

Méthodes sur la Dissertation –

I/ Analyser les mots important d'un sujet de dissertation pour faire une problématique

Attention : Un sujet de dissertation n'est pas une problématique ! Ici on va montrer comment construire une problématique à partir d'un sujet, la dissert sera basé sur cette problématique et pas sur le sujet !

Etape 1 : On identifie les mots important d'un sujet et on les définit (de préférence avec un dictionnaire de philosophie – en admettant bien sûr que le mot ait une définition philosophique) Il faudra essayer de choisir les définitions les mieux adaptés à la question du sujet.

Etape 2 : On trouve comment l'opinion commune répondrait à la question du sujet (la réponse la plus évidente).

Etape 3 : On essaye d'identifier un paradoxe : quelque chose dans la question ou dans les définitions des termes qui entre en contradiction avec l'opinion commune. (Pour cette étape je renvoie à l'exemple de Dico philo qui me semble très bien dans l'article qui traite de la problématique) On devrait obtenir des thèses opposées qui paraissent toutes les deux justes

Etape 4 : Cette contradiction va poser des problèmes (des questions), il faudra les écrire à la fin de la problématique : soit on écrit une question qui sera le fil conducteur de la dissert soit plusieurs questions qui constitueront le plan de la dissert.

Remarques : la problématique peut être assez longue car toutes les étapes ci-dessus doivent être écrites, jusqu'à 15 lignes.

Malheureusement il n'y a pas de méthode claire pour trouver la contradiction, elle peut être n'importe où (entre les définitions / entre les définition et le sujet / entre ce que la majorité pense et les définitions...)

II/ Faire l'introduction d'une dissertation

Etape 1 : On écrit le sujet, et on montre qu'on l'a compris (on peut par exemple le reformuler avec ses mots)

Etape 2 : On rédige toutes les étapes pour passer du sujet à la problématique

Etape 3 : On annonce le plan que l'on aura élaboré à partir de la problématique

III/ Faire un plan (+ processus du développement)

Remarques : le plan idéal est composé de trois parties et trois sous parties (les autres types de plan sont fortement déconseillés surtout en philo)

On veut avoir un plan « progressif » c'est-à-dire que chaque partie correspond à un approfondissement de sa réflexion. La progression est différente pour chaque sujet par exemple on peut partir du cas le plus particulier au cas le plus général, du plus individuel au plus collectif, du plus concret au plus abstrait...

Etape 1 : Chaque partie analyse le problème sous un certain angle / aspect ou selon un certain sens tout dépend bien sûr de la problématique. Mais attention il ne faut surtout pas s'écarter de cette idée au fil des sous parties, si on veut exposer un autre point de vue on le mettra pour la partie suivante.

Etape 2 : Chaque sous partie correspond à une idée et à une bonne raison d'accepter cette idée (il faut pouvoir justifier son idée) si possible illustrer cette idée avec un ou deux exemples (pas obligatoirement philosophiques). Par conséquent pour finir une dissert il faut 9 idées pour les 9 sous parties.

Etape 3 : Ne pas oublier de faire une transition entre chaque grande partie (je rappelle qu'une transition résume brièvement la partie et introduit la suivante)

IV / Faire une conclusion

Etape 1 : Faire le bilan du développement , reprendre les éléments essentiels de ce dernier

Etape 2 : Montrer que tous ces éléments ont permis de dépasser la contradiction initiale

Etape 3 : Mais montrer aussi que des questions restent en suspens ou que cela amène à d'autres questions qui pourront faire l'objet d'autres dissertations.