7.25

黄家睿

我们到达中共一大会址时，已经有很多人在排队等候进入。我们也加入了队伍，等待着我们的参观时刻。在排队的过程中，我看到了纪念馆外墙上挂着的巨幅横幅，上面写着“不忘初心，牢记使命”的字样。我想起了习近平总书记在庆祝中国共产党成立100周年大会上的讲话，他说：“我们要永远听党话、跟党走，在新时代把党的自我革命推向深入，在新征程上始终保持党同人民群众的血肉联系，在新征程上始终保持党的先进性和纯洁性，在新征程上始终保持党的团结统一。” 我心里暗暗地为自己是一名中国共产党员而感到自豪和骄傲。

我们排了大约半个小时，终于轮到了我们进入纪念馆。纪念馆内有会议室、陈列室、多功能学术报告厅和贵宾厅等设施 。我们首先来到了会议室，这里是中共一大会议的实际地点。会议室内摆放着仿制的桌椅、茶具、文件等物品，还有13个人物雕像，分别代表着参加中共一大会议的13名中国代表 。我想起了习近平总书记在庆祝中国共产党成立100周年大会上的讲话，他说：“我们要缅怀革命先烈，继承红色基因，永葆政治本色。我们要坚持党对人民军队的绝对领导，确保人民军队始终是党和人民的忠诚卫士。我们要坚持‘一国两制’，推进祖国统一。我们要坚持走和平发展道路，推动构建人类命运共同体。” 我心里暗暗地为自己是一名中国共产党员而感到责任和担当。

7月26日

黄家睿

今天，我和我的同学们一起去了上海的城市规划展示厅

展馆内有六层楼，每层楼都有不同的主题和内容。我们首先来到了一楼的多媒体展示厅，这里有一个巨型的环形屏幕，播放着关于上海城市发展历史和未来愿景的影像。我们坐在舒适的座椅上，欣赏着屏幕上呈现出的上海的过去、现在和未来。我们看到了上海从一个小渔村发展成为一个国际大都市的壮阔画卷，也看到了上海在新时代追求卓越、创新发展、绿色发展、人文发展、开放发展、协调发展的宏伟蓝图。

我们从多媒体展示厅出来后，又参观了二楼的临展厅。这里展示了一些关于上海城市规划和建设的临时性主题展览。我们看到了一些关于上海地铁、上海滨江、上海科技园区等方面的模型、图片、视频等资料，感受到了上海在交通、环境、科技等方面的进步和成就。

我们参观完临展厅后，还参观了三楼和四楼的陈列厅。这里展示了“上海：追求卓越的全球城市”为主题的常设展览 。陈列厅分为四个部分，分别是“更富魅力和更有温度的人文之城”、“更具活力和更加繁荣的创新之城”、“更具韧性和更可持续的生态之城”和“更具包容性和更加开放的国际之城” 。每个部分都运用了新技术、新手段，以智能互动、沉浸体验、情景再现等方式，向我们展现了上海在文化、经济、生态、社会等方面的规划和发展。我们通过触摸屏、虚拟现实、增强现实等设备，了解了上海的历史文化、城市风貌、产业结构、社会治理等方面的信息，也体验了上海的城市活力、创新能力、生态美感、开放氛围等方面的魅力。

我们在城市规划展示馆度过了一个愉快而充实的下午。我们从中学习到了很多关于上海城市规划和建设的知识，也感受到了很多关于上海城市发展和变化的情感。我们对上海这座追求卓越的全球城市有了更深入和全面的认识，也对上海这座充满活力和魅力的国际大都市有了更热爱和敬佩。我们希望能够再次来到这里，见证上海城市的进步和成就。

7月27号

黄家睿

今天，我和我的同学们一起去了上海的四行仓库，这是我们暑假的社会实践活动之三。四行仓库位于上海静安区南部、苏州河北岸、西藏路桥西北角的一座混凝土建筑，占地0.3公顷，建筑面积2万平方米，屋宽64米，深54米，高25米。它是一座具有重要历史意义的抗战纪念地，也是一座展示上海城市发展变迁的文化地标。

纪念馆内有六层楼，每层楼都有不同的主题和内容。我们首先来到了一楼的序厅，这里有一个巨型的圆形屏幕，播放着关于四行仓库保卫战的影像。我们站在屏幕前，观看着屏幕上呈现出的四行仓库保卫战的历史背景、过程和意义。我们看到了1937年10月26日至11月1日，在中国抗日战争中的一场重大战役淞沪会战即将结束之际，400多名国民革命军第88师第524团守军，在中校团长谢晋元的率领之下，在四行仓库与日军展开了激烈的战斗。他们抵住了日军的多次进攻和轰炸，掩护国民革命军主力部队向西撤退。他们用血肉之躯筑起了一道钢铁长城，展现了中国军人的铁血军魂。

我们在四行仓库度过了一个难忘而感动的下午。我们从中学习到了很多关于四行仓库保卫战的知识，也感受到了很多关于中国抗日战争的情感。我们对四行仓库这座抗战与城市的纪念地有了更深入和全面的认识，也对四行仓库这座铁血与文化的地标有了更敬畏和钦佩。我们希望能够再次来到这里，见证上海城市的历史和未来。

7月28号

黄家睿

今天我和我同学去了上海的世博公园。

我们先到了世博公园的展示厅，这里展示了“世博文化公园：城市与自然的和谐共生”为主题的常设展览 。陈列厅分为四个部分，分别是“城市与自然的对话”、“城市与自然的融合”、“城市与自然的创新”和“城市与自然的共享” 。每个部分都有丰富的文物、照片、书籍和报刊，反映了世博公园与上海城市的历史和现实的联系。我们看到了世博公园的建设和使用的过程，也看到了世博公园的保护和管理的方式。我们看到了参与世博公园建设和运营的人员和机构的面孔和故事，也看到了享受世博公园服务和设施的市民和游客的心声和感受。我们看到了世博公园在生态、文化、社会等方面的贡献和价值，也看到了世博公园在未来发展中的愿景和目标。

7月29日

黄家睿

今天，我和我的同学们一起去了上海的中华艺术宫。中华艺术宫是由原2010年上海世博会中国国家馆改建而成的一座艺术博物馆，于2012年10月1日开馆，总建筑面积16.68万平米，展示面积近7万平米，拥有35个展厅。中华艺术宫以收藏中国近现代美术作品为主，同时也展示了世界各国的优秀艺术作品，是一个集展览、教育、研究、交流为一体的综合性艺术机构。我从地铁站出来，就被它的雄伟和独特的建筑风格所吸引。它的外形像一个红色的王冠，象征着中国的文化自信和创新精神。

其中令我影响最深刻的是多媒体版清明上河图”展览，这是一个利用现代科技对中国古代名画《清明上河图》进行再创作和展示的项目。我看到了一个巨大的屏幕，上面显示了一幅动态的画面，仿佛让我穿越到了北宋时期的汴京城。我看到了画中的人物、建筑、船只、桥梁等都在移动和变化，还能听到他们说话、唱歌、叫卖等声音。我感受到了一种历史与现代、艺术与科技相结合的魅力。

总之，我觉得这次参观上海中华艺术宫是一次非常难忘和有意义的体验，让我开阔了视野，增长了知识，激发了想象力。我希望有机会再来这里欣赏更多的艺术作品。

7月30日

黄家睿

今天，我参观了郊区蔬菜农业基地，这是一个利用现代科技和政策扶持，实现农业绿色发展和农民增收的典范。

这个基地是由当地的几十户种植户联合成立的专业合作社，他们共同出资购买了土地、设备和种子，共同制定了种植计划和销售策略，共同享受了政府的补贴和优惠政策。通过合作社的运作，他们不仅提高了生产效率和质量，还扩大了市场份额和收益水平。

在参观过程中，我还了解到了基地使用的一些现代科技和绿色理念。例如，他们使用了智能温室系统，可以根据气候变化自动调节温度、湿度和光照；他们使用了滴灌灌溉系统，可以节约水资源和肥料；他们使用了生物防治技术，可以减少农药使用和污染；他们使用了循环农业技术，可以利用农业废弃物制作有机肥和生物能源。这些科技和理念不仅保证了蔬菜的安全和营养，还保护了环境和资源。

通过这次探访，我对郊区蔬菜农业基地有了更深入的认识和更高的赞赏。我觉得这是一个符合新时代要求的农业发展模式，它体现了科技支撑、政策引导、合作共赢、绿色发展的理念。我希望这样的基地能够在全国范围内推广和发展，为实现乡村振兴和农业现代化做出更大的贡献。

7月31日

黄家睿

今天我和我的同学去了上海的陈云纪念馆。陈云同志从青年时期就开始参加革命事业，展厅里有许多珍贵的历史照片、文献资料和实物，让我深刻地感受到了陈云同志的坚定信念、高尚品德、卓越智慧和无私奉献。我特别注意到了一个展柜里的一张支票，上面写着“中华人民共和国财政部 收款人：中央军委 支票金额：人民币壹佰万元 大写：壹佰万元整 付款人：陈云 日期：1950年10月30日”。原来这是陈云同志在1950年捐给国防建设的支票，当时他担任财政经济委员会主席兼财政部部长，这笔钱相当于他当年工资的100倍！这真是一份难能可贵的爱国之心啊！

通过这次参观，我对陈云同志有了更深入的了解，也对中国共产党有了更深刻的认识。我深受陈云同志的精神感染和激励，决心学习他的优秀品质和业绩，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗！