



Specifikacija scenarija upotrebe funkcionalnosti administracije sadržaja

Verzija 1.0

tim Nexeler

Beograd, 2016.

Sadržaj

1	$\mathbf{U}\mathbf{vod}$				
	1.1	Rezime	3		
	1.2	Namena dokumenta i ciljne grupe	3		
	1.3	Reference	3		
	1.4	Otvorena pitanja	4		
2	Sce	nario administracije sadržaja	5		
	2.1	Kratak opis	5		
	2.2	Tok događjaja	5		
	2.3	Posebni zahtevi	13		
	2.4	Preduslovi	13		
	2.5	Posledice	13		
3	Isto	rija izmena	14		

Slike

2.1	${\it Izgled \ ekrana \ "Predstave" \ iz \ perspektive \ administratora.}$			6
2.2	Dodavanje nove predstave na stranici "Predstave"			7
2.3	Izgled ekrana "Repertoar" iz perspektive administratora.			8
2.4	Dodavanje predstava na stranici "Repertoar"			9
2.5	Izgled ekrana "Umetnici" iz perspektive administratora.			10
2.6	Dodavanje novih umetnika na stranicu "Umetnici"			11
2.7	Promena kontakt informacija na stranici "Kontakt"			12

Glava 1

Uvod

1.1 Rezime

Definisanje scenarija upotrebe funkcionalnosti administracije sadržaja.

1.2 Namena dokumenta i ciljne grupe

Dokument će koristiti svi članovi projektnog tima u razvoju projekta i testiranju a može se koristiti i pri pisanju uputstva za upotrebu.

1.3 Reference

- 1. Projektni zadatak
- 2. Uputstvo za pisanje specifikacije scenarija upotrebe funkcionalnosti
- 3. Guidelines Use Case, Rational Unified Process 2000
- 4. Guidelines Use Case Storyboard, Rational Unified Process 2000

1.4 Otvorena pitanja

Redni broj	Opis	Rešenje

Glava 2

Scenario administracije sadržaja

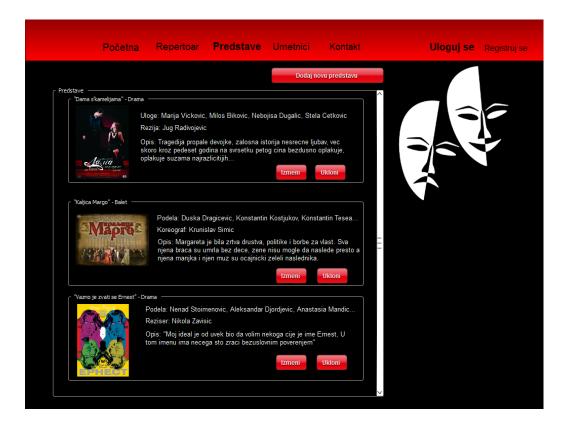
2.1 Kratak opis

(Iz projektnog zadatka)

Administrator je u mogućnosti da modifikuje ili unosi nove informacije vezane za repertoar, informacije o predstavama, glumačkim i neglumačkim članovima tima kao i osnovne informacije o pozorištu.

2.2 Tok dogadjaja

U ovom odeljku se opisuju glavni uspešni scenario (niz akcija) interakcije korisnika. Takodje je moguće navesti i više alternativnih scenarija (na primer, kada dolazi do različitih vrsta grešaka). Jedan scenario mora imati jedinstveni tok, na svim mestima "grananja", tj. tačkama u scenariju gde postoji neki izbor, mora se izabrati jedna alternativa, a ostale po potrebi opisati u dodatnim scenarijima.



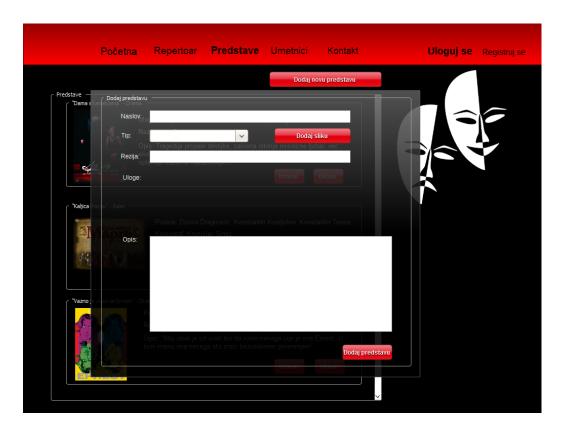
Slika 2.1: Izgled ekrana "Predstave" iz perspektive administratora.

- 1. Logovanjem na sistem, administrator dobija pristup svim sekcijama sajta kao i regularan korisnik sistema, osim što vidi dodatan sadržaj koji je samo njemu dostupan.
- 2. U sekciji Predstave, administrator može da:
 - (a) Doda novu predstavu:

Klikom na dugme *Dodaj novu predstavu*, prikazuje se interfejs "Dodaj predstavu" sa mogućim unosom sledećih podataka:

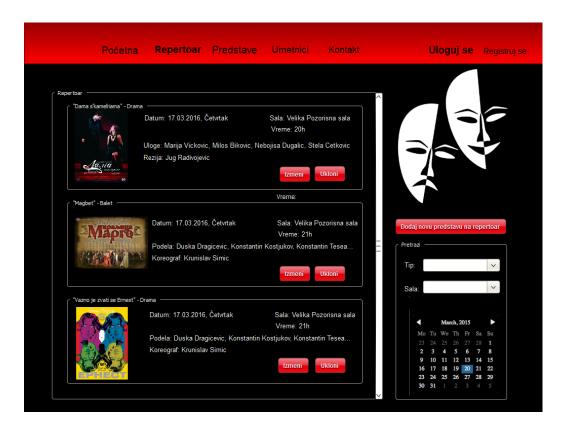
- Naslov (obavezno polje)
- Tip (obavezno polje)
- Slika
- Režija
- Uloge
- Opis (obavezno polje)

Ukoliko su uneta sva obavezna polja, predstava se dodaje u bazu podataka, u suprotnom ispisuje se poruka o greški.



Slika 2.2: Dodavanje nove predstave na stranici "Predstave".

- (b) Klikom na dugme *Izmeni*, izmeni postojeću predstavu:
 Ukoliko su sva potrebna polja uneta, informacije o predstavi se osvežavaju, u suprotnom ispisuje se poruka o greški.
- (c) Klikom na dugme *Ukloni*, ukloni postojeću predstavu. Nakon potvrde o želji za uklanjanjem predstave, predstava se arhivira u bazi i nije vidljiva na sajtu.



Slika 2.3: Izgled ekrana "Repertoar" iz perspektive administratora.

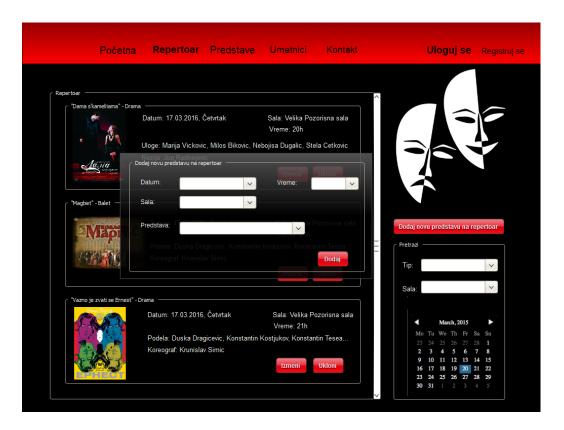
3. U sekciji Repertoar, administrator može da:

(a) Doda novu predstavu u repertoar:

Klikom na dugme *Dodaj novu predstavu u repertoar*, prikazuje se interfejs "Dodaj novu predstavu u repertoar" sa mogućim unosom sledećih podataka:

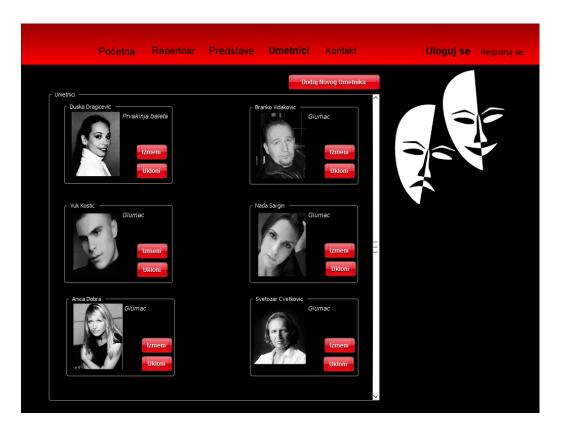
- Predstava (obavezno polje)
- Datum (obavezno polje)
- Datum (obavezno polje)
- Sala (obavezno polje)

Ukoliko su uneta sva obavezna polja, predstava se dodaje u repertoar, u suprotnom ispisuje se poruka o greški.



Slika 2.4: Dodavanje predstava na stranici "Repertoar".

- (b) Klikom na dugme *Izmeni*, izmeni informacije o rasporedu predstave u repertoaru:
 - Ukoliko su sva potrebna polja uneta, informacije o predstavi se osvežavaju, u suprotnom ispisuje se poruka o greški.
- (c) Klikom na dugme *Ukloni*, ukloni postojeću predstavu iz repertoara.
 - Nakon potvrde o želji za uklanjanjem predstave, predstava se uklanja iz repertoara



Slika 2.5: Izgled ekrana "Umetnici" iz perspektive administratora.

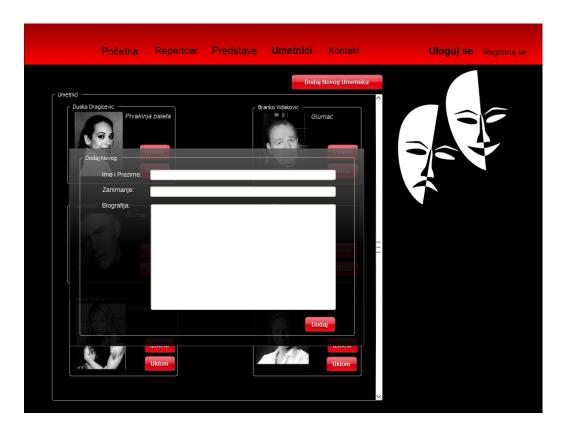
4. U sekciji Umetnici, administrator može da:

(a) Doda novog umetnika:

Klikom na dugme *Dodaj novog umetnika*, prikazuje se interfejs "Dodaj novog umetnika" sa mogućim unosom sledećih podataka:

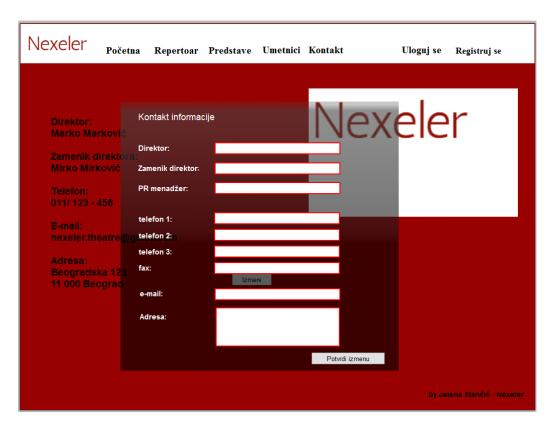
- Ime i prezime (obavezno polje)
- Zanimanje
- Biografija (obavezno polje)
- Fotografija

Ukoliko su uneta sva obavezna polja, umetnik se dodaje u bazu podataka, u suprotnom ispisuje se poruka o greški.



Slika 2.6: Dodavanje novih umetnika na stranicu "Umetnici".

- (b) Klikom na dugme *Izmeni*, izmeni informacije o umetniku: Ukoliko su sva potrebna polja uneta, informacije o umetniku se osvežavaju, u suprotnom ispisuje se poruka o greški.
- (c) Klikom na dugme *Ukloni*, ukloni postojećeg umetnika. Nakon potvrde o želji za uklanjanjem umetnika, umetnik se arhivira u bazi i nije vidljiv na sajtu.



Slika 2.7: Promena kontakt informacija na stranici "Kontakt".

- 5. U sekciji Kontakt informacije, administrator može da izmeni opšte informacije prikazane na sajtu, klikom na opciju "Izmeni podatke":
 - Direktor (obavezno polje)
 - Zamenik direktora
 - PR menadžer
 - Telefon 1 (obavezno polje)
 - Telefon 2
 - Telefon 3
 - Fax
 - Email (obavezno polje)
 - Adresa (obavezno polje)

Ukoliko su uneta sva obavezna polja, osvežavanje podataka je uspešno, u suprotnom prikazuje se poruka o greški.

2.3 Posebni zahtevi

Nema.

2.4 Preduslovi

Nema.

2.5 Posledice

Opisane u toku dogadjaja.

Glava 3

Istorija izmena

Datum	Verzija	Kratak opis	Autor
19.3.2016.	1.0	Osnovna verzija	Bojan Mišić