



Recherche une **alternance de 12 mois** (4j / 1j). Des premières maquettes jusqu'à l'optimisation des bases de données, je conçois l'ensemble de la chaîne de production d'une application grâce à l'excellente formation de développeur que je viens de finir et à mon expérience dans la gestion de projets.

FORMATION

Licence Développeur d'Applications Titre RNCP niveau VI (Bac +3)

ADA TECH SCHOOL, Paris
2023 à aujourd'hui

Bachelor Responsable d'Activités Touristiques

EFHT, Paris

Master Responsable de Production Cinématographique & Audiovisuelle

ISCPA, Paris

LANGAGES

- Javascript | React | React Native
Next | Node | Framer Motion
- HTML | CSS | Tailwind
- PHP
- SQL

OUTILS

- VS Code
- Git | Github
- MongoDB | Sanity | Firebase
- Expo | Android Studio
- Postman | Insomnia

LANGUES

- **Français** : langue maternelle
- **Anglais** : courant (semestre aux USA)
- **Espagnol** : conversationnel
- **Vietnamien** : conversationnel (stage 6 mois au Vietnam)

PROJETS

ORANGE ESTATE

OrangeEstate



Site web d'agence immobilière

Projet personnel

- Site web entièrement responsif.
- Annonces affichées dynamiquement. Création de profils pour créer/gérer ses annonces. Fonctions de recherche, tri et d'authentification par email ou compte Google.

Front : React.js, Tailwind CSS, Redux.

Back : Node.js, Express/Mongoose, MongoDB, Firebase.

GOTCHA !



Clone de Deliveroo

Projet personnel

- Application mobile.
- Affichage des restaurants et de leurs plats en dynamique. Création du panier en dynamique. Intégration Google Maps. Développement via Expo et Android Studio.

Front : React Native, Tailwind CSS, Redux.

Back : Node.js, Sanity.

VINTAGE GALLERY



Site e-commerce meubles d'occasion

Projet d'école

- Projet de groupe. 7 personnes pendant 10 jours.
- Rôle : conception du back-end. Codage des routes avec middleware, requêtes HTTP, création des modèles, authentification, gestion des tokens, hachage des password.

Back : Node.js, Express/Mongoose, MongoDB.

EXPÉRIENCE

Worldia | Tour-opérateur en ligne
Manager du Département Aérien

2019-2022

Gump | Production audiovisuelle
Responsable des Contenus

2012-2017