de los vayus en nuestro chakra sexual, ano y órganos sexuales es regenerado y podemos retener y eliminar orina, heces, semen y sangre sin ningún dolor, dificultad, bloqueos o debilidades. La generosidad aumenta.

Por el poder verdadero del elemento tierra y de la Dakini de Aumento y el poder positivo de la actividad interdependiente, el elemento tierra se convierte en puro y estable en los niveles denso, sutil y muy sutil. Yo experimento muchos niveles de la sabiduría de ecuanimidad y el poder de aumentar.

Surge el Yantra de la Tierra.

Primera Luz

Despertando y revitalizando el movimiento descendente del vayu en el chakra secreto, que apoya la energía sutil del elemento tierra en el medio ambiente exterior e interior.

Visualizo un cuadrado amarillo en mi chakra secreto, el mandala de la tierra que vibra con el sonido del mantra LAM.

LAM LAM LAM LAM LAM (5x)

Segunda Luz

Purificando el vayu natural de la tierra.

Con concentración, mantra y mudra extraigo toda la contaminación del elemento tierra en los niveles densos y sutiles del mandala de la tierra en mi cuerpo áurico. La contaminación se disuelve en el espacio. La claridad y pureza natural del mandala de la tierra reaparece y se convierte en un color dorado muy brillante y radiante.

LAM HO SHUDDHE SHUDDHE SVAHA (5x)

Tercera Luz

Estabilizando la energía pura del elemento tierra e integrando esta energía a la vida cotidiana.

Me concentro en la Gran Madre Tierra dentro de mi chakra secreto, lleno de energía. Recibo iniciación de corona, del Sanador Supremo

Ratnasambhava por la disolución de miles de

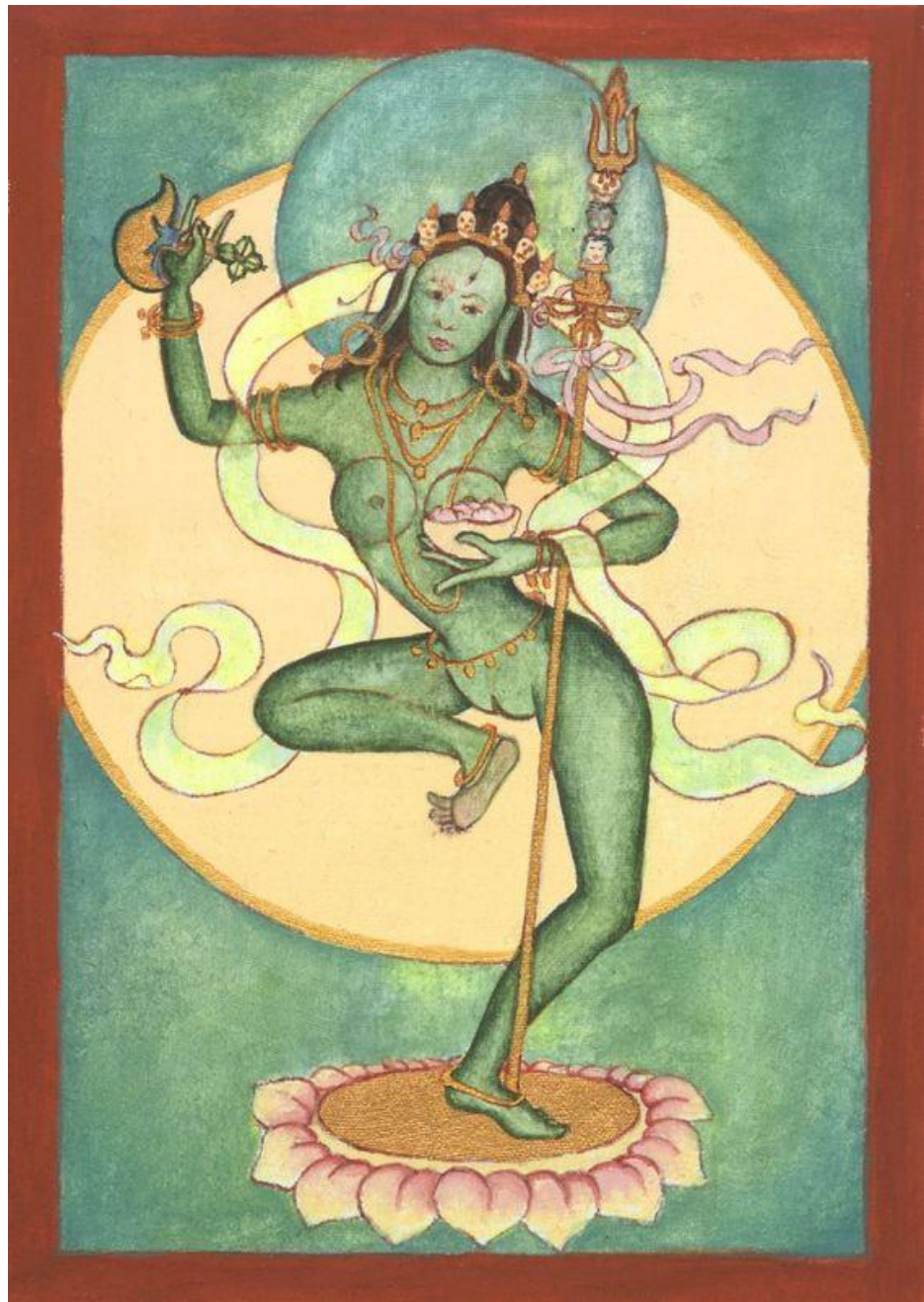
Grandes Madres de la Tierra, mandalas de la tierra, letras LAMs, luces amarilla y néctares en mi chakra secreto.

Ellas se absorben como una lluvia de energía de sabiduría y la energía de la tierra en el medio ambiente interno y externo se convierte en el Mandala Vajra de la Tierra.

A través de mis manos envío esta energía para sanar a los demás.

LAM LAM LAM LAM LAM ATISHKHYANA
ATISHKITI SVAHA (5x)





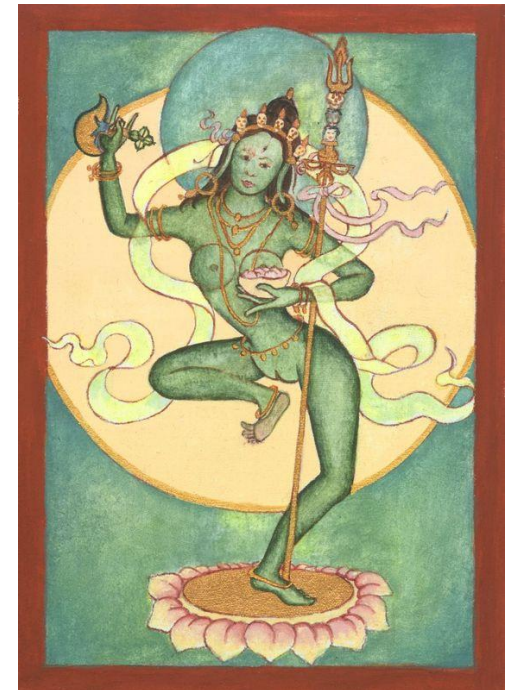
AIRE

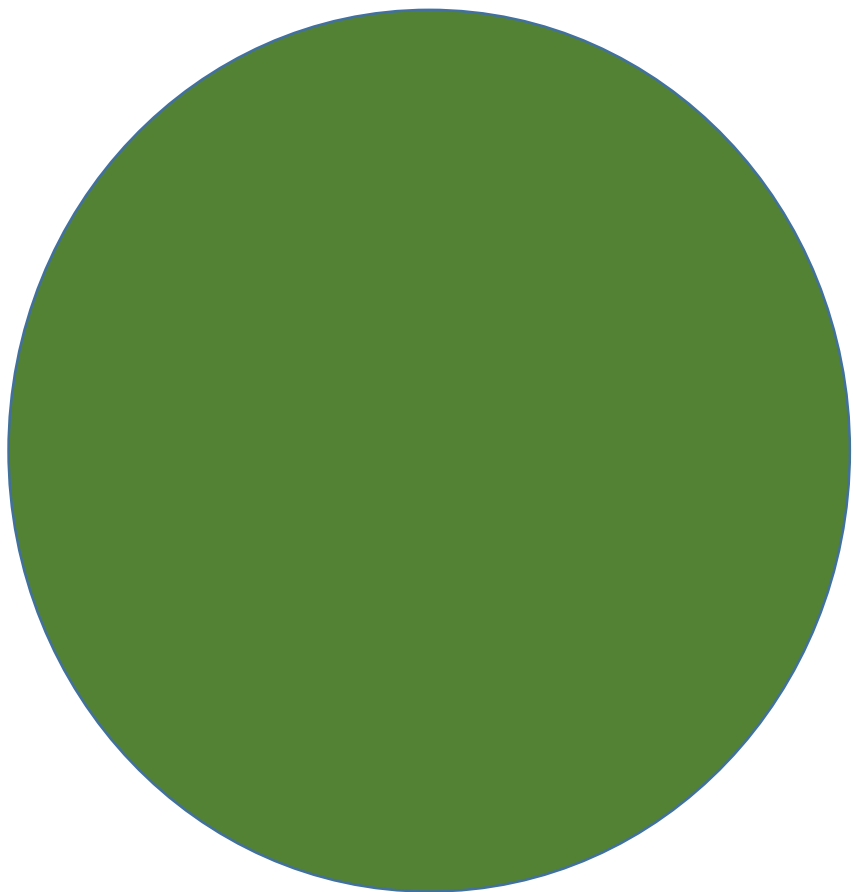


Sabiduría de Todos los Logros - Actividad -Gozo

La familia del karma emite una energía verde, rápida y enérgica como el viento. La cordura del karma es una acción que todo lo logra en beneficio de los demás. Cuando las personas exhiben la cordura del karma, pueden ser eficientes, efectivas y prácticas. Llenos de energía segura, actúan de manera oportuna y apropiada en sincronía con el mundo.

El karma también puede ser inquieto y rápido, y cuando las personas manifiestan su lado neurótico, pueden ser hambrientos de poder, competitivos, manipuladores, controladores y dominantes. Temen el fracaso, por lo que son paranoicos y celosos.





Gran Madre Aire, Samaya Tara

LAMA JUNGWA LUNGYI DAGME YUM KYE RANGSHIN KHYEN

El vajra verde, energía del aire de la Dakini de Acción en mi chakra del ombligo, fluye por los mandalas de aire en mis manos y penetra el aire exterior e interior del planeta y de todos los seres. Toda la energía de aire bloqueada y contaminada es purificada, sanada y revitalizada.

Como resultado, el elemento aire, el chakra del ombligo, pulmones, colon, nariz, lengua y sentido del gusto de todos los seres vivientes son sanados.

Por el poder verdadero del elemento aire, la Dakini de Acción y el poder positivo de la actividad interdependiente, el elemento aire se convierte en puro y estable en los niveles denso, sutil y muy sutil.

Yo experimento muchos niveles distintos de sabiduría de logros y el poder de la actividad iluminada.

Surge el Yantra del Aire.

Primera Luz

Despertando y revitalizando el movimiento del viento, casi como fuego, en mi chakra del ombligo que apoya la energía sutil del elemento aire en el medio ambiente exterior e interior.

Visualizo una forma verde como un arco, en mi chakra del ombligo, el mandala del aire que vibra con el sonido del mantra YAM.

YAM YAM YAM YAM YAM (5x)

Segunda Luz

Purificando el vayu natural del aire.

Con concentración, mantra y mudra extraigo toda la contaminación del elemento aire en los niveles densos y sutiles del mandala del aire en mi cuerpo áurico. La contaminación se disuelve en el espacio. La claridad y pureza natural del mandala del aire reaparece y se convierte en un color verde muy brillante y radiante.

YAM HO SHUDDHE SHUDDHE SVAHA (5x)

Tercera Luz

Estabilizando la energía pura del elemento aire e integrando esta energía a la vida cotidiana.

Me concentro en la Gran Madre Aire dentro de mi chakra del ombligo, lleno de energía. Recibo la iniciación de campana del Sanador Supremo **Amoghasiddhi** por la disolución de miles de Grandes Madres del Aire, mandalas de aire, letras YAMs, luces verdes y néctares en mi chakra del ombligo.

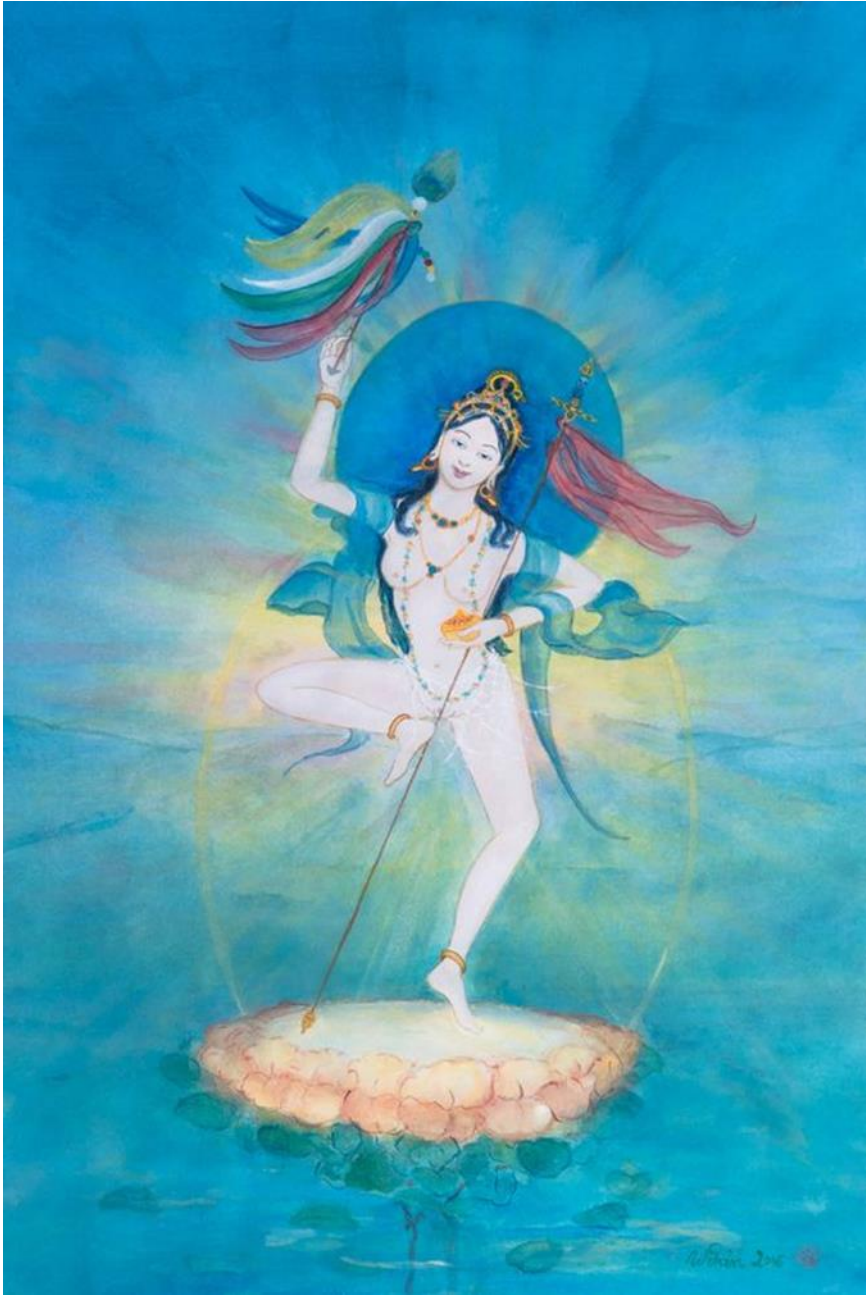
Ellas se absorben como una lluvia de energía de sabiduría y la energía del aire en el medio ambiente interno y externo se convierte en el Mandala Vajra de Aire.

A través de mis manos envío esta energía para sanar a los demás.

YAM YAM YAM YAM YAM ATISHKHYANA
ATISHKITI SVAHA (5x)



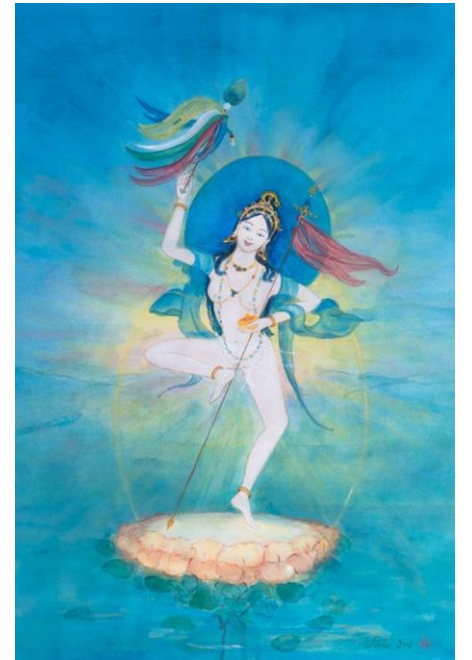
AGUA

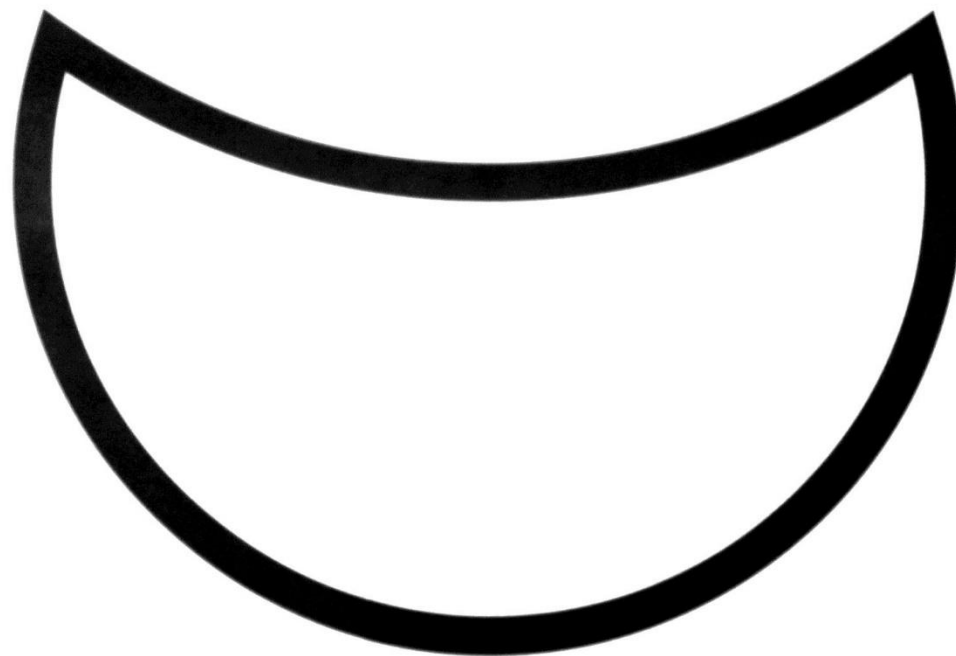


Sabiduría como de Espejo- Claridad - Paciencia

La familia Vajra refleja una energía azul como un espejo cristalino. La energía Vajra refleja lo que ve sin prejuicios. Cuando las personas manifiestan el aspecto de sabiduría de Vajra, tienen una mente clara con un brillo intelectual, agudo y preciso. Mantienen una perspectiva y están llenos de integridad.

Vajra también tiene una justicia propia que puede endurecerse en una ira fría o ardiente. Cuando las personas manifiestan la calidad confusa de Vajra, pueden ser demasiado analíticas, críticas, obstinadas, autoritarias y exigentes de perfección.





Gran Madre Agua, Tara Mamaki

LAMA JUNGWA CHU DAGME YUM KYE RANGSHIN KHYEN

El vajra blanco, energía de agua de la Dakini de Estabilidad en el chakra de mi corazón, fluye por los mandalas de agua en mis manos y penetra el agua exterior e interior del planeta y de todos los seres. Toda la energía de agua bloqueada y contaminada es purificada, sanada y revitalizada.

Como resultado, el elemento agua, chakra del corazón, riñones, vejiga, oídos y sentido auditivo de todos los seres son sanados.

El vayu que sostiene la vida en el corazón y que evita la muerte, es revitalizado y fortalecido. Por el poder verdadero del elemento agua de la Dakini de y el poder positivo de la actividad interdependiente, el elemento agua se convierte en puro y estable en los niveles denso, sutil y muy sutil. Yo experimento muchos niveles distintos de unión de los mundos trascendentales y mundanos y el poder de estabilidad.

Surge el Yantra del Agua.

Primera Luz

Despertando y revitalizando el vayu que sostiene la vida en mi chakra del corazón que apoya la energía sutil del elemento agua en el medio ambiente exterior e interior.

Visualizo un círculo blanco en mi chakra del corazón, el mandala del agua que vibra con el sonido del mantra KHAM.

KHAM KHAM KHAM KHAM KHAM (5x)

Segunda Luz

Purificando el vayu natural del agua.

Con concentración, mantra y mudra extraigo toda la contaminación del elemento agua en los niveles densos y sutiles del mandala de agua en mi cuerpo áurico. La contaminación se disuelve en el espacio. La claridad y pureza natural del mandala de agua reaparece y se convierte en un color transparente muy brillante y radiante.

KHAM HO SHUDDHE SHUDDHE SVAHA **(5x)**

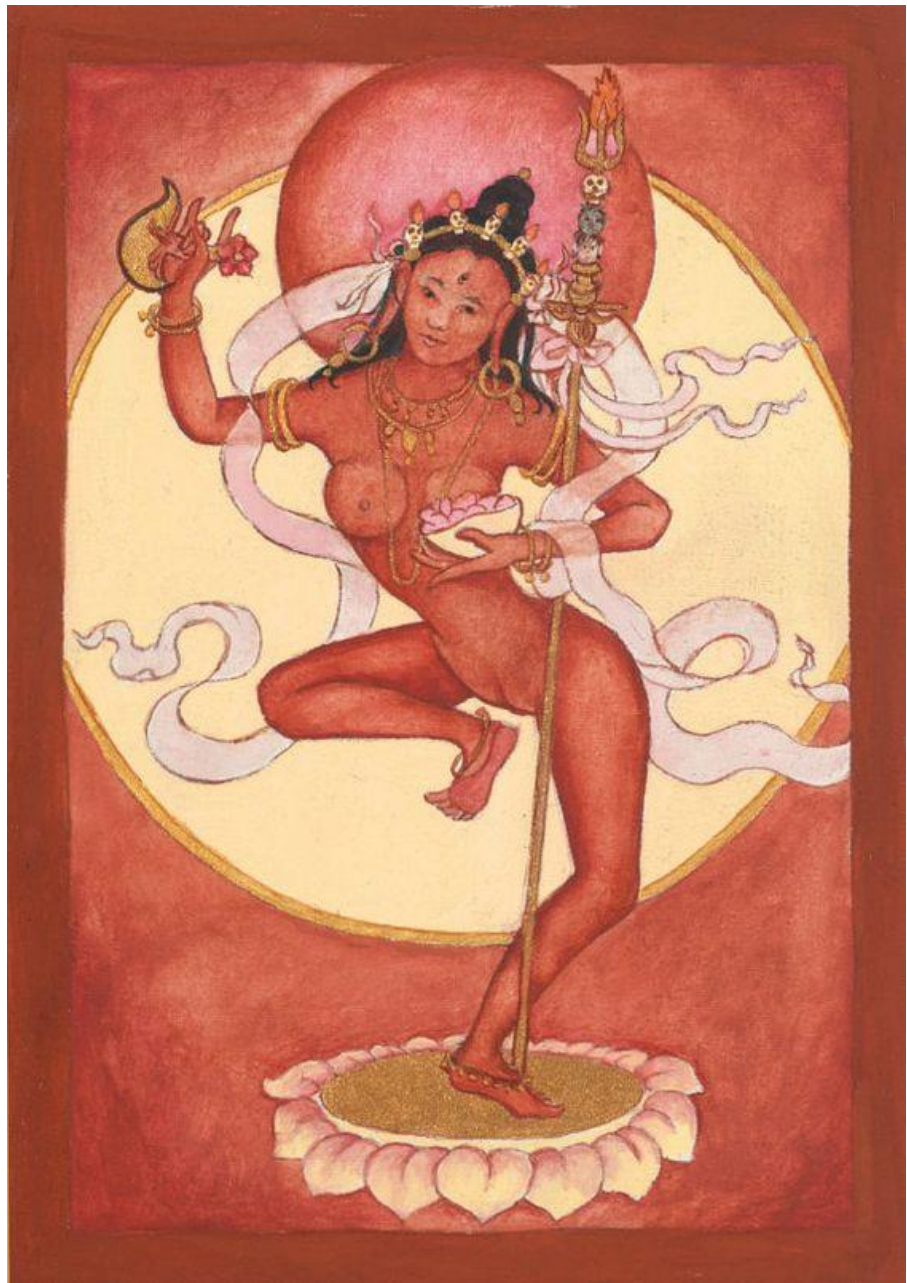
Tercera Luz

Estabilizando la energía pura del elemento agua e integrando esta energía a la vida cotidiana.

Me concentro en la Gran Madre Agua dentro de mi chakra del corazón, lleno de energía. Recibo la iniciación de vaso del Sanador Supremo **Akshobya** por la disolución de miles de Grandes Madres del Agua, mandalas de agua, letras KHAMs, luces blancas y néctares en mi chakra del corazón. Ellas se absorben como una lluvia de energía de sabiduría y la energía del agua en el medio ambiente interno y externo se convierte en el Mandala Vajra del Agua. A través de mis manos envío esta energía para sanar a los demás.

KHAM KHAM KHAM KHAM KHAM ATISHKHYANA
ATISHKITI SVAHA (5x)





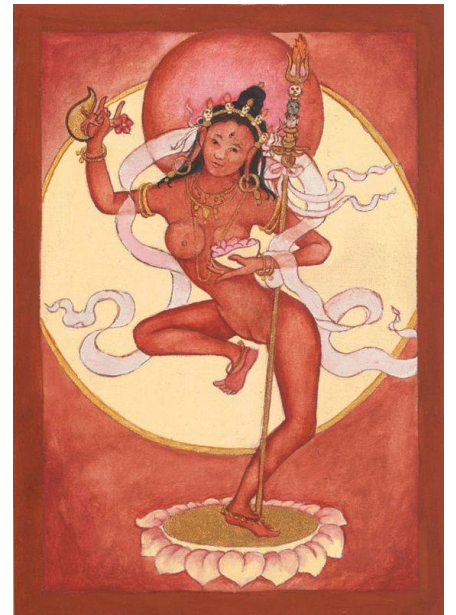
FUEGO

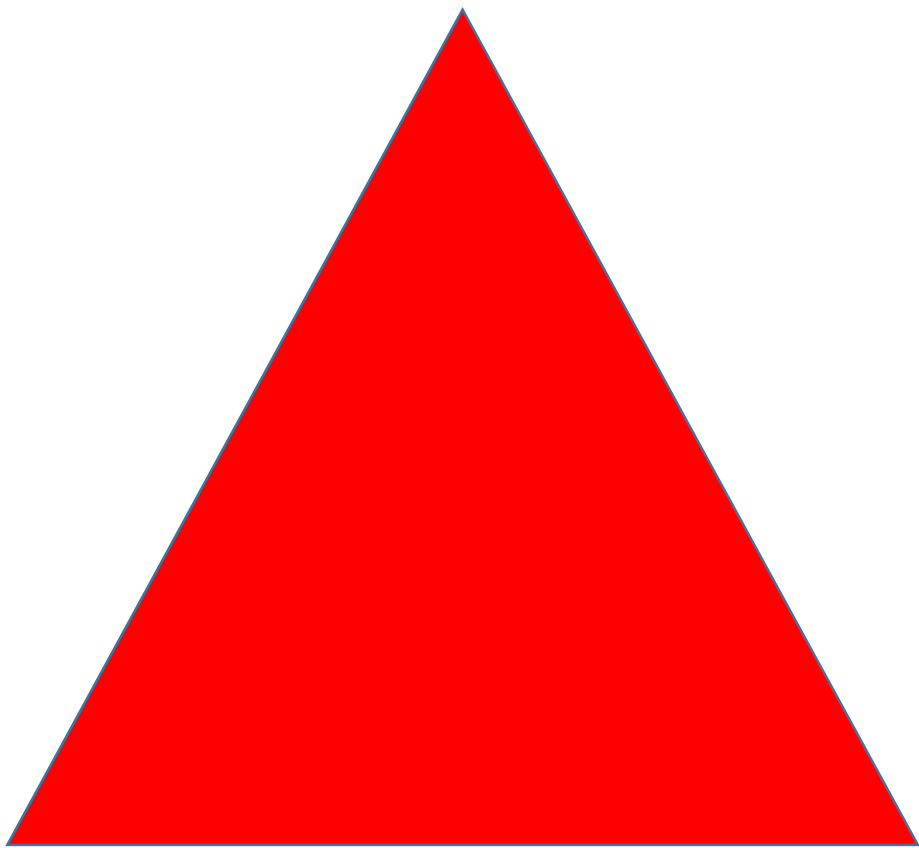


Sabiduría Discriminadora - Pasión -Compasión

La familia Padma brilla con la vitalidad de la energía roja. La cordura Padma es una intuición finamente afinada que discrimina las experiencias sutiles sin prejuicios. Cuando las personas manifiestan el aspecto de sabiduría de Padma, son atractivas, magnetizantes y encantadoras. Esta energía escucha profundamente y habla desde el corazón.

Padma también puede tener un deseo obsesivo de magnetizar y comprender las situaciones más placenteras e ideales. Cuando las personas manifiestan su calidad confusa, pueden aferrarse a lo que les da placer, son demasiado emocionales y buscan la confirmación perpetuamente.





Gran Madre Fuego, Tara Pandaravarsini

LAMA JUNGWA MA DAGME YUM KYE RANGSHIN KHYEN

El vajra rojo, energía del fuego de la Dakini Poderosa en mi chakra de la garganta, fluye por los mandalas de fuego en mis manos y penetra el fuego exterior e interior del planeta y de todos los seres. Toda la energía de fuego bloqueada y contaminada es purificada, sanada y revitalizada.

Como resultado, el elemento fuego, el chakra de la garganta, hígado, vesícula biliar, nariz, sentido del olfato, calor digestivo y fiebres de todos los seres vivientes son sanados.

El movimiento ascendente del vayu en mi chakra de la garganta que controla el hablar, el tragar y el respirar son sanados y revitalizados. Desarrollo mi fuego de Tumo de sabiduría gozosa y aprendo a cuidar mi canal central.

Fuegos de ira se transforman en fuegos de amor. Por el poder verdadero del elemento fuego, la Dakini Poderosa y el poder positivo de la actividad interdependiente, el elemento fuego se convierte en puro y estable en los niveles denso, sutil y muy sutil. Yo experiencio sabiduría de discernimiento y el poder de controlar.

Surge el Yantra del Fuego.

Primera Luz

Despertando y revitalizando el movimiento ascendente del vayu en el chakra de la garganta que apoya la energía sutil del elemento fuego en el medio ambiente exterior e interior.

Visualizo un triángulo rojo en mi chakra de la garganta, el mandala del fuego que vibra con el sonido del mantra RAM.

RAM RAM RAM RAM RAM (5x)

Segunda Luz

Purificando el vayu natural del fuego.

Con concentración, mantra y mudra extraigo toda la contaminación del elemento fuego en los niveles densos y sutiles del mandala de fuego en mi cuerpo áurico.

La contaminación se disuelve en el espacio. La claridad y pureza natural del mandala de fuego reaparece y se convierte en un color rojo muy brillante y radiante.

RAM HO SHUDDHE SHUDDHE SVAHA (5x)

Tercera Luz

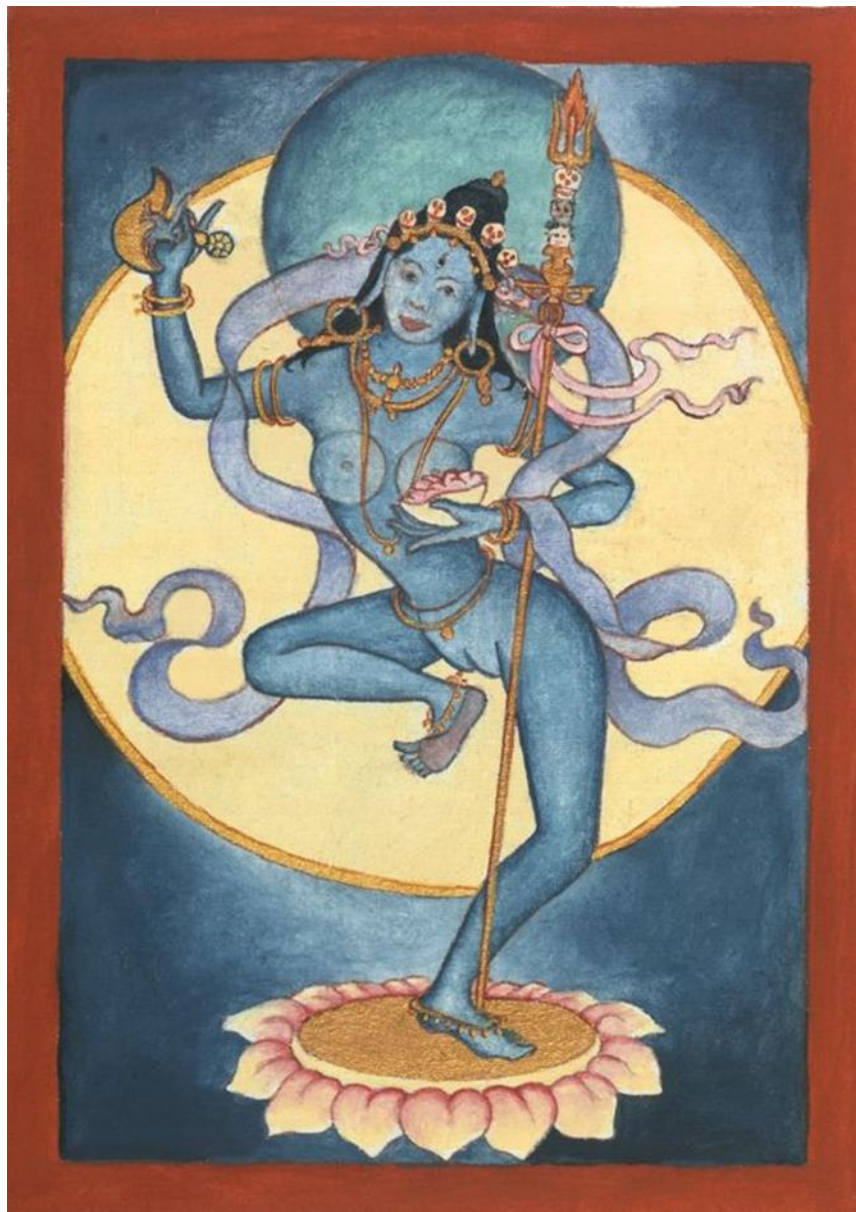
Estabilizando la energía pura del elemento fuego e integrando esta energía a la vida cotidiana.

Me concentro en la Gran Madre Fuego dentro de mi chakra de la garganta, lleno de energía. Recibo la iniciación del vajra del Sanador Supremo **Amitabha** por la disolución de miles de Grandes Madres del Fuego, mandalas de fuego, letras RAMs, luces rojas y néctares en mi chakra de la garganta. Ellas se absorben como una lluvia de energía de sabiduría y la energía del fuego en el medio ambiente interno y externo se convierte en el Mandala Vajra de Fuego.

A través de mis manos envío esta energía para sanar a los demás.

RAM RAM RAM RAM RAM ATISHKHYANA
ATISHKITI SVAHA(5X)





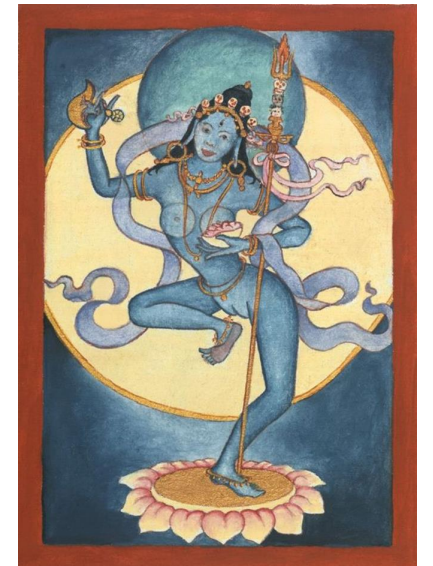
AKASH

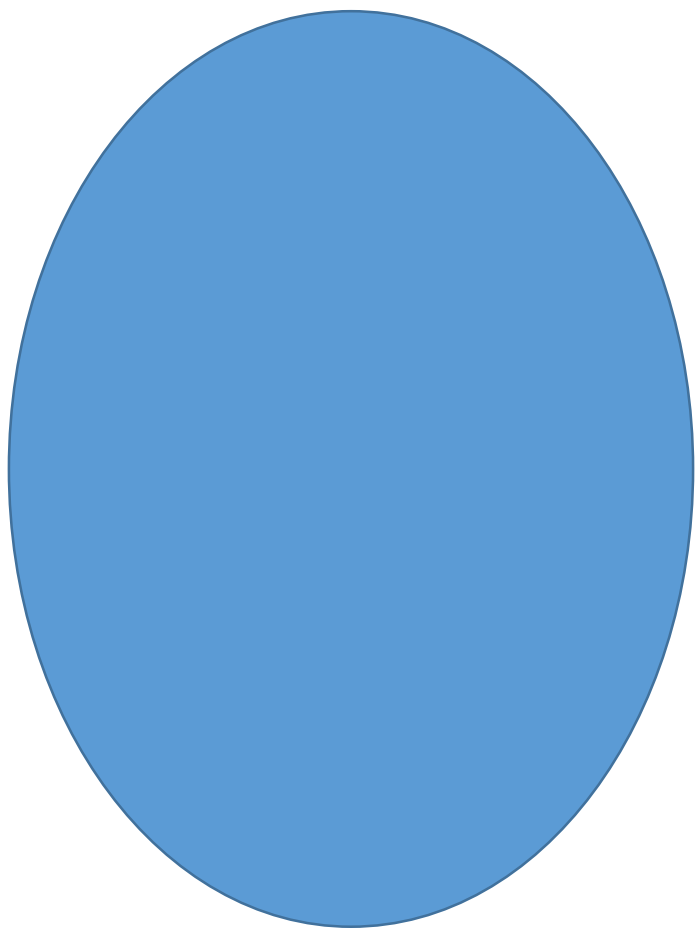


Dharmadhatu - Espaciosidad - Sabiduría

La familia Buda irradia una energía blanca, espaciosa y pacífica. La energía de Buda es un espacio pacífico y omnipresente. Cuando las personas manifiestan el aspecto de sabiduría de la energía de Buda, son receptivas, complacientes, fáciles de tratar y se contentan con ser.

Buda también puede estar sólidamente inmóvil con la densidad de ignorar o negar. Cuando las personas manifiestan la cualidad confusa de Buda, pueden ser aburridas, flojas, tercas e insensibles.





Gran Madre del Espacio, Tara Akasha Devi

LAMA JUNGWA NAMKHA DAGME YUM KYE RANGSHIN KHYEN

El vajra azul cielo, energía del espacio de la Dakini Pacífica en mi chakra de la corona, fluye por los mandalas del espacio en mis manos y penetra el espacio exterior e interior del planeta y de todos los seres. Toda la energía de espacio bloqueada y contaminada es purificada, sanada y revitalizada.

Como resultado, el elemento espacio, el chakra de la corona, corazón, intestino, cerebro, piel y sentido táctil de todos los seres vivientes son sanados.

Enfermedades mentales decrecen. Inteligencia, sabiduría y sentimientos de interdependencia ecológica aumentan.

El vayu dominante que fluye por las partes superior e inferior del cuerpo, especialmente las 360 articulaciones que provocan movimientos y poder en nuestro cuerpo son sanadas y revitalizadas, aumenta la concientización, flexibilidad, elasticidad y destreza.

Por el poder verdadero del elemento del espacio y de la Dakini Pacífica y el poder positivo de la actividad interdependiente, el elemento del espacio se convierte en puro y estable en los niveles denso, sutil y muy sutil. Yo experiencio la sabiduría como de espejo y el poder de la paz.

Surge el Yantra del Espacio.

Primera Luz

Despertando y revitalizando la energía dominante del espacio en el chakra de la corona que apoya la energía sutil del elemento del espacio en el medio ambiente exterior e interior.

Visualizo un espacio azul cielo en mi chakra de la corona que vibra con el sonido del mantra EH.

EH EH EH EH EH (5x)

Segunda Luz

Purificando el vayu natural del espacio.

Con concentración, mantra y mudra extraigo toda la contaminación del elemento del espacio en los niveles densos y sutiles del mandala del espacio en mi cuerpo áurico. La contaminación se disuelve en el espacio. La claridad y pureza natural del mandala del espacio reaparece y se convierte en un color azul cielo muy brillante y radiante.

EH HO SHUDDHE SHUDDHE SVAHA (5x)

Tercera Luz

Estabilizando la energía pura del elemento del espacio e integrando esta energía a la vida cotidiana.

Me concentro en la Gran Madre del Espacio dentro de mi chakra de la corona, lleno de energía. Recibo la iniciación del nombre del Sanador Supremo **Vairocana** por la disolución de miles de Grandes Madres del Espacio, mandalas del espacio, letras EHs, luces azules y néctares en mi chakra de la corona.

Ellas se absorben como una lluvia de energía de sabiduría y la energía del espacio en el medio ambiente interno y externo se convierte en el Mandala Vajra del Espacio.

A través de mis manos envío esta energía para sanar a los demás.

EH EH EH EH EH ATISHKHYANA
ATISHKITI SVAHA (5x)



ELEMENTO	TIERRA	VIENTO	AGUA	FUEGO	AKASH
BIJA	LAM	YAM	KHAM	RAM	EH
TIGLE	PERINE	OMBLIGO	CORAZON	GARGANTA	CABEZA
COLOR	AMARILLO	VERDE	BLANCO	ROJO	AZUL
YANTRA	CUADRADO	CIRCULO	LUNA	TRIANGULO	OVOIDE
DEDO	ANULAR	INDICE	MEÑIQUE	PULGAR	MEDIO
MUDRA					

MAHAKALA BLANCO

Mahakala proviene de la tradición hindú, es la manifestación de Shiva que cuida el cruce entre la vida y de la muerte, es también llamado el Gran Negro. En la cultura occidental Mahakala representa a la muerte y por lo tanto es un gran protector. En la cultura tibetana Mahakala es un yidam iracundo, es uno de sus guardianes y se le considera un guardián iluminado, liberado.

A Mahakala se le representa de color azul o negro, representando el aspecto tamásico de la creación. En un sentido homeopático utilizamos deidades negras para romper con Tamas, con nuestra realidad. Hay una tradición que tiene un Mahakala rojo, lo que representaría el aspecto rajásico, de acción de la creación.

Este terma es el de Mahakala Blanco, representando el aspecto sattvico. Su historia viene de un día en que Avalokiteshvara, el buda de la compasión, sintió tanto dolor por la enorme dificultad para ayudar a los seres en samsara, que en su frustración tuvo una explosión de llanto y de sus lágrimas, se formó Mahakala blanco.

A Mahakala se le representa con una cabellera de color rojo, tiene colmillos, tres ojos y esta adornado con joyas y una corona de calaveras, viste un faldón de tigre blanco, está listo para atacar y es terriblemente iracundo. Con un pie aplasta al veneno del deseo y con el otro el de la ira. Tiene 6 brazos, en uno de sus brazos derechos lleva un Sabum (vaso de riquezas, contiene medicinas, dinero, inteligencia, etc.) con el que da riquezas. Su brazo izquierdo tiene un Kapala con amrita. El brazo izquierdo superior tiene un Trikul (tridente que simboliza el poder sobre las 3 gunas, poder sobre cualquier obstáculo o enemigo). En su mano izquierda inferior lleva una hacha-vajra con la que destruye a cualquier enemigo. En su mano derecha superior lleva un cuchillo curvo, con el que corta el ego, ma-rigpa, los venenos espirituales. En su brazo derecho inferior lleva un damaru, simbolizando la unión entre sabiduría y compasión.

La práctica de Mahakala tiene un enorme potencial para beneficiar a la gente a nuestro alrededor. Con ella se purifica el karma y también los seis venenos espirituales. Se puede hacer esta sadhana para ayudar a acelerar el karma de las personas que se encuentran en estado de coma o con enfermedades terminales.

Como toda práctica de *Upadesha*, el siddhi extraordinario que da esta sadhana es la liberación. Los siddhis ordinarios que otorga son: remoción de obstáculos, destrucción de enemigos, muerte del ego, trascendencia de la mente dual, prosperidad, riqueza, salud, sabiduría y compasión.

Puede ser una práctica para beneficiar a una persona o a un grupo de personas en particular. Por lo cual, la práctica debe ser dedicada y compartida. Las bendiciones y luces que genera, se deben ofrecer a los seres sintientes que habitan en los seis planos de existencia.

Práctica de Mahakala Blanco

1.- Visualizas a Chenrezig enfrente de ti de color blanco, transparente como una luz blanca muy sutil, tiene 16 años, y esta lleno de amor y de compasión.



2.-Tiene el canal central de color rojo (va de la corona hasta periné), en el visualiza las 6 gotas de conciencia. Las gotas son como tigles multicolores.

Chenrezig está enfrente de nosotros y mientras mantenemos la visualización repetimos su mantra:

OM MANI PADME HUM

Al hacerlo imaginamos que con cada una de las 6 sílabas del mantra, tocas cada una de sus gotas de conciencia, estas se iluminan y sale luz en todas direcciones. Las purificas en el orden siguiente:

Con esto iluminamos y purificamos los seis Lokas o planos de existencia.

Síla ba	Gota de conciencia	Loka o plano	Veneno
OM	Cabeza	Devas o dioses	Orgullo, soberbia.
MA	Garganta	Asuras	Celos, envidia.
NI	Pecho	Humanos	Deseos neuróticos
PAD	Ombligo	Animales	Ignorancia.
ME	Periné	Pretas (almas en pena)	Avaricia.
HU M	Punta de genitales	Demonios	Odio, ira.

3.- Con un **HUNG** corto te transformas al instante en Chenrezig, mientras el mantra con las gotas continúa. Manteniendo esa presencia como fondo, te detienes en cada una de las gotas, conectándote con el plano y su veneno (Ver tabla).

Dices un **OM** mentalmente y vas viendo como esa luz va transformando el plano de los devas en Chenrezigs, purificando el veneno del orgullo y liberando el plano de los devas. Después pasas al siguiente plano al de los asuras y así sucesivamente.

4.- Con otro **HUNG** corto nos transformamos en Mahakala blanco.



En el centro del pecho de Mahakala esta la sílaba HUM de color rojo y el mantra está girando en el sentido de las manecillas del reloj. Te imaginas que del mantra salen bendiciones y energías que rompen obstáculos, dan prosperidad y oportunidades para practicar el Dharma.

OM GURU MAHAKALA HA RI NI SA SIDHI TZA

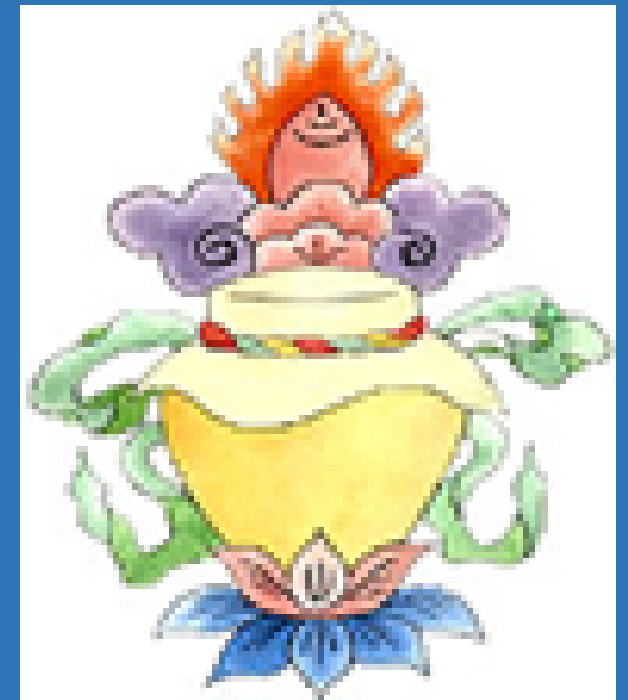
5.- El mantra gira y despide una luz poderosísima blanca, roja y dorada, que se extiende a toda la creación, es como el estallido de una bomba atómica, que va destruyendo y purificando a la vez. Si hay obstáculos, enemigos, enfermedades, los pones frente a esa explosión y te expandes. Cuando se extiende todo en esa luz decimos repentinamente un fuerte PHAT y quedamos en contemplación, en rigpa.

VASOS DE TESORO

SAB CUMD BA VASO ESENCIAL DE LA VIDA DE LA TIERRA

El Sabum de tierra o vaso de la tierra tiene como esencia el crear un balance en los elementos de un lugar y revitalizarlos. Es una manera de volver a fertilizar la tierra, de devolverle sus nutrientes. En vez de la tradicional quema de cosecha, se atrae la energía de los elementos y con ello se le revitaliza. Si por ejemplo hacemos esto en un jardín, el vaso de tierra haría reverdecer sus plantas y florecer sus flores.

En esencia el vaso de tierra restaura la energía de vida del lugar donde se coloca. Es como una bendición alrededor de un lugar. Si el trabajo es bien hecho, se dice que el vaso de tierra afecta a una zona de 20 kilómetros a la redonda.



Si bien el propósito del vaso de tierra es balancear los elementos de un lugar, también busca mantener contentos a los espíritus locales.

El vaso de tierra protege a un lugar de desastres causados por terremotos, relámpagos, inundaciones y daños por contaminación. Una de las señales de que el vaso de la tierra está bien hecho sería notar un ambiente cercano menos contaminado.

Otra de sus funciones, es que al ser colocado en un lugar, lo convierte en un sitio idóneo para que la gente que desea tener hijos se embarace. La salud en general mejora y es como si la energía de longevidad fuera más fuerte en un sitio así.

El Sab Cumd Ba es un objeto de poder para bendecir la tierra y a todos los que la rodean.

Para preparar el vaso de tierra es importante hacer la invocación de Budas y Boddhisattvas, pero también de seres no realizados como nagas o seres de este tipo. Por ello es necesario proporcionar una ofrenda a espíritus locales, seres no tan iluminados.

TIPOS DE HABITANTES (SERES SINTIENTES) EN EL MUNDO

Elementales:

- Gnomos elementales
- Ondinas
- Salamandras
- Sulfides

Espíritus de las Plantas

Espíritus de los Animales

Seres sutiles del planeta (NO humanoides):

- Espíritus locales diversos
- “dioses”.
- “monstros”

Almas Humanas en pena.

Preparación

Para la preparación del vaso de tierra necesitas seguir los siguientes pasos:

- a) Reunir los ingredientes.
- b) Elegir el tipo de yidams.
- c) Como prepararlo.

Todo el sabum se prepara en una sentada.



INGREDIENTES.

Para la preparación del vaso de tierra necesitas reunir los siguientes ingredientes:

PARTE EXTERNA DEL VASO.

1. Una olla pequeña de cerámica con tapa, puede ser de arcilla, barro o porcelana.
2. Una bolsita con un puñito chiquito de piedras representado a los 9 planetas. Usar gemas sustitutas de los 9 planetas para que jalen esa energía.
3. 37 tipos de semillas secas de diferentes colores (cuidar que no estén frescas, porque pueden producir humedad).
4. Minerales lo más naturales y puros posibles. Por ejemplo: arena de mar muy limpia, tierra de la montaña, sal de los Himalayas, tierra de lugares de poder. Se pueden poner piedras también.
5. Una botellita de cristal, donde puedas poner agua de distintos lugares, de manantiales, ríos, etc.
6. Si quieres puedes también hacer una mezcla de flores de Bach y agregarle al agua.
7. Si tienes Rinchen (píldoras tibetanas) puedes colocarle.
8. Poner un poco de metales, cobre, plata, oro (lamina de oro), etc.
9. Hacer un ramito de las mejores yerbas curativas y pones una hebrita, una cosita de cada una de ellas.
10. Conseguir 2 pares de trapitos (listones) de los 5 colores de los elementos.

Nota: Checa previamente que todos los objetos estén limpios.

PARTE INTERNA DEL VASO.

1) El poder de tus Yidams. En esta parte lo que debes poner es tu trabajo interno con los yidams, para ello carga en un objeto que puede ser un papelito que tenga impresa la foto y el mantra, el poder de tu yidam (puede ser tan sólo el mantra). Aquí lo importante es que ese papelito te sirva como yantra y contenga el poder de los yidams.

2) Si quieres puedes poner tarjetas de radiónica cargadas en iniciaciones, lugares de poder, etc.

PARTE SECRETA DEL VASO.

La parte secreta del vaso es tu motivación de beneficiar a toda la gente.

PARTE SUPERSECRETA DEL VASO.

1) Contemplar el vaso como un fenómeno de la Base misma.

2) En actitud contemplativa ver el vaso como una manifestación de la Verdadera Naturaleza.

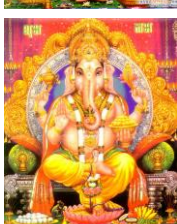
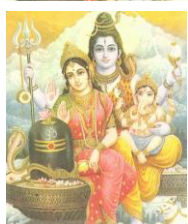
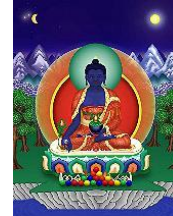
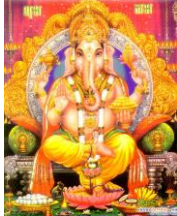
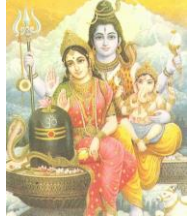
3) Tener la visión secreta de bodhichitta.

TIPO DE YIDAMS

En esta parte debes decidir el tipo de deidades con las que vas a cargar tu vaso. Se pueden poner de 1 a 5 yidams por categoría.

- a) **Purificación** - Aquí puedes poner a Vajrasattva, Mahakala blanco, Tara Verde, Samayavajra, etc.
- b) **Armonizar los 5 elementos** - En el Vaso de Tierra es muy importante balancear los elementos del lugar, esto se puede hacer con: Práctica de las Dakinis de los Elementos, Garuda multicolor, etc.
- c) **Salud y longevidad** - Aquí puedes poner al Buda de la Medicina, Amitayus, Parnashavari, Namgyalma, Mandarava, etc.
- d) **Protectores** - Aquí puedes poner a Mahakala, Manjushri negro, Singhamukha, Vajra Bhairava, Vajrapani, etc.
- e) **Prosperidad** - Aquí puedes poner a Zhambala, Vasudhara, Mahakala blanco, Ganesh, Lakshmi, etc.
- f) **Sabiduría** - Aquí puedes poner a Manjushri, Prajnaparamita, Saraswati, etc.
- g) **Compasión** - Aquí puedes poner a Tara, Chenrezig, Simhanada, etc.

El sabum se puede cargar con las prácticas de las 21 Taras, ya que tienen todo. Otra forma es cargarlo con la práctica de la Rueda de los 8 Dharmas, ya que ellos también contienen todo.



PREPARACIÓN.

- 1) Con la imagen y el mantra impreso del yidam, haces la práctica correspondiente. Por ejemplo, para purificar te transformas en Vajrasattva, haces girar el mantra y sacas energía purificando con el mantra, imaginas también que el yidam limpia el lugar, la zona geográfica donde vas a poner tu sabum (esto lo puedes hacer con el mantra largo de Vajrasattva de 100 sílabas o el corto de 6). Una manera de dar poder a la imagen es tomarla, verla y soplarle mientras haces la práctica. Otra es tocando tu pecho con ella, etc.

- 2) En el Vaso de Tierra es muy importante balancear los elementos del lugar, para esto se hace la Práctica de las Dakinis de los Elementos y/o Garuda multicolor. La práctica no se hace en forma personal, sino pensando en el lugar. Lo que tienes que hacer es tener preparados 2 pedacitos de tela o algodón de los 5 colores y cargarlos durante la práctica.

3) Una vez que terminas de hacer las prácticas de tus yidams y están cargados tus papelitos, los vas poniendo dentro del vaso.

4) Procura que al preparar tu sabum este no toque el suelo, prepáralo arriba de una mesa o en su defecto coloca un trapo debajo de él.

5) Cuando prepares tu sabum este tiene que estar orientado. Eso lo haces con los 5 trapitos de colores. Pones tu cabeza al norte o al este y ordenas desde el centro, orientando de acuerdo a las direcciones: Norte (verde), sur (amarillo), este (azul), oeste (rojo), al centro (blanco).

Colocas los trapitos en el piso. El segundo par de trapitos va arriba, en la tapa del sabum.



6) Cargas tus gemas sustitutas o piedras con un mala de cada planeta.

7) Con las semillas, las gemas o piedras y los minerales haces una ofrenda y haces la práctica de Chod con los 4 festines. Tomas el grano y las piedras y te imaginas que se transforman en todo tipo de ofrendas para los budas, despiden luz y les llega a los budas. Ellos responden enviando luces de regreso a esas ofrendas. Las ofrendas las reciben y envían luz a todos los seres sintientes y en especial a los seres que viven cerca del lugar, ellos toman esa luz y se liberan. Los granos y las piedras se convierten en ofrendas a los budas y seres sintientes.

- 8) El trabajo se sella con los 5 paños que tenias. Cierras y pegas la tapa. Sellas el vaso y colocas los trapos de 5 colores.
- 9) El sabum una vez preparado debe ser tratado como un objeto sagrado, bendecido, consagrado, y no debe ser agarrado con las manos.
- 10) Se debe meter en una maceta más grande de barro, y rellenarse el espacio con hojas secas, de preferencia con yerbas curativas secas (manojos de limpias). La olla se entierra como mínimo a 60 centímetros de profundidad. Si no se tiene jardín se puede enterrar en un macetón. La orientas colocando la parte de frente viendo hacia el norte.

NOR BUM

VASO DE TESORO (RIQUEZA)

El Vaso de Tesoro o Riqueza bendice a los ocupantes con salud, riqueza y prosperidad. Trae bendiciones al poseedor del vaso. Es un vaso de protección contra humanos y seres sutiles. Refuerza tus energías kármicas con dinero, prosperidad, remueve el miedo a la vida y a la muerte. Crea una atmósfera espiritual en la casa y facilita el logro espiritual. Ayuda a conciliar riqueza con espiritualidad.

La visión del Vaso de Riqueza es que podemos tener todo lo que queramos, siempre y cuando no dañemos a ningún ser.



VASO DE RIQUEZA EXTERNO.

- 1) Se usan los mismos ingredientes que en el Vaso de la Tierra, la única diferencia son las deidades con la que lo vas a cargar.
- 2) Hay 2 prácticas que son las más comunes:
 - a) Mahakala blanco (trae prosperidad, protección y liberación).
 - b) Zhambala
- *** Para este vaso no es esencial armonizar los elementos.
 - I. Elementos (Mándala para todos los yidams)
 - II. Prácticas de riqueza de los yidams y de salud.
 - III. Combinación de deidades.
- 3) Se sella con los 5 trapos de colores que son las 5 familias búdicas. Se sella y se pega.
- 4) Hacer una trencita de adorno de 5 colores.
- 5) Como este vaso no se entierra, debería de estar bonito y servir de decoración.
- 6) Al prepararse no requiere de ninguna orientación especial.
- 7) Este Vaso de Riqueza es ideal para regalar a algún pariente, amigo o conocido.
- 8) Se pueden preparar en una misma sentada muchos de ellos. Si se hacen juntos, al prepararlos atas a todos con un cordón rojo, de esa forma se cargan los demás.
- 9) Se puede poner incienso, especias, etc.

FORMAS DE BENDECIR UN LUGAR

Hay varias formas de bendecir un lugar (casa, lugar de trabajo, oficina, propiedades, etc.).

1) Purificación y bendición a través de Agni Puja (Puja de fuego).

Una de las mejores prácticas para esto es la Puja de fuego de Kurukulle. En Dzogchen una de las práctica más apreciadas es la de Kurukulle, porque al ser una emanación de Tara Roja remueve obstáculos –muy similar a Ganesh- purifica el lugar, quita obstrucciones y limitaciones. Esta puja es muy efectiva porque el fuego es el vehículo para bajar la energía de purificación y que con el humo asciendan nuestras ofrendas. El humo lleva a niveles sutiles la oración. Por eso en las ofrendas usamos el incienso, el humo lleva en su sutileza el olor

2) Bendecir, enriquecer el lugar con Vasos de Tierra o de Riqueza.

3) Santificar el lugar, reafirmando la luz contenida en los sabums.

Después de colocar el vaso, es necesario crear una bendición en todo el lugar:

a) Purificamos con Vajrasattva.

b) Proteger el lugar con Yidams protectores (los visualizas protegiendo el lugar), de ese modo la negatividad ya no entra y el espacio queda bendecido.

4) Ganapuja. Ofrenda para bendecir el lugar. Puede ser un sustituto de la puja de fuego.

5) Chod. Si después del trabajo hay ataques, es porque todavía hay deudas kármicas, si ese es el caso haces Chod. Con eso cierras el trabajo de protección.

DAR LUZ A LAS ALMAS PERDIDAS