

91546R



NEW ZEALAND QUALIFICATIONS AUTHORITY  
MANA TOHU MĀTAURANGA O AOTEAROA

QUALIFY FOR THE FUTURE WORLD  
KIA NOHO TAKATŪ KI TŌ ĀMUA AO!

## Level 3 French, 2017

### 91546 Demonstrate understanding of a variety of extended written and/or visual French texts

9.30 a.m. Monday 13 November 2017  
Credits: Five

## RESOURCE BOOKLET

Refer to this booklet to answer the questions for French 91546.

Check that this booklet has pages 2–8 in the correct order and that none of these pages is blank.

**YOU MAY KEEP THIS BOOKLET AT THE END OF THE EXAMINATION.**

## FIRST TEXT: *T-shirts à la chaîne*/Mass-produced T-shirts

Bangladesh provides many of the clothes worn by young people in Europe. Use this text, adapted from an article in *Phosphore* magazine, to answer Question One.

### Glossed vocabulary

la manche

sleeve

Bien que la France soit connue pour la Haute Couture – des noms comme Chanel et Dior sont très célèbres – la plupart des vêtements que portent les Français sont fabriqués au Bangladesh par des jeunes comme nous.



[Redacted text block]

[Redacted text block]

[Redacted text block]

[Redacted text block]

**FIRST TEXT** continued

[REDACTED]

[REDACTED]



Jeunes ouvrières au Bangladesh

[REDACTED] Le pouvoir est à nous d'effectuer des changements, car il est essentiel de soutenir ces jeunes par tous les moyens à notre disposition. C'est ainsi que leurs conditions de travail, et leur vie, s'amélioreront.

## SECOND TEXT: *L'eau – le nouvel or*/Water – the new gold

Read this article about water consumption. Use it to answer Question Two.

### Glossed vocabulary

le paysan	farmer
le colza	rapeseed (used in production of cooking oil)
le maïs	maize

En Europe, le mois de janvier 2017 a vu un temps polaire, tandis qu'en Nouvelle-Zélande l'été s'est installé très lentement; pourtant, il est reconnu que l'année 2016 a battu tous les records pour les températures élevées.

[Redacted text block]

[Redacted text block]

[Redacted text block]

[Redacted text block]

[Redacted text block]



Rivière Ariège à Tarascon

**SECOND TEXT** continued

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED] améliorer la situation en ce qui concerne l'eau, tout au moins minimiser les pires conséquences des changements climatiques, » explique-t-il. « Voilà comment, à l'avenir, les familles qui dépendent de l'agriculture et fournissent de la bonne nourriture aux habitants des villes pourront continuer à travailler leur ferme. »

**THIRD TEXT: *Envie d'une histoire courte ? Servez-vous !***  
**Do you want a short story? Help yourself!**

Read this article, from the newspaper *Le Parisien*, about a new way of delivering short stories. Use it to answer Question Three.

**Glossed vocabulary**

*Le Corbeau et le Renard*

les grandes lignes

la nouvelle

*The Fox and the Crow*, a fable by French author Jean de la Fontaine

main railway lines

short story/piece of news

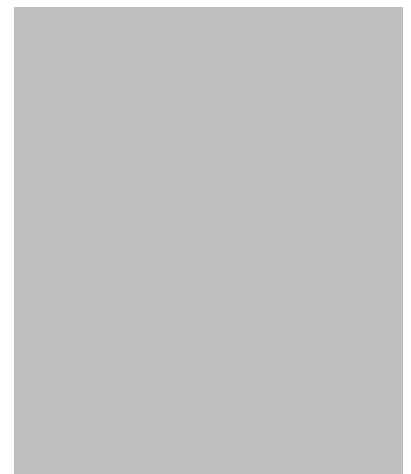
Avant de prendre son TGV pour Strasbourg, Jérôme, 28 ans, appuie sur le bouton « Temps de lecture 1 minute ». Au quai numéro 23 de la gare de l'Est à Paris, le distributeur d'histoires courtes lui délivre gratuitement *Le Corbeau et le Renard*.

[Redacted text block]

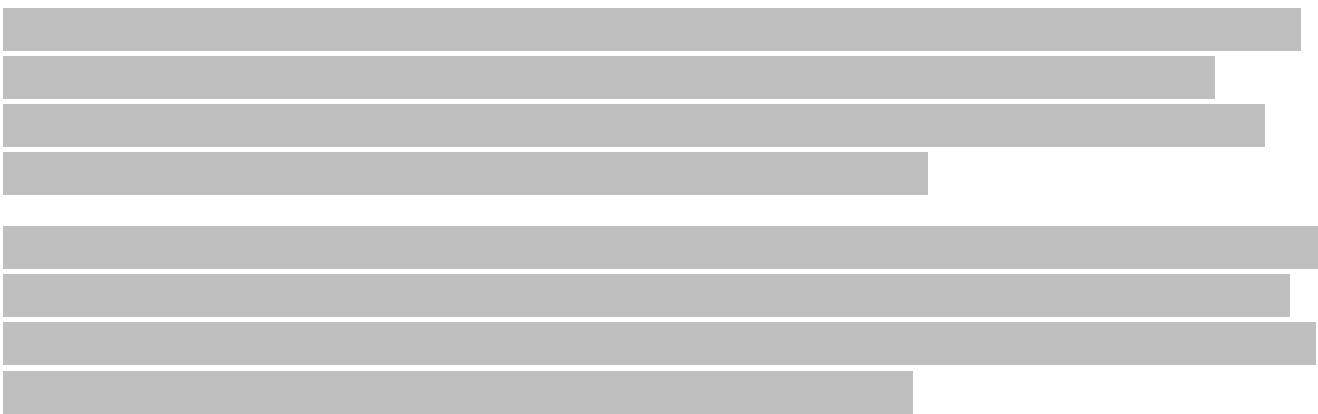
[Redacted text block]

[Redacted text block]

[Redacted text block]



Distributeur d'histoires courtes

**THIRD TEXT** continued

« Qui aurait cru que des vieux et des vieilles comme nous pourraient se servir d'un truc si ultra-moderne, » dit Jeanne, 89 ans. « Ça nous donne un point en commun avec nos petits-enfants. Avec cette machine, je peux partager mes morceaux de littérature préférés. Et puis, cela nous mène à discuter des questions du jour qui préoccupent les jeunes. Pour cette raison surtout, je voudrais remercier le génie qui l'a inventée. »

### Acknowledgements

Material from the following sources has been adapted for use in this examination.

Page(s)	Sources
2–3	(images) <a href="http://www.scmp.com/magazines/post-magazine/article/1970431/true-cost-your-cheap-clothes-slave-wages-bangladesh-factory">http://www.scmp.com/magazines/post-magazine/article/1970431/true-cost-your-cheap-clothes-slave-wages-bangladesh-factory</a>
2–3	(text, adapted) 'Bangladesh : T-shirt à la chaîne', <i>Phosphore</i> , May 2016.
4	(image) <a href="http://www.panoramio.com/photo/13709562">http://www.panoramio.com/photo/13709562</a>
4–5	(text, adapted) Erik Orsenna, <i>L'Avenir de l'eau : Petit précis de mondialisation</i> , (Paris: Fayard, 2008); Radio France Internationale, news broadcast, 15 September 2016.
6	(image) <a href="http://www.placegrenet.fr/2015/10/12/distributeurs-dhistoires-courtes-lieux-publics/66559">http://www.placegrenet.fr/2015/10/12/distributeurs-dhistoires-courtes-lieux-publics/66559</a>
6–7	(text, adapted) <a href="http://www.leparisien.fr/societe/envie-d-une-histoire-courte-servez-vous-28-09-2016-6156077.php">http://www.leparisien.fr/societe/envie-d-une-histoire-courte-servez-vous-28-09-2016-6156077.php</a>