

Escuela de Educación Superior Pedagógica Privada

Carreras:

- Educación Inicial
- Educación Primaria Intercultural Bilingüe (EIB)

Prospecto de Admisión

Presentación

En 2013 creamos una institución educativa para la formación de profesores interculturales, es decir, educadores comprometidos con la vida, la realidad social y cultural de la región y con nuestro país.

La finalidad de la EESP “Pukllasunchis” es desarrollar un programa de formación alternativo e interesante, con un enfoque inclusivo e intercultural, que contribuya a formar profesionales de calidad capaces de aportar, desde el aula o desde otros ámbitos (municipios, gobiernos u programas sociales), a mejorar las condiciones de vida y de educación de la población peruana.

En el presente año, la institución ofrece a la comunidad nuevas oportunidades para seguir la carrera magisterial. Para tal efecto, la DIGESUTP (Dirección General de Educación Superior y Técnico Profesional del Ministerio de Educación), ha establecido los criterios para la selección de postulantes a la carrera docente, por tal motivo, es necesario hacer de su conocimiento el presente prospecto, con la finalidad de brindar mayor información sobre los aspectos normativos del proceso de admisión.

¿QUÉ NOS PROPONEMOS?

En la EESP Pukllasunchis buscamos la formación de profesionales de la educación, sensibles a las diferencias culturales y capaces de propiciar espacios que atienden la diversidad, fortalecen la identidad y forman generaciones conscientes del impacto del hombre en el mundo y comprometidas con el bienestar colectivo y con la vida.

El Prospecto, contiene en su Primera Parte, la axiología de la institución, las generalidades sobre el rol y procesos de la formación docente, así como el perfil del ingresante y egresado de nuestra institución con la respectiva descripción de la carrera profesional ofertada.

En la Segunda Parte, se especifican las Normas del Concurso de Admisión, considerando la finalidad, organización, metas de atención, etapas y el cronograma de las actividades institucionales para la Admisión. Finalmente, en la Tercera Parte, se detalla la Matriz de Capacidades y Contenidos seleccionados en concordancia con el perfil de ingreso.

En el proceso de admisión, se aplicarán tres pruebas:

- 1) Prueba de Conocimientos Generales Básicos.
- 2) Entrevista Personal que tendrá en cuenta criterios vocacionales y una prueba psicológica
- 3) Prueba de Aptitud para la Carrera y/o Especialidad.

Esperando contar con su participación en el proceso de formación docente, le deseamos éxitos y satisfacciones.

LA DIRECCIÓN GENERAL

La Asociación Pukllasunchis

Nuestra experiencia...

Por muchos años venimos educando a niños, niñas y adolescentes, desde inicial hasta la secundaria y hemos promovido programas de formación en servicio para docentes que laboran, tanto en zonas urbanas como en zonas quechuas y amazónicas; hemos desarrollado programas radiales con niños y niñas y comunidades a fin de fortalecer competencias e identidad cultural y así también proyectos con jóvenes cusqueños de diversa procedencia.

Esta experiencia nos ha permitido identificar las necesidades de formación que tienen los docentes para responder a los acelerados cambios que vivimos y a los nuevos retos que nos plantea la época actual.

Las familias no son las mismas de antes y existen nuevas preocupaciones, nuevos contextos sociales-culturales y políticos que requieren ser abordadas desde nuevos paradigmas. Este es el objetivo de la EESP Pukllasunchis. Se trata de generar un espacio de reflexión, debate y formación académica donde los estudiantes, desde la comprensión de las tensiones culturales y el análisis de los dilemas que se plantean hoy en día en la región, el país y el mundo, logren promover escenarios, prácticas y actitudes que contribuyan a la construcción de una ciudadanía intercultural.

¿Cómo? a través de un programa práctico teórico y de tutoría donde los estudiantes de distintas procedencias, se vinculen y enriquezcan desde la diversidad de experiencias culturales, la vivencia en comunidades y la reflexión de paradigmas que han generado desigualdades sociales.

CONCURSO DE ADMISIÓN

La Escuela de Educación Superior Pedagógica Privada "Pukllasunchis", ofrece los siguientes Programas de Estudios:

- **Educación Inicial: 30 vacantes**

Esta especialidad está dirigida a jóvenes, varones y mujeres que se interesan en los niños pequeños y que tienen disposición para generar espacios de juego, creatividad e imaginación donde los niños desplieguen sus facultades y habilidades para aprender a convivir; y su sensibilidad para vivenciar la naturaleza sintiéndose parte de un colectivo.

- **Educación Primaria EIB: 30 vacantes**

Esta especialidad está dirigida a jóvenes varones y mujeres, con conocimiento de la lengua quechua, interesados y con disposición para proponer alternativas educativas que respondan a la realidad social y lingüística de las poblaciones quechuas en distintos contextos, afirmando el valor de las culturas tradicionales y potenciando la diversidad.

Por otro lado, los estudiantes, de todas las especialidades, además de impulsar estrategias de aprendizaje situadas en la realidad del país, serán capaces de desarrollar proyectos encaminados a la inclusión de niños y niñas con habilidades diferentes y, mecanismos de gestión novedosos tendientes a organizar, de manera alternativa, los servicios educativos para hacerlos más pertinentes a la edad, las familias y características del grupo sociocultural al que van dirigidos.

LA FORMACIÓN DOCENTE

El Ministerio de Educación, a través, de la Dirección de Educación Superior Pedagógica, elabora los Diseños Curriculares Básicos Nacionales (DCBN) para las diferentes Carreras Profesionales, en el marco del Proyecto Educativo Nacional, Ley N°28044 la Ley General de Educación, la Ley N°29394, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y su Reglamento aprobado por D.S. N° 004-2010-ED.

Título

Los estudios en función al DCBN, conducen a la obtención del Título Profesional de **LICENCIADO EN EDUCACIÓN** en una especialidad, los cuales tienen una duración de 10 semestres académicos en forma regular. El título es otorgado a nombre de la Nación.

Duración

Cada semestre académico, tiene una duración de 16 (dieciséis) semanas, con 30 horas semanales de trabajo académico, desarrollando adicionalmente, talleres culturales, artísticos y deportivos, entre otros.

En la evaluación, se aplica el sistema de créditos, acumulando al final del proceso de la formación docente, un total de horas y créditos de acuerdo al Plan de Estudios de cada Especialidad.

1.1. ROL DEL DOCENTE

La educación como proceso personal, histórico-social e ideológico, nace en la sociedad y es garantía de su supervivencia y progreso. Ella es parte de la realidad social, por tanto no debe ser un proceso divorciado de su contexto, sino vinculado a su propia dinámica histórica. Como proceso socio cultural, facilita y hace posible el desarrollo integral de la persona, lo cual resulta indispensable para el desarrollo socioeconómico de un país. Así entonces, el docente que se desea formar:

1. Gestiona su autoformación permanente y actúa con ética en su quehacer profesional, estableciendo relaciones humanas de respeto y valoración, para enriquecer su identidad, desarrollarse de manera integral y proyectarse socialmente a la promoción de la dignidad humana.
2. Investiga, planifica, ejecuta y evalúa experiencias educativas, aplicando los fundamentos teórico metodológicos vigentes en su carrera con responsabilidad, para responder a las demandas del contexto y contribuir a la formación integral del ser.
3. Actúa como agente social, con respeto y valoración por la pluralidad lingüística y cultural para promover procesos de aprendizaje significativo, gestionar proyectos institucionales y comunitarios en la educación inicial reconociendo el rol particular que tiene como persona y educador en la búsqueda del bienestar común.



ORGANIZACIÓN DE LOS PROGRAMAS

Los programas de estudios se han estructurado en dos etapas:

La primera se desarrolla en cuatro semestres académicos y está orientada a una **Formación General**. Esta etapa privilegia la formación disciplinar, la aproximación a la realidad del estudiante y de su medio, así como a los fundamentos de su profesión. Tiende a desarrollar habilidades lingüísticas comunicativas orientadas a mejorar la competencia oral y escrita, la comprensión y producción de textos y aquellas requeridas para ubicar, organizar y procesar información con el uso de TIC. Busca también, a través, de la práctica, que los primeros contactos con los niños y la comunidad sean positivos y motivadores, ahondando la práctica de valores y sobre todo el respeto por la diversidad.

La segunda etapa comprende del **quinto al décimo semestre académico**. Se orienta a una Formación Especializada que desarrolla las competencias necesarias para el manejo de la especialidad. Esta etapa es de análisis y sistematización teórica a partir de la experiencia vivida y de teorización de los fenómenos educativos observados en su aproximación al aula. Tiende a desarrollar a la vez el pensamiento creativo, crítico y complejo, al mismo tiempo que busca consolidar el juicio moral autónomo y el compromiso con la educación. Favorece la profundización del conocimiento de las áreas propias de las Carreras Profesionales y en el IX y X semestres planea la práctica intensiva y su vinculación con la investigación.

En ambas etapas se desarrollan seminarios u otros eventos que están orientados a complementar la formación pedagógica, científica y tecnológica de

1.3. PERFIL DEL INGRESANTE A LA EESPP "PUKLLASUNCHIS"

A. DIMENSIÓN PERSONAL

- Utiliza estrategias que incluyen el lenguaje no verbal, para la escucha activa en diversos contextos comunicativos
- Manifiesta habilidad comunicativa y propicia la participación y el diálogo.
- Se informa, analiza y decide con libertad alternativas para la solución de problemas de la vida diaria teniendo en cuenta el bien común.
- Evidencia identificación y corresponsabilidad al realizar tareas de la vida cotidiana
- Demuestra iniciativa y autoestima positiva.
- Reconoce sus fortalezas y aspectos a superar.
- Actúa con iniciativa para el logro de sus propósitos
- Maneja una segunda lengua a nivel básico como recurso para su desarrollo personal
- Maneja herramientas informáticas a nivel básico como recurso para su desarrollo personal.
- Reconoce y controla sus emociones en situaciones cotidianas
- Cuida su salud integral.
- Practica estilos de vida saludable en armonía con el ambiente.

B. PROFESIONAL PEDAGÓGICA

- Selecciona y organiza información de diferentes fuentes para incorporarla en los trabajos que realiza.
- Posee conocimientos básicos requeridos para iniciar su formación docente.
- Describe la realidad e identifica problemas y alternativas para resolverlos.
- Maneja información básica sobre la problemática educativa actual.
- Organiza espacio, tiempo y recursos para realizar de manera óptima sus actividades.
- Identifica en su localidad la variedad de recursos que pueden ser incorporados en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

C. SOCIO COMUNITARIA

- Establece relaciones de respeto mutuo.
- Demuestra interés por el estudio de la realidad local, nacional y mundial.
- Aporta ideas pertinentes y creativas cuando trabaja en equipo.
- Practica normas de convivencia y respeto a las diferencias para favorecer el bienestar colectivo.
- Reconoce la diversidad lingüística y cultural de su contexto social en una perspectiva de equidad.
- Participa con fines de apoyo y diagnóstico en organizaciones sociales que trabajan por el desarrollo y promoción comunal.
- Identifica y valora las diversas manifestaciones culturales del contexto local y regional.

1.4. PERFIL DEL EGRESADO

Los rasgos que debe desarrollar el estudiante durante la permanencia de los cinco años de estudios en la institución se organizan en tres dimensiones: personal, profesional pedagógica y socio comunitario.

A. DIMENSIÓN PERSONAL

- Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en los trabajos de equipo y ejecución de actividades.
- Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.
- Toma decisiones oportunas y coherentes y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad.
- Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume en aula y en la institución.
- Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica, fortaleciendo su identidad.
- Muestra confianza y motivación de logros.
- Reflexiona críticamente sobre su quehacer cotidiano como estudiante y miembro de la familia Pukllasunchis.
- Actúa con iniciativa y espíritu emprendedor.
- Demuestra proactividad y flexibilidad ante situaciones de cambio.
- Evidencia sensibilidad estética y valora el arte como forma de expresión de la cultura en la región, a nivel nacional y mundial.
- Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación.
- Maneja herramientas informáticas como recursos para su desarrollo personal.
- Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal.
- Cuida su salud y la atiende responsablemente realizando actividades deportivas al aire libre, participando en los talleres de deportes y evitando la automedicación.
- Preserva y conserva el ambiente.

B. PROFESIONAL PEDAGÓGICA

- Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.
- Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje.
- Domina los contenidos de la carrera y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos.
- Fundamenta teórica e interdisciplinariamente su práctica pedagógica en el marco de concepciones éticas y sociales del conocimiento, de la ciencia y de la educación en general.
- Realiza el diagnóstico de la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación.
- Maneja referentes nacionales y mundiales respecto a problemas contemporáneos, retos y perspectivas de la educación, ante las demandas sociales.
- Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de política educativa vigentes y las demandas del contexto.
- Planifica, con enfoque interdisciplinario y pertinencia, procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y a las características de los alumnos.
- Aplica estrategias didácticas pertinentes e innovadoras que promuevan aprendizajes en sus alumnos.
- Utiliza las TIC en los procesos pedagógicos que desarrolla.
- Diseña, selecciona o adapta estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación coherentes con los propósitos educativos y las características de los alumnos.
- Sistematiza experiencias educativas desarrollando procesos y estrategias pertinentes
- Aplica con idoneidad técnicas e instrumentos de evaluación en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Promueve la participación democrática de los actores educativos en la evaluación.
- Utiliza los resultados de la evaluación para la toma de decisiones.
- Autoevalúa la eficacia de su quehacer educativo en relación con los logros de aprendizaje de sus alumnos.

C. DIMENSIÓN SOCIOCOMUNITARIA

- Propicia un clima de respeto y de sinergias en la interacción con otros actores socio-educativos para fortalecer la gestión institucional.
- Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional.
- Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo.
- Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo.
- Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (salud física, mental y ambiental).
- Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural de la región y el país.
- Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes.
- Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión.
- Diseña, implementa, ejecuta y evalúa proyectos comunitarios de desarrollo y promoción social en el marco de la Educación para el Desarrollo Sostenible con los miembros de la comunidad a partir de un diagnóstico participativo del contexto sociocultural.
- Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local, regional.
- Gestiona alianzas estratégicas con instituciones del entorno estableciendo corresponsabilidad y previendo recursos para implementar los proyectos y hacerlos sostenibles en el tiempo.

2. NORMAS DEL CONCURSO DE ADMISIÓN

2.1. FINALIDAD

El Concurso Público de Admisión tiene por finalidad:

- Seleccionar los postulantes que demuestren habilidades intelectuales, aptitudes vocacionales, morales y culturales que les permitan garantizar su formación como futuro docente.
- Cubrir las vacantes de acuerdo a la meta de ingresantes aprobada por DIGESUTP.
- Establecer los criterios y crear las condiciones que garanticen un Proceso de Admisión ordenado y efectivo que haga factible el ingreso de postulantes en función a sus méritos, vocación, capacidades y aptitudes.

2.2. ORGANIZACIÓN

- La Dirección General y la Comisión de Admisión de la EESPP "PUKLLASUNCHIS", es responsable de todo el Proceso de Admisión.
- La Comisión de Admisión para ejecutar sus acciones conformará las Sub-Comisiones respectivas.

2.3. METAS DE ATENCIÓN

Las metas de atención para la EESPP "PUKLLASUNCHIS" son las siguientes:

- Educación Inicial: 30 vacantes
- Educación Primaria EIB: 30 vacantes

2.4.2. MODALIDAD DE INGRESO POR EXONERACIÓN

Serán exonerados de la Prueba de Conocimiento los estudiantes que acrediten lo siguiente:

- Ser egresado del Colegio Mayor Secundario Presidente de Perú.
- Haber obtenido el primer y segundo puesto en el rendimiento académico en la Educación Básica Regular, en función del puntaje acumulado en los cinco años de la Educación Secundaria o del Ciclo Avanzado de la Educación Básica Alternativa.
- Ser deportistas destacado o calificado, acreditados por el Instituto Peruano del Deporte.
- Acreditar ser beneficiario del Programa de Reparaciones en Educación, del Plan Integral de Reparaciones (PIR) creado por Ley N° 28592.
- Acreditar ser artistas calificados que hayan representado al país o a la región, acreditados por el Ministerio de Cultura o una Escuela Nacional o Regional Superior de Arte.

2.4. MODALIDADES DEL PROCESO DE ADMISIÓN

2.4.1. MODALIDAD DE INGRESO ORDINARIO

Participan en esta modalidad de ingreso los egresados de la Educación Básica en todas sus modalidades.

- El concurso público de admisión, en la modalidad de ingreso ordinario consta de tres pruebas elaboradas por la institución, orientadas a evaluar todas las capacidades comprendidas en la Matriz de Capacidades y Contenidos diseñada por el MED. Comprende los siguientes aspectos:

- Conocimientos Generales Básicos (60%), a través, de una prueba escrita.

- Aspecto Personal-Vocacional (20%) a través, de una entrevista y prueba psicológica.

- Aptitud para la Carrera y/o Especialidad (20%) a través, de una entrevista y otras pruebas.

- Los instrumentos de evaluación serán elaborados y administrados por la EESPP "PUKLLASUNCHIS" y su calificación se hará considerando la escala vigesimal.

- Las vacantes consideradas para esta modalidad en cada carrera pedagógica se cubrirán en estricto orden de mérito y con la nota mínima de 12 (doce) puntos.

- El expediente será recepcionado en Secretaría Académica. NO se admitirán expedientes incompletos y/o documentos no originales o con enmendaduras.

- Se entregará la Constancia de Inscripción generada por el Sistema de Admisión del MED, la que llevará foto sellada y suscrita por el Director General de la Institución. Este documento acompañado de su DNI son los documentos válidos y obligatorios para todos los actos del proceso de admisión.

3. MATRIZ DE CONTENIDOS CON EJEMPLOS SELECCIONADOS EN CONCORDANCIA CON EL PERFIL DE INGRESO

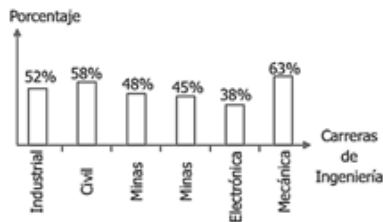
ASIGNATURA: Matemática																													
N°	CONTENIDOS Y EJEMPLOS	Ejemplos																											
1	Resuelve Problemas de la vida diaria que involucran números naturales, enteros, racionales y sus operaciones básicas.	<ul style="list-style-type: none">• Resolver problemas con números naturales enteros Un avión vuela a 15000 m y un barco está a -750 m. Halla diferencia de altura entre ambos• Resolver problemas con números racionales En las elecciones municipales distritales, 3/10 de los votos fueron para el partido del Cóndor, 3/11 para el partido de las águilas, 5/14 para manzanas y el resto para el partido libertad. El total de votos ha sido de 15 400. Calcular• Resolver problemas con las operaciones básicas Un joyero coloca 30 collares en una vitrina. Si los separa en grupos de 6 collares cada uno, ¿Cuántos grupos de collares podrá formar?																											
2	Resuelve problemas de la vida diaria que involucran la relación de proporcionalidad directa o inversa.	<ul style="list-style-type: none">• Proporcionalidad directa: Dos magnitudes son directamente proporcional si aumentamos la cantidad de una, la otra tiene que aumentar también proporcionalmente. Julio entrenando dio 8 vueltas en 12 minutos. Si mantiene el ritmo, ¿cuánto tardará en dar 7 vueltas?• Proporcionalidad inversa: Dos magnitudes son inversamente proporcionales cuando al aumentar una, disminuye la otra en la misma proporción. Tres pintores tardan 10 días en pintar una tapia. ¿Cuánto tardarán seis pintores en hacer el mismo trabajo? Al aumentar el número de pintores disminuye el tiempo que se tarda en pintar la tapia, como el número de pintores se multiplica por 2, el número de días que se emplean en pintar se divide por 2. Así tardarán 5 días.																											
3	Resuelve problemas de la vida que involucra el uso de los modelos del fenómeno del mundo real con funciones lineales.	<ul style="list-style-type: none">• Modelización de fenómenos del mundo real con funciones lineales. En las 10 primeras semanas de cultivo de una planta, que medía 2 cm, se ha observado que su crecimiento es directamente proporcional al tiempo, viendo que en la primera semana ha pasado a medir 2.5 cm. Establecer una función a fin que dé la altura de la planta en función del tiempo y representar gráficamente.																											
4	Resuelve problemas que implican sistemas de con dos variables.	<ul style="list-style-type: none">• Sistema de ecuaciones con dos variables. El costo total de 5 libros de texto y 4 lapiceros es de s/ 32.00; el costo total de otros 6 libros de texto iguales y 3 lapiceros es de s/ 33.00. Hallar el costo de cada artículo. Solución: Sea x= el costo de un libro en pesos, y y= el costo de un lapicero en pesos. Según el problema obtenemos las dos ecuaciones: $5x + 4y = 32$$6x + 3y = 33$ La solución de este sistema es de x=4, y y=3, es decir, el costo de cada libro de texto es s/4.00 y el costo de cada lapicero es s/3.00. Estos resultados pueden comprobarse fácilmente. Así, el costo de 5 libros de texto y 4 lapiceros es igual a 5(4) +4(3) = s/32 y el costo de 6 libros de texto y 3 lapiceros es igual a 6(4) +3(3) = s/33.																											
5	Resuelve problemas que implica el uso de cuadros y esquemas de organización de relaciones lógicas.	<ul style="list-style-type: none">• Cuadros y esquemas de organizador de relaciones lógicas En una reunión se encuentran Delia, Magaly, y Paola, quienes son en enfermera secretaria, comerciante y doctora, aunque no necesariamente en ese orden. La secretaria que es prima de Delia, es la menor y siempre va al teatro con Magaly. Si Martha es la mayor de todas, ¿en qué se desempeña Paola? <table><tr><th></th><th>Enfermera</th><th>Secretaria</th><th>Comerciante</th><th>Doctora</th></tr><tr><td>Delia</td><td></td><td>X</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Magaly</td><td></td><td>X</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Martha</td><td></td><td>X</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Paola</td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td></tr></table> <p>Delia y Magaly tienen una relación con la secretaria por lo tanto no pueden ser secretarias Si Martha es la mayor de todas, no puede ser puesto que la secretaria es la menor Entonces la secretaria es Paola.</p>				Enfermera	Secretaria	Comerciante	Doctora	Delia		X			Magaly		X			Martha		X			Paola		✓		
	Enfermera	Secretaria	Comerciante	Doctora																									
Delia		X																											
Magaly		X																											
Martha		X																											
Paola		✓																											

6	Resuelve problemas de la vida diaria que Involucran el principio aditivo y multiplicativo para la realización de conteos.	<ul style="list-style-type: none"> • Principio aditivo y multiplicativo para la realización de conteos. Una persona desea construir su casa, para lo cual considera que puede construir los cimientos de su casa de cualquiera de dos maneras (concreto o block de cemento), mientras que las paredes las puede hacer de adobe, adobón o ladrillo, el techo puede ser de concreto o lámina galvanizada y por último los acabados los puede realizar de una sola manera ¿cuántas maneras tiene esta persona de construir su casa? Solución: Considerando que $r = 4$ pasos $N_1 =$ maneras de hacer cimientos = 2 $N_2 =$ maneras de construir paredes = 3 $N_3 =$ maneras de hacer techos = 2 $N_4 =$ maneras de hacer acabados = 1 $N_1 \times N_2 \times N_3 \times N_4 = 2 \times 3 \times 2 \times 1 = 12$ maneras de construir la casa
7	Resuelve problemas de la vida diaria que Involucran el cálculo de medidas de tendencia central, mediana y media.	<ul style="list-style-type: none"> • Tendencia central media: Utilice la media para describir un conjunto entero de observaciones con un solo valor que representa el centro de los datos. Muchos análisis estadísticos utilizan la media como un punto de referencia estándar. La media es la suma de todas las observaciones dividida entre el número de observaciones. Por ejemplo, el tiempo de espera (en minutos) de cinco clientes de un banco es: 3, 2, 4, 1 y 2. El tiempo medio de espera es: $\frac{3 + 2 + 4 + 1 + 2}{5} = \frac{12}{5} = 2.4 \text{ min}$ En promedio, un cliente espera 2.4 minutos para ser atendido en el banco. • Tendencia mediana: Utilice la mediana para describir un conjunto entero de observaciones con un solo valor que representa el centro de los datos. La mitad de las observaciones está por encima de la mediana y la otra mitad está por debajo de ésta. Se determina al jerarquizar los datos y hallar el número de observación $[N + 1] / 2$. Si hay un número par de observaciones, la mediana se extrapola como el valor que está justo en el medio entre el valor de las observaciones $N / 2$ y $[N / 2] + 1$. $7 \quad 9 \quad 10 \quad 12 \quad 13 \quad 14 \quad 17 \quad 18 \quad 19$ Para estos datos ordenados, la mediana es 13. Es decir, el 50% de los valores es menor que o igual a 13 y el 50% de los valores es mayor que o igual a 13. • Tendencia moda: La moda es el valor que tiene mayor frecuencia absoluta. Se representa por Mo. Se puede hallar la moda para variables cualitativas y cuantitativas. Hallar la moda de la distribución: 2, 3, 3, 4, 4, 4, 5, 5 Mo = 4 Si en un grupo hay dos o varias puntuaciones con la misma frecuencia y esa frecuencia es la máxima, la distribución es bimodal o multimodal, es decir, tiene varias modas. $1, 1, 1, 4, 4, 5, 5, 5, 7, 8, 9, 9, 9 \text{ Mo} = 1, 5, 9$ Cuando todas las puntuaciones de un grupo tienen la misma frecuencia, no hay moda. $2, 2, 3, 3, 6, 6, 9, 9$
8	Resuelve problemas de la vida diaria que impliquen el uso del perímetro y áreas de figuras geométricas planas.	<ul style="list-style-type: none"> • Perímetros y Áreas de figuras geométricas planas: Una mesa cuadrada de 1.20 m de lado. Perímetro área $P = I(4)$ $A = l^2$ $P = 1.20(4)$ $A = (1.20)^2$ $P = 4.80\text{m}$ $A = 1.44\text{M}^2$

Resuelve problemas de la vida diaria que impliquen la interpretación de gráficos de barras, pictogramas y tablas de frecuencias absolutas.

- **Gráfico de barras:**

El siguiente cuadro presenta el porcentaje de alumnos aprobados en el curso de Cálculo, por carreras de Ingeniería:



1. Si la cantidad de industriales que desaprobaron es el doble de la cantidad de electrónicos que aprobaron, ¿en qué relación están los alumnos de industrial y los de electrónica que llevan el curso?

- A) 19/26 C) 19/13
B) 19/24 D) 19/12

2. ¿Qué carrera tuvo el mayor porcentaje de alumnos desaprobados?

- A) Mecánica C) Industrial
B) Civil D) Electrónica

- **Pictogramas:**

El siguiente pictograma muestra los goles anotados por un equipo de fútbol en 4 partidos.

- **Pictogramas:**



Responde las siguientes preguntas:

1. ¿En qué partido se anotaron más goles?
2. ¿En qué partido se anotaron menos goles?
3. ¿Cuántos goles menos se anotaron en el 4° partido que en el 3° partido?
4. La suma de los goles del 2° y 4° partido equivalen a los goles anotados en el _____ partido.
5. ¿Cuántos goles más se anotaron en el 3° partido que en el segundo partido? _____ goles.

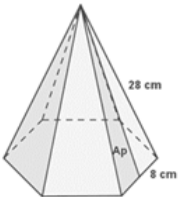
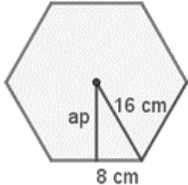
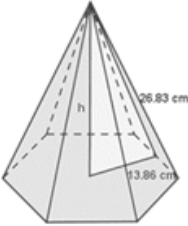
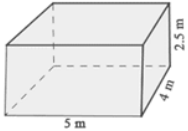
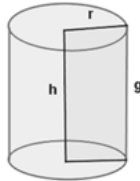
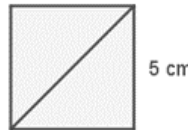
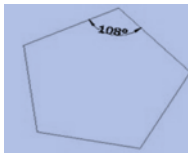
- **Tablas de frecuencias absolutas:** La frecuencia absoluta es el número de veces que aparece un determinado valor en un estudio estadístico. Ejemplo:

Durante el mes de julio, en una ciudad se han registrado las siguientes temperaturas máximas:

32, 31, 28, 29, 33, 32, 31, 30, 31, 31, 27, 28, 29, 30, 32, 31, 31, 30, 30, 29, 29, 30, 30, 31, 30, 31, 34, 33, 33, 29, 29.

En la primera columna de la tabla colocamos la variable ordenada de menor a mayor y en la segunda anotamos la frecuencia absoluta.

X_i	f_i
27	1
28	2
29	6
30	7
31	8
32	3
33	3
34	1

10		<p>• Área total, área lateral y volumen de una esfera: Calcula el área lateral, total y el volumen de una pirámide hexagonal de 16 cm de arista básica y 28 cm de arista lateral.</p>  $28^2 = Ap^2 + 8^2$ $Ap = \sqrt{28^2 - 8^2} = 26.83 \text{ cm}$ $A_l = \frac{6 \cdot 16 \cdot 26.83}{2} = 1287.84 \text{ cm}^2$  $16^2 = ap^2 + 8^2$ $ap = \sqrt{16^2 - 8^2} = 13.86 \text{ cm}$ $A_r = 1287.84 + \frac{16 \cdot 6 \cdot 13.86}{2} = 1953.12 \text{ cm}^2$  $26.83^2 = h^2 + 13.86^2$ $h = \sqrt{26.83^2 - 13.86^2} = 22.97$ $V = \frac{1}{3} \cdot \frac{16 \cdot 6 \cdot 13.86}{2} \cdot 22.97 = 5093.83 \text{ cm}^3$
11	Resuelve problemas de la vida diaria que impliquen el cálculo de áreas y volumen de figuras geométricas espaciales.	<p>Volumen de un cubo: Calcula el volumen, en centímetros cúbicos, de una habitación que tiene 5 m de largo, 40 dm de ancho y 2500 mm de alto.</p>  $l = 5 \text{ m}$ $a = 40 \text{ dm} = 4 \text{ m}$ $al = 2500 \text{ mm} = 2.5 \text{ m}$ $V = 5 \cdot 4 \cdot 2.5 = 50 \text{ m}^3 = 50\,000\,000 \text{ cm}^3$ <p>Volumen de un cilindro:</p>  $V = \pi \cdot r^2 \cdot h$ <p>Un cilindro tiene por altura la misma longitud que la circunferencia de la base. Y la altura mide 125.66 cm. Calcular el volumen:</p> $125.66 = 2 \cdot \pi \cdot r \quad r = \frac{125.66}{2 \cdot \pi} = 20 \text{ cm}$ $V = \pi \cdot 20^2 \cdot 125.66 = 157\,909.01 \text{ cm}^3$
12	Resuelve problemas de la vida diaria que involucren la medida de los diagonales y la suma de las medidas de los ángulos internos de un polígono	<p>Medida de las diagonales: Calcular la diagonal de un cuadrado de 5 cm de lado.</p>  $d^2 = 5^2 + 5^2$ $d = \sqrt{50} = 7.07 \text{ cm}$ <p>Suma de las medidas de los ángulos internos de un polígono.</p>  <p>Hallo la diferencia: $5 - 2 = 3$ Este valor lo multiplico por 180°: $180 \times 3 = 540$ Daría lo mismo que multiplicar 108° que vale cada ángulo del pentágono regular por los 5 que tiene:</p> $108 \times 5 = 540$

13	Resuelve problemas de la vida cotidiana referida a intereses simples y compuestos en contextos comerciales y financieros	<p>Interés simple: ¿Qué capital produce S/ 1 240 de Monto, si es invertido durante 6 meses al 4% de interés mensual?</p> <p>$M = S/1\ 240$ $i = 4\%$ mensual $n = 6$ meses $C_0 = ?$ $S/1\ 240 = C_0 \cdot (1 + 0,04 \cdot 6)$ $S/1\ 240 = C_0 \cdot (1 + 0,24)$ $S/1\ 240 = C_0 \cdot 1,24$ $S/1\ 240/1,24 = C_0$ $S/1\ 000 = C_0$</p> <p>Interés compuesto Siendo: $C_f = C_i (1+i)^n$</p> <p>$C_f \rightarrow$ Capital final $C_i \rightarrow$ Capital inicial $i \rightarrow$ Interés anual $n \rightarrow$ Número de años</p> <p><i>Halle la tasa de interés compuesto anual equivalente al 14% de interés simple a 8 años</i> En el interés compuesto anual en 8 años $C_f = C_i (1+i)^8$</p> <p>En el interés simple anual al 14% en 8 años $C_f = C_i (1 + 0.14 \cdot 8)$ Igualando y simplificando: $(1+i)^8 = (1 + 0.14 \cdot 8) \rightarrow (1+i)^8 = 2.12 \rightarrow 1+i = \sqrt[8]{2.12} = 1.098479...$ $i = 0.098479...$</p> <p>Por tanto la tasa de interés compuesto anual pedida es de 9.8%</p>
----	--	---

ASIGNATURA: Comunicación

14	Utiliza las convenciones ortográficas y gramaticales para otorgar coherencia y corrección a los textos que produce <ul style="list-style-type: none"> • Cualidades de la redacción. La concisión, la cantidad y la propiedad. • Uso de signos de puntuación y grafías del castellano. Los grupos consonánticos. Uso de la tilde. • Propositiones y conjunciones
15	Identifica el tema central y la información relevante de los textos que lee, teniendo en cuenta las marcas significativas del texto. <ul style="list-style-type: none"> • Unidades significativas de la palabra. • Conectores temporales.
16	Discrimina y elabora diversos tipos de inferencia a partir de diversos tipos de textos. <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de inferencia, inducción y deducción.
17	Planifica la producción de textos y organiza la información en función al tema que aborda. <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas narrativas y de verificación
18	Redacta textos expositivos presentado con secuencias lógica las ideas y logrando coherencia entre las premisas, el desarrollo temático y las conclusiones. <ul style="list-style-type: none"> • El ensayo literario, mitos, cuentos y leyendas del Perú e Hispanoamericana. Poesías, Mitos, • Leyendas de la selva. Poesía, cuentos, fábulas quechuas
19	Produce textos sobre temas diversos apoyándose en bases teóricas. <ul style="list-style-type: none"> • Diversidad lingüística en el país

ASIGNATURA: CTA

20	Argumenta la importancia de las medidas de prevención del embarazo y de las enfermedades de transmisión sexual. <ul style="list-style-type: none"> • Salud y enfermedad. El sistema inmunológico. Agentes patógenos. • Transmisión de enfermedades infecciosas. Salud sexual y reproductiva
21	Aplica principios y leyes de la física para resolver problemas de los diferentes fenómenos físicos. <ul style="list-style-type: none"> • Movimiento. Trabajo mecánico, la potencia y energía.
22	Analiza las funciones químicas y su implicancia en la naturaleza. <ul style="list-style-type: none"> • Compuestos inorgánicos y reacciones químicas. El agua recurso fundamental para la vida. Consumo responsable de los recursos naturales en la sociedad.

23	Formula propuestas para estilos de vida saludable. <ul style="list-style-type: none"> • La contaminación ambiental. • El cambio climático. Los fenómenos naturales. • Estilos de vida saludable. • El uso de plantas medicinales en la conservación de la salud.
24	Analiza y Organiza información sobre los seres vivos y los ecosistemas. <ul style="list-style-type: none"> • Composición química de los seres vivos. • Niveles de organización de la materia viva.
25	Relaciona los movimientos de los seres vivos con los principios físicos. <ul style="list-style-type: none"> • Movimiento Interno de los seres vivos
26	Cuida y protege su ecosistema, propone alternativas de solución frente a la Contaminación del ambiente <ul style="list-style-type: none"> • Prevención contra desastres, responsabilidad ante recursos naturales. • Calentamiento Global. • La luz su composición física. Su importancia para la vida del planeta
27	Establece diferencias entre los procesos físicos químicos y biológicos que se produce en la materia prima. <ul style="list-style-type: none"> • Composición química de los seres vivos. Biomoléculas orgánicas. • Niveles de organización de la materia viva.
ASIGNATURA: Ciencias sociales	
28	Comprende el concepto de Cultura, los aspectos que lo componen y las diversas manifestaciones de diversidad cultural de su región y localidad. <ul style="list-style-type: none"> • Cultura: Características de la cultura. • Manifestaciones de la diversidad cultural en el Perú, en la región y en la localidad.
29	Analiza las características étnicas y lingüísticas de la población peruana y la importancia de la lengua materna en la configuración de la identidad cultural. <ul style="list-style-type: none"> • Diversidad cultural y lingüística del Perú, lenguas maternas e identidad cultural.
30	Enjuicia sobre la ética en la vida social, la política, la ciencia y la construcción de la paz. <ul style="list-style-type: none"> • Los grandes problemas filosóficos. Ética, conocimiento, estética, axiología y sentido de vida.
31	Evalúa los cambios y permanencias presentados en el desarrollo de las revoluciones políticas y conflictos internacionales en la primera mitad del S. XX. <ul style="list-style-type: none"> • América Latina según regiones desde la primera mitad del S. XX. Migración, movilización social, arte y cultura. Revoluciones Políticas y conflictos internacionales de la primera mitad del s. XX, revolución Mexicana, Rusia, Primera y Segunda Guerra Mundial.
32	Localiza en el espacio y en el tiempo las principales características de los ecosistemas en el Perú, las zonas de incidencia de fenómenos y desastres y los parques santuarios y reservas nacionales. <ul style="list-style-type: none"> • Ecosistemas, fenómenos y desastres, parques, santuarios y reservas nacionales.
33	Explica el papel del Estado en la protección de los Derechos Humanos <ul style="list-style-type: none"> • Los Derechos Humanos: Base filosóficas, clasificación
34	Señala la importancia de la Honestidad, Justicia, Responsabilidad y compromiso social para la humanización de la sociedad. <ul style="list-style-type: none"> • Valores Cívicos: Honestidad, Justicia. • Responsabilidad y compromiso social.
20% Aptitud para la Carrera y/o especialidad Entrevistas/ Otras Pruebas 20% Personal Vocacional (Entrevistas/Pruebas Psicológicas)	
35	Planifica su participación oral, organizando la información y anticipando el tipo de registro lingüístico que utilizará. <ul style="list-style-type: none"> • La Conversación. Convenciones de participación en grupos • Factores que favorecen o limitan la comunicación.
36	Escucha mensajes diversos, solicita aclaraciones si no entiende; anima a seguir la conversación o la termina cuando sea necesario <ul style="list-style-type: none"> • El parafraseo: Característica y utilidad
37	Interpreta el significado que se transmite mediante los recursos no verbales en situaciones diversas. <ul style="list-style-type: none"> • Los recursos no verbales: los gestos
38	Interpreta el significado que se transmite mediante los recursos no verbales y los giros expresivos propios de una comunidad <ul style="list-style-type: none"> • Los recursos no verbales: la mímica
39	Argumentas puntos de vista sobre temas diversos, acudiendo a fuentes y recursos para sustentar su propia opinión. <ul style="list-style-type: none"> • La exposición argumentativa

40	Expresa sus ideas con orden coherencia y argumentos pertinentes, demostrando seguridad. <ul style="list-style-type: none"> • El diálogo. Condiciones y organización. Roles del emisor y receptor.
41	Dialoga con diversas personas utilizando lenguaje adecuado, demostrando claridad y coherencia en sus argumentaciones. <ul style="list-style-type: none"> • La narración, oral, historias o anécdotas, relatos juveniles
42	Dialoga con diversos interlocutores para intercambiar información sobre aspectos específicos y de interés personal (gustos, preferencias, etc.) solicitando aclaraciones cuando sea necesario. <ul style="list-style-type: none"> • Elementos socio culturales (alimentos, • Festividades nacionales, medio ambiente, arte, entretenimiento)
43	Entiende y sigue instrucciones de uso cotidiano (L. Originaria) <ul style="list-style-type: none"> • Expresiones propias de la lengua, expresiones populares, proverbios, • etc. Expresiones formales e informales en diálogos y conversaciones sobre situaciones diversas al inicio y término.
44	Interpreta el arte musical tradicional y popular en sus diferentes estilos y formas. <ul style="list-style-type: none"> • Interpretación musical con repertorio local y universal
45	Representa diversas formas, géneros y estilos de teatro con espontaneidad, destreza y libertad. <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios dramáticos, Improvisación individual y colectiva
46	Realiza movimientos corporales simples de manera coordinada, con equilibrio, ritmo y agilidad. <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad coordinativas: nociones de la coordinación, equilibrio y agilidad: secuencias simples de movimiento.
47	Identifica sus habilidades e intereses teniendo en cuenta sus planes personales y profesionales. <ul style="list-style-type: none"> • Identidad personal: dimensiones, auto concepto y autoestima.
48	Propone metas a futuro como parte de su motivación personal <ul style="list-style-type: none"> • Motivación: Autenticidad y autonomía
49	Describe las actividades que se compromete llevar a la práctica en relación con su proyecto de vida <ul style="list-style-type: none"> • Proyecto de vida y uso del tiempo. • Elaboración del proyecto de vida, elección de la profesión u ocupación y estilos de organizar el tiempo, proyectos personales y colectivos.
50	Debate sobre temas de interés personal y comunal, opinando sobre ellos con oportunidad y pertinencia, demostrando serenidad y consistencia en la argumentación. <ul style="list-style-type: none"> • El Informe oral y el debate. • Características
51	Explica y valora positivamente la actitud crítica como camino hacia la verdad <ul style="list-style-type: none"> • Vínculo familiar: Familia y sociedad: Protección y soporte. • Proyecto de familia y planificación familiar

Los ejercicios fueron tomados de las siguientes páginas:

<http://www.aulafacil.com/cursos/l11139/ciencia/matematicas/geometria/cuanto-vale-la-suma-de-los-angulos-interiores-de-un-poligono-regular>

http://www.ditutor.com/geometria/diagonal_cuadrado.html

<https://herramientasmaticas.files.wordpress.com/2008/10/interes-simple-problemas-resueltos1.pdf>

<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20111105111457AAWUYMQ>

<http://www.vitutor.com/geo/esp/vActividades.html>

<https://es.scribd.com/doc/135591640/Problemas-de-Razonamiento-Matematico-y-como-resolverlos-RA>

<https://brainly.lat/tarea/201118>

INSTRUCCIONES GENERALES PARA EL EXAMEN DE ADMISIÓN

1. PARA LA INSCRIPCIÓN

1.1 La **inscripción es personal**; no existe inscripción provisional, ni se aceptarán documentos con borrones, incompletos, ni con enmendaduras, los nombres y apellidos de sus documentos deben ser coincidentes con los de su documento de identidad.

1.2 Para inscribirse el postulante deberá:

- Entregar una **fotocopia del documento de identidad**.
- Llenar una **ficha de postulación**
- **Dos fotos tamaño carné**
- Realizar el pago correspondiente al derecho de inscripción. En caso de proceder bajo el sistema de exoneración, deberá presentar una carta notarial **en caso de deportistas calificados** de alto nivel.

1.3 La Comisión de Admisión se reserva el derecho de admitir la inscripción de los postulantes.

1.4 Las inscripciones se llevarán a cabo **en** el local de San Blas, **Siete Diablitos 222**, y en la página web institucional: <https://www.eesppukllasunchis.edu.pe/>.

1.5 El día del examen el postulante deberá presentar su documento de identidad.

1.6 Los documentos de los postulantes que no logren ocupar vacante deberán ser recabados en los plazos fijados en el cronograma, caso contrario serán incinerados al término del proceso.

2. PARA LOS COSTOS DE INSCRIPCIÓN

El **recibo** correspondiente al abono por inscripción deberá ser adjuntado a la Ficha de Inscripción.

3. PARA EL DÍA DEL EXAMEN

- El postulante deberá traer su documento de identidad.
- Evitar llevar: Carteras, bolsos, mochilas y otros parecidos; calculadoras; celulares y/u otros aparatos electrónicos.

NOTA: El incumplimiento de lo establecido es responsabilidad del postulante.

4. PARA LA CALIFICACIÓN

La nota mínima es de 12 en escala vigesimal.

5. PARA LA MATRÍCULA DE LOS INGRESANTES

Los postulantes que logren una vacante por la modalidad de examen ordinario, deberán completar los siguientes documentos

- Certificado de estudios secundarios originales.
- Partida de nacimiento original.
- Ficha socio económica (solicitar en oficina de admisión).
- Pago de derecho de matrícula.

INSTRUCCIONES ESPECÍFICAS

1. APLICACIÓN DEL EXAMEN

Durante el desarrollo del examen, los postulantes deberán sujetarse a las disposiciones siguientes:

- Presentarse en el local a la hora indicada: 9.00 a.m.
- El docente dará las instrucciones a los postulantes sobre el marcado de la hoja de respuestas.
- El postulante debe llenar la hoja de respuestas escribiendo con letra legible: apellidos y nombres.
- Usar lápiz
- En la hoja de respuestas, marcar el área y sus respectivas claves a cada pregunta.
- Junto con la hoja de respuestas, se entregará a cada postulante, el cuestionario del examen y hojas en blanco para realizar anotaciones durante el desarrollo del examen.
- El tiempo establecido para el examen es de tres horas máximo.
- Una vez que el docente comunique la culminación del examen, los postulantes deben permanecer en sus asientos hasta que se termine de recoger todas las hojas de respuestas.
- Los resultados de los postulantes que hubieran alcanzado vacante, se publicarán de acuerdo al cronograma establecido.

2. RECOMENDACIONES PARA RENDIR EL EXAMEN


- Leer cuidadosamente las instrucciones y tener cuidado en el llenado de la hoja de respuestas.
- Leer cuidadosamente cada pregunta del cuestionario hasta comprenderla bien, si le resultara muy difícil, pasar a la siguiente. Contestar primero las de mayor facilidad de resolución y luego, volver a las que no se contestaron.
- No marcar más de una alternativa por cada pregunta, pues ello será considerado como respuesta equivocada.
- Para responder, llenar el círculo de la alternativa elegida, sin salir del borde.
- En caso de cometer un error, borrar cuidadosamente con borrador blanco las marcas que no correspondan y luego volver a marcar las correctas.
- No hacer marcas en lugares no indicados.




Cusco, Perú

 Siete Diablitos 222, San Blas

 EESP Pukllasunchis

 (084) 261431

 www.eesppukllasunchis.edu.pe

 984 529 158

 EESP Pukllasunchis