

# Analizando Licencias y Derechos de Autor en Contenidos Digitales

## Parte 1: Conceptos Básicos (15 minutos)

### 1. Investiga los siguientes conceptos clave y escribe una breve explicación para cada uno (2-3 líneas por concepto):

**Copyright:** es el derecho legal que protege las obras originales de autores, como libros, música, películas y software. Solo el creador o aquellos con permiso pueden reproducir, distribuir o modificar la obra.

**Creative Commons (CC):** Las licencias **Creative Commons (CC)** permiten a los creadores compartir su obra con ciertos permisos.

- **CC-BY:** Uso libre con atribución al autor.
- **CC-BY-SA:** Uso libre con atribución y compartiendo bajo la misma licencia.
- **CC-BY-ND:** Uso permitido sin modificaciones y con atribución.
- **CC-BY-NC:** Uso no comercial con atribución.

**Dominio público:** Obras sin restricciones de derechos de autor, ya sea porque expiraron o porque el autor renunció a ellos. Se pueden usar libremente sin permiso.

**Fair Use (Uso Justo):** Excepción del copyright que permite el uso limitado de material protegido sin permiso, con fines educativos, informativos o críticos. Su validez depende del contexto y el impacto en el mercado.

**Licencias de software:** Regulan el uso y distribución del software. Ejemplos:

- **MIT:** Uso libre, incluso comercial, con atribución.
- **GNU GPL:** Software libre que debe mantenerse con la misma licencia.
- **Apache:** Similar a MIT, pero con protecciones de patentes.

### 2. Preguntas reflexivas:

#### ¿Qué sucede si utilizas un contenido con derechos de autor sin permiso?

Podrías enfrentar consecuencias legales, como eliminación del contenido, multas o demandas. También afecta la reputación y puede causar restricciones en plataformas digitales.

#### ¿Qué implica atribuir correctamente el contenido bajo licencia CC-BY?

Significa reconocer al autor original, indicando su nombre, la fuente y la licencia utilizada. Esto garantiza que se respeten los derechos del creador y se cumplan los términos de uso.

## **Parte 2: Análisis de Casos Prácticos (30 minutos)**

### **1. Creación de un blog personal:**

**Estás diseñando un blog y necesitas imágenes. Encuentras una imagen en un sitio web que indica: "Licencia CC-BY-NC". ¿Puedes usarla en tu blog? ¿Qué debes hacer para cumplir con la licencia?**

Sí, puedes usar la imagen en tu blog siempre que no tenga fines comerciales (es decir, no genere ingresos directos o indirectos, como anuncios o ventas). Para cumplir con la licencia CC-BY-NC (Atribución - No Comercial), debes dar crédito al autor, mencionando su nombre y fuente, e indicar que la imagen tiene esta licencia. Si el blog tiene algún tipo de monetización, necesitarías permiso del autor.

### **2. Uso de un video educativo:**

**Quieres incluir un fragmento de un video que encuentraste en YouTube en una presentación educativa para tu clase. El video tiene el mensaje "Copyright 2023. Todos los derechos reservados". ¿Qué pasos debes seguir para asegurarte de que estás cumpliendo con las leyes de derechos de autor? ¿Podrías utilizarlo bajo el principio de "uso justo"? Justifica tu respuesta.**

Si el video tiene copyright completo, necesitas permiso del titular para usarlo en tu presentación. Sin embargo, podrías utilizar un fragmento bajo el principio de "uso justo" si el uso es educativo, no lucrativo, y el fragmento es breve y relevante. Para mayor seguridad, puedes buscar videos con licencias abiertas (por ejemplo, en YouTube, filtrando por "Creative Commons") o utilizar un resumen propio en lugar de un fragmento directo.

### **3. Desarrollo de un software:**

**Estás creando una aplicación web y encuentras una biblioteca de código bajo la licencia GNU GPL. ¿Puedes incluir esta biblioteca en tu proyecto? ¿Qué implicaciones legales tendría para tu software?**

Sí, puedes usar la biblioteca en tu aplicación web, pero con la condición de que tu software también debe estar licenciado bajo GNU GPL si lo distribuyes. Esto significa que debes hacer público el código fuente y permitir que otros lo modifiquen y compartan bajo los mismos términos. Si prefieres mantener tu código cerrado, necesitarías buscar una biblioteca con una licencia más permisiva, como MIT o Apache.

#### **4. Comercialización de un diseño gráfico:**

**Has descargado un diseño de un banco de imágenes con la licencia "CC-BY". Quieres modificarlo y venderlo como parte de un proyecto comercial. ¿Es esto legal? ¿Qué debes hacer para cumplir con la licencia?**

Sí, puedes modificar y vender el diseño, ya que la licencia CC-BY permite su uso comercial. Sin embargo, para cumplir con la licencia, debes atribuir correctamente al autor original, mencionando su nombre y la fuente de la imagen. No puedes reclamar la autoría del diseño original, pero sí venderlo con modificaciones, siempre respetando los términos de la licencia.

#### **5. Uso de música en un proyecto audiovisual:**

**Quieres usar una canción para un video promocional de un producto. La canción tiene derechos de autor y está registrada en una entidad de gestión colectiva (por ejemplo, SGAE). ¿Qué opciones tienes para usar la canción legalmente?**









Si la canción está protegida por derechos de autor y gestionada por una entidad como SGAE, necesitas obtener una licencia de uso, que puede implicar un pago por derechos. Alternativamente, puedes buscar música libre de derechos en bibliotecas como YouTube Audio Library, Free Music Archive o comprar licencias en plataformas como Epidemic Sound. Usar la canción sin permiso podría generar bloqueos, sanciones o incluso acciones legales por infracción de derechos de autor.

### **Parte 3: Creación de un Resumen Visual (15 minutos)**

**Crea un diagrama o tabla comparativa que explique de forma clara las principales diferencias entre los tipos de licencias que investigaste en la Parte**

**1. Tu resumen debe incluir:**

- **Los nombres y símbolos de las licencias (Copyright, Creative Commons, Dominio Público, etc.).**
- **Una breve descripción de lo que permite cada licencia (uso comercial, modificación, atribución, etc.).**
- **Ejemplos concretos de cuándo aplicar cada licencia en proyectos digitales.**

Licencia	Símbolo	Uso Comercial	Permite Modificaciones	Requiere Atribución	Ejemplo de Uso
Copyright		No	No	No aplica	Un libro, una película o una canción protegida por derechos de autor.
CC-BY		Sí	Sí	Sí	Un blog que usa imágenes con atribución.
CC-BY-SA		Sí	Sí, pero con la misma licencia	Sí	Wikipedia, donde el contenido derivado debe mantener la misma licencia.
CC-BY-ND		Sí	No	Sí	Un podcast que usa música sin modificaciones.
CC-BY-NC		No	Sí	Sí	Un video educativo sin fines de lucro.
Dominio Público		Sí	Sí	No	Obras antiguas como las de Shakespeare o Mozart.
Fair Use (Uso Justo)	No tiene símbolo	En ciertos casos	Solo fragmentos	No siempre	Uso de imágenes o videos en críticas o educación sin fines comerciales.
MIT (Licencia de Software)	No tiene símbolo	Sí	Sí	No	Una librería JavaScript de código abierto.
GNU GPL		Sí	Sí, pero el software derivado debe ser GPL	Sí	Un CMS como WordPress.
Apache		Sí	Sí	Sí	Software como el servidor web Apache.