早读任务：

1. 读《爱莲说》原文及注释
2. 齐读《土地的誓言》
3. 轮流读《阿长与山海经》

限时练习订正问题：

①通假字解释 尔：同“耳”，罢了

②但微颔之：只是微微地对他点点头

③默写订三遍

④试卷、答卷都需拍

⑤素养五做题习惯

（1）竹子极富中国文化神韵，青翠欲滴，婆娑可爱，既有梅凌寒傲雪的铁骨，又有兰翠色长存的高洁；

（2）竹子“宁折不弯”的坚韧和“中通外直”的挺拔，是中华民族的理想人格；

（3）竹子品质概括为七德：正直、奋进、虚怀、质朴、卓尔、善群、担当；

（4）“未出土时先有节，纵凌云处亦虚心”（画家李苦禅）

（5）王子猷云：“何可一日无此君？”

（6）苏东坡云：“宁可食无肉，不可居无竹。无肉令人瘦，无竹令人俗。人瘦尚可肥，士俗不可医。”

4.14早读默写：

1. 水路草木之花：的

2.可爱者甚蕃：多

3.世人甚爱牡丹：很

4.予独爱莲之出淤泥而不染：取独

5.予独爱莲之出淤泥而不染：却

6.濯清涟而不妖：洗涤

7.濯清涟而不妖：清水

8.不蔓不枝：横生藤蔓

9.不蔓不枝：生枝

10.香远益清：更加

11.亭亭净植：笔直地挺立

12.可远观而不可亵玩焉：亲近而不庄重

13.予谓菊：认为

14.花之隐逸者也：的

15.菊之爱、莲之爱、牡丹之爱：宾语前置标志

16.何陋之有：宾语前置标志

17.乃去，不知所之（《建康贫者》）：去、到

18.宜乎众矣：应当

19.予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖。

我只喜爱莲从淤泥中……

1. 予谓菊，花之隐逸者也。

我认为……

21.菊花、莲花、牡丹各象征哪一类人，他们分别有着怎样的性格品质？

菊花：隐士；淡泊名利，安贫乐道，隐居避世

莲花：君子；品格高洁、积极入世

牡丹：富贵者；追名逐利、贪慕富贵

1. 写牡丹、菊花，对写莲花，有何作用？

牡丹：反衬——莲花：品格高洁、积极入世

菊花：正衬

1. 如此尚可仕乎!

像这样还能当官吗？

1. 有狱久不决：案件
2. 乃委手版归：丢下、舍弃
3. 有囚法不当死：按照法律
4. 夫没者岂苟然哉？：随便
5. 夫没者岂苟然哉？：这样
6. 以其言试之河：

北方人按照他们的说法，到河里试验这个方法。

1. 故北方之勇者：所以
2. 胡沙没马足：淹没
3. 故凡不学而务求其道，皆北方之学没者也：

所以凡是不去学习、操练，只是致力于寻求其中的方法，都是像北方的那些学习潜水的人。

1. 但手熟尔：同“耳”，罢了
2. 近而愈明者，学也：

靠近他，发现他更加聪明睿智的人，是（因为）学习的成效。

1. 士别三日，即更刮目相待：

与读书人分别几天，就要另外用新的眼光看待他。

1. 见事：

知晓事情

1. 但当涉猎，见往事耳：

你只应当粗略阅读，了解历史罢了。

1. 其勇力不足惮也：值得
2. 其勇力不足惮也：害怕
3. 其先祖不足称也：称道、称赞
4. 岂非学之效也？

难道不是学习的效果吗？

1. 水潦（lǎo，雨水）注焉：于此，到其中
2. 可远观而不可亵玩焉：语气词
3. 三人行，必有我师焉：于此，在其中
4. 孰知其源乎：谁
5. 宣室求贤访逐臣，——。（题目 作者）
6. 烟笼寒水月笼沙，——。（题目 作者）
7. 念天地之悠悠，——。（题目 作者）
8. ——，柳暗花明又一村。（题目 作者）
9. 落红不是无情物，——。（题目 作者）
10. ——，一览众山小。
11. 不畏浮云遮望眼，——。（题目 作者）
12. 故园东望路漫漫，——。（题目 作者）
13. ——，寒光照铁衣。
14. Han然入梦：
15. Qie而不舍：
16. Ju gong jin cui：
17. 锋芒bi露：