

Univerza v Ljubljani
Fakulteta za računalništvo
in informatiko



4 osnovni principi oblikovanja

Jure
Demšar

Contrast
Repetition
Alignment
Proximity

KONTRAST

Izdelek naredimo zanimiv s kontrastom
med: barvami, tipografijami, liki, ...

*„If two items are not exactly the same, then
make them different. Really different.“*

Robin Williams

Ponavljjanje (angl. *Repetition*)

S ponavljanjem barv, likov, postavitve, tipografij razvijemo občutek organiziranosti in enotnosti.

Poravnava (angl. *Alignment*)

Nič naj ne bo postavljeno naključno. Vsak element naj ima vizualno povezavo na nek drug element na strani. S tem ustvarjamo čist, sofisticiran in svež izgled.

Bližina (angl. *Proximity*)

Elementi, ki se med seboj navezujejo naj bodo razmeščeni tako, da so si blizu. Princip bližine omogoča organiziranost informacij ter zmanjšuje nered.