91556R



# Level 3 Japanese, 2017

91556 Demonstrate understanding of a variety of extended written and/or visual Japanese texts

2.00 p.m. Monday 13 November 2017 Credits: Five

## RESOURCE BOOKLET

Refer to this booklet to answer the questions for Japanese 91556.

Check that this booklet has pages 2–10 in the correct order and that none of these pages is blank.

YOU MAY KEEP THIS BOOKLET AT THE END OF THE EXAMINATION.

## FIRST TEXT: 風呂敷について About furoshiki

Emma is an international student in Japan. Read her article about furoshiki, and use the text to answer Question One.

#### **Glossed vocabulary**

ぬの cloth

レジぶくろ plastic bag

下は、ニュージーランドのきょうかしょにある風呂敷についてのせつめいです。

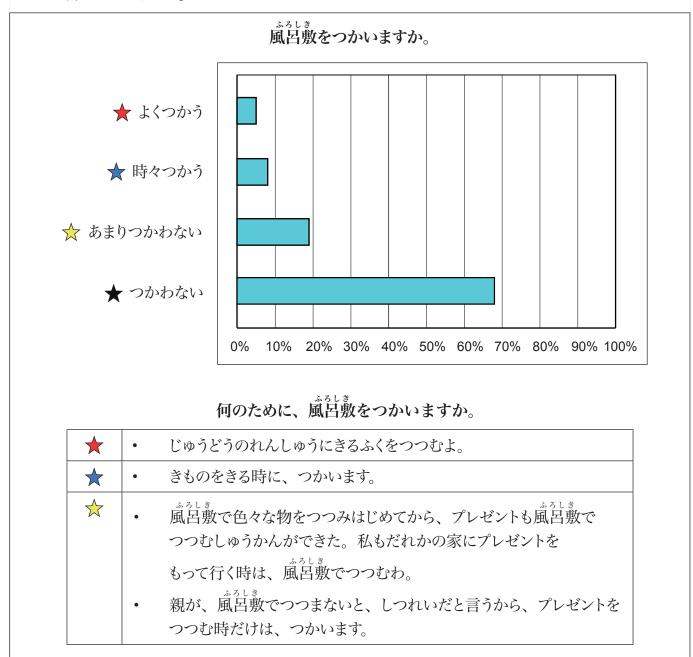
## ふろしき風呂敷

むかし、お風呂はぶっきょうにかんけいがあって、おてらだけにありました。
そして、お風呂に入る前に、きていたきものをつつむ<u>ぬの</u>を風呂敷と言いました。
今は、しゅう教とかんけいなく、お風呂に入ります。風呂敷のいみも、かわりました。
色々な物をつつんで、かばんのようにつかうぬののことになりました。

せんたくもできるので、日本人はしげんを大せつにするために、 $\underline{\nu \tilde{\nu} \tilde{s}^{\delta l}}$ をつかわないで、風呂敷をつかいます。

#### **FIRST TEXT** continued

しかし、日本のスーパーで、風呂敷をつかう人を見たことがありません。それで、日本人の風呂敷のつかい方をしらべました。

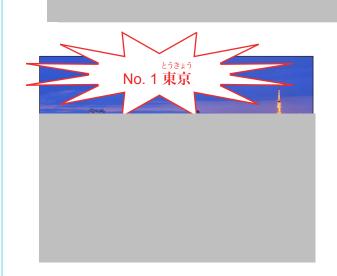


## **SECOND TEXT**: りょこうに行きましょう Let's go on a trip!

Emma and Mariko are using a popular student website to plan a trip in Japan during the summer holidays. Read Emma and Mariko's preferences, then the reviews from the website. Use them to answer Question Two.

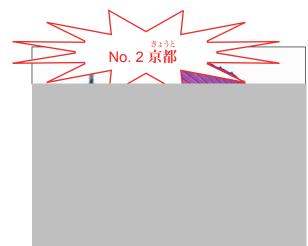
まりこ	私のしゅみはショッピング。それから、おふろが好き。さむいのはいいけれど、あついのはきらいだから、南の方はちょっと・・・。
TY	私は日本のれきしや文化を知ることができる所がいいなあ。 どうぶつやしぜんは大好き。でも、人がたくさんいる所は ちょっと・・・。
まりこ	いいウェブサイトがあるの。 見て。

#### **SECOND TEXT** continued



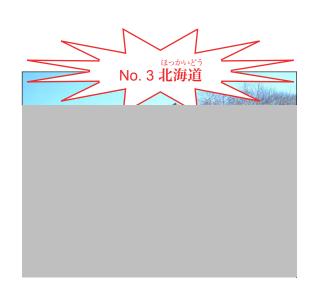
日本のしゅと。せいじとさんぎょうの 中心。大しかんや、せかいてきにゆうめいな びじゅつかんもあって、国さいてき!

すごくこむけど、原宿は洋ふくが 安いし、秋葉原は電気せいひんが安い。 上野どうぶつえんのパンダもかわいい。



千年のれきしをかんじます。でも、 夏はあつくて、冬はさむいし、昼間に くらべると、よるは気おんが下がります。春や 秋はセーターをもって行って!

いけばなやお茶など、日本の でんとうてきな文化をけいけんしてみない?



山や、みずうみなどのしぜんがいっぱいで、きせつによって楽しみ方は色々。私は5月から8月ぐらいが好き。日本で一ばん北にある島だから、つゆがないし、すずしいの。一日のおわりは、おんせんでゆっくり。

むかしから日本人だけでなく、アイヌ という人たちも住んでいる所。 アイヌ人についてのはくぶつかんなど が、たくさんあるわ。

#### THIRD TEXT: 私たちの町をたすけよう Let's help our town

Read Emma's forum post, and the responses. Use them to answer Question Three.

#### しつもん



#### **Emma**

私の町は、しごとを見つけるために、都市に行ってしまう人が多くて、人口が少ないです。 人が住んでいない家や、せわをする人がいないはたけが、たくさんあります。 この町をげんきにしたい。どうしたらいい?

#### こたえ



#### かずや

ぼくの町では、せわをする人がいないはたけや田んぼを、 こうこくに出して、かしている。「ファームランド」という 名前だ。にわがない都市の人が、週まつに来てくれる。 ここでできたやさいや、お米を売るマーケットもできて、 にぎやかになったよ。

13 ナイス 4

#### こたえ



私の町は、三年前からWi-Fiがただでつかえるし、 ぜいきんも安いの。会社のじむしょや、じむいんの 家のやちんも安いわ。新しいたて物をたてないで、 人が住んでいない家をつかうの。それで、工場が ひつようない、ネットをつかうしごとをする会社が たくさんできたし、今もふえつづけている。 こうがいがないから、とくに、町の人も はんたいしなかったわ。

1分ナイス 4

#### **THIRD TEXT** continued

#### こたえ



ぼくの町の近くに、車で行ける ショッピングセンターができて、そのえいきょうで、 町のお店のおきゃくさんが少なくなった。

でも、近くの大学生の「町をあかるく楽しくする かつどう」がはじまってから、おきゃくさんが かえってきたよ。

店や、駅のまわりのそうじをしたり、みちでこまって いるお年よりをてつだったりしてくれるんだ。

**占**ナイス {4

# FOURTH TEXT: 新しい言語 A new language

Emma has discovered a very interesting Japanese singer. Read the following article, and use it to answer Question Four.

#### Glossed vocabulary

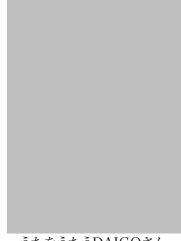
かしゅ singer おくさん wife

### DAI 語

<u>かしゅ</u>のDAIGO さんはDAI語を話します。たとえば「こわい(**KOW**A**I**)」は  $^{\tau-y\tau_0}$  です。K、O、W、A、Iの何をえらんでもいいので、KとOとIをえらんで、「こわい」を  $^{\tau-x-\tau_1}$  と言ってもいいです。

日本語だけでなく、えい語もDAI語になります。 '**T**HANK **Y**OU **V**ERY **M**UCH'は 'TYVM'です。

でも、「かわいい(KAWAII)」もKとWとIをえらぶと、「こわい」と同じ、KWI"になってしまいます。また、DAI語を見たり、聞いたりしても、日本語からつくったのか、えい語からつくったのか、わかりません。



うたをうたうDAIGOさん

DAIGOさんは、2016年1月11日11時11分にけっこんしました。それは、<u>おくさん</u>と さいしょに会ったのが、2011年1月で、また会ったのが、2014年1月11日だったからです。 そして、おくさんが子どもの時から好きだったばんごうも、'1'だったそうです。

#### **FOURTH TEXT** continued

DAIGOさんが 'KSK" (けっこんしてください: **K**EKKON **S**HITE **K**UDASAI)'と 言った時、 $8 \times 10^{-10}$  は、「よろしくおねがいします」と、DAI 語ではなく、日本語で へんじをしてしまいました。そのため、おくさんは、それをとてもさびしく思っていました。

でも、DAIGOさんがけっこんしきで、新しくつくった「KSK」といううたをうたってくれて、この時には、 $\underline{s}$ くさんはDAI語で'HI"(はい: HAI)'と、こたえることができたそうです。



けっこんしきのDAIGOさん

## Acknowledgements

Material from the following sources has been adapted for use in this examination.

Page	Sources
2	(upper) http://cdn.amanaimages.com/cen3tzG4fTr7Gtw1PoeRer/00709000008.jpg. (lower) http://global.rakuten.com/ko/store/furoshikiya/item/20091124/.
4	(witch) http://www.material-land.com/view27250.html. (sheep) http://www.material-land.com/view27570.html.
5	(banner) http://www.tabikobo.com/student/images/ogp/ranking.jpg. (pencil) http://www.improbic.net/design/file/wp-content/uploads/2012/08/enpitus_red.jpg. (top left) https://www.porternovelli.com/wp-content/uploads/2015/07/Tokyo_shutterstock_ RF_118134214.jpg. (middle left) http://www.bridal-hpworks.jp/_src/sc1927/03.jpg. (bottom left) http://image.space.rakuten.co.jp/lg01/25/0000729225/41/img40667450zikfzj.jpeg.
6	(upper) http://blog.canpan.info/chusankan_oka/img/E38188.jpg. (lower) https://www.sotokoto.net/u/photo/201207_kamakura_work.jpg.
7	http://blog-imgs-58.fc2.com/m/a/n/manatomonet/2_201310291047455f5.jpg.
8	http://vif-music.com/wp-content/uploads/2011/12/BRZ.DAIGOe1324280989270.jpg.
9	(left) http://www.officiallyjd.com/wp-content/uploads/2017/01/20170107_kitagawakeiko_36.jpg. (right) http://otowota.com/imgs/2016/04/bc02693a870903ad7bedebbf3994658d.jpg.