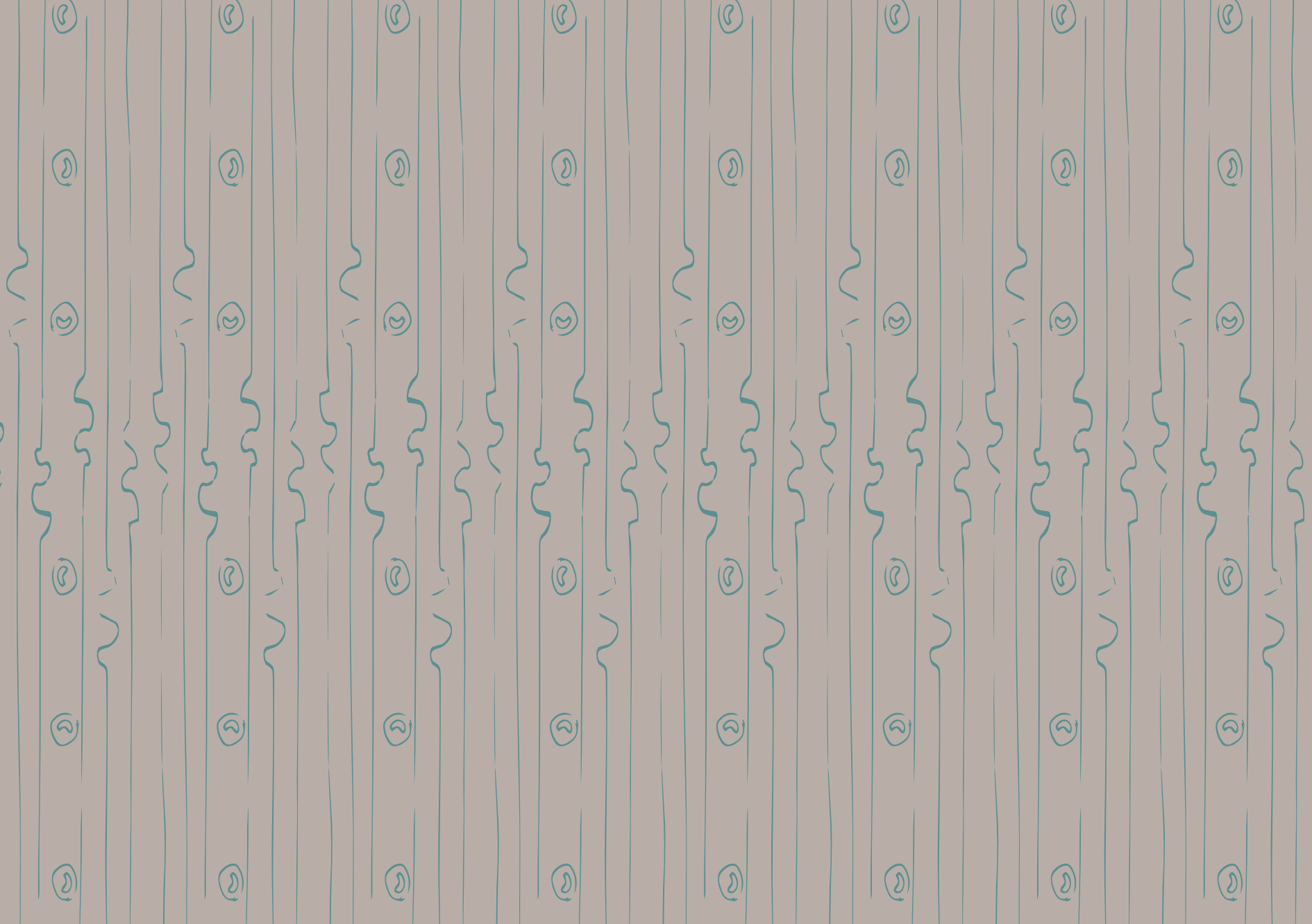


The background features a repeating pattern of vertical lines. Interspersed along these lines are small, stylized circular motifs that resemble the letter 'P' or a similar symbol. The overall color scheme is a muted, dusty blue.

OTROS



ALMA

2016 - II - Asignatura: "Laboratorio de Diseño I"

Alma es un objeto simbólico para la paz diseñado para ser usado durante una marcha pacífica apoyando e incentivando un cambio crucial en el país.

Realizado Por:

- Jeisson Andres Rozo Tinoco
- Juan Diego Ariza Mancilla
- Brandon Arturo Mora Castillo
- Juan Sebastian Pabon Figueroa



Jeisson Rozo - Portafolio



Contexto:

Colombia se encuentra en uno de sus momentos más históricos, al querer terminar una guerra interna de más de 50 años. Teniendo en cuenta este momento histórico que está pasando el país sobre un camino hacia la paz y las diferentes marchas en pro de esta, en el laboratorio de diseño se plantea la realización de un objeto simbólico para dichas manifestaciones, el cual no solo pueda ser llevado a las marchas, si no que luego de terminada esta, dicho objeto permanezca en el hogar y que sea

alegórico a la memoria de la paz.

Durante las marchas y/o manifestaciones, a menudo, los objetos o elementos que llevan las personas son de uso momentáneo, por lo que no se genera una verdadera apropiación de dichos objetos, es decir que la mayoría de estos objetos posteriormente de realizadas las marchas son desechados.

Problema de diseño:

Diseñar un objeto que pueda ser usado en las manifestaciones y que este a su vez, al final de la manifestación perdure y genere recordación y apropiación en el entorno del hogar.



Proceso de diseño:

1,2,3 Modelos/Exploración

4,5 Definición de la propuesta

6,7,8,9,10 Proceso realización objeto final





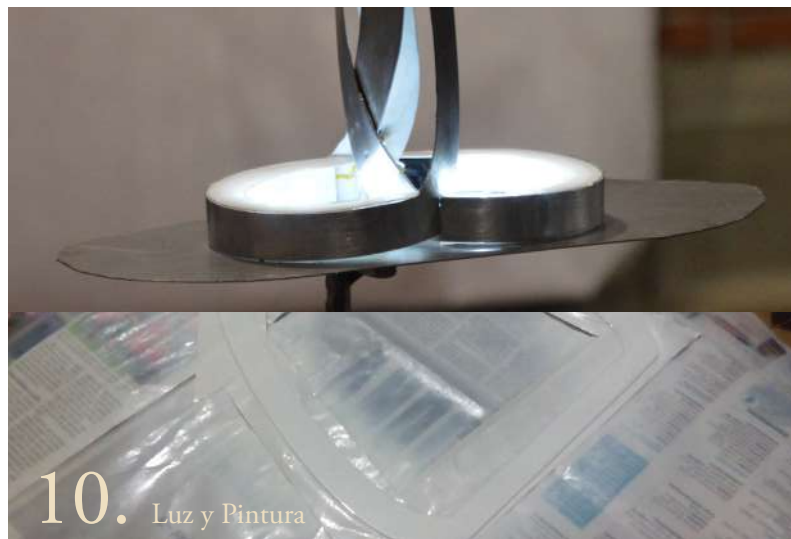
7. Doblez



8. Soldadura



9. Martilleo



10. Luz y Pintura