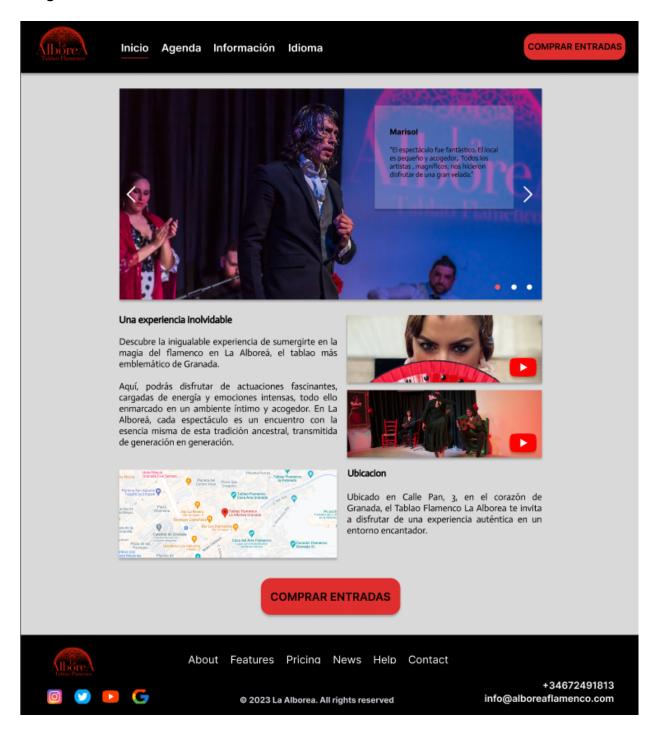
LAYOUT HI-FI

https://www.figma.com/file/9LnKx1VvkiZ5mQpKYScIre/Pagina-Interactiva-%5BTheBoy s12%5D----La-Alborea?type=design&node-id=0%3A1&t=AGIWAY5YC4Flpg43-1

Página de Inicio:



Página Información:



Inicio Agenda Información Idioma

COMPRAR ENTRADAS

Cantaores Flamenco

Cante Flamenco en un lugar con duende, disfruta de los mejores cantaores flamencos de Granada, una de las principales cunas del flamenco.

En La Alboreá contamos con un reconocido elenco de cantaores de flamenco, todos con una gran trayectoria profesional reconocida, gracias a la venta de sus propios discos musicales y conciertos a nivel internacional.

Para no perder nuestra cultura y tradición, en nuestro Tablao Flamenco ofrecemos un amplio repertorio de cantaores del más puro y auténtico flamenco, con el único objetivo de dar a conocer nuestro arte creando cada vez más aficionados al



Guitarra Flamenca

No se entiende el flamenco sin el acompañamiento de la mundialmente conocida guitarra española y su característico 'toque'. Tampoco se concibe una guitarra sin el trabajo de los guitarreros, un arte centenario que vence el paso de los años y todavía perdura en nuestra ciudad.

Por sus manos pasan las guitarras flamencas que ponen los acordes más ligados al flamenco. El toque no está exento de una técnica depurada, desde el picado hasta el tremolo, pasando por el rasgueado o alzapúa. El malogrado Paco de Lucía llevó la guitarra flamenca por todo el mundo. En la actualidad, Tomatito, Manolo Sanlúcar, Vicente Amigo o Pepe Habichuela, representan lo mejor de la guitarra española.



Baile Flamenco

El baile en el flamenco es el acto que impregna de pasión este arte centenario. La influencia de distintas culturas, como la árabe, la judía e incluso la hindú, están detrás del baile en el flamenco, el cual se manifesta en más de cincuenta palos diferentes, dependiendo del cante que acompañe. El baile empezó en los llamados 'cafés cantantes' y hoy en día, enamora a medio mundo.

Detrás del baile están los actores principales, los bailaores y las bailaoras. Sus pies interpretan con fogosidad el rasgueo del 'tocaor', el cante y las palmas. No solo de los pies se nutre el baile. La expresión facial, la mirada, el movimiento sinuoso de manos y brazos....



COMPRAR ENTRADAS



About Features Pricing News Help Contact









@ 2023 La Alborea. All rights reserved

+34672491813 info@alboreaflamenco.com

Página de Compra de Entradas:

