

EDUCACIÓN Y CULTURA

La presente información define la situación actual del municipio de Alfajayucan en el rubro de educación, y tiene la finalidad de generar estrategias en los diferentes niveles educativos que permitan elevar la calidad de los estudiantes, permitiéndoles alcanzar los grados máximos de estudios con mayor facilidad, asegurando que este sea incluyente y así lograr disminuir los índices de analfabetismo.

La educación es una actividad humana que se desarrolla a través de las habilidades de cada individuo, donde interviene la cultura y se redefine para diseñar y proponer nuevas estrategias dentro de la sociedad y que, al finalizarla, nos dará resultados que permitirán dar un crecimiento económico y social dentro de nuestra población, siendo así un eje generador de nuevas posibilidades para las generaciones futuras.

La cultura se define y se manifiesta en diferentes etapas de la vida y está estrechamente relacionado con la educación desde el núcleo familiar, y se deriva de un conjunto de valores costumbres, creencias y prácticas que constituyen la forma de vivir de todos y cada uno de los individuos de una población en específico. La cultura define los modos de vida y se manifiesta en las expresiones y tradiciones de cada pueblo y se arraiga de generación en generación.

El preservar la historia y la forma de vida de nuestros ancestros, nos dan identidad y nos permiten conservar nuestras raíces propias, para conservarlas y es una de las fundamentales propuestas de este gobierno municipal.

Análisis de las dimensiones de la política pública de educación y cultura

1) Accesibilidad

Según los datos de INEGI (2020) para el municipio de Alfajayucan, 352 personas de 3 a 5 años no asisten a la escuela, 45 personas de 6 a 11 años, 37 personas de 12 a 14 años, 860

personas de 15 a 17 años, y 537 personas de 18 a 24 años, notando que la población de 15 a 24 años, es la que menos asiste a la escuela.

A su vez, la población de 15 años y más analfabeta representa 1,185, de igual forma, del año 2000 al 2020 se ha ido incrementando el 1.5% la alfabetización; en cuanto a la población de 15 años y más sin escolaridad es de 956 personas; y el grado promedio de escolaridad del municipio es de 8.15.

De acuerdo al análisis de ambos datos estadísticos de la SEPH, la educación preescolar ha tenido una disminución de matrícula del 2018 al 2020, 739 alumnos en 2018 paso a 643 en 2020, esto puede ser por diversos factores, ya sea por el rango de nacimientos, el factor económico, o por el simple hecho de enviar a los niños a temprana edad. Con ello la matrícula escolar de la educación primaria también muestra una disminución entre cada ciclo escolar de 72 alumnos menos, a diferencia de la educación secundaria que aumentan 50 alumnos entre ese lapso de tiempo por cada ciclo, mientras que la educación media superior presenta una disminución de 40 alumnos, este cambio puede ser por la migración a planteles ubicados en otro municipio o en su defecto por el abandono escolar.

Equipamiento educativo

Para el ciclo escolar 2020 – 2021, el municipio de Alfajayucan cuenta con 63 planteles para el nivel preescolar, dando una cobertura de atención/habitante de 643; para nivel primaria se cuentan con 63 planteles, y una cobertura de 2,205. Por lo que la cobertura en nivel preescolar y primaria es más alta que el de secundarias y preparatorias, ya que solo se cuenta con una preparatoria particular, 18 planteles para el nivel de secundaria y un plantel para educación a distancia.

2) Disponibilidad

De acuerdo con datos recaudados de la Estadística Básica del Sector Educativo, Inicio de Cursos 2020-2021, y referente del municipio de Alfajayucan, Hidalgo, desde el nivel básico

hasta el medio superior, grado máximo con el que se cuenta en el municipio, y se registró una matrícula total de 5,080 alumnos, atendidos por una plantilla de 304 docentes, quienes laboran en 89 escuelas y atendían 278 grupos. En cuanto a la modalidad, en el nivel básico, se aprecia el total de alumnos (4,036), donde una proporción de 16.81 alumnos le corresponde por maestro, distribuidos en las 89 escuelas registradas en el municipio. En educación media superior el total de profesores es de 56 y dan atención a 956 alumnos, lo cual nos indica que la proporción de alumnos por cada profesor es de 17.07 distribuidos en 6 escuelas. La modalidad extraescolar, es otorgada a través de misiones culturales, quienes tienen la función de brindar educación orientada a la cultura (música, danza, carpintería, etc.) teniendo una matrícula total de 88 alumnos y 8 profesores asignados, dando una proporción de 11 alumnos por cada profesor.

Índice de atención a la demanda educativa

Establece la relación porcentual entre la matrícula o inscripción total de inicio de cursos de un nivel educativo determinado, y la población que por sus características (edad y grado de conocimientos) está en posibilidad de solicitar la atención del servicio educativo. Según la Estadística Básica Municipal del Sector Educativo 2020-2021, los alumnos inscritos al ciclo escolar 2020-2021 para el nivel preescolar es de 643, para el nivel primaria y secundaria de 3,393, mientras que medio superior es de 956 alumnos. La población en rango de edad de acceder al nivel educativo a nivel preescolar es de 916 (de 3 a 5 años), para primaria y secundaria es de 3,293 (6 a 14 años), y para medio superior es de 1,007 (de 15 a 17 años). El índice de atención a la demanda educativa para el nivel preescolar es de 0.86, para nivel primaria y secundaria es de 1.23, mientras que para nivel medio superior es de 0.91.

Alfajayucan presenta una sobredemanda en los niveles educativos de primaria y secundaria, pues la población inscrita es mayor que la que está en edad de cursar ese mismo nivel, lo cual puede explicarse por dos razones principales: la inscripción de estudiantes provenientes de municipios circunvecinos en las instalaciones educativas de Alfajayucan, o bien, la existencia de personas de distintos grupos de edad que asisten a la escuela en un grado que

no corresponde a su grupo, además de que mucha de la población envía a sus hijos a otras instituciones por cuestiones de trabajo o por la idea de que una escuela es mejor que otra.

El “rezago escolar” se define como la cantidad y proporción de individuos que no completaron la educación básica obligatoria, es decir los niveles de primaria y secundaria. La categoría se integra por tres grandes segmentos: analfabetas, personas sin la primaria terminada e individuos sin secundaria completa. Uno de los puntos más importantes en el rubro educativo es la deserción escolar, Alfajayucan ha reflejado en los últimos años un alto rezago educativo, el grado promedio de escolaridad de la población de 15 años o más en el municipio era en 2010 de 6.8, frente al grado promedio de escolaridad de 8.1 en la entidad.

Cultura

La cultura, es el conjunto de todas las formas, los modelos o los patrones, explícitos o implícitos, a través de los cuales una sociedad regula el comportamiento de las personas que la conforman, siendo este un pilar tan importante como lo es la educación. Como tal incluye costumbres, prácticas, códigos, normas y reglas de la manera de ser, vestimenta, religión, rituales, normas de comportamiento y sistemas de creencias. Desde otro punto de vista se puede decir que la cultura es toda la información y habilidades que posee el ser humano.

Alfajayucan cuenta con un gran potencial para el desarrollo de actividades interdisciplinarias y culturales. Lo anterior, se respalda con la diversidad cultural intangible con la que se cuenta en el municipio, ya que existen manifestaciones llenas de folclor que nos identifican, desde los hablantes de la lengua maternal. Por otra parte, Alfajayucan cuenta con manifestaciones religiosas, destacando entre ellas las Fiestas del pueblo: Patronal (San Martín de Tours y en comunidades), santos (Dios de la buena muerte y santos de comunidades), carnavales en las comunidades emblemáticas (Xamage, Boxtho, El espíritu, San Antonio Corrales y Huapilla), agrícola o climática.

Festivales de cultura

Entre la cultura otomí la tradición de las fiestas tiene un origen prehispánico, dando gracias a sus deidades, a la madre tierra, a la vida, y a la convivencia en comunión con otras culturas más cercanas. Las investigaciones nos muestran que llegaron al sacrificio humano, con motivo de agradecimiento a la naturaleza por la vida y pedir por años venideros. A la llegada de los españoles, para el caso de nuestro municipio, los frailes franciscanos se empeñaron en borrar las creencias politeístas de los otomíes, así como de ir modificando las costumbres y tradiciones con la transculturización de santos europeos pero Mexicanizados, de igual manera el rendir cultos en fechas en base al calendario gregoriano en lugar del azteca.

Además de que, los festejos a las deidades se transformaron en pagano-religiosos y en el caso particular de los otomíes de Alfajayucan surgieron los carnavales, siendo sus orígenes desde hace aproximadamente más de 450 años.

Los “Xithás” (Viejos en Otomí) o enmascarados disfrazados de diferentes personajes, son otra de las manifestaciones culturales que mediante las tradiciones continúan en vigencia, que dejan ver influencia prehispánica, colonial y contemporánea, van acompañados de una banda de viento. Los xithás bailan al son de la música, dan gritos de alegría significando festejo, pero también guerra, ya que en próximos días se enfrentarán con otra comunidad en los tradicionales naranjazos, en el que combaten niños, mujeres y hombres.

Una de las costumbres dentro de nuestra cultura alfajayucense se encuentra la tradicional “barrida” que tiene como fin alejar a los malos espíritus del año anterior y comenzar un año nuevo, con la esperanza que haya salud para toda su familia, buena cosecha y seguir unidos como comunidad.

En fecha posterior y en vísperas del carnaval, se lleva a cabo una segunda barrida para la organización de la bajada de los xithás al centro de Alfajayucan. En estos días y el día de los enmascarados, llama la atención ver las 3 cruces que se encuentran colgadas en puntos estratégicos de la iglesia, apreciando en cada cruz de madera de “madroño” adornada con flores de cempoalxóchitl y en los brazos de las cruces con naranjas colgadas con hilo de ixtle

y una de las cruces, además, presenta una máscara de xithás. Todo en sí representa la esencia tradicional de las fiestas de carnaval.

Tradiciones naranjazos en Alfajayucan

Se realizan desde hace 150 años aproximadamente, es una batalla entre dos pueblos que representa la pelea entre el bien y el mal. Quienes participan lo hacen por tradición, religión, agradecimiento y salud principalmente. Se realizan batallas entre niños, mujeres y adultos, con mandarinas para no ser lastimados, a excepción de los últimos que si son con naranjas.

Cada equipo tiene el mismo número de participantes y a su vez de naranjas. Se comienza con un participante de cada equipo, el cual tiene la oportunidad de tirar una botella que se coloca en el centro del campo de contienda, para ser símbolo de que es el ganador y tiene derecho a comenzar la gran batalla...Conoce y vive esta tradición sólo en Alfajayucan.

Existe una asociación sin fines de lucro llamado, Alfajayucan Vive, y dedican sus esfuerzos a la promoción de la cultura creando espacios de esparcimiento cultural, además de mantener vivo un festival que reúne diversidad de cultura alfajayucense que se fusiona a la par de diversas culturas nacionales e internacionales.

El patrimonio cultural intangible de Alfajayucan es muy importante. Entre sus principales manifestaciones se encuentran las fiestas religiosas tradicionales, destacando las procesiones y representaciones del Vía Crucis en Semana Santa, el día de la Candelaria, el día de la Cruz que se celebra el 3 de Mayo; el día del Santo Patrono del pueblo, San Martín de Tours el 5 de Noviembre; la celebración del día de Muertos el 2 de Noviembre, así como el 12 de Diciembre, día de la Virgen de Guadalupe; festividades que son muestra de la identidad e idiosincrasia de la población desde tiempos remotos.

En Alfajayucan existen diversas manifestaciones de arte y cultura, las diversas expresiones se muestran a partir de la conformación de diferentes grupos representativos del municipio, que han trascendido a nivel región, estatal, nacional e internacional, ya sea desde los

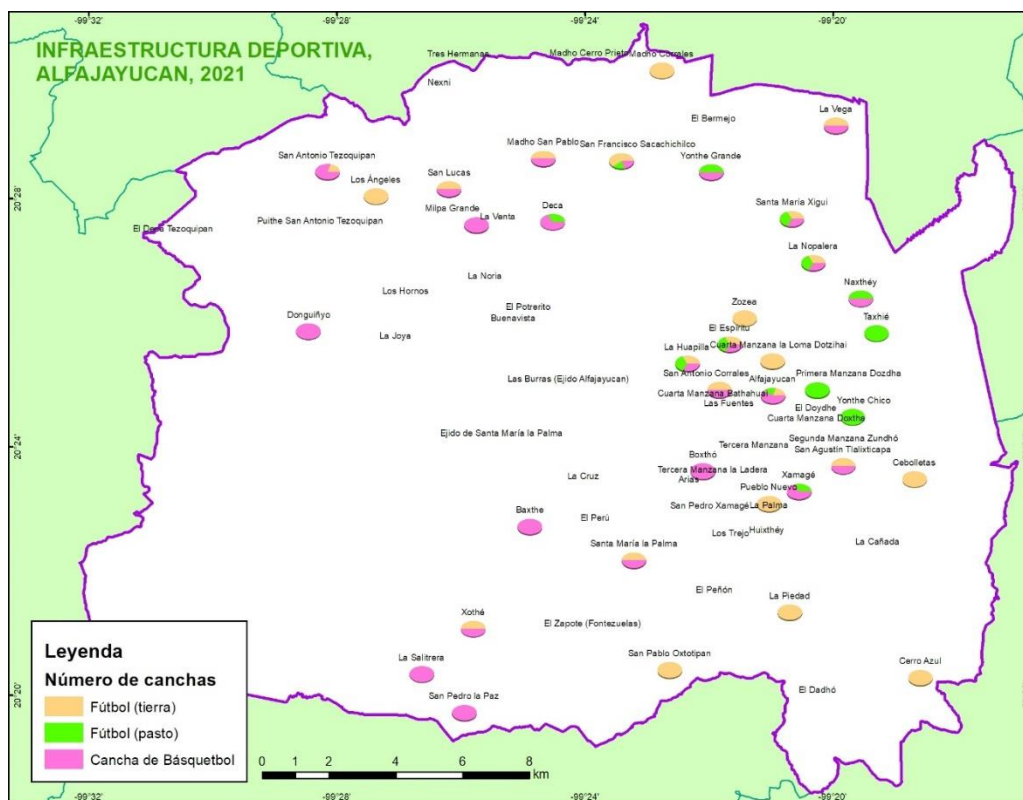
intercambios culturales entre países y los certámenes que se realizan en todo lo largo y ancho de nuestro país, colocando entre los primeros lugares a los grupos que figuran dentro del municipio.

Los grupos se destacan en diferentes disciplinas de las artes, entre las que figuran los grupos de baile folclórico, Rondalla, Trio, Solistas, Oratoria, Declamación, artesanos, entre otros y se han destacado en diversos eventos culturales.

En cuanto al equipamiento urbano cultural, Alfajayucan cuenta con tres bibliotecas, una en el centro, y otras dos en Zozea y en San Antonio Tezoquipan

Deporte

El municipio cuenta con 14 canchas de futbol empastadas, 22 canchas rusticas, 24 canchas de básquet bol, tal como se muestra en el siguiente mapa.



Fuente: Cardón, Gerardo, 2021.