

# Equipo

FILMS   SERIES   TEATRO   EQUIPO   TALLERES   CONTACTO



## JULIETA LEDESMA

Actor. Formado en Sportivo teatral con Ricardo Bartís, Raúl Serrano, Joy Morris y Alejandro Catalán. Egresado primera camada de la diplomatura en Actuación audiovisual en Fundación SAGAI en 2023. En teatro, 5 años de temporada y giras con “La ponedora, el último milagro” de Ana Lucía Rodríguez en Sportivo Teatral y “Crónicas extraordinarias” en el C.C.Recoleta. Trabajó bajo la dirección de Ricardo Bartís, Raúl Serrano, Javier Daulte, Sebastián Borenstein, Diego Reinhold, Silvia Gómez Giusto, Sebastián Irigo, Lorena Romanín, entre otros. Actuó en diferentes obras de Microteatro BA desde hace 6 años, con temporada en Microteatro MDQ, de las más exitosas. Durante 2020 protagonizó 4 series web “Citas Online” (Fox tv), “Ésas noches románticas”, “El gran influencer”, “Por siempre Marisol”, “Crónicas extraordinarias” ésta última ganadora de festivales en España y Argentina. Sólo en 2022, en tv participó en las series: “Los mufas” (G.Medina), “Magnicidios”, “Lara deconstruída”, “Rémoras”, “Madame Requin” (A.Lecchi). En 2023 protagonizó la serie “Train Jam: escape del videjuego” para Amazon Prime. Protagonizó los videoclips para la banda NAFTA, SIN BANDERA (Sony México) y Ataque 77. En cine, coprotagonizó el film “El destino” (2021, CCEBA), participó en los films “Las hermanas fantásticas” para Netflix, “Miénteme” de S.Schindler (2022), “Kóblie”, de S.Borenztein con Ricardo Darín; “Días de vinilo”, de Gabriel Nesci, y protagonizó “El último viaje”, de Oscar Carballo, film seleccionado en festivales internacionales y seleccionada en el catálogo internacional “Marché du film 2020”.



## SANTIAGO FRACCAROLLI

Actor. Formado en Sportivo teatral con Ricardo Bartís, Raúl Serrano, Joy Morris y Alejandro Catalán. Egresado primera camada de la diplomatura en Actuación audiovisual en Fundación SAGAI en 2023. En teatro, 5 años de temporada y giras con “La ponedora, el último milagro” de Ana Lucía Rodríguez en Sportivo Teatral y “Crónicas extraordinarias” en el C.C.Recoleta. Trabajó bajo la dirección de Ricardo Bartís, Raúl Serrano, Javier Daulte, Sebastián Borenstein, Diego Reinhold, Silvia Gómez Giusto, Sebastián Irigo, Lorena Romanín, entre otros. Actuó en diferentes obras de Microteatro BA desde hace 6 años, con temporada en Microteatro MDQ, de las más exitosas. Durante 2020 protagonizó 4 series web “Citas Online” (Fox tv), “Ésas noches románticas”, “El gran influencer”, “Por siempre Marisol”, “Crónicas extraordinarias” ésta última ganadora de festivales en España y Argentina. Sólo en 2022, en tv participó en las series: “Los mufas” (G.Medina), “Magnicidios”, “Lara deconstruída”, “Rémoras”, “Madame Requin” (A.Lecchi). En 2023 protagonizó la serie “Train Jam: escape del videjuego” para Amazon Prime. Protagonizó los videoclips para la banda NAFTA, SIN BANDERA (Sony México) y Ataque 77. En cine, coprotagonizó el film “El destino” (2021, CCEBA), participó en los films “Las hermanas fantásticas” para Netflix, “Miénteme” de S.Schindler (2022), “Kóblie”, de S.Borenztein con Ricardo Darín; “Días de vinilo”, de Gabriel Nesci, y protagonizó “El último viaje”, de Oscar Carballo, film seleccionado en festivales internacionales y seleccionada en el catálogo internacional “Marché du film 2020”.

FILMS   SERIES   TEATRO   EQUIPO   TALLERES   CONTACTO

