# **Deep Learning (Homework 3)**

# 0753420 郭家瑄

### I. Cartoon Character Generation

### i. Data preprocessing

這邊對 cartoon 資料集進行的前處理有兩項:

#### 1. Resize

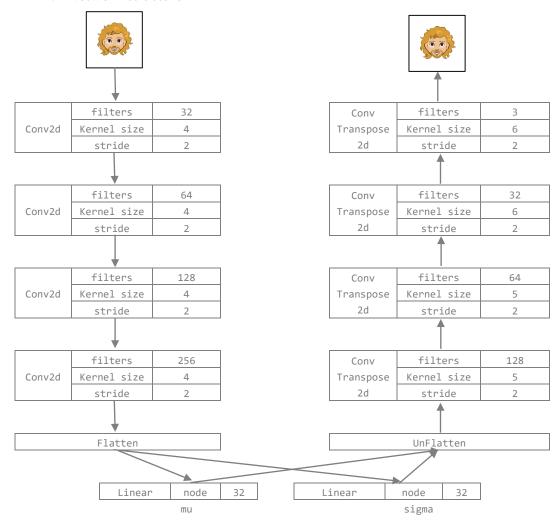
因為原圖解析度比較高,所以將所有圖片都 resize 成大小為 64\*64。

#### 2. Normalize

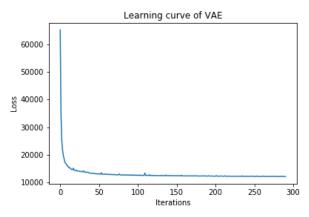
資料集的圖片有 RGB 三個通道,每個通道的值域都是界於 0~255 間,這邊將所有通道的值都壓縮到 0~1 之間。

### ii. Model detail and learning figure

#### 1. Network structure



#### 2. Learning curve



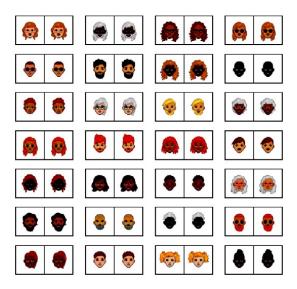
右圖是 VAE 在 training 過程中 Loss 的 Curve。
Loss 的計算有兩項,一項是重建的圖片與原始圖片間的 MSE ,另一項是Encoder 結果的 mu 跟sigma 與 Normal

distribution 之間的 KL

divergence •

#### iii. Result

## 1. Reconstructed examples



右圖是隨機抽取圖片,進 model 重建完的結果,每個 小框框的右邊是原始圖片, 左邊是重建後結果。可以很 明顯的看的出來,model 重 建的效果非常好,幾乎分 出來是原圖還是重建後圖 片。

## 2. Generated examples

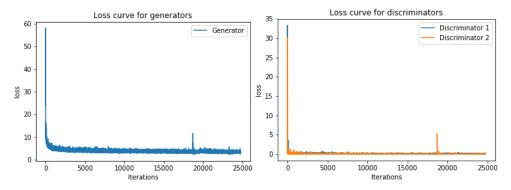


右圖是隨機產生亂數進入 model生成的圖片,因為VAE 的 training 相當花時間,因此 我認為我還沒將 model 訓練 到收斂,許多生成的結果不 是很好,但仍是有幾張是看 的出來臉的輪廓,如圖上標 註的記號。

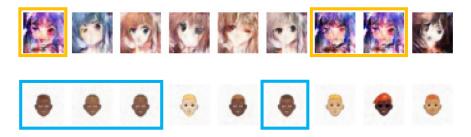
## II. Style Transfer

## i. Learning figure

建完 cycleGAN 的 loss function 後,得到的 generators 和 discriminators 的 Loss curve 如下:



#### ii. Result



上面是利用 train 好的 model 隨機採樣出的狀況,首先轉換後的圖片其實有點崩壞,人臉有種扭曲的感覺,像是拼凑上去,另一個觀察到的現象是蠻多 sample 好像是長的一樣的。

### iii. Discussion

- 1. What's mode collapse?
  - Mode collapse 是指不管給 generator 怎樣的 input,它生成出的樣本多樣性相當侷限,甚至是指產生同一種樣本的現象。
- 2. Is mode collapse issue serious in this task? Why? 我認為 mode collapse 在這個 model 蠻嚴重的,從 Result 上標出的框框可以看的出來,轉換後相似的圖片過多,