

---

## **I. DATOS GENERALES:**

<b>1.1 Programa de Estudios</b>	: Programa Primaria
<b>1.2 Componente Curricular</b>	: Formación Práctica e Investigación
<b>1.3 Curso o módulo</b>	: Práctica e Investigación IX
<b>1.4 Competencias</b>	: 2 , 4 , 12
<b>1.5 Semestre Académico</b>	: 2025 - I
<b>1.6 Créditos</b>	16
<b>1.7 Horas del ciclo</b>	28
<b>1.8 Horas Semanales</b>	28
<b>1.9 Docente(s)</b>	: Lourdes Cecilia Mar Salgado
<b>1.10 Correo Institucional</b>	: ceciliamar.iesp@pukllavirtual.edu.pe
<b>1.11 Fecha de inicio</b>	: 24 de marzo de 2025
<b>1.12 Fecha de término</b>	: 18 de julio de 2025

## **II. SUMILLA:**

Este módulo tiene como propósito que el estudiante de FID conduzca sesiones de aprendizaje demostrando dominio disciplinar, didáctico y conocimiento de los saberes de su pueblo indígena u originario propiciando un clima de respeto y empatía para que todos los estudiantes participen. Para ello, el estudiante de FID planifica sesiones de aprendizaje que promuevan el pensamiento complejo y el diálogo de saberes, y que consideren el interés, saberes, lengua y prácticas culturales de los estudiantes y sus familias. El estudiante de FID toma en cuenta criterios de evaluación alineados a las expectativas de aprendizaje definidas en el currículo vigente e interpreta los resultados de evaluación para retroalimentar a los estudiantes en la mejora de sus aprendizajes y para mejorar su práctica pedagógica. El estudiante de FID organiza y analiza la información recabada durante el trabajo de campo o la aplicación de instrumentos con apoyo de herramientas y aplicaciones digitales. Asimismo, tiene posibilidades para deconstruir las formas en las cuales ha aprendido a partir de una reflexión crítica sobre el desarrollo de aprendizajes, y para deconstruir su propia práctica pedagógica, analizando y reflexionando sobre las debilidades recurrentes en el desarrollo de esta. Desde los enfoques crítico reflexivo, sociocrítico e investigación formativa, el estudiante de FID tiene oportunidades para revisar los instrumentos, estrategias y técnicas de recojo de información, preparar y realizar el trabajo de campo o la aplicación de los instrumentos, procesar y analizar la información. El módulo se constituye en un espacio de investigación y de reflexión que permite el desarrollo de proyectos de investigación aplicada, para la mejora de la práctica pedagógica, sustentada en evidencias. En este espacio, el estudiante de FID ejerce éticamente sus funciones y se compromete con el cumplimiento de sus responsabilidades en la IE de EIB de diversos ámbitos y formas de atención de la educación primaria intercultural bilingüe para la mejora de la realidad educativa. El módulo se constituye en un espacio de investigación y de reflexión para la planificación en distintos niveles de concreción, la conducción de actividades de aprendizaje, el trabajo con las familias y comunidad orientado a evaluar el aporte de la educación escolar y familiar al proceso de desarrollo integral de los estudiantes, y la participación en la gestión institucional. En el módulo, se realiza el recojo y análisis de información como parte del trabajo de investigación aplicada.

### III. VINCULACIÓN AL PROYECTO INTEGRADOR:

**Proyecto Integrador:**

Plan de trabajo de Investigación

**Producto del Proyecto Integrador:**

Plan de trabajo de Investigación

**Propósito del Proyecto Integrador:**

Plan de trabajo de Investigación

**Vinculación o aporte del curso con el proyecto integrador:**

Tesis

**Producto del Curso:**

Tesis

#### IV. ENFOQUES TRANSVERSALES:

Enfoque	¿Cuándo son observables en la EESP?	¿En qué acciones concretas se observa?
<p><b>Enfoque de Bien Común</b></p> <p>El enfoque del bien común orienta a las personas a proponer proyectos de vida que puedan contribuir con el bienestar de la sociedad en general. A partir de esto la comunidad es una asociación solidaria de personas cuyo bien son las relaciones recíprocas entre ellas para su bienestar. Este enfoque considera a la educación y el conocimiento como bienes comunes mundiales. Esto significa que la generación de conocimiento, el control, su adquisición, validación y utilización son comunes a todos los pueblos como asociación mundial.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparten los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia.</li> <li>- Demuestran solidaridad con los miembros de la comunidad en toda situación.</li> <li>- Participan en acciones democráticas que movilicen acciones solidarias y trabajo cooperativo en favor de objetivos comunes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las autoridades propician que en la EESP los estudiantes de FID se solidaricen con aquellos que lo requieran ante situaciones difíciles de afrontar.</li> <li>- El docente formador propicia que los estudiantes de FID asuman responsabilidades durante la práctica.</li> </ul>
<p><b>Enfoque de derechos</b></p> <p>Reconoce a las personas como sujetos con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Asimismo, concibe que las personas son ciudadanos con deberes que participan del mundo social. Este enfoque promueve la consolidación de la democracia y contribuye a la promoción de las libertades individuales, los derechos colectivos de los pueblos y la participación en asuntos públicos. Además, fortalece la convivencia y transparencia en las instituciones educativas, reduce las situaciones de inequidad y procura la resolución pacífica de los conflictos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocen y valoran los derechos individuales y colectivos.</li> <li>- Reflexionan sobre el ejercicio de los derechos individuales y colectivos, especialmente en grupos y poblaciones vulnerables.</li> <li>- Eligen voluntaria y responsablemente la forma de actuar dentro de la sociedad.</li> </ul>	<p>El docente formador propicia que los estudiantes analicen problemáticas sociales actuales, cuestionen diversas situaciones en las que se vulneren los derechos de los estudiantes. Lleguen a acuerdos para garantizar el bien común.</p>
<p><b>Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad</b></p> <p>Busca reconocer y valorar a todas las personas por igual con el fin de erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades. Asume que todas las personas tienen derecho no solo a oportunidades educativas que les permitan desarrollar sus potencialidades, sino también a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas, de género, de condición de discapacidad o estilos de aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocen el valor inherente de cada persona y de sus derechos por encima de cualquier diferencia.</li> <li>- Brindan/reciben las mismas condiciones y oportunidades que cada persona necesita para alcanzarlos resultados esperados.</li> <li>- Tienen las mismas expectativas sobre la capacidad de superación y crecimiento de la persona por encima de las circunstancias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El docente formador emplea metodologías colaborativas en grupos heterogéneos que promueven la inclusión y se adaptan a las características de los estudiantes. El docente evalúa en función del progreso de cada estudiante.</li> <li>- El docente plantea situaciones significativas desafiantes para que todos los estudiantes desarrollen el máximo de sus potencialidades.</li> </ul>

Enfoque	¿Cuándo son observables en la EESP?	¿En qué acciones concretas se observa?
<p><b>Enfoque intercultural</b></p> <p>La realidad peruana se caracteriza por la diversidad sociocultural y lingüística. Se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas. Las culturas están vivas, no son estáticas ni están aisladas, y en su interrelación van generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo. Este enfoque contribuirá a revertir prácticas discriminatorias y relaciones asimétricas que, históricamente, se han producido en el Perú y que en particular afectan a los pueblos indígenas u originarios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, forma de vestir, costumbres o creencias.</li> <li>- Propician un diálogo continuo entre diversas perspectivas culturales.</li> <li>- Reflexionan críticamente sobre las bases históricas y sociales sobre las que se ha asumido el modelo de diálogo intercultural.</li> </ul>	<p>El docente formador:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Integra los saberes familiares y Culturales en su planificación.</li> <li>- Propicia el trabajo colaborativo entre todos los estudiantes, considerando las diferentes perspectivas culturales.</li> <li>- Brinda oportunidades para que todos compartan sus ideas, como interlocutores válidos.</li> </ul> <p>El estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora e integra en sus propuestas de planificación los saberes de las familias de sus estudiantes de EB.</li> <li>- El estudiante de FID reflexiona sobre su trayectoria lingüística y la de sus estudiantes de EB.</li> </ul>
<p><b>Enfoque de género</b></p> <p>Parte del reconocimiento de que hombres y mujeres cuentan con los mismos derechos, responsabilidades y oportunidades para desarrollarse en el ámbito social, económico, político y cultural. La implementación de este enfoque considera y reconoce la diversidad de intereses y prioridades tanto para hombres como para mujeres, para favorecer su autonomía y empoderamiento, especialmente de los grupos que se encuentran en mayor situación de vulnerabilidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocen el valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género.</li> <li>- Brindan a cada quien lo que le corresponde sin que se vea perjudicado por desigualdades de género.</li> <li>- Reflexionan críticamente sobre los aportes del enfoque de género al sistema educativo.</li> <li>- Asumen una comprensión sistémica del género en la vida de las personas, que comprende el cuerpo, pensamientos, emociones, afectos, sensibilidad, valores, actualmente entre hombres y mujeres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El docente formador distribuye responsabilidades dentro de la institución y al interior de los cursos y módulos con equidad entre todos los estudiantes, sin distinción de género.</li> <li>- El docente formador brinda oportunidades para que todos los estudiantes sin distinción de género puedan compartir sus ideas y expectativas, así como participar en la toma de decisiones.</li> <li>- Las autoridades propician la creación de espacios de intercambio y socialización sobre el rol de la mujer a nivel histórico y sobre la desigualdad y las brechas económicas que hay actualmente entre hombres y mujeres.</li> </ul>

## V. MATRIZ DE PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE:

<p><b>Competencia 2:</b></p> <p>Planifica la enseñanza de forma colegiada, lo que garantiza la coherencia entre los aprendizajes que quiere lograr en sus estudiantes, el proceso pedagógico, el uso de los recursos disponibles y la evaluación en una programación curricular en permanente revisión.</p>	<p>Planifica la enseñanza, estableciendo propósitos de aprendizaje y criterios de evaluación alineados a las expectativas de aprendizaje definidas en el currículo vigente y que responden a las principales necesidades de aprendizaje y características del grupo, así como las demandas del contexto sociocultural. A partir de ello, diseña planificaciones anuales, unidades/proyectos y sesiones, asegurándose de que estas últimas se encuentren articuladas con la unidad/proyecto correspondiente. Propone situaciones, estrategias y recursos de aprendizaje y evaluación que son coherentes con los propósitos y explica cómo estos favorecen el logro de dichos aprendizajes. Estas situaciones incorporan asuntos relevantes del contexto e intereses comunes del grupo y exigen, por parte de los estudiantes, actuaciones complejas. Explica cómo adecuar los recursos de aprendizaje y evaluación para atender a estudiantes con NEAE.</p>
---	--

Capacidades	Desempeños Específicos	Criterios de Evaluación	Evidencias	Instrumento/Fuente
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece propósitos de aprendizaje y criterios de evaluación que están alineados a las expectativas de aprendizaje establecidas en el currículo, y que responden a las necesidades de aprendizaje y características de los estudiantes, así como a las demandas de su contexto sociocultural.</li> <li>• Diseña planificaciones anuales, unidades/proyectos y sesiones en forma articulada, y se asegura de que los estudiantes tengan tiempo y oportunidades suficientes para desarrollar los aprendizajes previstos.</li> <li>• Propone situaciones, estrategias y recursos de aprendizaje y evaluación que guardan coherencia con los propósitos de aprendizaje, y que tienen potencial para desafiar y motivar a los estudiantes.</li> </ul>	Planifica la enseñanza considerando actividades que promuevan el pensamiento complejo y estableciendo criterios de evaluación alineados a las expectativas de aprendizaje definidas en el currículo vigente y que responden a las características, necesidades e intereses de los estudiantes de EB y del contexto sociocultural.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evidencia el uso de estrategias que fomentan el análisis, la reflexión crítica, la resolución de problemas, la toma de decisiones y el pensamiento crítico, con énfasis en situaciones contextualizadas.</li> <li>- Revisa si la planificación considera las características, necesidades, estilos de aprendizaje, intereses y contexto sociocultural de los niños y niñas asegurando un enfoque inclusivo y pertinente que favorezca la equidad y el aprendizaje significativo.</li> </ul>	Planificación de sesiones. Evidenciar una intención pedagógica clara para promover aprendizaje significativo -Ficha de caracterización de estudiantes, como insumo de planificación	Sesiones planificadas Fichas de seguimiento y observación de la Práctica Ficha de caracterización de estudiantes.

<b>Competencia 4:</b>  Conduce el proceso de enseñanza con dominio de los contenidos disciplinares y el uso de estrategias y recursos pertinentes para que todos los estudiantes aprendan de manera reflexiva y crítica lo que concierne a la solución de problemas relacionados con sus experiencias, intereses y contextos culturales.	Conduce el proceso de aprendizaje desarrollando interacciones pedagógicas que ayudan a los estudiantes a conectar los nuevos aprendizajes con sus saberes previos. Asimismo, les brinda oportunidades para elaborar sus propias ideas y soluciones, en las que deben establecer relaciones significativas entre hechos, datos, conceptos, entre otros. Explicita a los estudiantes el sentido de las actividades que realizan en el marco de los propósitos de aprendizaje de una sesión. Además, brinda indicaciones claras sobre cómo realizar las actividades y les ofrece apoyo pedagógico para atender las necesidades más recurrentes en el grupo y que han sido previamente identificadas. Gestiona el tiempo de modo tal que sea dedicado fundamentalmente a actividades de aprendizaje, para lo cual regula permanentemente el desarrollo de dichas actividades.
--	---

Capacidades	Desempeños Específicos	Criterios de Evaluación	Evidencias	Instrumento/Fuente
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestiona interacciones pedagógicas con el fin de facilitar la construcción de aprendizajes por parte de los estudiantes.</li> <li>• Fomenta que los estudiantes comprendan el sentido de las actividades que realizan en el marco de propósitos de aprendizaje más amplios.</li> <li>• Brinda apoyo pedagógico a los estudiantes de forma flexible para responder a sus necesidades y a situaciones inesperadas.</li> <li>• Optimiza el uso del tiempo de modo que sea empleado principalmente en actividades que desarrollen los propósitos de aprendizaje.</li> </ul>	Conduce el proceso de aprendizaje considerando los saberes, prácticas y recursos culturales de los estudiantes de EB y sus familias, propiciando un clima de respeto y empatía.	Integración pertinente de saberes y prácticas culturales en la conducción de sesiones Generación de un clima de aula basado en el respeto, la empatía y la valoración de la diversidad Uso de recursos pedagógicos contextualizados y culturalmente significativos	Sesiones de aprendizaje que evidencie la incorporación de saberes y prácticas culturales. Además de plantear espacios que generen aprendizajes significativos. - Reflexión pedagógica escrita sobre la pertinencia cultural de la sesión conducida	Lista de cotejo Registro audio visual. Rubricas para evaluar la incorporación de saberes culturales en el aula

<p><b>Competencia 12:</b></p> <p>Investiga aspectos críticos de la práctica docente utilizando diversos enfoques y metodologías para promover una cultura de investigación e innovación.</p>	<p>Problematiza situaciones de su entorno y plantea un problema de investigación. En razón a ello, elabora un plan donde explica los objetivos, la metodología y los instrumentos que empleará. Sustenta su investigación en un marco teórico construido con base en el análisis de fuentes de información confiable y vigente. Lleva a cabo el proceso de recojo de data y organización de la información en función de los objetivos definidos previamente. Analiza a profundidad la información y la interpreta a la luz del marco teórico construido. función de los objetivos definidos previamente. Elabora conclusiones que contribuyan a la comprensión de la realidad educativa investigada y brinda alcances para mejorarla. Asimismo, identifica lecciones aprendidas que den pie a futuros estudios e investigaciones. Difunde sus resultados, considerando que lleguen a distintos tipos de público, en primer lugar, a los actores que participaron en la investigación.</p>			
Capacidades	Desempeños Específicos	Criterios de Evaluación	Evidencias	Instrumento/Fuente
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problematiza situaciones que se presentan en su práctica, en el entorno en donde se desempeña y en el mundo educativo en general.</li> <li>• Diseña e implementa un proyecto de investigación con dominio de enfoques y metodologías que permitan comprender aspectos críticos de las prácticas docentes en diversos contextos.</li> <li>• Analiza e interpreta los datos obtenidos y, a partir de esto, elabora los resultados y conclusiones del proceso de investigación.</li> <li>• Evalúa el proceso de investigación y da a conocer sus resultados, promoviendo el uso reflexivo del conocimiento producido para propiciar cambios en las prácticas docentes con base en evidencia.</li> </ul>	<p>Reajusta la planificación de la enseñanza a partir los resultados de la evaluación de los estudiantes de EB y la reflexión de la propia práctica. Utiliza diversas herramientas y aplicaciones digitales para la organización y análisis de la información recabada durante el trabajo de campo o la aplicación de instrumentos.</p>	<p>Identifica las acciones (verbo observable), que aprenderá (habilidad o conocimiento) y cómo lo hará (condición de precisión)</p>	<p>Diseño y redacción de criterios de evaluación que demuestre que es lo que quiere evaluar</p>	<p>Lista de cotejo, rubrica y planificación de sesión</p>



## VI. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE:

Título de la Unidad		Practica: Fortalezas y debilidades de mi formación docente		
Situación de Aprendizaje		Esta unidad permitirá a los estudiantes reflexionar y reconocer las fortalezas y aspectos a mejorar evidenciadas en la Practica Intermedia. Este reconocimiento les permitirá fortalecer las habilidades como punto de partida para realizar las practicas intensivas.		
Duración	Desempeño Específico	Ejes Temáticos (Conocimiento)	Evidencia de Proceso	Evidencia Final
8 semanas	Planifica la enseñanza considerando actividades que promuevan el pensamiento complejo y estableciendo criterios de evaluación alineados a las expectativas de aprendizaje definidas en el currículo vigente y que responden a las características, necesidades e intereses de los estudiantes de EB y del contexto sociocultural.	Identificación de fortalezas y debilidades Reflexiones grupales de recursos con los que cuentan Recursos de conducción de aula Disciplina positiva Redacción de Criterios de Evaluación Reflexionar y conocer la fundamentación y enfoque de las áreas del currículo. Trabajo cooperativo, grupos grandes y en parejas	Reflexiones grupales de manejo de recursos para manejo de aula Propuesta de Criterios de evaluación	Propuesta de criterios de evaluación Informe de Practica preprofesional

Título de la Unidad		Diseño de sesiones: Contextualizadas y significativas		
Situación de Aprendizaje		En esta unidad planificaremos sesiones de aprendizaje y que los estudiantes sean capaces de identificar oportunidades de cambio para proponer sesiones significativas interesantes que promuevan aprendizajes.		
Duración	Desempeño Específico	Ejes Temáticos (Conocimiento)	Evidencia de Proceso	Evidencia Final
8 semanas	Conduce el proceso de aprendizaje considerando los saberes, prácticas y recursos culturales de los estudiantes de EB y sus familias, propiciando un clima de respeto y empatía. Reajusta la planificación de la enseñanza a partir los resultados de la evaluación de los estudiantes de EB y la reflexión de la propia práctica.	Planificación de sesiones Manejo disciplinar de las distintas áreas, conceptos básicos Lenguaje pedagógico Revisión de términos en el currículo Diferencia entre recursos, estrategias y didáctica. Identificación de actividades del calendario agrofestivo y comunal para enriquecer la práctica.	Planificación de sesiones que respondan a las necesidades de l grupo con el trabaja. Incorporación de términos pedagógicos Claridad en el manejo de información de las áreas que se hace cargo.	Planificación de sesiones Fichas de observación Informe de Practica Preprofesional

## VII. RÚBRICAS DE EVALUACIÓN

Criterio de Evaluación	Destacado	Logrado	En Proceso	En Inicio
Integración pertinente de saberes y prácticas culturales	Integra de forma coherente, y reflexiva los saberes, costumbres, lenguas y prácticas culturales del contexto, articulándolos con los aprendizajes del currículo.	Integra de manera coherente, algunos saberes y prácticas culturales, vinculándolos adecuadamente con los aprendizajes.	Integra elementos culturales de forma parcial o descontextualizada, con escasa vinculación al currículo.	No integra elementos culturales, o lo hace de forma superficial y sin respeto por la diversidad.
Generación de un clima de aula basado en el respeto, la empatía y la valoración de la diversidad	Fomenta activamente un ambiente inclusivo, de escucha, respeto, empatía y reconocimiento de todas las identidades culturales en el aula.	Promueve un ambiente de respeto y buena convivencia, con actitudes empáticas y aceptación de la diversidad cultural.	Intenta generar respeto y empatía, pero con intervenciones poco consistentes o escasa participación de los estudiantes.	No promueve activamente el respeto ni la empatía; se observan actitudes indiferentes o poco inclusivas.
Uso de recursos pedagógicos contextualizados y culturalmente pertinente	Diseña y utiliza materiales y estrategias didácticas claramente contextualizados, que reflejan la identidad cultural del grupo y potencian el aprendizaje.	Utiliza recursos que se relacionan con el contexto cultural del grupo, aunque con algunas oportunidades	Emplea recursos genéricos con escasa referencia al contexto cultural de los estudiantes.	Usa materiales descontextualizados o poco apropiados culturalmente, sin relación con el entorno del grupo.

## VIII. MODELOS METODOLÓGICOS (METODOLOGÍA)

Para el curso la asistencia es importante, porque se realizan reflexiones grupales y construcción de aprendizajes de manera colectiva. Compartiremos estrategias para evidenciar procesos de aprendizaje y evaluación. Las actividades que se proponen se basan en el desarrollo de trabajo autónomo y de aprendizaje colaborativo. Las estrategias de procesamiento de información se basan en enfoques constructivistas, críticos reflexivos y de descubrimiento. Se recogen, así estrategias tales como:

- Aprendizajes basados en problemas, proyectos basados en la indagación e investigación
- Estrategias de análisis de casos.
- . Lecturas y reflexiones de autores que planteen propuestas innovadoras a cerca de evaluación y aprendizaje.

El curso considerará para la evaluación los trabajos entregados a tiempo tomando en cuenta las rúbricas, considerando aspectos generales que evalúan actitudes de esfuerzo, perseverancia, autonomía y organización, así como aspectos específicos planteados en cada sesión.

Otro aspecto importante a considerar es el diseño de sesiones de aprendizaje que respondan al contexto y que evidencien una mirada intercultural.

- Registro de asistencia y puntualidad.
- Participación activa y propositiva.
- Cumplimiento de tareas en la fecha pactada.
- Diseño de experiencias de aprendizaje.

- Presentación de materiales, fichas o textos reflexivos de la práctica.
- Presentación de portafolio: Conteniendo dinámicas, textos de organización de información, tareas, fichas de observación.

## **IX. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS**

Portafolio y diario de campo.

Sesiones de aprendizaje para analizar, reestructurar y contextualizar

Formatos de programación

Fichas de observación y seguimiento de dictado de sesiones.

Plantillas para mapas conceptuales y diagramas.

## **X. REFERENCIAS**

- Diseño Curricular Básico Nacional de la Formación Inicial Docente - Educación Inicial- 2020
- Diseño Curricular básico Nacional de la Formación Inicial Docente - Educación Primaria EIB- 2020
- Guía de Práctica para Escuelas e Institutos con Carreras de Educación. 2012. MINEDU
- Manuales y PPT de Asistencias Técnicas para escuelas Privadas y Públicas.
- Videos de Evaluación Formativa y Práctica Reflexiva de Rebeca Anijovich
- Fascículos de Formación ENRANI. MINEDU
- Marco del Buen Desempeño Docente. MINEDU
- Rutas del Aprendizaje 2015. MINEDU