Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas Escuela de Ingeniería de Sistemas y Computación Carrera de Ciencias de la Computación

**CC53 Procesamiento de Imágenes** 

# Filtro (espacial) de imágenes: Parte I

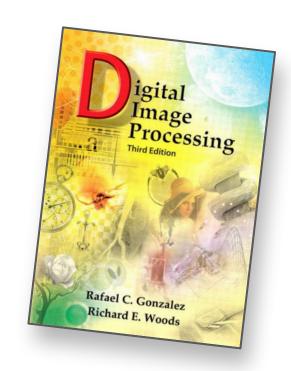
Prof. Peter Montalvo García

# Agenda

- Filtros
- Convolución
- Filtro de la media

#### Nota

 Esta sesión está basada en el libro "Digital Image Processing" 3ra edición de Rafael C. González y Richard E. Woods. En especial el capítulo 3



## Aplicaciones del filtro de imágenes

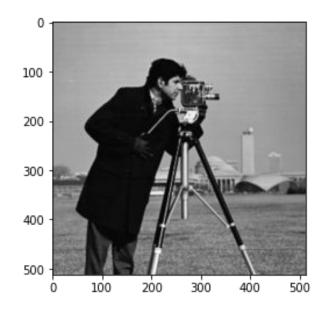
- Mejora de imágenes
- Remover ruido
- Detección de bordes
- Template matching

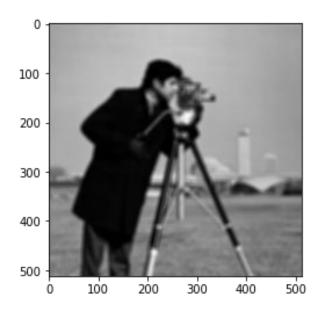
#### Término "filtro"

- Es un "préstamo" del procesamiento en el dominio de la frecuencia
  - Vamos a distinguir: dominio espacial y dominio de la frecuencia
- Filtros que dejan pasar información de baja frecuencia se conocen como low-pass filters
- Filtros que dejan pasar información de alta frecuencia se conocen como high-pass filters

## Low pass filters (en el dominio del espacio)

• El efecto es el de "blur"





# High pass filters (en el dominio del espacio)



https://commons.wikimed ia.org/wiki/File:High\_Pas s\_Filter\_Example.jpg

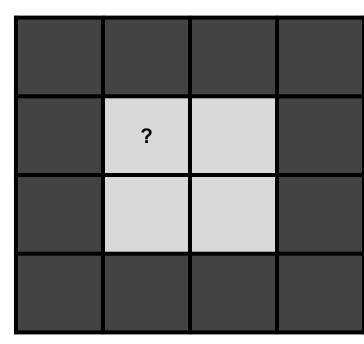
1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9

	1	2	1	0
*	1	2	1	0
	1	2	1	0
	1	2	1	0

1/9\*1 + 1/9\*2 + 1/9\*1 + 1/9\*1 + 1/9\*2 + 1/9\*1 + 1/9\*1 + 1/9\*2 + 1/9\*1 =**1.33** 

1/9	1/9	1/9	
1/9	1/9	1/9	*
1/9	1/9	1/9	

1		2	1	0
	1/9	1/9	1/9	· ·
1	1/9	1/9	1/91	0
1	1/9	1/9	1/9	0
1		2	1	0



1/9\*1 + 1/9\*2 + 1/9\*1 + 1/9\*1 + 1/9\*2 + 1/9\*1 + 1/9\*1 + 1/9\*2 + 1/9\*1 =**1.33** 

1/9	1/9	1/9	
1/9	1/9	1/9	*
1/9	1/9	1/9	

1		2	1	0
	1/9	1/9	1/9	•
1	1/9	1/9	1/91	0
1	1/9	1/9	1/9	0

1.33	

$$1/9*2 + 1/9*1 + 1/9*0 + 1/9*2 + 1/9*1 + 1/9*0 + 1/9*2 + 1/9*1 + 1/9*0 = 1.00$$

1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9

1	2 1/9	1/9	<mark>0</mark> 1/9
1	1/9	1/9	1/9 0
1	1/9	1/9	0

1.33	?	

$$1/9*2 + 1/9*1 + 1/9*0 + 1/9*2 + 1/9*1 + 1/9*0 + 1/9*2 + 1/9*1 + 1/9*0 = 1.00$$

1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9

1	2 1/9	1/9	0 1/9
1	1/9	1/9	1/9 0
1	1/9	1/9	0

1.33	1.00	

1/9\*1 + 1/9\*2 + 1/9\*1 + 1/9\*1 + 1/9\*2 + 1/9\*1 + 1/9\*1 + 1/9\*2 + 1/9\*1 =**1.33** 

1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9

1	2	1	0
11/9	2 1/9	1 1/9	0
1 1/9	1/9	1/91	0
1/9	1/9	1/9	0

1.33	1.00	
?		

1/9\*1 + 1/9\*2 + 1/9\*1 + 1/9\*1 + 1/9\*2 + 1/9\*1 + 1/9\*1 + 1/9\*2 + 1/9\*1 =**1.33** 

1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9

1	2	1	0
11/9	2 1/9	1 1/9	0
1 1/9	1/9	1/91	0
1/9	1/9	1/9	0

1.33	1.00	
1.33		

$$1/9*2 + 1/9*1 + 1/9*0 + 1/9*2 + 1/9*1 + 1/9*0 + 1/9*2 + 1/9*1 + 1/9*0 = 1.00$$

1/9	1/9	1/9	
1/9	1/9	1/9	*
1/9	1/9	1/9	

1	2	1	0
1	<sup>2</sup> 1/9	1/9	<mark>/</mark> 9
1	<b>1/9</b>	'	/9 0
1	2	1/9	<del>/9</del>

1.33	1.00	
1.33	?	

$$1/9*2 + 1/9*1 + 1/9*0 + 1/9*2 + 1/9*1 + 1/9*0 + 1/9*2 + 1/9*1 + 1/9*0 = 1.00$$

1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9

1	2	1	0
1	<sup>2</sup> 1/9	1/9	<mark>/</mark> 9
1	<b>1/9</b>	1/9	/9 0
1	2	1/9	<del>/9</del>

1.33	1.00	
1.33	1.00	

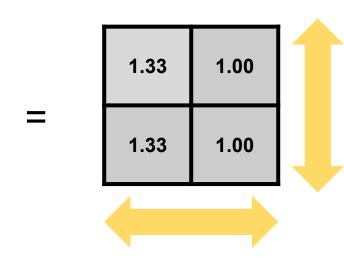
1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9

	1	2	1	0
*	1	2	1	0
	1	2	1	0
	1	2	1	0

1.33	1.00
1.33	1.00

1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9

	1	2	1	0
*	1	2	1	0
	1	2	1	0
	1	2	1	0



¿Por qué la imagen original tiene dimensiones 4x4 y la resultante 2x2? ¿qué se puede hacer?

## Convolución: padding

Podemos completar "imaginariamente" la imagen.

Nota: existen otras estrategias

1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9



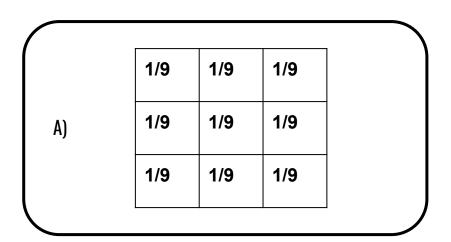
0	0	0	0	0	0
0	1	2	1	0	0
0	1	2	1	0	0
0	1	2	1	0	0
0	1	2	1	0	0
0	0	0	0	0	0

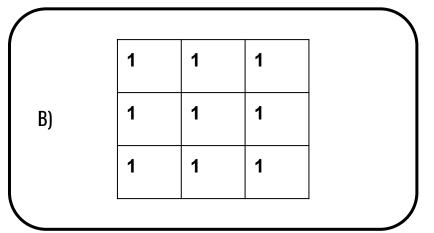
#### Filtro de la media

- Calcula la media en una vecindad
- Tiene un efecto pasa-bajo

#### Filtro de la media

¿Cuál sería el kernel para calcular el filtro de la media usando un kernel 3x3?





#### Filtro de la media

¿Cuál sería el kernel para calcular el filtro de la media usando un kernel 3x3?

