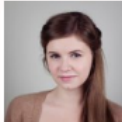















# Journeys Maps

## Persona 1. Sara López. Journey Map

### User Journey #1 Case study: (i.e. first-time User)

[user journey map template](#) [DIU-UX Toolkit]

<div></div> <div><b>Sara López</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Mujer</li><li>• Estudiante</li><li>• 17</li><li>• Madrid, España</li></ul></div>		<div><b>Scenario</b></div> <div>En su instituto se ha decidido realizar una visita turística por Granada donde entre otros eventos se va a ir al espectáculo del tablao flamenco de la Alborea.</div>		<div><b>Expectations</b></div> <div><ul style="list-style-type: none"><li>• Espera conectar más con el Flamenco.</li><li>• Quiere vivir una experiencia auténtica.</li><li>• Espera que aunque no tenga experiencia con el flamenco le guste.</li></ul></div>		
STAGES	Toma de contacto La Alborea	Llegada al recinto	Inicio espectáculo	Acto final espectáculo	Cena tras el espectáculo	Salida del recinto
STEPS	Visita pagina web	Llegada al recinto donde se dan los espectáculos.	Inicio del tablao famenco.	Final del tablao flamenco.	Cena	Salida recinto.
THINKING	Quería echar un vistazo a la web del espectáculo para ver de que trataba.	Todo el recinto se veía muy bonito afín a la estética del flamenco.	Todos los artistas estaban muy entregados a la función.	Fascinada con el arte de los artistas	Seguía pensando sobre la actuación que había presenciado, había sido algo único.	Sorprendida por la actuación, pensaba sin duda que había merecido la pena.
DOING	Ojeando la pagina web.	Entrando a la sala donde se da el espectáculo.	Viendo el espectáculo.	Viendo el espectáculo.	Cenando con sus compañeras.	Saliendo del recinto.
PAIN POINTS	A excepción de fotografías y demás no le llamo demasiado la atención.	Vio muy simple el decorado y el escenario.	Las sillas eran un tanto incómodas.	Se le hizo un poco largo 1 hora.	Problema a la hora de elegir los platos.	Le hubiera gustado más que el espectáculo fuera al aire libre.
FEELING	<div><div></div><div>feeling</div></div>	<div><div></div><div>feeling</div></div>	<div><div></div><div>feeling</div></div>	<div><div></div><div>feeling</div></div>	<div><div></div><div>feeling</div></div>	<div><div></div><div>feeling</div></div>
OPPORTUNITIES	Se podría mejorar si la web añadiese videos de los espectáculos para atraer más al cliente.	Mejorar el decorado.	Poner sillas de mejor calidad, no sillas de tijera.	Hacer espectáculos con distintas duraciones.	Más variedad de platos que ofrecer.	Se podrían ofrecer varios escenarios a ofrecer para los espectáculos.

Antes de ir al espectáculo, Sara decidió ojear la página web de la Alborea para ver algo de información sobre el espectáculo aunque lo que encontró fue información que para ella, alguien que no le apasiona el flamenco, no le llamó la atención.

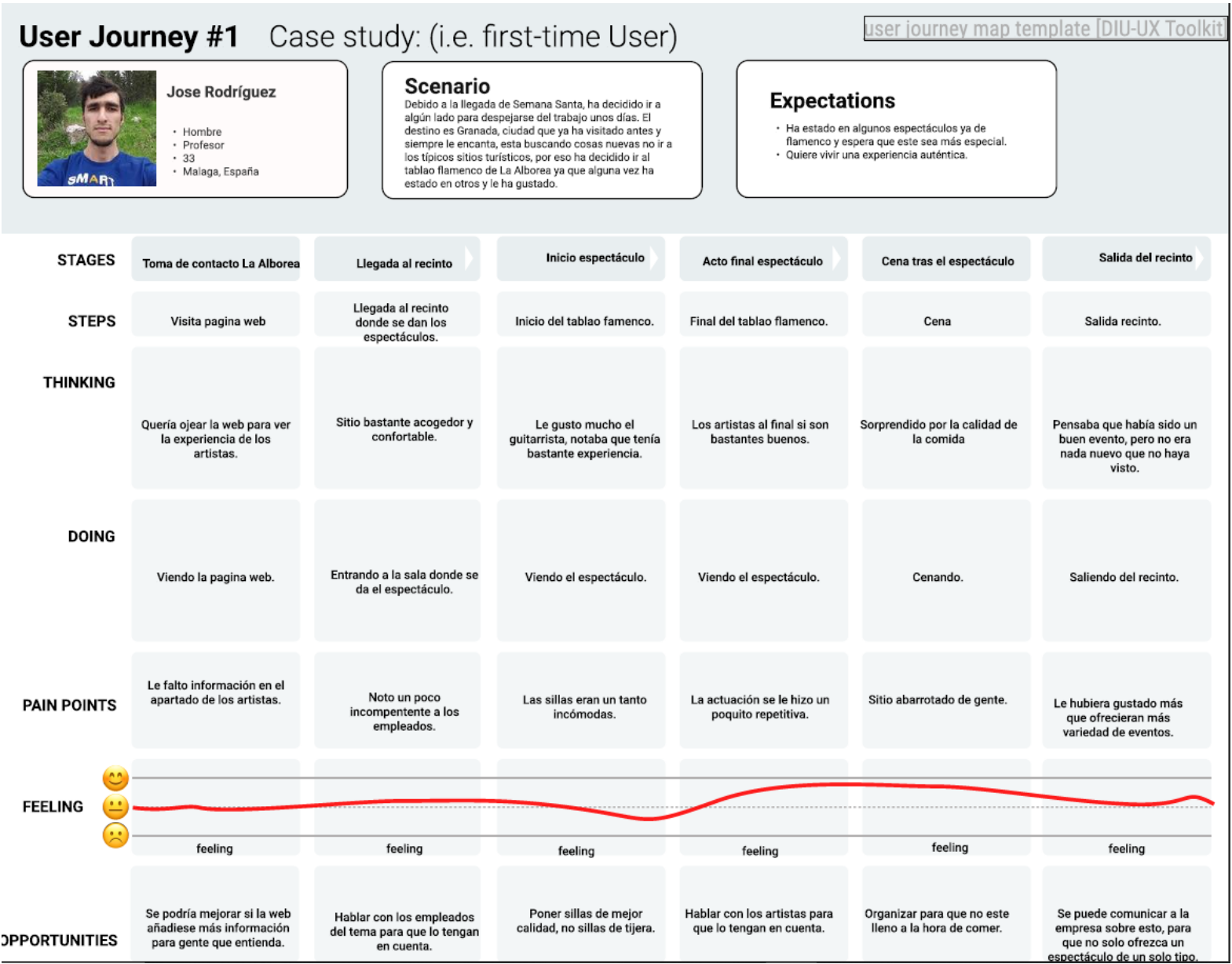
Al llegar al recinto, la estética de este ya empezó a atraer la curiosidad de la chica aunque según ella el escenario estaba un poco vacío en cuanto a decoración.

El espectáculo fue muy disfrutable, era algo muy distinto al estar presenciando literalmente a metros de los artistas, te llegaba toda la pasión que estos transmitían en el tablao. Un poco largo se le hizo pero en general le sorprendió y a la vez le gustó.

También en dicha visita se incluía la cena, cena que en cuanto a menú se refiere quizás le faltó un poco más de variedad de platos para unos chavales de 17 años.

En general, fue una experiencia única que probablemente vivirá pocas veces más en su vida.

Persona 2. Jose Rodriguez. Journey Map



Antes de asistir al espectáculo, Jose decidió visitar la página web para ver información sobre los artistas ya que al haber estado en otros espectáculos tenía curiosidad. Información que le resultó escasa.

Al llegar al recinto, le transmitió una sensación acogedora y confortable aunque notó que los empleados eran un poco incompetentes. Tras entrar, se dirigió directo al escenario ya que estaba por empezar el espectáculo.

En general, el espectáculo le gustó ya que los artistas se notaba que eran buenos y fue un espectáculo bastante disfrutable. Las sillas le resultaron un poco incómodas ya que eran sillas viejas tipo tijera y la actuación se le hizo un poco repetitiva, ya que en otros espectáculos que había estado tenían más variedad.

En cuanto a la cena, bastante bien los platos aunque es verdad que encontró el sitio muy abarrotado de gente, hubiera preferido un sitio mucho más tranquilo.

Al final, no le pareció el mejor espectáculo de flamenco en el que había estado pero le pareció bastante disfrutable.