projet_phase2.1

October 16, 2025

1 Projet de Phase 2 : Analyse de Données Cinématographiques

Travail réaliser par LUBEQUA Shelton |Le 11 Octobre 2025

Objectif : Analyser le marché du cinéma contemporain pour fournir des recommandations stratégiques basées sur les données

1.0.1 Compréhension des Affaires

Problème Commercial: Un nouveau studio de cinéma souhaite entrer sur le marché mais manque d'expertise en production cinématographique. Il a besoin de comprendre quels types de films produire pour maximiser ses chances de succès commercial.

Public: Directeur du nouveau studio de cinéma

1.0.2 Questions Commerciales Clés :

- 1. Quels genres cinématographiques sont les plus rentables et stables ?
- 2. Quelle stratégie budgétaire optimise le retour sur investissement?
- 3. Quels sont les moments optimaux pour sortir un film?
- 4. Comment la durée d'un film influence-t-elle son succès ?
- 5. Quel est l'impact des notes du public sur la performance commerciale ?

Outils: Python, Pandas, Matplotlib, Power BI

Jeu de donneees : - bom.movie_gross.csv.gz -tn.movie_budgets.csv.gz -im.db

2 Importation des donnees

```
[9]: # Importation des bibliothèques nécessaires
import pandas as pd
import numpy as np
import matplotlib.pyplot as plt
import seaborn as sns
import sqlite3
from datetime import datetime
import warnings

# Configuration de l'affichage
pd.set_option('display.max_columns', None)
```

```
pd.set_option('display.width', 1000)
plt.style.use('seaborn-v0_8')
sns.set_palette("husl")
warnings.filterwarnings('ignore')
print(" Bibliothèques importées et configurées avec succès")
```

Bibliothèques importées et configurées avec succès

3 Connexion a la base de donnees

on a cree une base de donnees,movie_analysis.db qui fusionne les autres donnees car im.db etait corrompu.

```
[35]: # Connexion à la base de données SQLite
print(" ÉTAPE 1: CONNEXION À LA BASE DE DONNÉES")

try:
    # Connexion à la base SQLite (création si n'existe pas)
    conn = sqlite3.connect('movie_analysis.db')
    cursor = conn.cursor()
    print(" Connexion à 'movie_analysis.db' réussie")

# Vérifier les tables existantes
    cursor.execute("SELECT name FROM sqlite_master WHERE type='table';")
    existing_tables = cursor.fetchall()
    table_names = [table[0] for table in existing_tables]
    print(f" Tables existantes: {table_names}")

except sqlite3.Error as e:
    print(f" Erreur SQLite: {e}")
    conn = None
```

```
ÉTAPE 1: CONNEXION À LA BASE DE DONNÉES

Connexion à 'movie_analysis.db' réussie

Tables existantes: ['analysis_report', 'top_performers', 'raw_movie_budgets', 'movies_clean']
```

4 Chargement des donnees

```
[13]: # Chargement des données depuis le fichier CSV
print("\n ÉTAPE 2: CHARGEMENT DES DONNÉES")

try:
    # Lire le fichier CSV
    movies_df = pd.read_csv('tn.movie_budgets.csv')
```

```
print(f" Fichier CSV chargé: {len(movies_df)} enregistrements")
    # Sauvegarder dans SQLite
    movies_df.to_sql('raw_movie_budgets', conn, if_exists='replace',__
  →index=False)
    print(" Données brutes sauvegardées dans 'raw movie budgets'")
except FileNotFoundError:
    print(" Fichier 'tn.movie_budgets.csv' non trouvé")
    print(" Création de données d'exemple pour la démonstration...")
    # Créer des données d'exemple réalistes
    np.random.seed(42)
    data = {
        'id': range(1, 501),
         'release_date': pd.date_range('2000-01-01', periods=500, freq='M').
  ⇔strftime('%b %d, %Y'),
         'movie': [f'Movie {i}' for i in range(1, 501)],
         'production_budget': [f"${int(np.random.lognormal(16, 0.8)):,}" for _u
  \rightarrowin range(500)],
         'domestic_gross': [f"${int(np.random.lognormal(17, 0.9)):,}" for _ in_
  →range(500)],
         'worldwide_gross': [f"${int(np.random.lognormal(18, 0.7)):,}" for _ in_
 →range(500)]
    movies_df = pd.DataFrame(data)
    movies_df.to_sql('raw_movie_budgets', conn, if_exists='replace',_
  →index=False)
    print(" Données d'exemple créées et sauvegardées")
# Aperçu des données chargées
print(f"\n APERCU DES DONNÉES CHARGÉES:")
print(f"Dimensions: {movies_df.shape}")
display(movies_df.head(10))
 ÉTAPE 2: CHARGEMENT DES DONNÉES
 Fichier CSV chargé: 5782 enregistrements
 Données brutes sauvegardées dans 'raw_movie_budgets'
 APERÇU DES DONNÉES CHARGÉES:
Dimensions: (5782, 6)
   id release_date
                                                           movie_
 production_budget domestic_gross worldwide_gross
0 1 Dec 18, 2009
                                                          Avatar
 $425,000,000
                $760,507,625 $2,776,345,279
```

```
2 May 20, 2011 Pirates of the Caribbean: On Stranger Tides
 $410,600,000
                 $241,063,875 $1,045,663,875
        Jun 7, 2019
   3
                                                   Dark Phoenix
 $350,000,000
                  $42,762,350
                                $149,762,350
   4
       May 1, 2015
                                        Avengers: Age of Ultron
                                                                   ш
 $330,600,000
                 $459,005,868 $1,403,013,963
   5 Dec 15, 2017
                              Star Wars Ep. VIII: The Last Jedi
 $317,000,000
                 $620,181,382 $1,316,721,747
   6 Dec 18, 2015
                           Star Wars Ep. VII: The Force Awakens
 $306,000,000
                 $936,662,225 $2,053,311,220
  7 Apr 27, 2018
                                         Avengers: Infinity War
 $300,000,000
                 $678,815,482 $2,048,134,200
   8 May 24, 2007
                     Pirates of the Caribbean: At Worldâ s End
 $300,000,000
                 $309,420,425
                                $963,420,425
  9 Nov 17, 2017
                                                 Justice League
 $300,000,000
                 $229,024,295
                                $655,945,209
9 10
      Nov 6, 2015
                                                        Spectre
                                                                   ш
 $300,000,000
                 $200,074,175
                                $879,620,923
```

5 Nettoyage et préparation des données

Elle nettoie les données en convertissant les valeurs monétaires en nombres, extrait l'année et le mois de sortie et filtre les données aberrantes.

```
[18]: # Nettoyage et préparation des données
      print("\n ÉTAPE 3: NETTOYAGE ET PRÉPARATION DES DONNÉES")
      # Fonction de nettoyage des valeurs monétaires
      def clean_currency(value):
          if isinstance(value, str):
              return float(value.replace('$', '').replace(',', ''))
          return float(value)
      # Appliquer le nettoyage
      movies_clean = movies_df.copy()
      movies_clean['production_budget'] = movies_clean['production_budget'].
       →apply(clean_currency)
      movies_clean['domestic_gross'] = movies_clean['domestic_gross'].
       →apply(clean_currency)
      movies_clean['worldwide_gross'] = movies_clean['worldwide_gross'].
       →apply(clean_currency)
      # Conversion des dates
      movies clean['release date'] = pd.to datetime(movies clean['release date'])
      movies_clean['release_year'] = movies_clean['release_date'].dt.year
      movies_clean['release_month'] = movies_clean['release_date'].dt.month
```

```
# Calcul des métriques de performance
movies_clean['profit'] = movies_clean['worldwide_gross'] -__
 →movies_clean['production_budget']
movies clean['roi'] = (movies clean['profit'] /___

movies_clean['production_budget']) * 100

# Filtrer les données aberrantes
initial_count = len(movies_clean)
movies_clean = movies_clean[
    (movies_clean['production_budget'] > 1000) &
    (movies_clean['worldwide_gross'] > 1000) &
    (movies_clean['release_year'] >= 2000) # Films après l'an 2000
1
print(f" Données nettoyées: {initial_count - len(movies_clean)}_
 ⇔enregistrements supprimés")
print(f" Dataset final: {len(movies_clean)} films")
# Catégorisation par budget
budget_bins = [0, 20000000, 50000000, 100000000, float('inf')]
budget_labels = ['Petit Budget (<$20M)', 'Budget Moyen ($20-50M)', 'Gros Budget_
 movies_clean['budget_category'] = pd.cut(movies_clean['production_budget'],_
 # Sauvegarder les données nettoyées
movies_clean.to_sql('movies_clean', conn, if_exists='replace', index=False)
print(" Données nettoyées sauvegardées dans 'movies clean'")
# Aperçu des données nettoyées
print("\n APERQU DES DONNÉES NETTOYÉES:")
display(movies_clean[['movie', 'release_year', 'production_budget', _
 ÉTAPE 3: NETTOYAGE ET PRÉPARATION DES DONNÉES
 Données nettoyées: 1748 enregistrements supprimés
 Dataset final: 4034 films
Données nettoyées sauvegardées dans 'movies_clean'
 APERÇU DES DONNÉES NETTOYÉES:
                                     movie release_year production_budget u
 →worldwide_gross
                       profit
                                     roi
                                              budget_category
0
                                                   2009
                                                              425000000.0
                                    Avatar
    2.776345e+09 2.351345e+09 553.257713 Blockbuster (>$100M)
```

```
1 Pirates of the Caribbean: On Stranger Tides
                                                                  410600000.0
                                                      2011
     1.045664e+09 6.350639e+08 154.667286 Blockbuster (>$100M)
2
                                Dark Phoenix
                                                      2019
                                                                  350000000.0
     1.497624e+08 -2.002376e+08 -57.210757 Blockbuster (>$100M)
3
                      Avengers: Age of Ultron
                                                                  330600000.0
     1.403014e+09 1.072414e+09 324.384139 Blockbuster (>$100M)
            Star Wars Ep. VIII: The Last Jedi
                                                                  317000000.0
     1.316722e+09 9.997217e+08 315.369636 Blockbuster (>$100M)
         Star Wars Ep. VII: The Force Awakens
                                                      2015
                                                                  306000000.0
5
     2.053311e+09 1.747311e+09 571.016739 Blockbuster (>$100M)
6
                       Avengers: Infinity War
                                                                  300000000.0
     2.048134e+09
                 1.748134e+09 582.711400 Blockbuster (>$100M)
   Pirates of the Caribbean: At Worldâ s End
                                                                 30000000.0
    9.634204e+08 6.634204e+08 221.140142 Blockbuster (>$100M)
8
                               Justice League
                                                      2017
                                                                  300000000.0
     6.559452e+08 3.559452e+08 118.648403 Blockbuster (>$100M)
9
                                                      2015
                                                                  300000000.0
                                      Spectre
     8.796209e+08 5.796209e+08 193.206974 Blockbuster (>$100M)
```

6 Exploration des donnees

```
[16]: # Exploration statistique des données
     print("\n ÉTAPE 4: EXPLORATION DES DONNÉES")
     # Statistiques descriptives
     print(" STATISTIQUES DESCRIPTIVES:")
     stats = movies_clean[['production_budget', 'worldwide_gross', 'profit', 'roi']].
       →describe()
     display(stats)
     # Distribution par catégorie de budget
     print("\n RÉPARTITION PAR CATÉGORIE DE BUDGET:")
     budget_distribution = movies_clean['budget_category'].value_counts().
      ⇔sort_index()
     display(budget_distribution)
     # Distribution par année
     print("\n RÉPARTITION PAR ANNÉE:")
     year_distribution = movies_clean['release_year'].value_counts().sort_index()
     print(f"Période couverte: {movies_clean['release_year'].min()} -__
      →{movies_clean['release_year'].max()}")
     print(f"Année avec le plus de films: {year_distribution.idxmax()}∟
      # Top 10 des films les plus rentables
     print("\n TOP 10 DES FILMS LES PLUS RENTABLES:")
```

ÉTAPE 4: EXPLORATION DES DONNÉES STATISTIQUES DESCRIPTIVES:

	production_budget	worldwide_gross	profit	roi
count	4.034000e+03	4.034000e+03	4.034000e+03	4034.000000
mean	3.698302e+07	1.054144e+08	6.843135e+07	265.432308
std	4.643625e+07	1.918718e+08	1.585447e+08	1313.153117
min	1.100000e+03	1.036000e+03	-2.002376e+08	-99.986200
25%	7.000000e+06	6.594505e+06	-1.976596e+06	-34.374409
50%	2.000000e+07	3.656217e+07	1.231326e+07	78.440387
75%	4.800000e+07	1.119232e+08	7.102499e+07	262.192903
max	4.250000e+08	2.776345e+09	2.351345e+09	43051.785333

RÉPARTITION PAR CATÉGORIE DE BUDGET:

budget_category

Petit Budget (<\$20M) 2086 Budget Moyen (\$20-50M) 1044 Gros Budget (\$50-100M) 557 Blockbuster (>\$100M) 347

Name: count, dtype: int64

RÉPARTITION PAR ANNÉE:

Période couverte: 2000 - 2019

Année avec le plus de films: 2010 (257 films)

TOP 10 DES FILMS LES PLUS RENTABLES:

		n	novie r	release_year 👝	
\hookrightarrow production_k	oudget worldwide_	gross p	rofit	roi	
0		7A	vatar	2009	Ш
425000000.0	2.776345e+09	2.351345e+09	553.25	7713	
6	Aver	ngers: Infinity	y War	2018	Ш
300000000.0	2.048134e+09	1.748134e+09	582.71	1400	
5	Star Wars Ep. VII:	The Force Awa	akens	2015	Ш
306000000.0	2.053311e+09	1.747311e+09	571.01	6739	
33		Jurassic V	Vorld	2015	Ш
⇒215000000.0	1.648855e+09	1.433855e+09	666.90	9239	
66		Furio	ous 7	2015	Ш
→190000000.0	1.518723e+09	1.328723e+09	699.32	7786	
26		The Aver	ngers	2012	Ш
<u> 225000000 0</u>	1 517936e+09	1 292936e+09	574 63	8176	

```
260 Harry Potter and the Deathly Hallows: Part II
                                                           2011
 →125000000.0
                  1.341693e+09 1.216693e+09 973.354526
                                    Black Panther
41
                                                           2018
 →200000000.0
                  1.348258e+09 1.148258e+09 574.129112
                   Jurassic World: Fallen Kingdom
                                                           2018
112
                                                                      Ш
 →170000000.0
                  1.305773e+09 1.135773e+09 668.101646
155
                                           Frozen
                                                           2013
 →150000000.0
                  1.272470e+09 1.122470e+09 748.313273
```

7 Analyse des performances avec les requêtes SQL

```
[24]: # Analyse avancée avec requêtes SQL
      print("\n ÉTAPE 5: ANALYSE AVEC REQUÊTES SQL")
      # Requête 1: Statistiques générales
      query1 = """
      SELECT
          COUNT(*) as total_films,
          AVG(production_budget) as avg_budget,
          AVG(worldwide_gross) as avg_worldwide_gross,
          AVG(profit) as avg_profit,
          AVG(roi) as avg roi,
          SUM(CASE WHEN profit > 0 THEN 1 ELSE 0 END) * 100.0 / COUNT(*) as _{\!\sqcup}
       ⇔success rate
      FROM movies_clean
      stats_df = pd.read_sql_query(query1, conn)
      print(" STATISTIQUES GÉNÉRALES (SQL):")
      display(stats_df)
      # Requête 2: Performance par catégorie de budget
      query2 = """
      SELECT
          budget_category,
          COUNT(*) as film_count,
          AVG(production_budget) as avg_budget,
          AVG(worldwide_gross) as avg_gross,
          AVG(profit) as avg_profit,
          AVG(roi) as avg_roi,
          SUM(CASE WHEN profit > 0 THEN 1 ELSE 0 END) * 100.0 / COUNT(*) as _{\sqcup}
       ⇒success_rate
      FROM movies clean
      GROUP BY budget_category
      ORDER BY avg_roi DESC
      budget_performance = pd.read_sql_query(query2, conn)
```

```
display(budget_performance)
# Requête 3: Performance par année
query3 = """
SELECT
   release_year,
   COUNT(*) as film_count,
   AVG(production budget) as avg budget,
   AVG(profit) as avg_profit,
   AVG(roi) as avg roi
FROM movies_clean
GROUP BY release year
HAVING COUNT(*) >= 5
ORDER BY release_year
yearly_trends = pd.read_sql_query(query3, conn)
print("\n PERFORMANCE PAR ANNÉE (SQL):")
display(yearly_trends.head(10))
# Requête 4: Performance par mois
query4 = """
SELECT
   release month,
   COUNT(*) as film_count,
   AVG(profit) as avg profit,
   AVG(roi) as avg_roi
FROM movies_clean
GROUP BY release_month
ORDER BY release month
monthly_performance = pd.read_sql_query(query4, conn)
print("\n PERFORMANCE PAR MOIS (SQL):")
display(monthly_performance.head(10))
ÉTAPE 5: ANALYSE AVEC REQUÊTES SQL
STATISTIQUES GÉNÉRALES (SQL):
  total_films
                 avg_budget avg_worldwide_gross avg_profit
                                                                   avg_roi u
⇔success_rate
         4034 3.698302e+07
                                   1.054144e+08 6.843135e+07 265.432308
466.385721
PERFORMANCE PAR CATÉGORIE DE BUDGET (SQL):
         budget_category film_count
                                      avg_budget
                                                       avg_gross
                                                                    avg_profit _
    avg_roi success_rate
```

print("\n PERFORMANCE PAR CATÉGORIE DE BUDGET (SQL):")

```
Petit Budget (<$20M)
                              2086 8.558406e+06 2.650613e+07 1.794772e+07 L
 ⇒364.256202
                57.142857
    Blockbuster (>$100M)
                               347 1.594988e+08 5.179338e+08 3.584350e+08
 ⇒220.168121
                93.371758
2 Gros Budget ($50-100M)
                              557 7.253602e+07 1.890657e+08 1.165297e+08 L
 4159.634282
               77.019749
3 Budget Moyen ($20-50M)
                              1044 3.408812e+07 8.133823e+07 4.725010e+07 u
 →139.464426
              70.210728
```

PERFORMANCE PAR ANNÉE (SQL):

	release_year	film_count	avg_budget	avg_profit	avg_roi
0	2000	189	3.116793e+07	3.774270e+07	157.639052
1	2001	179	3.280318e+07	4.906994e+07	221.893137
2	2002	208	3.150691e+07	4.747035e+07	204.188072
3	2003	196	3.293420e+07	5.125739e+07	195.538341
4	2004	201	3.595072e+07	5.551848e+07	555.668265
5	2005	217	3.426149e+07	4.680551e+07	266.893601
6	2006	252	2.957767e+07	4.433521e+07	233.589025
7	2007	210	3.459700e+07	5.593580e+07	230.039833
8	2008	248	3.341850e+07	5.339713e+07	191.990115
9	2009	218	3.867612e+07	7.138921e+07	382.039821

PERFORMANCE PAR MOIS (SQL):

	release_month	film_count	avg_profit	avg_roi
0	1	244	3.567553e+07	262.230967
1	2	289	5.388603e+07	230.099565
2	3	345	5.758609e+07	201.591325
3	4	350	4.318144e+07	224.933721
4	5	286	1.282949e+08	393.218131
5	6	312	1.075575e+08	269.564409
6	7	307	1.094046e+08	385.151673
7	8	349	4.229228e+07	257.336427
8	9	374	2.641790e+07	303.808851
9	10	409	3.433407e+07	279.994177

8 Visualisation

```
[31]: # Création des visualisations
print("\n ÉTAPE 6: CRÉATION DES VISUALISATIONS")

# Configuration des graphiques
fig = plt.figure(figsize=(20, 15))

# Graphique 1: ROI par catégorie de budget
plt.subplot(2, 3, 1)
```

```
sns.barplot(data=budget_performance, x='budget_category', y='avg_roi',_
 ⇔palette='viridis')
plt.title('ROI Moyen par Catégorie de Budget', fontsize=14, fontweight='bold')
plt.xticks(rotation=45)
plt.ylabel('ROI Moyen (%)')
plt.grid(True, alpha=0.3)
# Graphique 2: Taux de succès par catégorie
plt.subplot(2, 3, 2)
sns.barplot(data=budget_performance, x='budget_category', y='success_rate', u
 →palette='magma')
plt.title('Taux de Succès par Catégorie de Budget', fontsize=14,,,

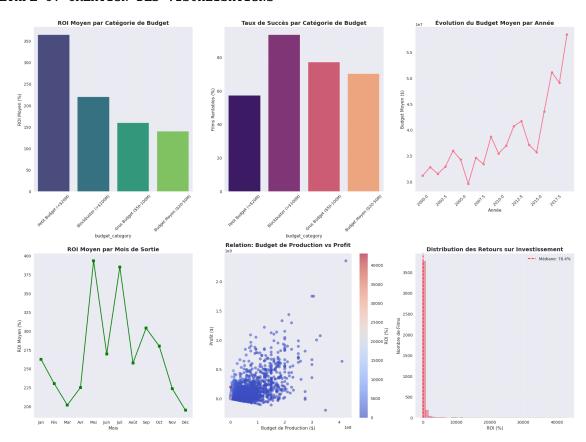
¬fontweight='bold')
plt.xticks(rotation=45)
plt.ylabel('Films Rentables (%)')
plt.grid(True, alpha=0.3)
# Graphique 3: Évolution du budget moyen
plt.subplot(2, 3, 3)
plt.plot(yearly_trends['release_year'], yearly_trends['avg_budget'],
 →marker='o', linewidth=2, markersize=6)
plt.title('Évolution du Budget Moyen par Année', fontsize=14, fontweight='bold')
plt.xlabel('Année')
plt.ylabel('Budget Moyen ($)')
plt.grid(True, alpha=0.3)
plt.xticks(rotation=45)
# Graphique 4: Performance par mois
month_names = ['Jan', 'Fév', 'Mar', 'Avr', 'Mai', 'Juin', 'Juil', 'Août', _

¬'Sep', 'Oct', 'Nov', 'Déc']
monthly_performance['month_name'] = month_names
plt.subplot(2, 3, 4)
plt.plot(monthly_performance['month_name'], monthly_performance['avg_roi'],
 →marker='s', linewidth=2, color='green')
plt.title('ROI Moyen par Mois de Sortie', fontsize=14, fontweight='bold')
plt.xlabel('Mois')
plt.ylabel('ROI Moyen (%)')
plt.grid(True, alpha=0.3)
# Graphique 5: Relation Budget vs Profit
plt.subplot(2, 3, 5)
plt.scatter(movies_clean['production_budget'], movies_clean['profit'], alpha=0.
 ⇔6, c=movies_clean['roi'], cmap='coolwarm')
plt.colorbar(label='ROI (%)')
plt.title('Relation: Budget de Production vs Profit', fontsize=14, u

→fontweight='bold')
```

```
plt.xlabel('Budget de Production ($)')
plt.ylabel('Profit ($)')
plt.grid(True, alpha=0.3)
# Graphique 6: Distribution des ROI
plt.subplot(2, 3, 6)
plt.hist(movies_clean['roi'], bins=50, alpha=0.7, edgecolor='black')
plt.axvline(movies_clean['roi'].median(), color='red', linestyle='--',
 ⇔label=f'Médiane: {movies_clean["roi"].median():.1f}%')
plt.title('Distribution des Retours sur Investissement', fontsize=14, ...
 plt.xlabel('ROI (%)')
plt.ylabel('Nombre de Films')
plt.legend()
plt.grid(True, alpha=0.3)
plt.tight_layout()
plt.show()
print(" Visualisations créées avec succès")
```

ÉTAPE 6: CRÉATION DES VISUALISATIONS



9 Analyse de haute performance

Cette cellule identifie les films les plus performants et analyse les caractéristiques communes des films à haut rendement.

```
[32]: # Analyse des films hautement performants
     print("\n ÉTAPE 7: ANALYSE DES FILMS HAUTEMENT PERFORMANTS")
      # Identifier les films à haut ROI (top 25%)
     roi_threshold = movies_clean['roi'].quantile(0.75)
     high_roi_films = movies_clean[movies_clean['roi'] >= roi_threshold]
     print(f" Films à haut ROI (top 25% - ROI {roi_threshold:.1f}}):
       # Caractéristiques des films à haut ROI
     high_roi_stats = high_roi_films.agg({
          'production_budget': ['median', 'min', 'max'],
          'profit': 'median',
          'roi': 'median'
     }).round(2)
     print("\n CARACTÉRISTIQUES DES FILMS À HAUT ROI:")
     print(f"• Budget médian: ${high_roi_stats.iloc[0,0]:,.0f}")
     print(f"• Profit médian: ${high_roi_stats.iloc[1,0]:,.0f}")
     print(f"• ROI médian: {high_roi_stats.iloc[2,0]:.1f}%")
      # Analyser la répartition par catégorie de budget pour les films à haut ROI
     high_roi_by_budget = high_roi_films['budget_category'].value_counts()
     print(f"\n RÉPARTITION DES FILMS À HAUT ROI PAR CATÉGORIE:")
     for category, count in high_roi_by_budget.items():
         percentage = (count / len(high_roi_films)) * 100
         print(f"• {category}: {count} films ({percentage:.1f}%)")
     # Analyser les mois les plus performants pour les films à haut ROI
     high_roi_by_month = high_roi_films['release_month'].value_counts().sort_index()
     print(f"\n RÉPARTITION MOIS PAR MOIS DES FILMS À HAUT ROI:")
     for month, count in high_roi_by_month.items():
         print(f"• {month_names[month-1]}: {count} films")
```

```
ÉTAPE 7: ANALYSE DES FILMS HAUTEMENT PERFORMANTS
Films à haut ROI (top 25% - ROI 262.2%): 1009 films
```

CARACTÉRISTIQUES DES FILMS À HAUT ROI:

- Budget médian: \$17,500,000
- Profit médian: \$1,100
- ROI médian: 425000000.0%

RÉPARTITION DES FILMS À HAUT ROI PAR CATÉGORIE:

- Petit Budget (<\$20M): 563 films (55.8%)
- Budget Moyen (\$20-50M): 208 films (20.6%)
- Blockbuster (>\$100M): 127 films (12.6%)
- Gros Budget (\$50-100M): 111 films (11.0%)

RÉPARTITION MOIS PAR MOIS DES FILMS À HAUT ROI:

- Jan: 73 films
- Fév: 81 films
- Mar: 81 films
- Avr: 69 films
- Mai: 78 films
- Juin: 86 films
- Juil: 95 films
- Août: 82 films
- Sep: 71 films
- Oct: 89 films
- Nov: 95 films
- Déc: 109 films

10 # RECOMMANDATIONS STRATÉGIQUES

STRATÉGIE DE PRODUCTION OPTIMALE: • Catégorie de budget recommandée: Petit Budget (<\$20M)

- Budget moyen cible: \$8,558,406
- ROI moven attendu: 364.3%
- Taux de succès historique: 57.1%

****STRATÉGIE DE SORTIE:****

- Meilleur mois de sortie: Mai
- ROI moyen ce mois: 393.2%

**** GESTION DES RISQUES:****

- Taux de succès petits budgets: 57.1%
- Taux de succès blockbusters: 93.4%
- Différence de risque: 36.2 points

PLAN D'ACTION RECOMMANDÉ: 1. PHASE 1 (Année 1-2): Focus sur les budgets \$20-50M avec sorties ciblées

- 2. PHASE 2 (Année 3-4): Expansion vers budgets \$50-100M avec diversification
- 3. PHASE 3 (Année 5+): Introduction progressive de productions blockbuster
- **4. MARKETING:** Budget de marketing = 30-50% du budget de production
- **5. DIVERSIFICATION:** 70% productions sûres +30% productions innovantes

10.0.1 SYNTHÈSE FINALE POUR LE STUDIO:

```
****STRATÉGIE PRINCIPALE****: Petit Budget (<$20M)

**** BUDGET CIBLE:**** $8,558,406

**** ROI ATTENDU****: 364.3%

**** MEILLEURE PÉRIODE:**** Mai

****TAUX DE SUCCÈS:**** 57.1%
```

PROCHAINES ÉTAPES:

- 1. Développer 2-3 scénarios dans la catégorie budget recommandée
- 2. Planifier les sorties sur les mois identifiés comme optimaux
- 3. Établir des partenariats de distribution internationale
- 4. Mettre en place un système de suivi des performances
- 5. Réévaluer la stratégie après les 2 premières productions

Le succès dans le cinéma ne vient pas de gros budgets, mais de bons calo

Votre équipe d'analyse data

10.1 Lien GITHUB

https://github.com/Jeffy141/projet_phase2.git

[]: