

FILMS SERIES TEATRO EQUIPO TALLERES CONTACTO





EN DESARROLLO

EL CÍRCULO SERIE WEB EN DESARROLLO

FILMS SERIES TEATRO EQUIPO TALLERES CONTACTO



FILMS

SERIES

TEATRO

EOUIPO

TALLERES

CONTACTO

Serie ganadora del "CONCURSO DE PRODUCCIÓN DE SERIES DE FICCIÓN SOBRE TEMÁTICAS CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS"

y del Ministerio de Ciencia y Tecnología de la Nación

Artes Audiovisuales(INCAA)

ESTRENADA



VER MÁS SERIES

TRAIN JAM, **ESCAPE DEL VIDEOJUEGO**

Países: ARGENTINA Género: Ciencia ficción juvenil / Fantasía Duración: 6 capítulos Color/ B&N: COLOR

Serie ganadora del "CONCURSO DE PRODUCCIÓN DE SERIES DE FICCIÓN SOBRE TEMÁTICAS CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS" del Instituto de Cine

SINOPSIS

Tres jóvenes quedan atrapadas en una realidad virtual de la que deberán tratar de escapar, siguiendo la lógica de un videojuego, amenazadas por un grupo de villanos que buscan convertir la ciudad en la que habitan en el basurero del mundo. Las protagonistas serán ayudadas por amigas y amigos que participan de una sesión de programación de videojuegos mientras viajan en un tren. Así, intentarán evitar el colapso ambiental y encontrar una salida, antes de quedar atrapadas para siempre en esa realidad paralela.

ELENCO

CAROLINA KOPELIOFF AGUSTINA CABO AGUSTÍN DAULTE ROCÍO GÓMEZ WLOSKO TOM CL DÉBORA NISHIMOTO

XIMENA BANÚS SANTIAGO FRACCAROLLI NARA CARREIRA LENA RIOS PABLO RIOS FELIX ARROYO

EQUIPO

producción general JULIA ZARATE JULIETA LEDESMA

FEDERICO PEZET

dirección IULIETA LEDESMA **JULIA ZARATE** MAITENA MINELLA

MAITENA MINELLA JULIETA LEDESMA

JULIA ELENA ZARATE DÉBORA LÁNDI GIAMMARINI

dirección de fotografía **VIRGINIA ROJAS**

LUZ QUEVEDO DUARTE dirección de sonido **SERGIO CABRERA**

DANÍ DE FELIPPO

RAFAEL DI VEROLI dirección de casting

SANTIAGO FRAČCAROLLI jefa de producción

PAOLA MASTRANGELO jefe de locaciones **JUAN MANUEL FALABELLA**

apuntadora **ANALÍA VILLACIERBOS** asistentes de producción ejecutiva **FUCSIA DUAM BARROS ONORATO** ARIANA ZANOTTI

meritorios de producción **OLIVIA SANZ AGUIRRE EMILIANO SALVO**

camarógrafa JULIA ZÁRATE

camarógrafo **ELÍAS GISMONDI**

REBECA ROSSATO SIQUEIRA

segundo de cámara SERGIO SOTO

operadora de drone LUCIA HERNANDEZ

video assist / data manager RAFAEL DI VEROLI

MARIANA BRUNO

JAZMIN BUCI

RICARDO "BETO" ROMERO

operador de generador MAURICIO CHIARAMONTE

IGNACIO "IÑAKI" QUEVEDO **DUARTE**

vestuarista

CAROLINA "VIRU" ZAPATA

ayudante de vestuario FLORENCIA GONZÁLEZ **CHAMORRO**

sonidista **SERGIO CABRERA**

CYNTHIA TATO JARDON

maquillaje y peinado **MILAGROS SANZO**

estudio de postproducción online

postproducción de sonido **ALANORTE CINE DIGITAL**

música

MILE SHIFRES asesora científica

IRENE WAIS

TRAILER TRAIN JAM

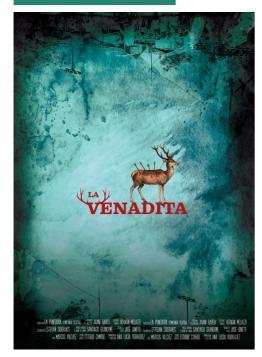






FILMS SERIES TEATRO EQUIPO TALLERES CONTACTO

EN DESARROLLO



LA VENADITA

Países; ARGENTINA
Género: Ficción / Drama / Policial rural
Duración: 8 capítulos
Color/ B&N: COLOR



SINOPSIS

El capo de una feria textil es arrestado y muere en circunstancias sospechosas mientras está en prisión, aparentemente en un suicidio. Su hija, una maestra jardinera, se ve obligada a abandonar su carrera y regresar a su pueblo natal para tomar las riendas del negocio familiar. Allí, se enfrenta a una antigua amiga de la infancia, quien ahora es la intendenta del pueblo y está decidida a beneficiarse del millonario imperio textil. En medio del conflicto y la competencia, la atracción entre ellas revive con la misma intensidad que en su adolescencia, complicando aún más la situación

ESTADO DEL PROYECTO

En desarrollo.

VER MÁS SERIES



FILMS SERIES TEATRO EQUIPO TALLERES CONTACTO





FILMS SERIES TEATRO EQUIPO TALLERES CONTACTO

EN DESARROLLO

EL CÍRCULO SERIE WEB EN DESARROLLO

EL CÍRCULO

SINOPSIS

Es una serie teatral y vivencial de 3 episodios que explora la muerte misteriosa de Andy, un miembro de un grupo de amigos de toda la vida en el pueblo de Manubens. Después de su última reunión mensual, Andy aparece muerto en un campo de naranjas. Cada episodio presenta la perspectiva de un amigo diferente, revelando secretos y traiciones que cuestionan la naturaleza de esta amistad y señala a uno de los amigos como posible asesino. La narrativa es interactiva y no lineal, permitiendo a los espectadores elegir el orden de los capítulos y construir su propia versión de la verdad.

ESTADO DEL PROYECTO

En desarrollo.

VER MÁS SERIES ◀



FILMS SERIES TEATRO EQUIPO TALLERES CONTACTO

