Script de l'Atelier d'Idéation : Aider les Amateurs de Sport à Organiser des Jeux Olympiques Locaux

Objectif Principal

Développer des idées innovantes pour aider les amateurs de sport à organiser des Jeux Olympiques locaux entre deux éditions internationales, permettant ainsi de maintenir l'engagement communautaire et l'esprit olympique.

Participants

- Leader (C)
- Chronométreur (A)
- Logistique (B)
- 4 à 8 participants

Déroulement de l'Atelier

1. Introduction & Présentation de l'Objectif (10 minutes)

- **Leader (C)**: Présentation de l'atelier, explication de l'objectif principal, et introduction des rôles de chacun.
- Objectif: Clarifier l'importance de maintenir l'esprit olympique vivant entre les éditions internationales et la nécessité de rendre les Jeux Olympiques locaux accessibles et attrayants pour tous.

2. Brise-glace (10 minutes)

- **Activité**: Chaque participant partage son souvenir préféré des Jeux Olympiques ou d'un événement sportif local, en expliquant pourquoi cela a été marquant.
- **Objectif** : Établir une connexion émotionnelle avec l'idée des Jeux Olympiques locaux et stimuler la créativité en rappelant des expériences positives liées au sport.

3. Phase d'Idéation (40 minutes)

- Étape 1 : Brainstorming individuel (10 minutes)
 - Instructions: Chaque participant réfléchit seul et note toutes les idées qui lui viennent à l'esprit pour aider les amateurs de sport à organiser des Jeux Olympiques locaux. Aucune idée n'est trop grande ou trop petite.
 - o Chronométreur (A): Veille au respect du temps.
- Étape 2 : Partage et Discussion en Groupe (15 minutes)
 - Instructions: Les participants partagent leurs idées avec le groupe. Les autres membres peuvent poser des questions pour clarifier ou proposer des suggestions supplémentaires.
 - Leader (C): Facilite la discussion pour s'assurer que chaque idée est explorée.

- Étape 3 : Regroupement et Affinage (15 minutes)
 - o **Instructions**: Le groupe regroupe les idées similaires et affine les concepts pour en faire des propositions plus concrètes et réalisables.
 - Logistique (B): Note les idées principales et les résume sur un tableau pour les rendre visibles à tous.

4. Processus de Sélection de l'Idée Principale (15 minutes)

- **Vote** : Chaque participant dispose de trois votes à distribuer parmi les idées qu'il considère comme les plus prometteuses.
- Leader (C) : Supervise le processus de vote et annonce l'idée gagnante.
- **Objectif** : Sélectionner l'idée la plus populaire pour le développement de prototypes.

5. Planification du Prototypage (15 minutes)

- **Instructions** : Le groupe discute des façons de prototyper l'idée gagnante, en se concentrant sur trois aspects clés :
 - Prototype 1 : Application mobile ou plateforme web pour faciliter l'organisation des événements.
 - Prototype 2 : Kit d'organisation d'événements (guides, ressources, outils de communication).
 - Prototype 3 : Campagne de promotion et d'engagement communautaire pour les Jeux locaux.
- Logistique (B) : Note les décisions prises et attribue les responsabilités pour chaque prototype.

6. Conclusion et Prochaines Étapes (10 minutes)

- Leader (C) : Résume l'idée sélectionnée et les prochaines étapes pour la création des prototypes.
- **Instructions** : Planification d'un suivi pour présenter les prototypes et organiser des tests avec des utilisateurs potentiels.