

**DISEÑO DE INTERFACES DE USUARIO (2017-2018)**  
GRADO EN INGENIERÍA INFORMÁTICA  
UNIVERSIDAD DE GRANADA

---

## Práctica 3. Prototipado

---

### UXperience

Patricia Maldonado Mancilla      Jesús Pérez Terrón  
Francisco Toranzo Santiago

## **Índice**

<b>1. Herramientas seleccionada: Pingendo. Diseño del Layout</b>	<b>4</b>
<b>2. Guía de estilos y patrones utilizados</b>	<b>4</b>
<b>3. Simulación de datos (acciones simuladas)</b>	<b>5</b>
<b>4. Comentarios y conclusión</b>	<b>17</b>

## **1. Herramientas seleccionada: Pingendo. Diseño del Layout**

Para esta práctica hemos decidido utilizar un editor de bootstrap llamado **Pingendo**, debido a su facilidad para crear diseños web y a su sencillez a la hora de su aprendizaje. De forma que es más o menos intuitivo su uso, así como la capacidad y versatilidad que tiene a la hora de realizar diseños.

Para realizar el diseño de nuestro prototipo, así como el del layout hemos elegido una estética bastante conservadora, ya que se compone de una cabecera en la que encontraremos el nombre de la web, así como el logo de la ugr, además de los enlaces que nos llevan al login, FAQs y la elección del idioma. Una vez nos adentramos en el prototipo nos encontramos con el menú de navegación donde tenemos las distintas áreas que contiene. Si continuamos bajando nos sorprende una imagen cambiante, en la que se mostraran los eventos más destacados en estas distintas áreas.

A continuación, nos encontramos el prototipo dividido en tres secciones. En la parte izquierda nos aparecerá la publicidad de otras páginas web que hayan querido patrocinarnos. En el centro se despliega los eventos más próximos te las distintas áreas, ordenado de más próximo a menos. Por último, en la parte derecha nos encontramos una agenda en la que se podrá seleccionar días concretos para poder visualizar los distintos eventos que hay ese día, así como un buscador de eventos en el que podremos realizar búsquedas mediante palabras clave.

Para finalizar, nos encontramos con un pie de página en el que se encuentra el icono de accesibilidad y el apartado de quienes somos, que nos lleva a toda la información referente al grupo que ha creado dicho prototipo, así como un contacto.

Este formato es el que utilizaremos a lo largo de la mayoría del prototipo, pudiendo así eliminar algunas partes del mismo en algunas páginas para resaltar más en contenido al que queremos dar más importancia.

## **2. Guía de estilos y patrones utilizados**

En cuanto a la guía de estilos utilizada en nuestro prototipo seguimos el mismo utilizado en la página web canal ugr agenda. Usando el color blanco para todo el cuerpo de nuestro prototipo, así como el color negro para el texto. En cuanto al uso de links y botones utilizamos el color granate, así como en el encabezado y pie de página, siguiendo así un estilo homogéneo.

En nuestro prototipo hemos elegido el uso de un único título si necesidad de un subtítulo o segundo título, ya que a continuación aparece toda la información de evento el cual es más descriptivo que un segundo título.

En cuanto a la elección de la posición de la imagen del evento por encima del título del mismo, es debido a que en nuestra página principal aparece la imagen de los eventos más destacados encima de los distintos eventos. Gracias a esto conseguimos tener un mismo estilo para todo el prototipo, así como un mayor impacto a la hora de visualizar un evento.

### 3. Simulación de datos (acciones simuladas)

En este apartado se expondrán las funcionalidades que hemos realizado en este prototipo. Para ello se expondrán distintas imágenes y la explicación de la funcionalidad que implica dicha imagen.

The screenshot shows the UGR Agenda website. At the top, there is a red header with the University of Granada logo on the left, the title "AGENDA UGR" in large white letters, and navigation links for "Login", "Idioma", "Preguntas frecuentes (FAQs)", and social media icons for Facebook, Twitter, and YouTube. Below the header, a menu bar includes "Home", "Exposiciones", "Teatro y artes", "Conciertos", "Cine y fotografía", "Talleres", and "Conferencias". A large image of an orchestra performing on stage is displayed. On the left, there are three stacked logos for "Muñimas instrumentos m". The main content area contains event details:

- Hoy viernes 27 Abril**  
Exposición: El último bosque | Katarzyna Pacholik  
Sala de exposiciones de la Facultad de BBA de la Universidad de Granada.  
Horario: de 10:30 a 13:30 horas y de 17:00 a 20:00
- 'Mirarnos': Muestra de arte hecho por mujeres**  
Centro "Carmen Jiménez", Camino Forestal de La Zubia (La Zubia, Granada).  
Horario: de 10:30 a 13:30 horas y de 17:00 a 20:00
- Sábado 28 Abril**  
FACBA 18. Moreno & Grau  
Centro Cultural Cajagranada (Avenida de la Ciencia, 2, Granada)  
Horario: de 10:30 a 13:30 horas y de 17:00 a 20:00

On the right side, there is a calendar for February 2010 and a search bar.

At the bottom of the page, there is a red footer with links for "Quiénes somos" and "Made with Pingendo Free" along with a Pingendo logo.

La página principal como en todo desarrollo web será index.html. A partir de este punto las funcionalidades más próximas a las que se puede acceder son:

- **Registrarse:** Para ello accedemos a la parte superior derecha donde aparece Login. Situado en la cabecera de la página. Esto nos lleva a la página registro.html

A screenshot of a registration form titled "Registro". The form consists of several input fields: "Nombre" (Name) with placeholder "Introduzca su nombre", "Apellidos" (Last names) with placeholder "Introduzca sus apellidos", "Email" with placeholder "Introduzca su email", "Contraseña" (Password) with placeholder "Introduzca su contraseña", and "Repita contraseña" (Repeat password) with placeholder "Repita su contraseña". At the bottom of the form is a red "Aceptar" (Accept) button. There are two "Made with Pingendo Free"水印 at the bottom right of the form.

- **Preguntas frecuentes(FAQs):** Se encuentra justo debajo de Login en nuestra página principal, esto nos lleva a la página faq.html donde se encuentra las FAQs.

The screenshot shows the homepage of the AGENDA UGR website. At the top right, there is a "Login" button and a "Preguntas frecuentes (FAQs)" link. Below these are language selection buttons for Spanish and English, and social media links for Facebook, Twitter, and YouTube. The main title "AGENDA UGR" is prominently displayed in large white letters on a red background. Below the title, a navigation bar includes "Home", "Exposiciones", "Teatro y artes", "Conciertos", "Cine y fotografía", "Talleres", and "Conferencias". A breadcrumb trail "Home / Preguntas frecuentes(FAQs)" is visible. The central content area is titled "Preguntas frecuentes(FAQs)". It contains several questions and their answers:

- "Mi navegador da problemas cuando accedo a la aplicación para modificar mis datos adicionales"
 

El gestor de contenidos que usa esta aplicación y que le permite editar sus datos está diseñado para poder usarse con cualquier navegador compatible con los estándares web como, por ejemplo, Chrome, Firefox u Opera. En concreto, Internet Explorer no es un navegador respetuoso con los estándares web, use en su lugar alguno de los navegadores referidos si desea modificar sus datos adicionales sin problema.
- "¿Cómo puedo subir mi foto personal?"
 

La foto personal debe ser modificada desde el Acceso Identificado de la Universidad de Granada.. Introduzca su DNI y su 'Pin/Clave', una vez identificado, pulse la pestaña 'Gestión de mis fotos UGR' para modificarla.
- "¿Y si tengo otra duda que no se resuelve en esta FAQ?"
 

Para cualquier otra cuestión, duda o sugerencia sobre el funcionamiento de la aplicación, póngase en contacto con nosotros a través del siguiente formulario. [Envíamnos tu duda](#)

On the right side of the content area, there is a "Compartir:" section with social media sharing icons (Facebook, Twitter, Google+), and a screenshot of a mobile device displaying the application interface.

- **Exposiciones:** A continuación, se encuentra el menú de navegación en el que encontraremos, todas y cada una, de las categorías que engloban los eventos presentados en nuestro prototipo. En este caso solo había que realizar un ejemplo por lo que elegimos el apartado de exposiciones, que te lleva a la página exposiciones.html

**Home** Exposiciones Teatro y artes Conciertos Cine y fotografía Talleres Conferencias

Home / Exposiciones

ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA  
AUDITORIO MANUEL DE FALLA. GRANADA  
VIE 27 ABR

Made with Pingendo Free

EXPOSICIONES EN LA UGR

Hoy viernes 27 Abril

Exposición: El último bosque | Katarzyna Pacholik

Sala de exposiciones de la Facultad de BBAA de la Universidad de Granada.

Horario: de 10:30 a 13:30 horas y de 17:00 a 20:00

Exposición: El último bosque | Katarzyna Pacholik

Sala de exposiciones de la Facultad de BBAA de la Universidad de Granada.

Horario: de 10:30 a 13:30 horas y de 17:00 a 20:00

Sábado 28 Abril

February 2010

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

Buscar evento

Buscar

Made with Pingendo Free

- **Evento concreto:** En la página principal nos aparecerán los eventos más próximos listados en orden descendente. Si elegimos uno en concreto nos llevará a la página del evento, así como si pinchamos en la imagen central de la página, en el que nos aparecerá la información junto a más datos. En este caso solo tenemos creado un único evento ya que esto es un prototipo. Esto nos lleva a la página ultimo-bosque.html

[Home](#) Exposiciones Teatro y artes Conciertos Cine y fotografía Talleres Conferencias

Home / Exposiciones / El último bosque



## Exposición: El último bosque

Del 12 de abril al 30 de junio de 2018.

**INAUGURACIÓN:** jueves, 12 de abril de 2018, a las 20:00 h. Sala de Exposiciones (planta baja) del Parque Tecnológico de la Salud

**Horario:** de lunes a viernes de 11:00 h a 14:00 h y de 17:30 h a 20:30 h

**Horario:** de lunes a viernes de 11:00 h a 14:00 h y de 17:30 h a 20:30 h

Exposición de la Arquitecta y artista multidisciplinar **Katarzyna Pacholik**. El mundo que nos ha tocado vivir y estamos llamadas a protagonizar", en palabras de una de las comisarias de la exposición, Cristina López Gollonet, psicóloga y coordinadora de Igualdad del Ayuntamiento de La Zubia. 'Mirarnos' está formada por las obras de veintitrés mujeres artistas. Entre otras, Carmen Jiménez, Soledad Sevilla, Rosa Brun, Dolores Montjano, Trinidad Navajas, María Teresa Martín Vivaldi, Asunción Jódar, Gelen Ortiz o Xana Morales.

27 de Mayo - 19:00  
– Sala de Exposiciones (planta baja) del Parque Tecnológico de la Salud

[Reserva tu plaza](#)

[Publica tu comentario](#)

[Versión para imprimir](#)

Compartir: [Facebook](#) [Twitter](#) [Google+](#)



Made with Pingendo Free

Comentarios

Luis Ramirez

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean commodo ligula eget dolor. Aenean massa. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Donec quam felis, ultricies nec, pellentesque eu, pretium quis, sem. Nulla consequat massa quis enim. DonecLorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Quiénes somos [W3C](#) Made with Pingendo Free

- **Versión para Imprimir:** Es otra de las funcionalidades que hemos implementado, localizada en un evento en concreto. Proporcionando un enlace que nos redirigirá al pdf con la información de dicho evento.

The screenshot shows a website layout for an exhibition. At the top, there is a navigation bar with links: Home, Exposiciones, Teatro y artes, Conciertos, Cine y fotografía, Talleres, and Conferencias. Below the navigation, a breadcrumb trail indicates the current page: Home / Exposiciones / El último bosque. The main content area features a large image of a forest path. Below the image, the exhibition title 'Exposición: El Último bosque' is displayed, followed by the text 'Del 12 de abril al 30 de junio de 2018.' To the right of the image, event details are listed: '27 de Mayo - 19:00' and '– Sala de Exposiciones (planta baja) del Parque Tecnológico de la Salud'. Below these details are several links: 'Reserva tu plaza', 'Publica tu comentario', and 'Versión para imprimir'. Further down, there is a 'Compartir:' section with social media icons for Facebook, Twitter, and Google+. At the bottom right, there is a small map showing the location of the exhibition space within a larger urban area.

- **Eventos de un día:** En este caso a los eventos de un día concreto se accede desde el calendario establecido a la derecha. En nuestro prototipo el calendario es una imagen por lo que solo puede acceder a un día en concreto que nosotros hemos establecido. El enlace te lleva a la página eventosdia.html en la que aparecen los eventos que se realizan ese día en concreto de forma ordenada de más próximo a menos.



Eventos 28 abril

Febrero 2010						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

FACBA 18. Moreno & Grau  
Centro Cultural Cajagrana (Avenida de la Ciencia, 2, Granada)  
Horario: de 10:30 a 13:30 horas y de 17:00 a 20:00

Buscar evento

- **Buscador:** En la parte derecha encontramos el buscador de palabras clave, el cual al ser utilizado nos lleva a la página búsqueda.html que contiene los eventos relacionados con la palabra clave utilizada a la hora de buscar.

**Mujimas** instrumentos m

BUSQUEDA: EXPOSICIÓN  
Hoy viernes 27 Abril

Exposición: El último bosque | Katarzyna Pacholik  
Sala de exposiciones de la Facultad de BBAA de la Universidad de Granada.  
Horario: de 10:30 a 13:30 horas y de 17:00 a 20:00

Exposición: El último bosque | Katarzyna Pacholik  
Sala de exposiciones de la Facultad de BBAA de la Universidad de Granada.  
Horario: de 10:30 a 13:30 horas y de 17:00 a 20:00

Sábado 28 Abril

Exposición: El último bosque | Katarzyna Pacholik  
Sala de exposiciones de la Facultad de BBAA de la Universidad de Granada.

Made with Pingendo Free

Febrero 2010						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

Buscar evento

- **Quienes somos:** En el pie de la página aparecerá un enlace a quienes somos donde nos llevará a la página quienes\_somos.html en la que se encuentra toda la información del equipo que ha desarrollado la página, así como el contacto.

---

**Quiénes somos**

La aplicación del directorio permite que todo el personal vinculado con la Universidad de Granada a través de un contrato laboral disponga de una ficha individual profesional accesible desde Internet. En esta ficha se muestran tres tipos de datos: Datos institucionales: estos datos incluyen datos institucionales de los empleados y de las entidades de la Universidad de Granada. Los datos institucionales contienen información del tipo nombre y apellidos, teléfono, correo electrónico, dirección postal, docencia y tutorías, cargo o puesto de trabajo, nombre de una entidad o correo electrónico de una entidad. Estos datos se leen de las bases de datos institucionales de la Universidad de Granada. Datos no institucionales: contienen datos relacionados con otra información relativa a los empleados de la Universidad de Granada, tales como investigación, currículum, dirección postal.

Compartir:   



¿Quieres contactar con nosotros?

Escríbenos un correo 



- **Perfil:** Una vez nos hayamos registrado y a su vez logueado, nos aparecerá en la parte superior derecha nuestro nombre, lugar donde antes aparecía Login. Si pinchamos en ese enlace nos lleva a la página mi cuenta.html en la que podremos modificar nuestros datos de usuario, así como darnos de baja.



# AGENDA UGR

Luis Pedro Cerrar Sesión  
Preguntas frecuentes (FAQs)

Español English

[Facebook](#) [Twitter](#) [YouTube](#)

Home Exposiciones Teatro y artes Conciertos Cine y fotografía Talleres Conferencias

Home / Perfil

## Perfil

Made with Pingendo Free 

Nombre	<input type="text" value="Luis Pedro"/>
Apellidos	<input type="text" value="Pérez"/>
Email	<input type="text" value="luispedro@gmail.com"/>
Contraseña	<input type="password" value="Introduzca su contraseña"/>
Repita su contraseña	<input type="password" value="Introduzca su contraseña de nuevo"/>

[Modificar](#)

[Darse de baja](#)

Made with Pingendo Free 

- **Dar de baja:** A continuación, una vez dentro de nuestro perfil encontraremos un botón con el que podremos darnos de baja, esto nos lleva a la página baja.html en la que encontraremos un formulario, en este tendremos que llenar los motivos de la baja y darnos de baja.

Home / Perfil / Darse de baja

## Darse de baja

Especifique el motivo de su baja:

Introduzca texto

---

Aceptar

Made with Pinnendo

- **Escribir comentario:** Siempre y cuando nos hayamos registrado, y logueado después de eso, podremos escribir comentarios en los eventos concretos para ello debemos entrar en un evento concreto, y nos aparecerá un enlace en el que pone escribir comentario, al clickar en dicho enlace nos llevará a la página comentarios.html en las que nos aparecerá un formulario en la que escribir nuestro comentario y podremos enviarlo.

The screenshot shows a red header bar with a logo and social media links (Facebook, Twitter, YouTube). Below it is a navigation menu with categories like Home, Exposiciones, Teatro y artes, Conciertos, Cine y fotografía, Talleres, and Conferencias. A breadcrumb trail indicates the user is at 'Home / Exposiciones / El último bosque / Publicar comentario'. The main content area has a light gray background and features a title 'Publicar comentario' and a subtitle 'El último Bosque'. It includes a 'Nombre' field containing 'Luis Pedro', a 'Comentario' field with placeholder text 'Introduzca su comentario', and a red 'Enviar' button. A watermark 'Made with Pingendo Free' is visible in the bottom right corner of the form area.



- **Reservar plaza:** A continuación, se implementó la página reservar\_plaza.html, esta aparece, como en el caso anterior, en un enlace que habrá en un evento concreto. Una vez lleguemos a esta página nos aparecerá un formulario en el que elegiremos un número de plazas a reservar, así como los datos necesarios para cada una de esas plazas.

[Home](#) [Exposiciones](#) [Teatro y artes](#) [Conciertos](#) [Cine y fotografía](#) [Talleres](#) [Conferencias](#)

Home / Exposiciones / El último bosque / Reservar plaza

## El último bosque

### Reservar plaza

Nº de inscripciones

Nombre

Apellidos

Correo electrónico

Plazas disponibles: 29

Compartir:



Made with Pingendo Free

[Reservar](#)

- **Éxito:** Por último, se implementaron las páginas exito.html y exito\_baja.html en la que aparece que la operación se ha realizado con éxito, dependiendo de si el usuario está o no logueado. Esta operación se realiza cuando reservas plazas para un evento, escribes un comentario en algún evento, modificas los datos de tu perfil o te das de baja.



## **4. Comentarios y conclusión**

Tras la realización de este prototipo utilizando el editor de bootstrap Pingendo, nos dimos cuenta de que aun siendo un prototipo requiere bastantes horas de trabajo, así como una curva de aprendizaje más compleja de la esperada a la hora de la utilización de Pingendo. Contentos con nuestro resultado, queda algo lejos del modelo deseado ya que, aun siendo unas de las herramientas más potentes, presenta una serie de limitaciones a la hora de posicionamiento de ciertos elementos, así como la elección de colores para los distintos tipos de secciones o elementos que se van a utilizar dentro del prototipo.