

Conceptpresentatie CSD2D

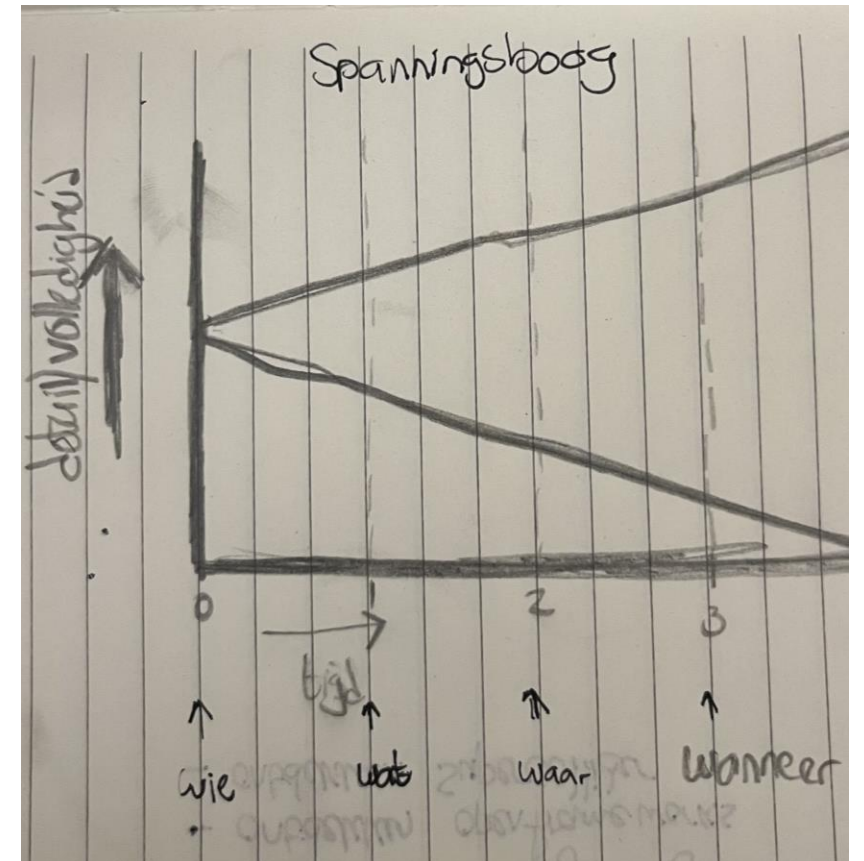
Door Ruben Bos en Jelle
Kraaijeveld

Wat?

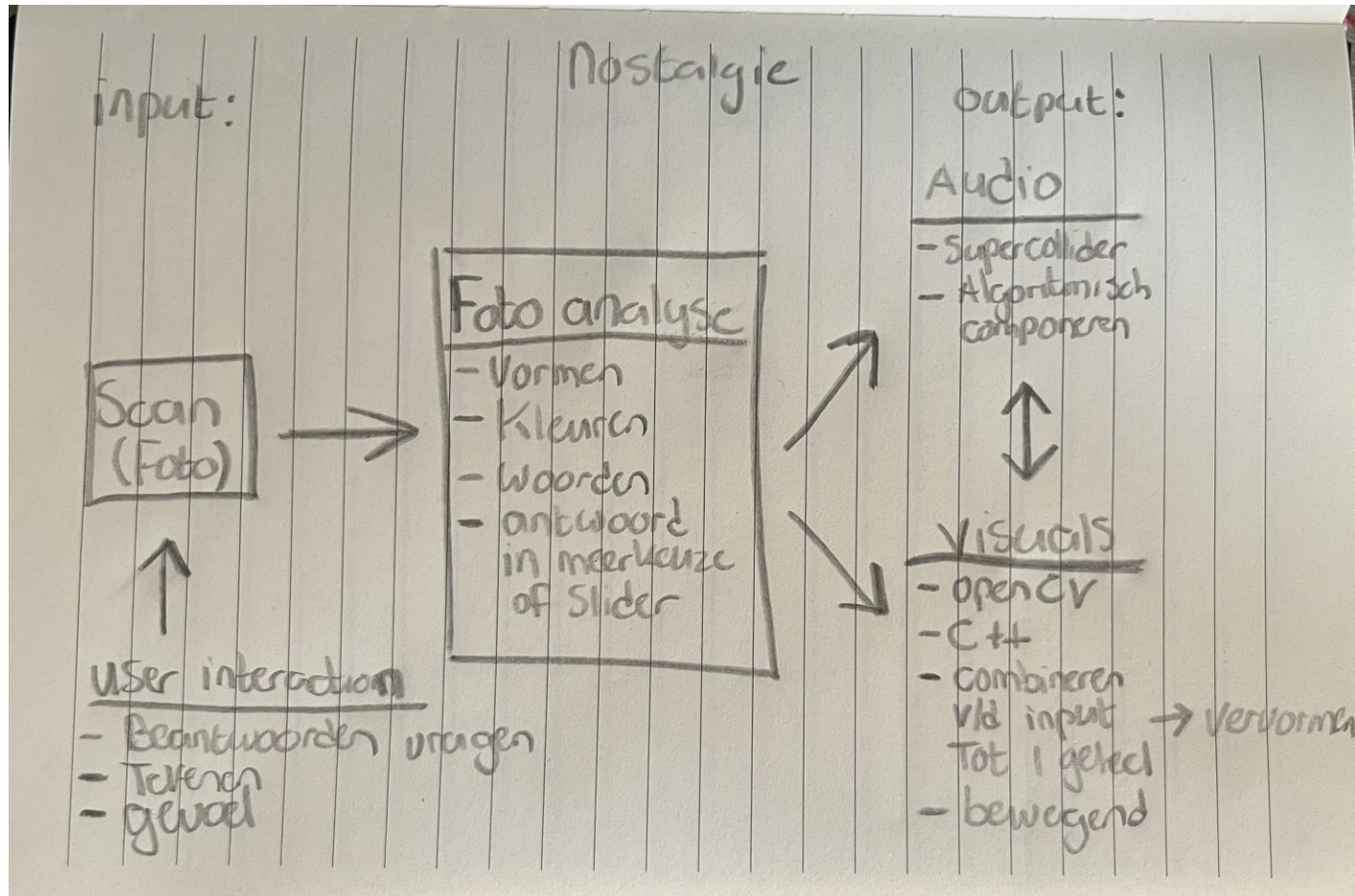
- Interactieve installatie
- Gebruiker deelt een nostalgisch moment door tekenen
- Vervorming naar een audiovisuele compositie
- Uitkomst: gebruikers laten (her)beleven van een nostalgisch moment

Hoe?

- Gebruiker bevragen (w-vragen)
- Antwoord (tekening) is input voor ons systeem
- Fotoanalyse voor data (vormen, kleur, woord, sliders)
- Data linken aan muzikale en visuele parameters



Technologie en systeemdiagram



- Input: camera of printer
- Foto analyse: OpenCV en C++
- Audio: Supercollider
- Visuals: OpenCV en C++

Leerdoelen en planning

- Leren algoritmisch componeren met Supercollider
- Leren werken met beeld d.m.v. OpenCV
- Beeld en geluid aan elkaar koppelen op een non-lineaire manier

Week	Wat?
1	Concept verder uitwerken + onderzoek doen
2	Foto analyse testen en onderzoeken supercollider
3	Fictieve data gebruiken voor testen met supercollider + bruikbare data uit foto analyse halen/eerste test visuals
4	Hoe data linken aan visuele en auditieve parameters? De data gebruiken voor aansturen visuals en audio
5	Tekeningen gebruiken voor aansturen visuals en audio
6	Tekeningen gebruiken voor aansturen visuals en audio
7	Eindwerkzaamheden

Voorbeeld visuals...