

Presentación



Diseño de Interfaces de Usuario

edición 2017/18

Dpt. Lenguajes y Sistemas Informáticos
Grado en Ingeniería Informática
Universidad de Granada
<http://utopolis.ugr.es/diu>



Profesorado

Teoría y Prácticas



Miguel Gea Megías

Teoría **Lunes 17:30-19:30 aula 1.2**

Pract **DIU1** Lunes 15:30-17:30 aula 3.3

ETSIIT Despacho 8, 3ª planta

mgea@ugr.es

@usalab

Prácticas



Rosana Montes Soldado

Pract **DIU2**, Miércoles 15:30-17:30 aula 3.2

Pract **DIU3**, Viernes 15:30-17:30 aula 3.3

ETSIIT Despacho 19, 3ª planta

rosana@ugr.es

Contenidos / Temario

Temario

1. La Interacción persona-ordenador (HCI)
2. Los Sistemas interactivos
3. Diseño Centrado en el Usuario
4. Estrategias de diseño
5. Usabilidad y evaluación.
6. Nuevas tendencias

Prácticas (entorno Web)

1. Análisis de un IU
2. Prototipado
3. Diseño del Interfaz Gráfico
4. Evaluación

Seminarios

1. Una mirada al futuro
2. La experiencia del Usuario (UX)
3. Diseño de Objetos Cotidianos
4. Prototipado & wireframing
5. Layout Web design. Bootstrap
6. [Componentes IU: Controles/Widgets]
7. Patrones y tareas de Interacción
8. [Guías de estilo]
9. Accesibilidad.
10. Profesiones HCI/UX

Actividades

- [Caso de estudio: Website Hotel]
[diu_UX Toolkit]

Material docente de apoyo

- Recursos docentes, comunicados, prácticas:
<http://prado.ugr.es> (plataforma oficial UGR)

- Materiales de apoyo online:
<http://utopolis.ugr.es/diu>
<https://www.slideshare.net/mgea>

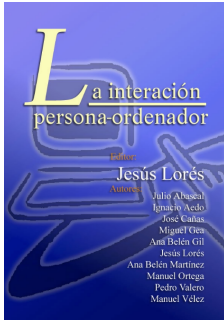
- Redes Sociales
Twitter: #media4UX / @media4UX
Facebook: <https://www.facebook.com/diugr/>



Referencias. HCI/IPO en España

Lorés J. (ed.), J. Abascal, J. J. Cañas, M. Gea, A.B. Gil, A.B. Martínez, M. Ortega, P. Valero, M. Vélez. *Interacción Persona-Ordenador*. Libro digital. ISBN: 84-607-2255-4, AIPO.

<http://aipo.es/content/el-libro-electronico>

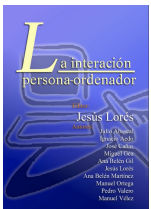


<http://aipo.es/content/libro-aipo>

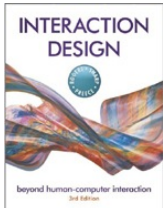
El nacimiento de la **Asociación de Interacción Persona-Ordenador (AIPO)** ha supuesto un fuerte impulso a la visualización de esta disciplina como fuerza emergente dentro de la Universidad española. El curso que presentamos es una iniciativa surgida en AIPO de dotar a la comunidad hispanohablante de un **curso de Introducción a la Interacción Persona-Ordenador (IPO) (última versión 4-5-2002)** basado en Internet y desarrollado entre diferentes universidades. Conjuntamente con el curso se está desarrollando material complementario como **transparencias** de cada tema para ser utilizado como material de presentación de los contenidos, ejercicios, **prácticas**, posibles **test** para verificar el proceso de aprendizaje, experiencias de clases en vídeo, **habladas**, **bibliografía** docente y **enlaces** a otros sitios web interesantes. Los materiales colgados en esta web están bajo la siguiente licencia, salvo que se indique lo contrario. Esto está pensado para que tanto profesores como consultores, empresarios, etc. puedan utilizar libremente el material en la enseñanza de la IPO.



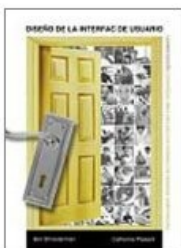
Bibliografía básica



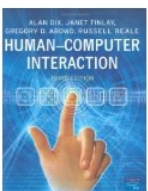
Lorés J. (ed.), J. Abascal, J. J. Cañas, M. Gea, A.B. Gil, A.B. Martínez, M. Ortega, P. Valero, M. Vélez. **Interacción Persona-Ordenador**. Libro digital. ISBN: 84-607-2255-4, AIPO. <http://aipo.es/content/el-libro-electronico>



Sharp, H, Rogers, Y: Preece, J: **Interaction Design: Beyond Human Computer interaction, 3ª ed.** John Wiley & Sons, 2011 (online UGR: <http://sl.ugr.es/06NS>)

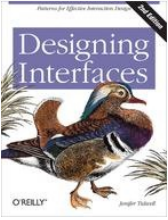


Shneiderman B., Plaisant, C.: **Diseño de Interfaces de Usuario** (4ª ed.) Addison Wesley, 2006

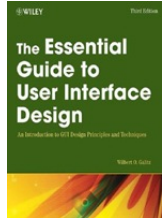


Dix A., Finlay J., Abowd G., Beale R.: **Human-Computer Interaction, 3ª ed.** Prentice Hall, 2003.

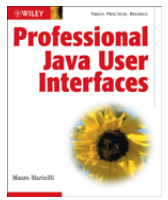
Bibliografía IU /UX / Web



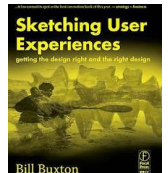
Tidwell, J.: Designing Interfaces: Patterns for Effective Interaction Design. O'Reilly, 2006
(online UGR: <http://sl.ugr.es/06NT>)



Galitz, W. The Essential Guide to User Interface Design, Wiley 2002 (online UGR: <http://sl.ugr.es/06NX>)



Marinilli, M.: Professional Java User Interfaces. John Wiley and Sons, 2006 (online UGR: <http://sl.ugr.es/06NV>)



B. Buxton. Sketching User Experiences: Getting the Design Right and the Right Design, Morgan Kaufmann, 2007

<https://www.uxpin.com/studio/ebooks/>



Evaluación

Evaluación continua basado en proyectos/prácticas

- Un conjunto de 5 prácticas (obligatorias) (50%)
- Ejercicios y prácticas en clase (15%)
- Un examen/ejercicio final (35%)

Evaluación final única examen (solicitar sin evaluación continua)

- Examen teórico/práctico

<http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ncg7121>