

Figures	Caractéristiques	Exemples
<b>La comparaison</b>	Utilise un outil de comparaison <i>comme, pareil à, tel que</i> ..... Elle établit un lien entre le comparé et le comparant	<i>La terre est bleue comme une orange</i> ( P.Eluard ) <i>Tel un lion à l'affût, le voleur attend dans l'ombre.</i> <i>Tu es semblable à un volcan .</i>
<b>La métaphore</b>	Elle n'utilise pas d'outil de comparaison. Elle établit un lien implicite entre 2 éléments.	<i>Je me noie dans l'océan de tes cheveux</i> <i>Je caresse sa peau de pêche.</i> <i>elle a un teint de velours</i>
<b>La métonymie</b>	Désigne un objet ou une personne par un élément qui lui est proche	<i>Je bois un verre.</i> <i>Je regarde un Steven Spielberg</i> <i>Je lis un Harry Potter</i> <i>Le trône de France est menacé</i> <i>Je porte une petite laine</i>
<b>La périphrase</b>	Désigne un mot par une expression	<i>Le roi des animaux se promène</i> <i>J'ai visité la ville-lumière</i> <i>L'or noir devient rare</i>
<b>La personnification</b>	Un objet présenté comme un animal ou une personne	<i>Le vent gémit.</i> <i>L'horloge avance à grands pas.</i>
<b>L'allégorie</b>	Une idée abstraite est représentée de façon concrète.	<i>La Liberté guide mes pas.</i> <i>La gourmandise le fait agir.</i>
<b>La litote</b>	Elle atténue un propos, le rend moins sévère, plus « doux »	<i>Tu n'es pas très intelligent.</i> <i>Ton écriture est peu lisible.</i> <i>Ce n'est pas brillant.</i>
<b>l'euphémisme</b>	Il atténue un mot, une expression.	<i>Un cancer = ne longue maladie ;</i> <i>handicapé = personne à mobilité réduite.</i> <i>Un plan social = un licenciement massif</i> <i>Mon voisin s'est éteint</i> <i>Il s'en est allé ...</i>
<b>L'antiphrase</b>	Elle dit le contraire de la pensée du locuteur.	<i>0/20 ! Bravo ! Quel talent !</i>  <i>Une copie barbouillée =&gt; quel artiste !</i>
<b>l'hyperbole</b>	C'est une exagération, une amplification de la pensée.	<i>Je suis crevée !</i> <i>Mon sac pèse une tonne</i> <i>c'est la meilleure tarte du monde ;</i>
<b>L'énumération</b>	Donne une suite d'éléments	<i>Prends des pulls, des jeans, des tricots ;</i>
<b>Gradation</b>	( = Si énumération de plus en plus fort	<i>Je me meurs, je suis mort, je suis enterré</i> ( Molière, l'Avare )
<b>l'oxymore</b>	Associe 2 termes contraires et qui s'opposent . En général : nom + AQ	<i>Une obscure clarté</i> ( P. Corneille, Le Cid ) <i>Soleil glacé</i> ( album de Ziskakan )
<b>L'anaphore</b>	Répétition d'un même mot en tête de phrase, sur plusieurs phrases	<i>Poème Orddour de J. Tardieu</i>