

Bocca Di Rosa Chords

This is my own version of the beautiful song by Faber... I added a small riff I made up by myself which quite sounds like the music in the song, it's pretty nice if you want to play it acoustic. Please rate! Thank you.

Edit

A big "thank you" to everyone who wasted one second of their life to rate this tab: it was my first ever, and it means a lot to me! This song deserves much more recognition than it actually gets.

Bm F# Bm
La chiamavano Bocca di Rosa, metteva l'amore, metteva l'amore
F# Bm
la chiamavano Bocca di Rosa, metteva l'amore sopra ogni cosa
F# Bm
appena scese alla stazione del paesino di sant'Ilario
F# Bm
tutti si accorsero con uno sguardo che non si trattava di un missionario.
B7 Em A7 D
C'è chi l'amore lo fa per noia, chi se lo sceglie per professione,
Em Bm F# Bm
Bocca di Rosa né l'uno né l'altro, lei lo faceva per passione.

Bm F# Bm
Ma la passione spesso conduce a soddisfare le proprie voglie
F# Bm
senza indagare se il concupito ha il cuore libero oppure ha moglie.
F# Bm
E fu così che da un giorno all'altro Bocca di Rosa si tirò addosso
F# Bm
l'ira funesta delle cagnette a cui aveva sottratto l'osso.
B7 Em A7 D
Ma le comari di un paesino non brillano certo in iniziativa,
Em Bm F# Bm
le contromisure fino a quel punto si limitavano all'invettiva.

Bm Em A D Bm Em F# Bm
e|-----|
B|-----|
G|--2---2---2-----2---2---2-----|
D|---2---2---2---0--2-3-5-2-----2---2---2---0-2-3-2-----|
A|-----3-----3-----0-----|
E|-----|

Bm F# Bm
Si sa che la gente dà buoni consigli, sentendosi come Gesù nel tempio,
F# Bm
si sa che la gente dà buoni consigli se non può più dare cattivo esempio.
F# Bm
Così una vecchia mai stata moglie, senza mai figli senza più voglie,

si prese la briga e di certo il gusto di dare a tutte il consiglio giusto.

E rivolgendosi alle cornute le apostrofò con parole argute:

"Il furto d'amore sarà punito" disse "dall'ordine costituito".

E quelle andarono dal commissario e dissero senza parafrasare:

"Quella schifosa ha già troppi clienti più di un consorzio alimentare".

Ed arrivarono quattro gendarmi con i pennacchi, con i pennacchi,

ed arrivarono quattro gendarmi con i pennacchi e con le armi.

Spesso gli sbirri e i carabinieri al proprio dovere vengono meno
ma non quando sono in alta uniforme e l'accompagnarono al primo treno.

Bm Em A D Bm Em F# Bm

e|-----|

B|-----|

G|--2---2---2-----2---2---2-----|

D|---2---2---2---0---2-3-5-2-----2---2---2---0-2-3-2-----|

A|-----3-----3-----0-----|

E|-----|

Alla stazione c'erano tutti, dal commissario al sagrestano,
alla stazione c'erano tutti, con gli occhi rossi e il cappello in mano.

A salutare chi per un poco, senza pretese, senza pretese,

a salutare chi per un poco portò l'amore nel paese

c'era un cartello giallo con una scritta nera,
diceva: "Addio, Bocca di Rosa, con te se ne parte la primavera".

Bm Em A D Bm Em F# Bm

e|-----|

B|-----|

G|--2---2---2-----2---2---2-----|

D|---2---2---2---0---2-3-5-2-----2---2---2---0-2-3-2-----|

A|-----3-----3-----0-----|

E|-----|

Ma una notizia un po' originale non ha bisogno di alcun giornale,
come una freccia dall'arco scocca, vola veloce di bocca in bocca.

F#

Bm

E alla stazione successiva molta più gente di quando partiva,

F#

Bm

chi manda un bacio, chi getta un fiore, chi si prenota per due ore.

B7

Em

A7

D

Persino il parroco che non disprezza tra un Miserere e un'estrema unzione

Em

Bm

F#

Bm

il bene effimero della bellezza, la vuole accanto in processione:

Bm

F#

Bm

e con la vergine in prima fila, e Bocca di Rosa poco lontano,

F#

Bm

si porta a spasso per il paese l'amore sacro e l'amor profano.