

## 1. DATOS GENERALES

1.1. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.2. Curso / Módulo:	Deliberación y Participación
1.3. Componente Curricular:	Formación General
1.4. Ciclo:	IV
1.5. Créditos:	3
1.6. Horas Semanales:	4
1.7. Horas del Ciclo:	64
1.8. Periodo:	2024-II
1.9. Competencias del perfil de egreso:	Competencia 3, Competencia 6, Competencia 7
1.10 Docente	Farah Mora Leython

## 2. SUMILLA

Es un curso de Formación General que refiere a pensar escenarios complejos, donde se despliegan abordajes sobre situaciones y temáticas como nociones sobre sujetos de derechos; participación en asuntos públicos orientados hacia el bien común; convivencia democrática; atención a la diversidad, y enfoque intercultural. Por ello, es un espacio para diagnosticar, explicar y defender la pertinencia de necesidades por adecuar los temas de manera contextual, para que sean situados en experiencias convivenciales. En este sentido, se expongan como puntos de partida y orienten hacia una comprensión de la naturaleza de la realidad y conocimientos o sabidurías de los propios estudiantes con los que se interactúa. Así, también, esto implica una perspectiva de diálogo de saberes que preste atención y fortalecimiento de la pertinencia cultural, tanto para la escuela como comunidad, e involucra su implementación con énfasis en la deliberación y participación como actos pedagógicos que se realizan desde la vida y para la vida.

## 3. VINCULACIÓN CON EL PROYECTO INTEGRADOR

Cada cultura ha desarrollado sus modos de comprender la vida y la infancia. "Para comprender la riqueza de otras formas de conocimiento [...] es necesario conocer y respetar las cosmovisiones de las voces acalladas, ya que sus discursos han sido subalternizados y/o mediatizados por otros sin permitirles darlos a conocer desde su propia voz, desde sus lugares epistémicos, éticos y políticos". El propósito del Proyecto Integrador es desarrollar en los estudiantes una visión reflexiva y crítica sobre el concepto y representaciones de la infancia como construcciones sociales e históricas. Considerando que el módulo se dirige a estudiantes que cursan el III y IV ciclo, donde se inicia la reflexión sobre los paradigmas dominantes en la educación, el proyecto integrador se desarrollará a través del análisis comparativo de dos grupos de distintos contextos socio-culturales. El propósito final es que los estudiantes, además de tomar consciencia de las diversas formas de ser niño según los contextos culturales, puedan incorporar a la escuela prácticas y algunos temas de proyectos (especialmente en educación primaria EIB) a desarrollar con la comunidad.

## 4. ARTICULACIÓN ENTRE COMPETENCIAS DEL PERFIL Y ESTÁNDARES DE LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE

Competencias	Capacidades	Estándar
<b>Competencia 3</b> Crea un clima propicio para el aprendizaje, la convivencia democrática y la vivencia de la diversidad en todas sus expresiones con miras a formar ciudadanos críticos e interculturales.	Identifica temas para deliberar en aula sobre las relaciones que establecen las personas en diferentes contextos; así como, la influencia en los aprendizajes acerca de la convivencia democrática y adecuaciones situadas con pertinencia cultural  Investiga de manera colaborativa temas para deliberar en aula, tales que se sitúen en diferentes contextos o se hayan propuesto para abordarlos de acuerdo con escenarios que promueva la programación curricular  Elabora comentarios de texto sobre temas sugeridos o seleccionados, que se sitúen en diferentes contextos o se hayan propuesto para abordar en aulas de acuerdo con escenarios que se dispongan para la programación curricular	Crea un clima caracterizado por relaciones respetuosas y empáticas con y entre los estudiantes, acogiendo sus características y expresiones e interviniendo frente a casos de discriminación que se presentan en el aula. Promueve el involucramiento de todos los estudiantes en el proceso de aprendizaje, motivándolos para que participen, acogiendo sus opiniones sobre asuntos relacionados con la vida común del aula y expresándoles confianza en sus posibilidades de aprender. En coherencia con esto, dirige el proceso de definición de normas de convivencia orientadas a favorecer el bien común y regula la convivencia a partir de estas. Cuando se presentan conflictos en el aula, convoca a las partes implicadas y propone soluciones razonables a los mismos.

<b>Competencia 6</b>  Participa activamente, con actitud democrática, crítica y colaborativa, en la gestión de la escuela, contribuyendo a la construcción y mejora continua del Proyecto Educativo Institucional para que genere aprendizajes de calidad.	Identifica los componentes de la explicación y argumentación en un tema sugerido desde la perspectiva del diálogo deliberativo como estrategia sobre saberes locales, comunales; asumiendo actitud democrática, crítica y colaborativa  Investiga y participa activamente sobre los temas de la democracia participativa y representativa con intención de contribuir en la elaboración del PEI  Vincula ejes temáticos, de acuerdo con temas sugeridos y los enfoques transversales para contextualizar conocimientos en situaciones que aborden la pertinencia cultural	Establece relaciones respetuosas y dialogantes con sus colegas y demás trabajadores de la institución o red educativa. Trabaja colaborativamente con otros docentes para analizar las necesidades de aprendizaje de estudiantes a su cargo y brinda aportes para la toma de decisiones en la institución educativa o red con la que está vinculado en el marco de la visión compartida. De ser el caso, colabora en el diseño e implementación de propuestas de mejora y/o proyectos de innovación desarrollados por colegas con mayor experticia.
--	---	--

Competencias	Capacidades	Estándar
<b>Competencia 7</b>  Establece relaciones de respeto, colaboración y corresponsabilidad con las familias, la comunidad y otras instituciones del Estado y la sociedad civil. Aprovecha sus saberes y recursos en los procesos educativos y da cuenta de los resultados.	Explica y argumenta la importancia de la convivencia democrática y la vivencia de la diversidad en todas sus expresiones con miras a formar ciudadanos críticos e interculturales sobre un tema sugerido  Reconoce la importancia de asumir la pertinencia cultural de la localidad y el diálogo deliberativo como estrategia sobre saberes comunales o locales para incorporar los en el diseño de propuestas de participación	Incorpora en el proceso de enseñanza y aprendizaje, saberes y recursos culturales de los estudiantes, sus familias y del espacio en donde se inserta la institución o red, en el marco del enfoque intercultural y el diálogo de saberes. Comunica en la lengua de las familias los aprendizajes que tienen que desarrollar los estudiantes, así como sus resultados. Las acoge cuando se acercan y escucha con respeto sus opiniones y creencias, evitando imponer su perspectiva cultural. Promueve su colaboración en el desarrollo de los aprendizajes.

## 5. ENFOQUES

Enfoque de derechos; Inclusivo o de Atención a la diversidad; Intercultural; Igualdad de género; Ambiental; Orientación al bien común, y Búsqueda de la Excelencia (es importante destacar que según los niveles de escolaridad de los estudiantes y la Carrera Profesional Inicial, se elegirán los enfoques).

## 6. MATRIZ DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Competencias	Desempeños Específicos	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos	Producto o Evidencia
<b>Competencia 3</b>  Crea un clima propicio para el aprendizaje, la convivencia democrática y la vivencia de la diversidad en todas sus expresiones con miras a formar ciudadanos críticos e interculturales.	Delibera sobre las relaciones de poder que se establecen, a partir de temas establecidos, entre personas de diferentes pertenencias culturales; así como, de la influencia para la convivencia democrática	Identifica, investiga y analiza temas para la argumentación y explicación acerca del tema población, familia y sexualidad	Cuadro de datos sobre el procesamiento de la elaboración de textos colaborativos	Redacción de ideas para elaborar un comentario de texto sobre el tema población, familia y sexualidad en contextos de convivencia democrática e intercultural
<b>Competencia 6</b>  Participa activamente, con actitud democrática, crítica y colaborativa, en la gestión de la escuela, contribuyendo a la construcción y mejora continua del Proyecto Educativo Institucional para que genere aprendizajes de calidad.	Participa mediante acciones sociales; atmósfera colaborativa y fructífera en favor del bien común; asimismo, incorpora los temas seleccionados y saberes de los miembros de la comunidad, desde una perspectiva crítica e intercultural	Delibera, investiga y participa activamente sobre los temas de la democracia participativa y representativa, en su vinculación con el eje temático seleccionado para contextualizarlos en situaciones que aborden la pertinencia cultural	Cuadro de datos sobre el procesamiento de la elaboración de textos colaborativos	Redacción de párrafos sobre procesos investigativos de temas sugeridos
<b>Competencia 7</b>  Establece relaciones de respeto, colaboración y corresponsabilidad con las familias, la comunidad y otras instituciones del Estado y la sociedad civil. Aprovecha sus saberes y recursos en los procesos educativos y da cuenta de los resultados.	Explica y argumenta la importancia de la convivencia democrática y diversidad; conocer los saberes y perspectivas culturales de la localidad; asimismo, plantea el diálogo deliberativo sobre saberes como estrategia, de acuerdo con el proceso educativo de los estudiantes para incorporar los en el diseño de propuestas de participación	Analiza y escribe explicaciones y argumentos sobre un tema sugerido desde la perspectiva de la importancia de la convivencia democrática y diversidad; asimismo, plantea el diálogo deliberativo sobre saberes como estrategia, de acuerdo con el proceso educativo de los estudiantes en el nivel de escolaridad para incorporar los en el diseño de propuestas de participación	Lista de cotejo de componentes sobre explicaciones y argumentos con base en diálogos deliberativos y explicaciones de acuerdo con los temas sugeridos	Redacción de un comentario sobre el tema sugerido, de acuerdo a explicaciones y argumentaciones

## 7. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad de Aprendizaje	Semanas	Contenidos / Temas	Criterio de Evaluación	Evidencia de Aprendizaje
El enfoque intercultural como reconocimiento para situar conocimientos en contextos diferentes	Aprox. 5 semanas	El diálogo deliberativo: Identifica e investiga temas sobre población, familia y sexualidad para deliberar en aula; asimismo, analiza en grupo aportes e información de credibilidad personal para formular ideas, retos de acuerdo con enfoques transversales situados en experiencias de	Identifica, investiga y analiza temas para la argumentación y explicación acerca del tema población, familia y sexualidad	Redacción de ideas para elaborar párrafos sobre el tema población, familia y sexualidad en contextos de convivencia democrática e intercultural

		aprendizajes		
La democracia y la participación como acto deliberativo	Aprox. 5 semanas	El diálogo deliberativo: Investigación sobre conceptos y actitudes acerca de la convivencia democrática, diversidad y criticidad con la intención de aportar a la gestión educativa	Delibera, investiga y participa activamente sobre los temas de la democracia participativa y representativa, en su vinculación con el eje temático seleccionado para contextualizarlos en situaciones que aborden la pertinencia cultural	Redacción de párrafos sobre procesos investigativos de temas que se vinculan con el eje temático sugerido

Unidad de Aprendizaje	Semanas	Contenidos / Temas	Criterio de Evaluación	Evidencia de Aprendizaje
Los comentarios de textos a partir de los temas: la democracia, la ciudadanía, el sujeto de derecho, la diversidad e interculturalidad	Aprox. 5 semanas	La argumentación y explicación: la democracia, la ciudadanía, el sujeto de derecho, la diversidad e interculturalidad desde perspectivas culturales de la localidad; asimismo, el diálogo deliberativo sobre saberes como estrategia, de acuerdo con el proceso educativo de los estudiantes para incorporarlos en el diseño de propuestas de participación	Analiza y escribe explicaciones y argumentos sobre un tema sugerido	Redacción de un comentario sobre el tema sugerido, de acuerdo con componentes del párrafo explicativo y argumentativo

## 8. Metodología

La participación activa se promueve a partir de lectura, escucha o videos de planteamientos temáticos, a través de intervenciones dialógicas deliberativas y colaborativas en grupos de trabajo que, desde la perspectiva de la reflexión y análisis de temáticas propuestas en la programación curricular con énfasis para la carrera profesional de Inicial, nos permite abrir procesos en las sesiones para diagnosticar, explicar y defender la pertinencia de necesidades. Del mismo modo, implica situar experiencias convivenciales, en las distintas escuelas. Por otro lado, se hace referencia a la disposición y adaptación de los ritmos y aprendizajes de los niños y niñas, de acuerdo con los temas sugeridos. La propuesta básica tiene su base teórica en el aprendizaje de contenidos contextualizados y con la pedagogía desde la vida para la vida y el buen vivir.

## 9. Evaluación

Es un escenario de evaluación formativa y continua, que tiene en cuenta la participación activa. Asimismo, las exposiciones dialógicas-conversacionales y redacciones de experiencias de aprendizaje de acuerdo con el énfasis de las propuestas propias para la asignatura. Finalmente, se considera la evaluación descriptiva: destacado, proceso, logrado, etc.

## 10. Bibliografía

Appadurai, A. *et al.* (2014). Diversidad Cultural, Desarrollo y Cohesión Social. Ministerio de Cultura. Lima. Perú. Recuperado de <https://centroderecursos.cultura.pe/sites/default/files/rb/pdf/Diversidadculturaldesarrolloycohesionsocial.pdf>

Congreso Perú (2021). Plan Nacional de Fortalecimiento a las Familias 2013-2021. Documento de trabajo. [https://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4\\_uibd.nsf/2967AFFDEF7139B305257BF100776524/\\$FILE/plan-nacional-fortalecimiento-familias-2013-2021.pdf](https://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/2967AFFDEF7139B305257BF100776524/$FILE/plan-nacional-fortalecimiento-familias-2013-2021.pdf)

Currículo Nacional de la Educación Básica. Ministerio de Educación. (2016). Enfoques Transversales para el Desarrollo del Perfil de Egreso. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>

Habermas y la Teoría de la acción comunicativa. (s.d.). Capítulo IV. Recuperado de <http://www.unavarra.es/puresoc/pdfs/tesis/alustiz/capitulo4.pdf>

Equipo de especialistas y Directores de la DIGEIBIR. Ministerio de Educación (2013). Hacia una Educación Intercultural Bilingüe de Calidad. Propuesta Pedagógica. Recuperado de [http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/01-general/2-propuesta\\_pedagogica\\_eib\\_2013.pdf](http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/01-general/2-propuesta_pedagogica_eib_2013.pdf)

García, C. (30 de julio de 2021). [Video]. Diálogo central. Democracia participativa. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=bGSMbJrh60E>

Marrero, O. (2015). Teorías de la Comunicación Intercultural. Recuperado de [https://www.ecotec.edu.ec/material/material\\_2015D\\_CMU325\\_11\\_47789.pdf](https://www.ecotec.edu.ec/material/material_2015D_CMU325_11_47789.pdf)

Ministerio de Cultura, Perú. (2016). Derecho a la Consulta Previa. Documento. Derechos colectivos de los Pueblos Indígenas u Originarios. <https://centroderecursos.cultura.pe/sites/default/files/rb/pdf/derechos-colectivos.pdf>

Ministerio de Educación Perú (2005). La interculturalidad en Educación. [https://centroderecursos.cultura.pe/sites/default/files/rb/pdf/La%20interculturalidad%20en%20la%20educacion\\_0.pdf](https://centroderecursos.cultura.pe/sites/default/files/rb/pdf/La%20interculturalidad%20en%20la%20educacion_0.pdf)

Urrea, M. (2001). [Tesis]. Proyecto de Investigación: la participación democrática desde las organizaciones comunitarias, un sueño por alcanzar. Democracia. Participación ciudadana. Organizaciones comunitarias. Recuperado de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/alianza-cinde-umz/20130404075051/TMarthaYemira.pdf>

Organización Mundial De La Propiedad Intelectual (WIPO) (s.f.). El derecho consuetudinario y los conocimientos tradicionales. [https://www.wipo.int/edocs/pubdocs/es/wipo\\_pub\\_tk\\_7.pdf](https://www.wipo.int/edocs/pubdocs/es/wipo_pub_tk_7.pdf)