



**Universidad de Concepción**  
**Departamento de Informática y Ciencias de la**  
**Computación**

# **Desarrollo De Aplicaciones** **Empresariales:**

Sistema de recomendación de películas

|             |  |
|-------------|--|
| Integrantes | Javier González N.<br>Alexis Jara C.<br>Luis Jury S. |
| Profesor    | Diego Seco N.  |
| Fecha       | 30-04-14   |

# Índice

|  |    |
|--|----|
| 1. Introduccion .....                  | 3  |
| 2. Requerimientos del sistema. ....    | 4  |
| 3. Casos de uso .....                  | 5  |
| 4. Interfaz Gráfica .....              | 12 |
| 4.1. Home (Usuario registrado).....    | 12 |
| 4.2. Home (Usuario no registrado)..... | 13 |
| 4.3. Buscar películas .....            | 14 |
| 4.4. Perfil de una película .....      | 15 |
| 4.5. Artículo .....                    | 16 |
| 5. Modelo de datos .....               | 17 |
| 6. Arquitectura de la aplicación ..... | 18 |
| 7. Diagrama de secuencias.....         | 21 |
| 8. Interfaces con otros sistemas.....  | 24 |
| 9. Conclusión .....                    | 25 |
| 10. Glosario .....                     | 26 |

# 1. Introduccion

El incremento en el acceso a Internet que han tenido las personas en el último tiempo, sumado al aumento considerable de la velocidad de éste ha permitido que aplicaciones encargadas de entregar contenido multimedia sean muy populares (Videos en alta definición ya pueden ser reproducidos de manera online, lo que se conoce como streaming). La facilidad con que se puede conseguir contenido multimedia es tal que los usuarios estan constantemente en busca de nuevas experiencias, bajo este contexto la aplicación que aquí se presenta intenta cubrir dicha necesidad para el caso particular de las películas. El sistema propone al usuario una serie de recomendaciones basados en los gustos del mismo, como una forma de guiar a este dentro del gran catálogo de películas existentes. Además de las recomendaciones que el sistema hará de manera automática, este contendrá funcionalidades que permitan a los usuarios comunicarse entre sí por medio de críticas a ciertas peliculas o recomendaciones personales.

La distribución del contenido de este documento es como sigue: la sección 2 muestra un listado de las principales funcionalidades que el sistema posee. La sección 3 detalla el diagrama de casos de uso, cada caso de uso es documentado en este mismo apartado. Una vez descrito los requerimientos funcionales, se procede a diseñar la interfaz de la aplicación (sección 4). Cada vista es prototipada a través de un mockup. Las secciones siguientes se encargan de describir el modelo de datos (sección 5), la arquitectura en la que está basada la aplicación (sección 6). La sección 7 describe algunos casos particulares del sistema por medio de diagramas de secuencia. Finalmente se propone la interfaz para que otras aplicaciones interactúen con la descrita en este documento.

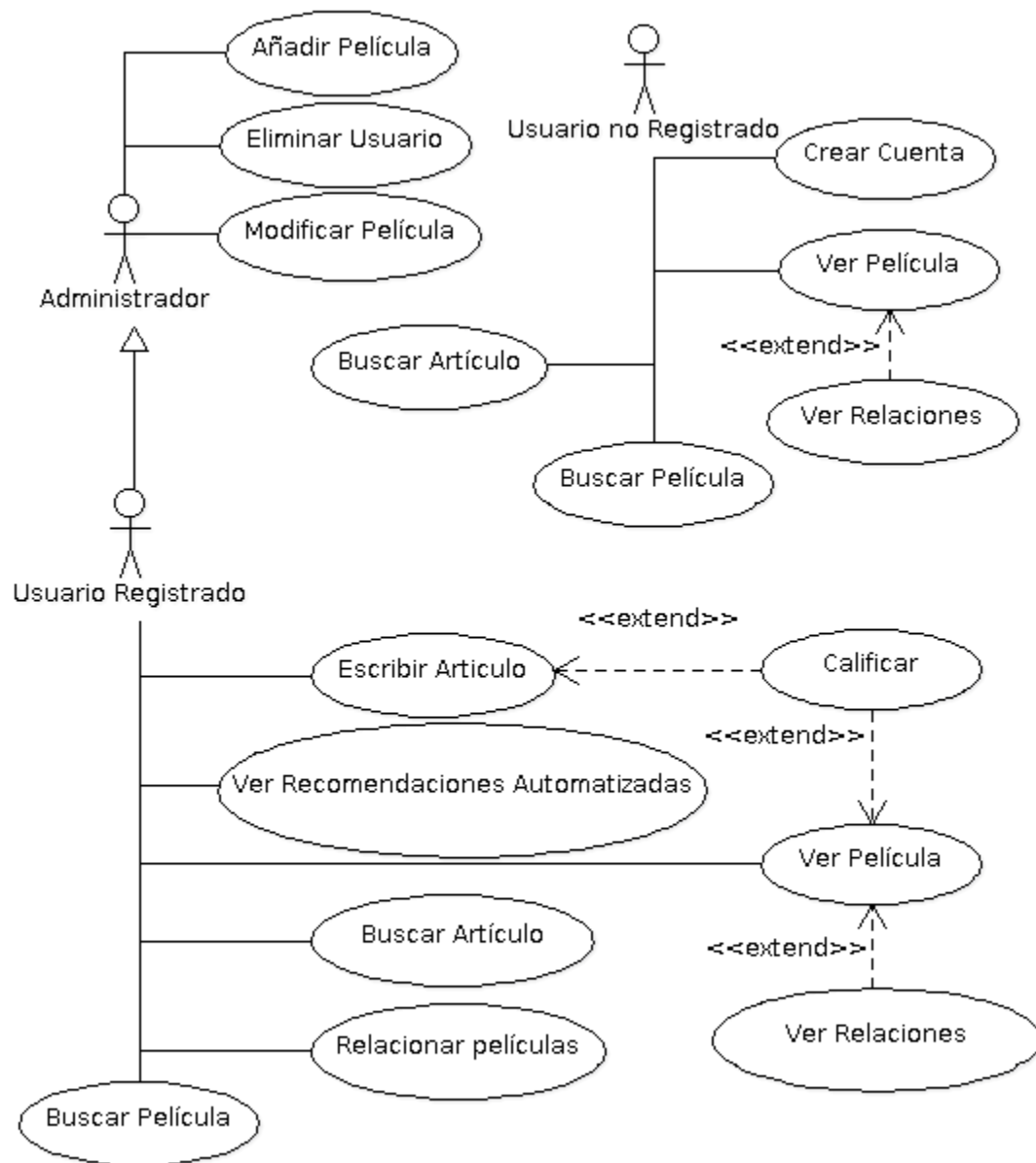
## 2. Requerimientos del sistema.

A continuación se listan las principales funcionalidades de la aplicación, en la sección siguiente se documenta en más detalle cada una.

1. El usuario puede crear una cuenta.
2. El usuario registrado puede calificar las películas y modificar su calificación. Escala de 1 a 5.
3. Los usuarios pueden buscar películas por título, género u otros.
4. Los usuarios pueden buscar artículos por nombre o etiquetas.
5. Los administradores pueden añadir y modificar películas.
6. Los administradores pueden dar de baja a los usuarios.
7. Los usuarios registrados pueden recibir recomendaciones automatizadas de películas.
8. Cada película tiene un perfil el cual contiene, título, año, género(s), descripción, idiomas, director, imagen, web oficial, actores, entre otros.
9. Los usuarios registrados pueden escribir artículos sobre algún tema, estos tienen etiquetas relacionadas.
10. Los usuarios registrados pueden comentar y calificar los artículos.
11. Dadas dos películas, un usuario puede escribir una relación entre ellas.

Para saber más acerca de los términos “relación”, “recomendación automática” y “etiqueta”, referirse al apartado **Glosario**, al final del documento.

### 3. Casos de uso



|   |
|---|
| <b>Caso de uso:</b> Crear cuenta  |
| <b>Actor principal:</b> Usuario no registrado   |
| <b>Personal involucrado e intereses:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Usuario no registrado:</i> quiere crear una cuenta para poder acceder a las funcionalidades que le entrega el sistema una vez registrado.</li> </ul>   |
| <b>Precondiciones:</b>  |
| <b>Garantías de éxito (Postcondiciones):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El usuario no registrado termina con una cuenta creada.</li> </ul>  |
| <b>Escenario Principal de éxito:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El usuario no registrado solicita la creación de una cuenta.</li> <li>2. El sistema solicita al usuario datos requeridos para la creación de la cuenta (nombre, contraseña, correo electrónico)</li> <li>3. El usuario no registrado ingresa los datos.</li> <li>4. El sistema valida los datos.</li> <li>5. El sistema almacena la información y genera la cuenta del usuario.</li> </ol> |
| <b>Extensiones:</b><br>4'.- Datos no son válidos. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema notifica que datos generan conflictos y vuelve al paso 2.</li> </ul>   |

|  |
|--|
| <b>Caso de uso:</b> Calificar  |
| <b>Actor principal:</b> Usuario registrado   |
| <b>Personal involucrado e intereses:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Usuario registrado:</i> Quiere evaluar una película u artículo.</li> </ul>  |
| <b>Precondiciones:</b>   |
| <b>Garantías de éxito (Postcondiciones):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La película o artículo queda calificada por el usuario.</li> </ul>   |
| <b>Escenario Principal de éxito:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El usuario selecciona la película que desea calificar.</li> <li>2. El usuario elige la opción que más se acerque a su opinión.</li> <li>3. El sistema almacena la nueva calificación realizada por el usuario.</li> <li>4. El sistema notifica al usuario que la calificación fue ingresada.</li> </ol> |
| <b>Extensiones:</b><br>2'a. El usuario ya calificó el elemento anteriormente <ul style="list-style-type: none"> <li>• El sistema modifica la calificación anterior.</li> </ul>   |

|  |
|--|
| <b>Caso de uso:</b> Ver Película   |
| <b>Actor principal:</b> Usuarios (Registrado y No Registrado)  |
| <b>Personal involucrado e intereses:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Usuarios:</i> Quiere obtener la ficha/información de una película.</li> </ul>   |
| <b>Precondiciones:</b>   |
| <b>Garantías de éxito (Postcondiciones):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El usuario obtiene la información de la película deseada.</li> </ul>   |
| <b>Escenario Principal de éxito:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El usuario entrega el identificador de la película que desea ver.</li> <li>2. El sistema regresa la información de la ficha de la película asociada a ese identificador.</li> </ol> |
| <b>Extensiones:</b> <p>1-2. El identificador no corresponde a una película válida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se muestra la notificación correspondiente al usuario.</li> </ul>   |

|   |
|---|
| <b>Caso de uso:</b> Buscar Película   |
| <b>Actor principal:</b> Usuarios (Registrado y No Registrado)   |
| <b>Personal involucrado e intereses:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Usuarios:</i> Desea encontrar el identificador de alguna película.</li> </ul>  |
| <b>Precondiciones:</b>  |
| <b>Garantías de éxito (Postcondiciones):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El usuario recibe una lista de películas.</li> </ul>  |
| <b>Escenario Principal de éxito:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El usuario entrega un criterio de búsqueda (nombre, categoría, actores, etc ).</li> <li>2. El sistema busca una lista de películas que corresponda al criterio de búsqueda seleccionado.</li> <li>3. El sistema entrega una lista con las películas que cumplen dicho criterio.</li> </ol> |
| <b>Extensiones:</b> <p>2'. Ninguna película encontrada corresponde al criterio de búsqueda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se notifica al usuario que pruebe con otro criterio.</li> </ul>  |

|  |
|--|
| <b>Caso de uso:</b> Ver Recomendaciones Automatizadas  |
| <b>Actor principal:</b> Usuario registrado   |
| <b>Personal involucrado e intereses:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Usuario registrado:</i> Desea obtener recomendaciones de películas.</li> </ul>  |
| <b>Precondiciones:</b>   |
| <b>Garantías de éxito (Postcondiciones):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El usuario recibe una lista de películas recomendadas especialmente para él.</li> </ul>  |
| <b>Escenario Principal de éxito:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El usuario solicita las recomendaciones personalizadas.</li> <li>2. El sistema entrega recomendaciones en base a las calificaciones realizadas por el usuario.</li> </ol> |
| <b>Extensiones:</b>  |

|   |
|---|
| <b>Caso de uso:</b> Ver Relaciones  |
| <b>Actor principal:</b> Usuarios (Registrado y No Registrado)   |
| <b>Personal involucrado e intereses:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Usuario:</i> Desea obtener lista de relaciones de una película</li> </ul>  |
| <b>Precondiciones:</b>  |
| <b>Garantías de éxito (Postcondiciones):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El usuario recibe una lista de películas recomendadas especialmente para él.</li> </ul>                                     |
| <b>Escenario Principal de éxito:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El usuario selecciona una película.</li> <li>2. El sistema entrega una lista con relaciones de dicha película.</li> </ol>          |
| <b>Extensiones:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>2'. La película no tiene relaciones. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se notifica al usuario que no existen relaciones.</li> </ul> </li> </ol> |



|   |
|---|
| <b>Caso de uso:</b> Escribir Artículo   |
| <b>Actor principal:</b> Usuario Registrado  |
| <b>Personal involucrado e intereses:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Usuario Registrado:</i> Desea escribir un artículo.</li> </ul>   |
| <b>Precondiciones:</b>  |
| <b>Garantías de éxito (Postcondiciones):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El sistema guarda el artículo exitosamente.</li> </ul>  |
| <b>Escenario Principal de éxito:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El usuario entrega al sistema los datos del artículo (título, texto, etiquetas)</li> <li>2. El sistema valida los datos ingresados por el usuario.</li> <li>3. El sistema almacena la información del artículo.</li> </ol> |
| <b>Extensiones:</b><br>2'. El usuario apunte una etiqueta no válida. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se notifica al usuario que pruebe con otra etiqueta.</li> </ul>   |

|  |
|--|
| <b>Caso de uso:</b> Buscar Artículo  |
| <b>Actor principal:</b> Usuarios (Registrado y No Registrado)  |
| <b>Personal involucrado e intereses:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Usuarios:</i> Desea encontrar algún artículo..</li> </ul>   |
| <b>Precondiciones:</b>   |
| <b>Garantías de éxito (Postcondiciones):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El usuario recibe una lista de artículos.</li> </ul>   |
| <b>Escenario Principal de éxito:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El usuario entrega un criterio de búsqueda (título, etiquetas, texto).</li> <li>2. El sistema busca una lista de artículos que corresponda al criterio de búsqueda seleccionado.</li> <li>3. El sistema entrega la lista de películas encontradas.</li> </ol> |
| <b>Extensiones:</b><br>2'. Ningún artículo encontrado corresponde al criterio de búsqueda. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se notifica al usuario que pruebe con otro criterio.</li> </ul>  |

|   |
|---|
| <b>Caso de uso:</b> Relacionar Películas.   |
| <b>Actor principal:</b> Usuarios Registrado   |
| <b>Personal involucrado e intereses:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Usuario Registrado:</i> Desea formar una relación entre dos películas.</li> </ul>  |
| <b>Precondiciones:</b>  |
| <b>Garantías de éxito (Postcondiciones):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Sistema guarda una relación entre dos películas.</li> </ul>  |
| <b>Escenario Principal de éxito:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El usuario envía los identificadores de las dos películas.</li> <li>2. El sistema verifica que ambos identificadores sean válidos.</li> <li>3. El usuario ingresa una definición para la relación.</li> <li>4. El sistema almacena los datos de la relación.</li> <li>5. El sistema notifica al usuario que la relación fue creada.</li> </ol> |
| <b>Extensiones:</b><br>2'a. Alguno de los dos identificadores no es válido. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se notifica al usuario que algún identificador no existe.</li> </ul> 2'b. No es posible realizar esta relación <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se notifica al usuario sobre el error.</li> </ul>  |

|  |
|--|
| <b>Caso de uso:</b> Añadir película  |
| <b>Actor principal:</b> Administrador  |
| <b>Personal involucrado e intereses:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Administrador:</i> Quiere agregar una nueva película.</li> </ul>  |
| <b>Precondiciones:</b>   |
| <b>Garantías de éxito (Postcondiciones):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La nueva película es almacenada en el sistema, con todos sus datos correspondientes.</li> </ul>  |
| <b>Escenario Principal de éxito:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El administrador entrega los datos de la película que desea agregar.</li> <li>2. El sistema almacena los datos de la nueva película.</li> </ol> |
| <b>Extensiones:</b><br>2'.- La película ingresada ya existe. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se cancela el caso de uso y se notifica al administrador.</li> </ul>   |


|  |
|--|
| <b>Caso de uso:</b> Eliminar usuario   |
| <b>Actor principal:</b> Administrador  |
| <b>Personal involucrado e intereses:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Administrador.</i> Quiere dar de baja a un usuario</li> </ul>   |
| <b>Precondiciones:</b>   |
| <b>Garantías de éxito (Postcondiciones):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El usuario queda fuera de los registros del sistema.</li> </ul>  |
| <b>Escenario Principal de éxito:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El administrador solicita la eliminación de un usuario.</li> <li>2. El sistema entrega una lista con los usuarios registrados.</li> <li>3. El administrador elige al usuario que quiere eliminar.</li> <li>4. El sistema elimina al usuario.</li> </ol> |
| <b>Extensiones:</b><br>1-3. Administrador abandona la operación. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema notifica que ningún usuario fue eliminado.</li> </ul>  |

|  |
|--|
| <b>Caso de uso:</b> Modificar película   |
| <b>Actor principal:</b> Administrador  |
| <b>Personal involucrado e intereses:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Administrador.</i> Quiere cambiar los datos de alguna película.</li> </ul>  |
| <b>Precondiciones:</b>   |
| <b>Garantías de éxito (Postcondiciones):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los nuevos datos de la película quedan guardados en el sistema.</li> </ul>   |
| <b>Escenario Principal de éxito:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El administrador ingresa un identificador</li> <li>2. El sistema busca la película asociada y entrega los datos al administrador.</li> <li>3. El administrador envía los cambios al sistema.</li> <li>4. El sistema valida y almacena los cambios.</li> </ol> |
| <b>Extensiones:</b><br>2'.- El identificador no existe <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se regresa al paso 1 y se notifica del error.</li> </ul> 4'.- Un valor no es válido (ej, nombre de la película ya existe ) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se regresa al paso 3 y se notifica el valor que no es válido.</li> </ul> |

## 4. Interfaz Gráfica

### 4.1. Home (Usuario registrado)

# TITLE

[Profile](#) [Logout](#)  
Welcome, Alexis Jara

Home

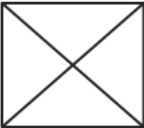
Movies

Reviews

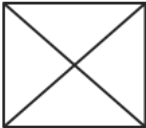
About Us

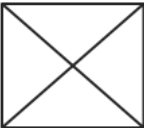
### [Recommendations](#)

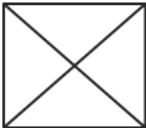
Random Movie

  
Titanic

Random Review



  
Scary Movie



### New Movies

★★★★☆ [American Hustle](#)

★★★★☆ [Free To Play](#)

★★★★☆ [BlackFish](#)

★★☆☆☆ [Ender's Game](#)

★★★★★ [The Godfather](#)

★★★★☆ [All Hail The King](#)

★★★★☆ [Morgen](#)

★★☆☆☆ [The Family](#)

★★★★☆ [Life Of A King](#)

★★★★☆ [Minority Report](#)

### Browse By Tags

[One](#)

[Two](#)

[Three](#)

[Four](#)

[Five](#)

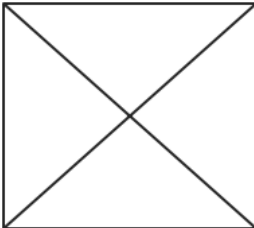
[Six](#)

[Seven](#)

[Eight](#)

[Nine](#)

### Movie of the MONTH



Lorem ipsum dolor sit amet, maiores ornare ac fermentum, imperdiet ut vivamus a, nam lectus at nunc. Quam euismod sem, semper ut potenti pellentesque quisque. In eget sapien sed, sit duis vestibulum ultricies, placerat morbi amet vel,

Captain America: The Winter Soldier

★★★★☆

## 4.2. Home (Usuario no registrado)

# TITLE



[Log in](#) or [Create an account](#)

Home

Movies

Reviews

About Us

Information about what you get if you are a registered user and what's the propose of this page.

### New Movies

★★★★☆ [American Hustle](#)

★★★★☆ [Free To Play](#)

★★★★☆ [BlackFish](#)

★☆☆☆☆ [Ender's Game](#)

★★★★★ [The Godfather](#)

★★★★☆ [All Hail The King](#)

★★★★☆ [Morgen](#)

★★☆☆☆ [The Family](#)

★★★★☆ [Life Of A King](#)

★★★★☆ [Minority Report](#)

### Browse By Tags

[One](#)

[Two](#)

[Three](#)

[Four](#)

[Five](#)

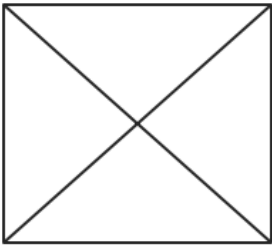
[Six](#)

[Seven](#)

[Eight](#)

[Nine](#)

### Movie of the MONTH




Lorem ipsum dolor sit amet, maiores ornare ac fermentum, imperdiet ut vivamus a, nam lectus at nunc. Quam euismod sem, semper ut potenti pellentesque quisque. In eget sapien sed, sit dui vestibulum ultricies, placerat morbi amet vel.

Captain America: The Winter Soldier

★★★★★☆☆

### 4.3. Buscar películas

# TITLE



[Log in](#) or [Create an account](#)

Home

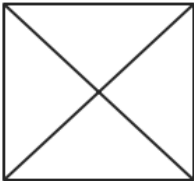
Movies

Reviews

About Us

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X W Y Z

Title



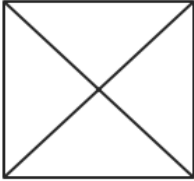
★★★★☆

Sinopsis

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

[View details...](#)

Title



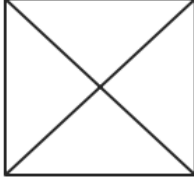
★★★★☆

Sinopsis

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

[View details...](#)

Title



★★★★☆

Sinopsis

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

[View details...](#)


[Prev page](#)

[Next page](#)

Date

## 4.4. Perfil de una película

# TITLE



[Log in](#)

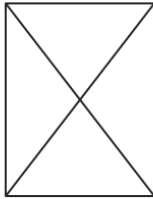
or

[Create an account](#)

|      |        |         |          |
|------|--------|---------|----------|
| Home | Movies | Reviews | About Us |
|------|--------|---------|----------|

Star Wars: Episode III - Revenge of the Sith

★★★★★



Screenshots

PG-13

Time: 140 min.

[Action](#)  
[Adventure](#)  
[Fantasy](#)

19 May 2005

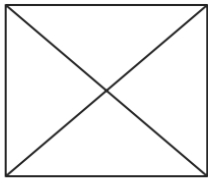
### Synopsis

Lorem ipsum dolor sit amet, maiores ornare ac fermentum, imperdiet ut vivamus a, nam lectus at nunc. Quam euismod sem, semper ut potenti pellentesque quisque. In eget sapien sed, sit duis vestibulum ultricies, placerat morbi amet vel, nullam in in lorem vel. In molestie elit dui dictum, praesent nascetur pulvinar sed, in dolor pede in aliquam, risus nec error quis pharetra. Eros metus quam augue suspendisse, metus rutrum risus erat in. In ultrices quo ut lectus, etiam vestibulum urna a est, pretium luctus euismod nisi, pellentesque turpis hac ridiculus massa. Venenatis a taciti dolor platea, curabitur lorem platea urna odio, convallis sit pellentesque lacus proin. Et ipsum velit diam nulla, fringilla vel tincidunt vitae, elit turpis tellus vivamus, dictum adipiscing convallis magna id. Viverra eu amet sit, dignissim tincidunt volutpat nulla tincidunt, feugiat est erat dui tempor, fusce tortor auctor vestibulum. Venenatis praesent risus orci, ante nam volutpat erat. cursus non mollis interdum maecenas. consequat imperdiet penatibus enim, tristique luctus tellus

### Cast

|  |                    |                  |
|--|--------------------|------------------|
|  | Ewan Macgregor     | Obi-Wan Kenobi   |
|  | Natalie Portamen   | Padme            |
|  | Hayden Christensen | Anakin Skywalker |
|  | Samuel L. Jackson  | Mace Windu       |

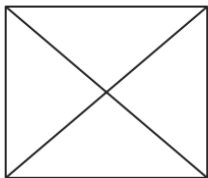
Usuarios que vieron esta película recomiendan:



Recommend Movie By User

1 persona esta de acuerdo.

Lorem ipsum dolor sit amet, maiores ornare ac fermentum, imperdiet ut vivamus a, nam lectus at nunc. Quam euismod sem, semper ut potenti pellentesque quisque. In eget sapien sed, sit duis vestibulum ultricies, placerat morbi amet vel, nullam in in lorem vel. In molestie elit dui dictum, praesent nascetur pulvinar sed, in dolor pede in aliquam, risus nec error quis pharetra. Eros metus quam augue suspendisse, metus rutrum risus erat in. In ultrices quo ut lectus, etiam vestibulum urna a est, pretium luctus euismod nisi, pellentesque turpis hac ridiculus massa. Venenatis a taciti dolor platea, curabitur lorem platea urna odio, convallis sit pellentesque lacus proin. Et ipsum velit diam nulla, fringilla vel tincidunt vitae, elit turpis tellus vivamus, dictum adipiscing convallis magna id. Viverra eu amet sit, dignissim tincidunt volutpat nulla



Recommend Movie By User

6 personas estan de acuerdo.

Lorem ipsum dolor sit amet, maiores ornare ac fermentum, imperdiet ut vivamus a, nam lectus at nunc. Quam euismod sem, semper ut potenti pellentesque quisque. In eget sapien sed, sit duis vestibulum ultricies, placerat morbi amet vel, nullam in in lorem vel. In molestie elit dui dictum, praesent nascetur pulvinar sed, in dolor pede in aliquam, risus nec error quis pharetra. Eros metus quam augue suspendisse, metus rutrum risus erat in. In ultrices quo ut lectus, etiam vestibulum urna a est, pretium luctus euismod nisi, pellentesque turpis hac ridiculus massa. Venenatis a taciti dolor platea, curabitur lorem platea urna odio, convallis sit pellentesque lacus proin. Et ipsum velit diam nulla, fringilla vel tincidunt vitae, elit turpis tellus vivamus, dictum adipiscing convallis magna id. Viverra eu amet sit, dignissim tincidunt volutpat nulla

Date

## 4.5. Artículo

# TITLE



[Log in](#)

or

[Create an account](#)[Home](#)[Movies](#)[Reviews](#)[About Us](#)

### From Drama to Science Fiction...



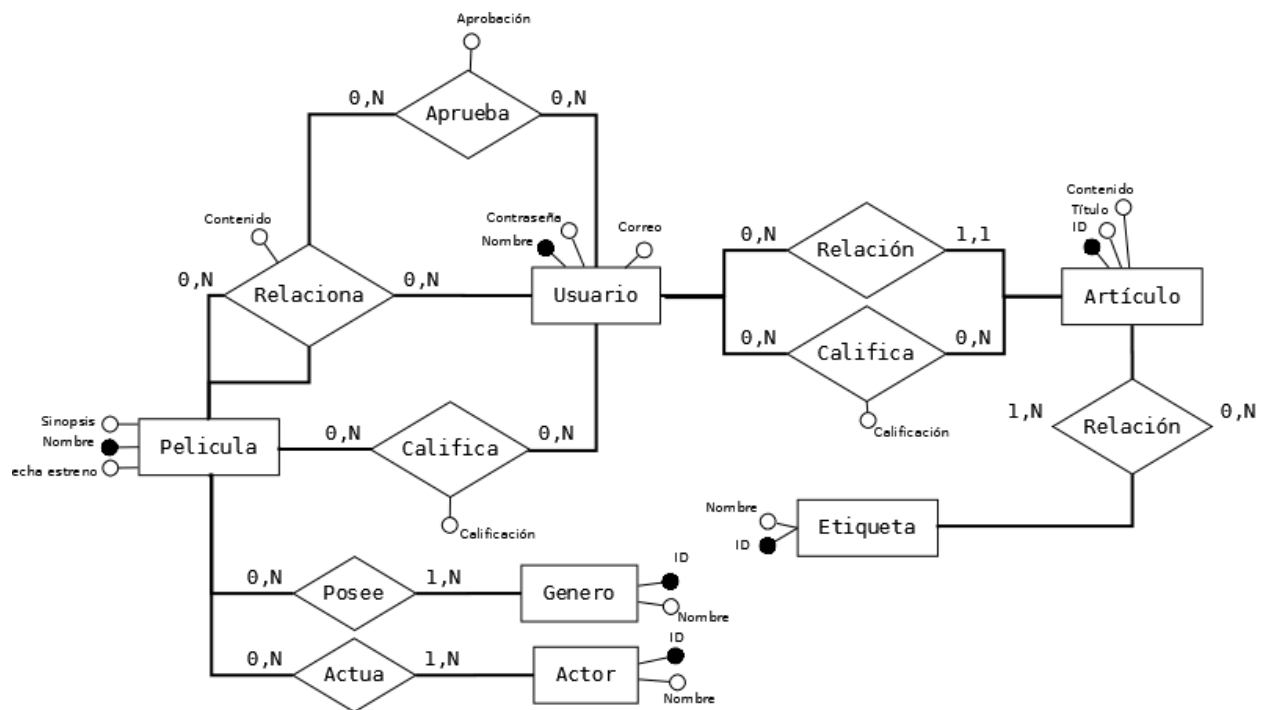
Lorem ipsum dolor sit amet, maiores ornare ac fermentum, imperdiet ut vivamus a, nam lectus at nunc. Quam euismod sem, semper ut potenti pellentesque quisque. In eget sapien sed, sit duis vestibulum ultricies, placerat morbi amet vel, nullam in in lorem vel. In molestie elit dui dictum, praesent nascetur pulvinar sed, in dolor pede in aliquam, risus nec error quis pharetra. Eros metus quam augue suspendisse, metus rutrum risus erat in. In ultrices quo ut lectus, etiam vestibulum urna a est, pretium luctus euismod nisl, pellentesque turpis hac ridiculus massa. Venenatis a taciti dolor platea, curabitur lorem platea urna odio, convallis sit pellentesque lacus proin. Et ipsum velit diam nulla, fringilla vel tincidunt vitae, elit turpis tellus vivamus, dictum adipiscing convallis magna id. Viverra eu amet sit, dignissim tincidunt volutpat nulla tincidunt, feugiat est erat dui tempor, fusce tortor auctor vestibulum. Venenatis praesent risus orci, ante nam volutpat erat. Cursus non mollis interdum maecenas, consequat imperdiet penatibus enim, tristique luctus tellus eos accumsan, ridiculus erat laoreet nunc. Lorem ipsum dolor sit amet, maiores ornare ac fermentum, imperdiet ut vivamus a, nam lectus at nunc. Quam euismod sem, semper ut potenti pellentesque quisque. In eget sapien sed, sit duis vestibulum ultricies, placerat morbi amet vel, nullam in in lorem vel. In molestie elit dui dictum, praesent nascetur pulvinar sed, in dolor pede in aliquam, risus nec error quis pharetra. Eros metus quam augue suspendisse, metus rutrum risus erat in. In ultrices quo ut lectus, etiam vestibulum urna a est, pretium luctus euismod nisl, pellentesque turpis hac ridiculus massa. Venenatis a taciti dolor platea, curabitur lorem platea urna odio, convallis sit pellentesque lacus proin. Et ipsum velit diam nulla, fringilla vel tincidunt vitae, elit turpis tellus vivamus, dictum adipiscing convallis magna id. Viverra eu amet sit, dignissim tincidunt volutpat nulla tincidunt, feugiat est erat dui tempor, fusce tortor auctor vestibulum. Venenatis praesent risus orci, ante nam volutpat erat. Cursus non mollis interdum maecenas, consequat imperdiet penatibus enim, tristique luctus tellus eos accumsan, ridiculus erat laoreet nunc.

Otros articulos populares sobre que contienen estas etiquetas

[Article 1](#)[Article 2](#)[Article 3](#)



## 5. Modelo de datos

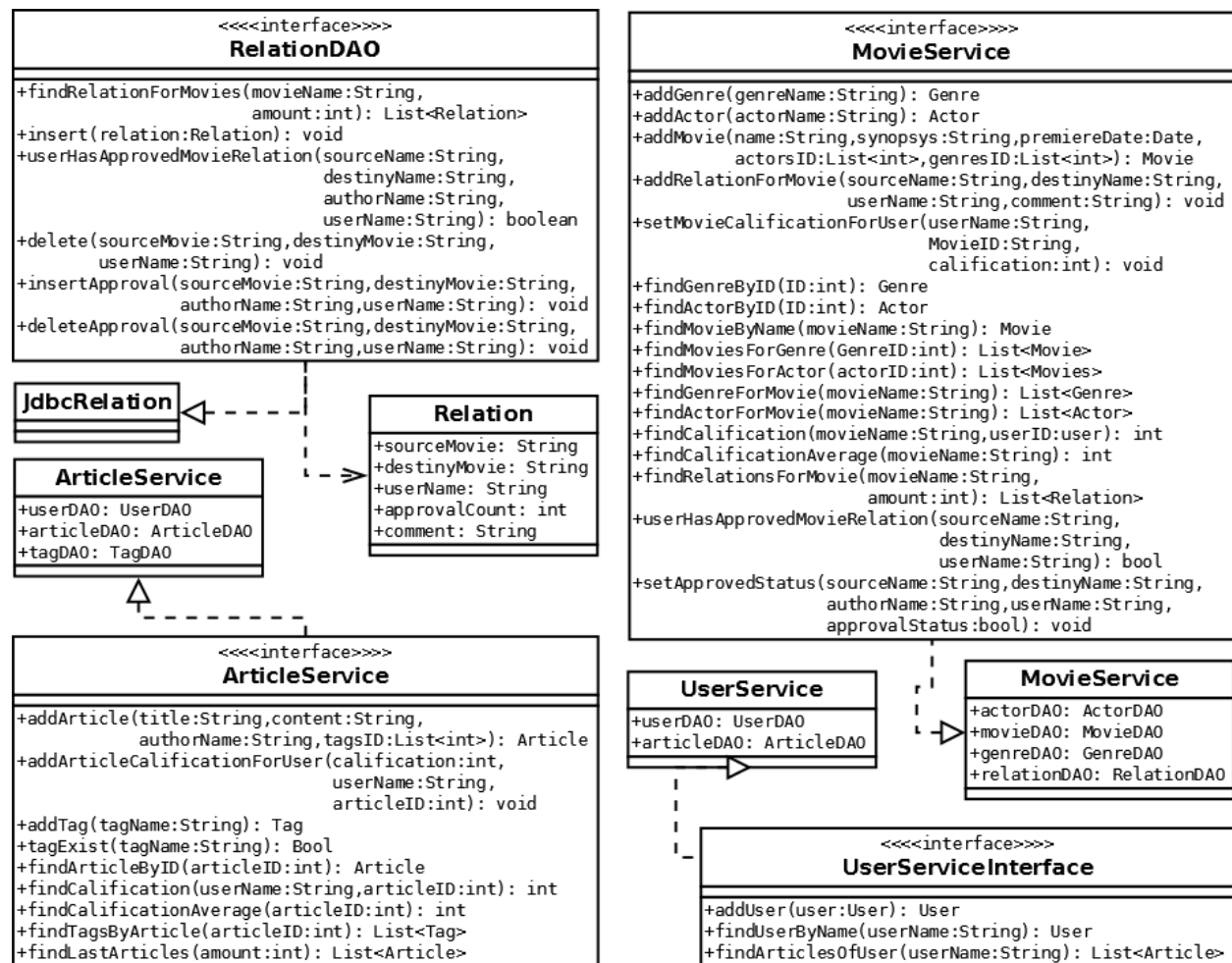


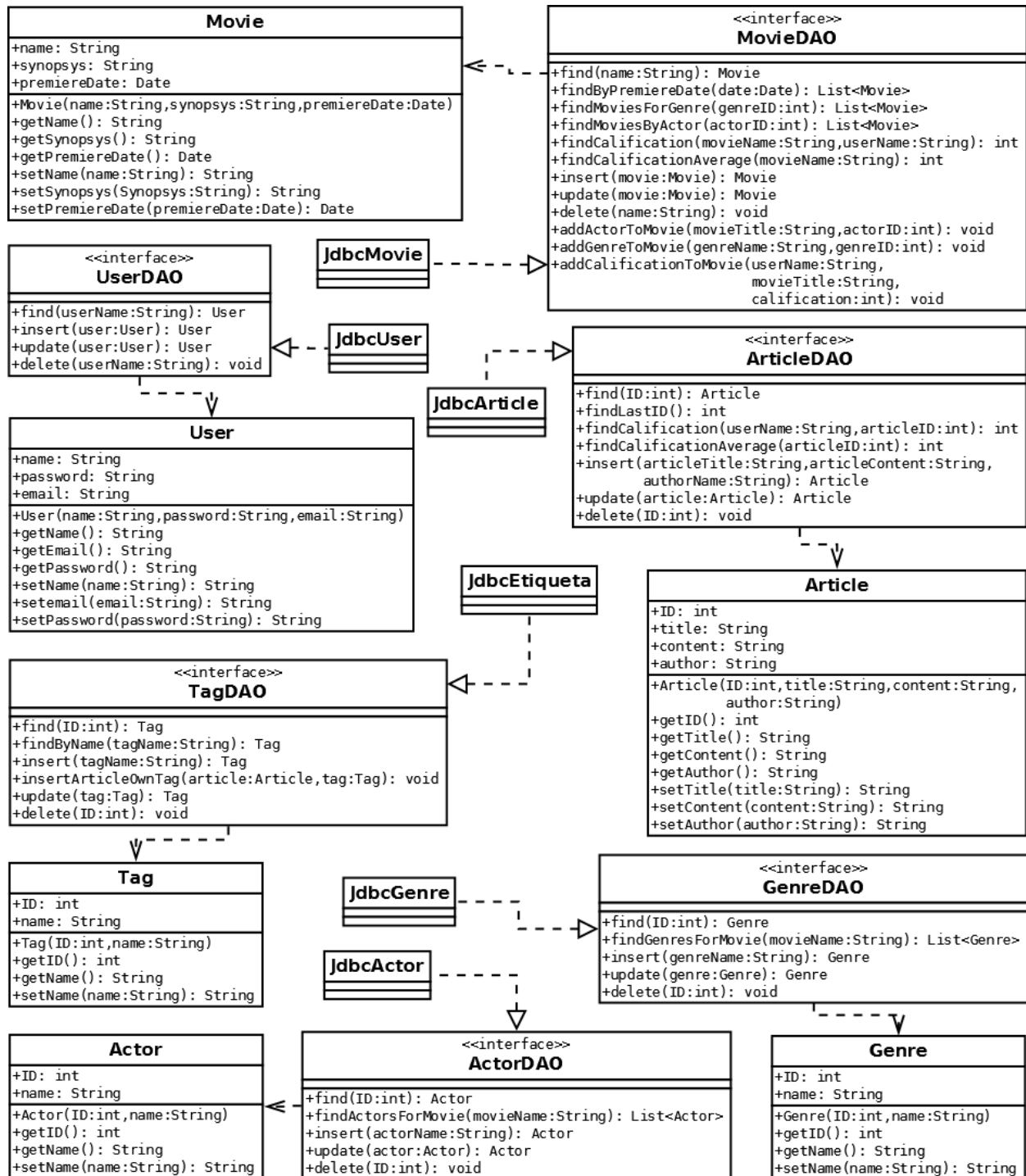
## 6. Arquitectura de la aplicación

Para el desarrollo de la aplicación se tomará como base la arquitectura en 3 capas.

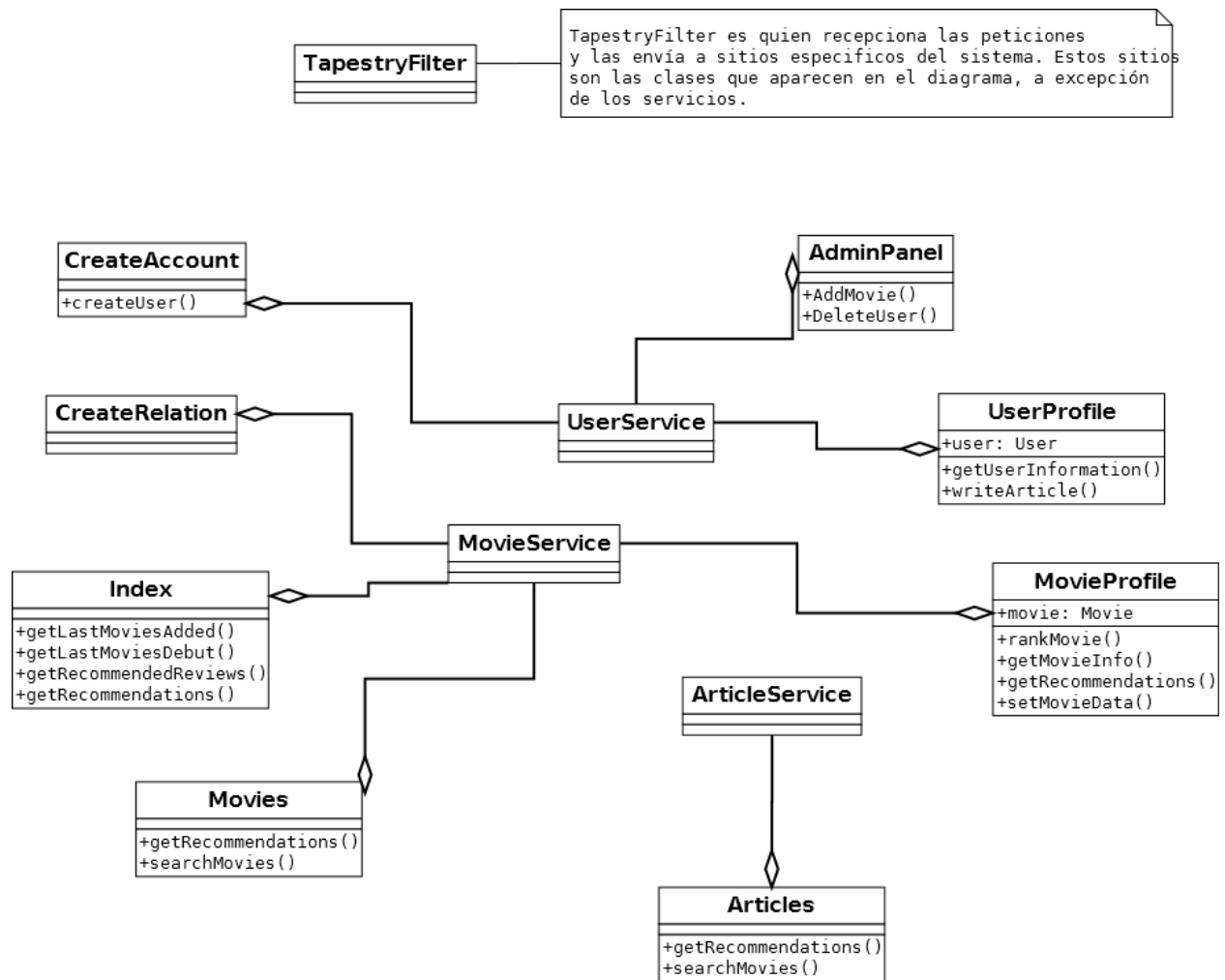
Tendremos la capa modelo (Interacción con el modelo de datos), la capa de la lógica de negocios y la capa del usuario (vista).

A continuación se detalle la capa modelo a través de diagramas de clases.



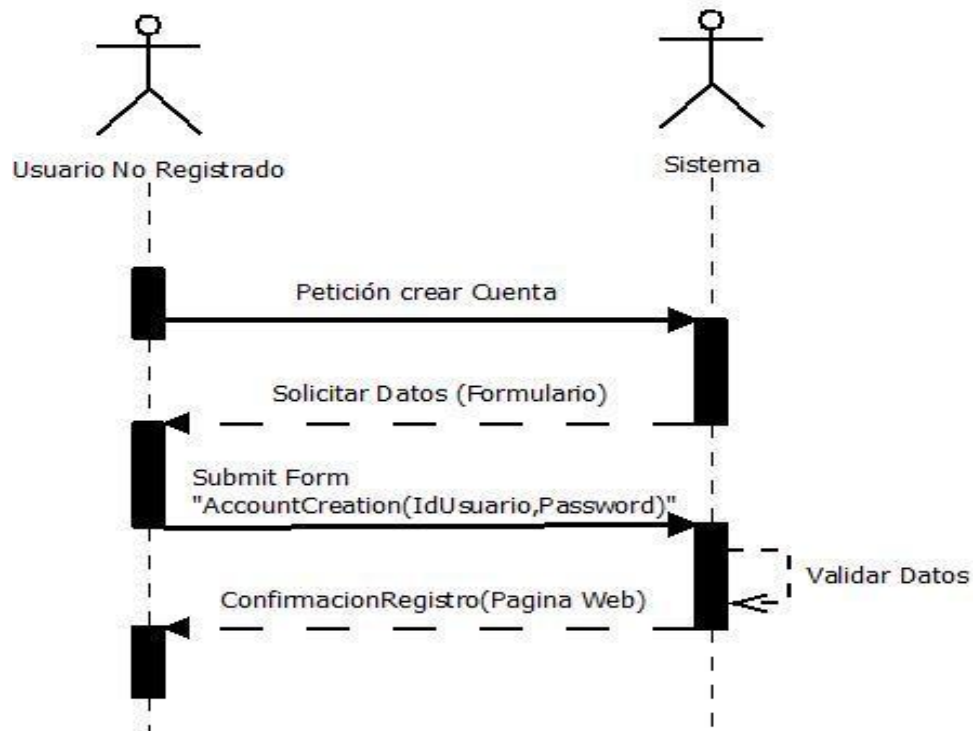


A continuación se muestra el diagrama de los controladores.

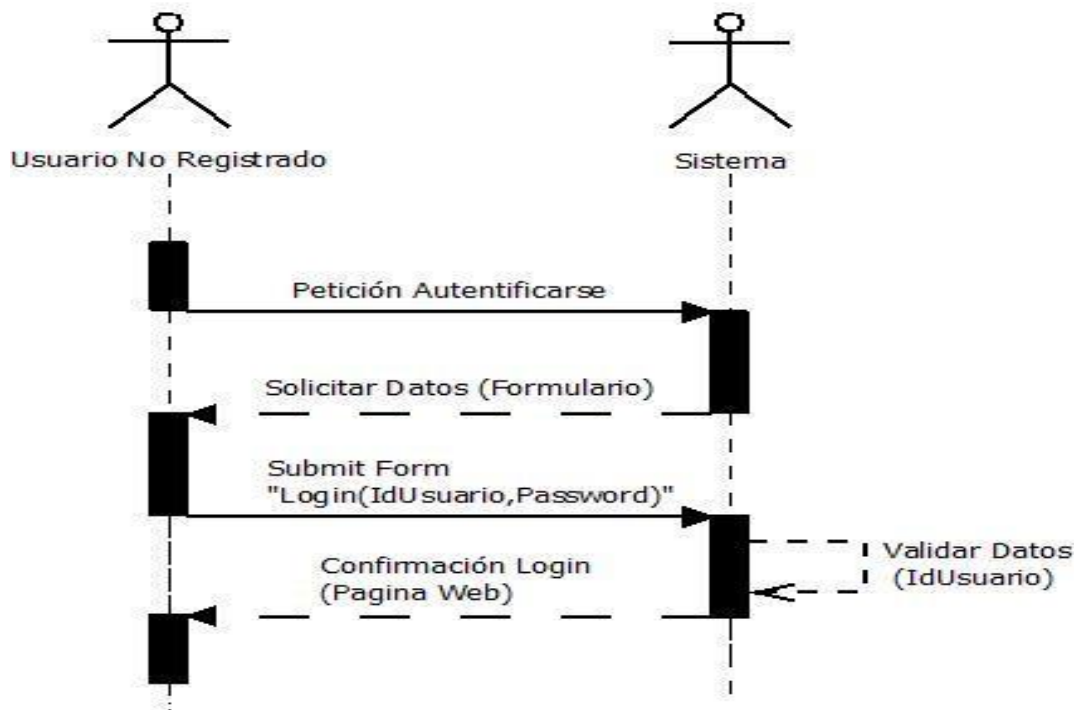


## 7. Diagrama de secuencias

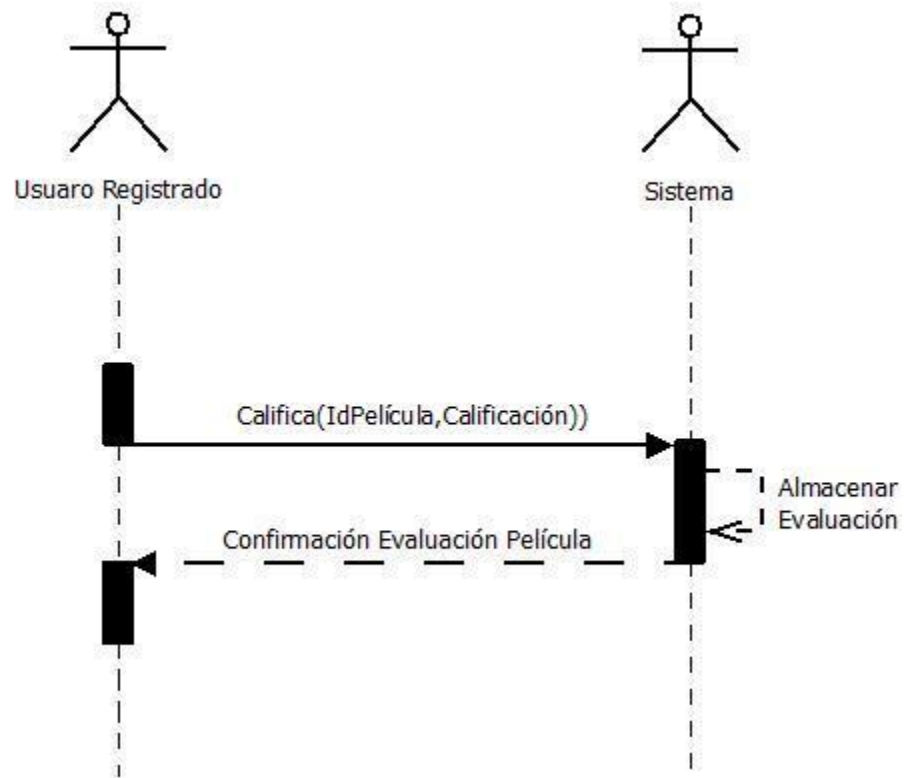
### 1) Crear Cuenta



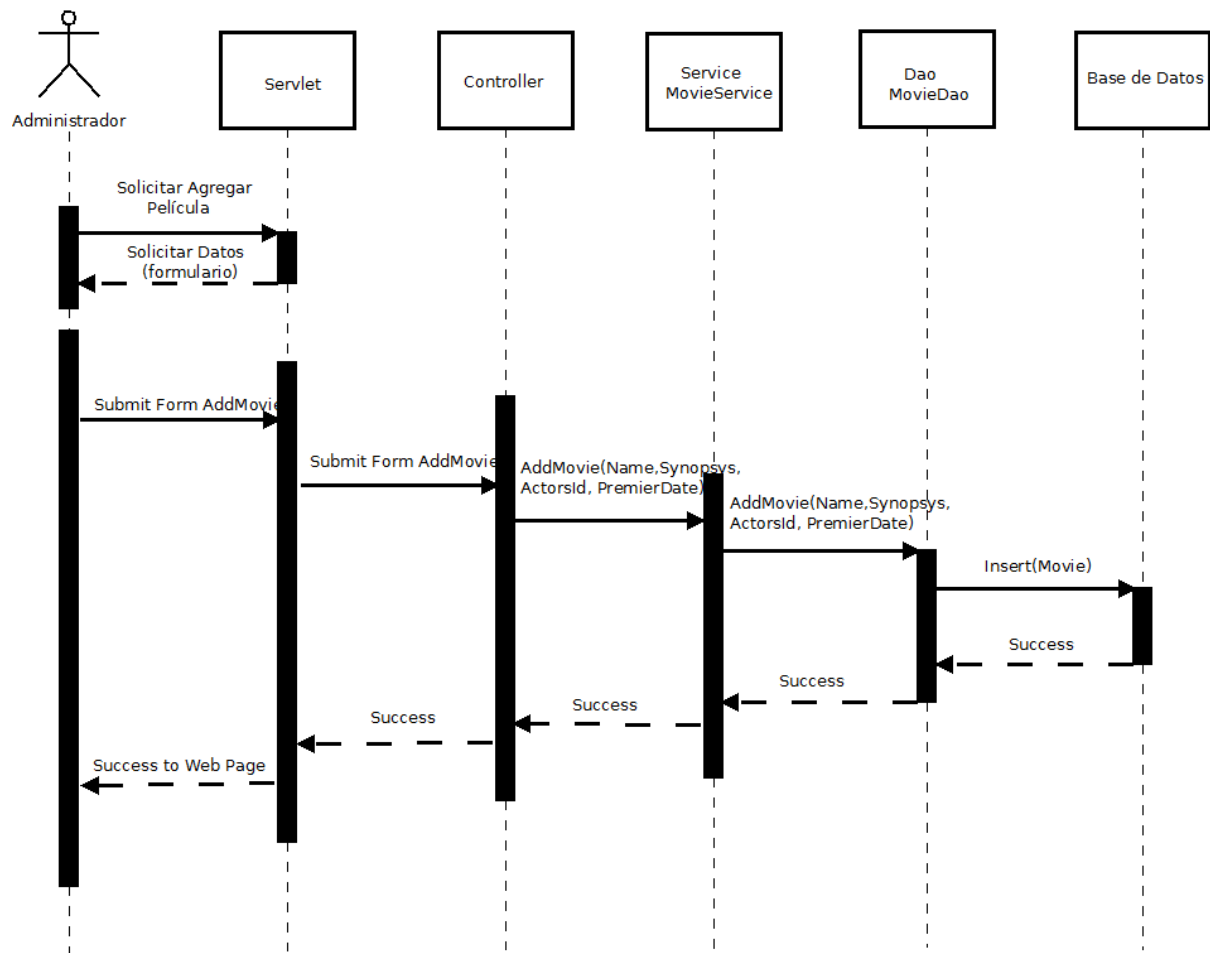
### 2) Autentificarse (Login)



### 3) Calificar Película



#### 4) Añadir Película (En este caso, el Sistema se subdivide para mayor detalle)



## 8. Interfaces con otros sistemas

En esta sección se propone una interface para aquellos sistemas que quieran interactuar con nuestra aplicación.

Funcionalidades que tendrá la interfaz:

1. Conseguir datos de un usuario a través de la dirección de correo electrónico.
2. Identificarse como cierto usuario mediante usuario y contraseña.
3. Como usuario, puede obtener películas recomendadas para dicho usuario.
4. Buscar películas, obteniendo el perfil completo de ellas.
5. Obtener artículos del usuario registrado.
6. Obtener artículos mediante alguna etiqueta.



## 9. Conclusión

En este documento se detalló el objetivo de la aplicación a través del diagrama de casos de uso y la documentación de cada uno de estos. Luego se propuso un diseño preliminar de la interfaz gráfica y de los servicios que se ofrecerán a otros sistemas que quieran interactuar con nuestro software. En términos de implementación, se describió el modelo de datos a través del **Modelo Entidad Relación** (Para la base de datos) y los diagramas de clases (Para la lógica que interactúa con esta base de datos). A futuro se pretende diseñar la lógica de las demás capas restantes, así como pulir el modelo de datos (Por ejemplo, **Actor** solo tiene el atributo **nombre**. En siguientes iteraciones agregaremos más campos como fecha de nacimiento o nacionalidad) y la interfaz gráfica.

## 10. Glosario

- **Identificador:** String o número entero que representa de forma única a una película, género, actor u otro elemento que fuera a ser usado en la aplicación.
- **Relación:** Recomendación que un usuario recomienda en forma “escrita” (mediante un texto explicando el porqué de su decisión). El objetivo es tener una instancia en donde las personas puedan expresar su opinión y que el sistema no sea tan automatizado.

La siguiente imagen es un ejemplo de relación: Con respecto a una serie de nombre “Death Note”, usuarios recomiendan la serie “Monster” y dan la razón del porqué esta decisión. Creemos que este tipo de recomendación expande las posibilidades de un usuario pues capta gustos que por el método automático no se podrían obtener.

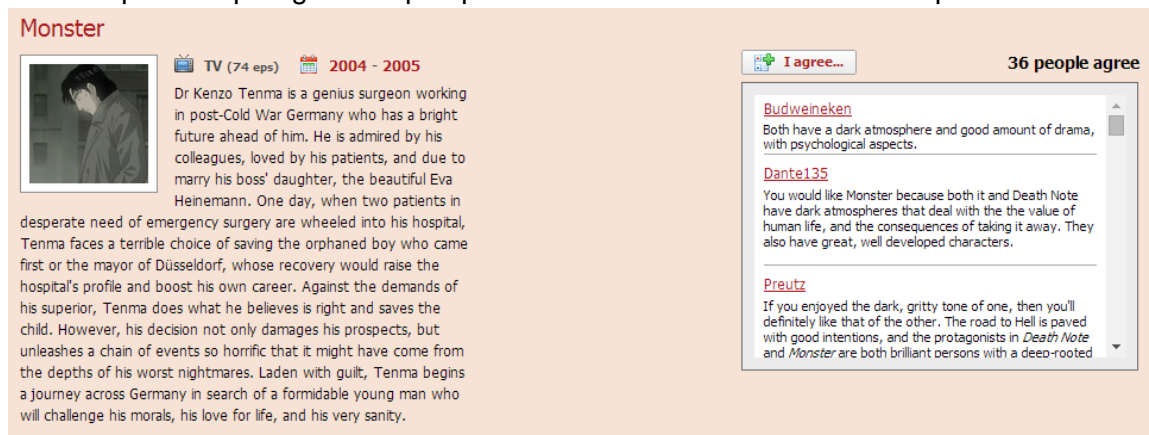


Imagen extraída del sitio Anime-Planet.

- **Recomendación automática:** Recomendación de películas que se le hace al usuario en base a la calificación que las demás personas hacen de ciertas películas. En base a esto se determinan criterios que permiten sugerir al usuario contenido que puede ser de su interés.
- **Etiqueta:** Forma de identificar un artículo para su facilitar su búsqueda. Ejemplo de etiqueta pueden ser nombres de autores o géneros de películas. El objetivo es que si un usuario esta buscando películas de cierto género, se muestran artículos con dicha etiqueta puesto que le podrían interesar.