

1. DATOS GENERALES

1.1. Programa de Estudios Educación Primaria Intercultural Bilingüe

1.2. Curso / Módulo: Desarrollo y Aprendizaje en Contextos Diversos I

1.3. Componente Curricular: Formación Específica

 1.4. Ciclo:
 I

 1.5. Créditos:
 3

 1.6. Horas Semanales:
 4

 1.7. Horas del Ciclo:
 64

 1.8. Periodo:
 2022-l

1.9. Competencia del perfil de egreso: Competencia 1, Competencia 3, Competencia 7

1.10 Docente Ana Ines Corzo Arroyo

2. SUMILLA

El curso de Interacciones de Calidad en la Primera Infancia (para el caso de Inicial) y Desarrollo y aprendizaje en contextos diversos (en el caso de Primaria EIB) son cursos de Formación General. El curso tiene como propósito inicial introducir y proveer al estudiante, elementos para la reflexión y comprensión de los factores involucrados en el proceso de desarrollo del ser humano desde una perspectiva integral e intercultural. Se busca comprender las características de desarrollo evolutivo bajo distintas teorías (entre ellas, Piaget) y a la vez, a reflexionar y revisar las teorías (conductistas, constructivistas y demás) bajo el lente de la cultura. Sobre la base de esta comprensión, y desde diversas aproximaciones epistemológicas e históricas, el estudiante reflexionará también sobre cómo se desarrolla el vínculo y las distintas interacciones en la vida de los niños, vinculándolos con las vivencias más personales de los estudiantes. Estas reflexiones y conocimientos servirán para que el futuro maestro(a), pueda favorecer el desarrollo saludable de los niños, donde se consideran primordiales, las interacciones positivas y de calidad, según el contexto sociocultural en el que se desarrollan.

3. VINCULACIÓN CON EL PROYECTO INTEGRADOR

El primer proyecto integrador en este sentido, busca que los futuros docentes reconozcan la relación de la escuela con el territorio. Reconocerlo es quizá, lo primero que debemos hacer como maestros cuando llegamos a una escuela. ¿Dónde se ubica? ¿Cuál es su historia? ¿Cuáles son los apus protectores? ¿Cuáles son las celebraciones comunitarias que la escuela integra en el desarrollo curricular? son preguntas que nos ayudarán a conocer a la escuela e ingresar a ella con respeto.

El objetivo de este primer trabajo es que los estudiantes logren una comprensión del espacio, como primer paso de un proceso de investigación. Desde esta perspectiva, el producto final será realizar una exploración descriptiva/narrativa.

4. ARTICULACIÓN ENTRE COMPETENCIAS DEL PERFIL Y ESTÁNDARES DE LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE

Competencias	Capacidades	Estándar
Competencia 1 Conoce y comprende las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos, con el propósito de promover capacidades de alto nivel y su formación integral.	Explica los procesos cognitivos, afectivos y morales de los estudiantes y los relaciona con distintas visiones socioculturales en contextos reales. Analiza y reflexiona, individualmente y con sus pares, sobre las actuaciones docentes que contribuyen con el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes de educación primaria identificando cómo abordaron la diversidad.	Comprende el aprendizaje como un fenómeno complejo, en el que intervienen diferentes procesos cognitivos, afectivos y socioculturales y que puede ser interpretado desde diversas teorías, con implicancias distintas para las prácticas pedagógicas. Describe los patrones típicos de desarrollo de niños, jóvenes y adultos. Comprende los conceptos centrales de distintas disciplinas involucradas en el currículo vigente, y explica cuál es la relación entre el conocimiento disciplinar y el enfoque por competencias. Sustenta dicho enfoque como uno de los fundamentos del currículo vigente, el modo en que este enfoque contribuye al desarrollo progresivo de aprendizajes y cómo responde a las demandas de la sociedad actual. Conoce estrategias de enseñanza y evaluación que guardan coherencia con el enfoque de las áreas.

Competencias	Capacidades	Estándar
Crea un clima propicio para el aprendizaje, la convivencia democrática y la vivencia de la diversidad en todas sus expresiones con miras a formar ciudadanoscríticos e interculturales.	Argumenta por qué un clima de aula positivo contribuye en los procesos de aprendizaje de los estudiantes a partir de lo observado en la práctica. Explica cómo las interacciones de calidad, a partir del contexto socio cultural, favorecenlos procesos de desarrollo y maduración. Explica cómo los saberes de la familia y la comunidad son condiciones que favorecen las interacciones positivas para el desarrollo del niño.	Comprende la relevancia de generar un clima afectivo positivo para desarrollar el proceso de enseñanza y aprendizaje, y que este debe caracterizarse por una convivencia democrática, por el reconocimiento de la diversidad y por la inclusión de todos los estudiantes. Explica cómo un clima con estas características promueve el bienestar y la seguridad de los mismos, y requiere de su parte la creación de un ambiente de confianza, con lazos de cooperación y solidaridad al interior del grupo, generados desde las propias identidades de susmiembros. Sustenta la necesidad de construir acuerdoscon los estudiantes para una buena convivencia y parapromover su autonomía, y explica que los conflictos soninherentes a la vida escolar. Al tratar con estudiantes de educación básica, se relaciona siempre de forma respetuosa, reconociendo las diferencias, y los motiva a que participen del proceso de aprendizaje.
Competencia 7 Establece relaciones de respeto, colaboración y corresponsabilidad con las familias, la comunidad y otras instituciones del Estado y la sociedad civil. Aprovecha sus saberes y recursos en los procesos educativos y da cuenta de los resultados.	Elabora propuestas donde considera la participación del adulto cuidador, familias y comunidad para promover entornos de calidad que favorezcan el bienestar y la seguridad del niño.	Comprende que existen diversas formas de interpretar el mundo y que el rol de todo docente es propiciar el diálogo entre estos saberes. En esa línea, explica la importancia de conocer los saberes y recursos culturales de los estudiantes, sus familias y del espacio donde se inserta la institución educativa. Sabe que este conocimiento le brinda herramientas para involucrar a las familias y promover su participación, y que esto es fundamental para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.

5. ENFOQUES

Enfoque de derechos

Reconoce a las personas como sujetos con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Asimismo, concibe que las personas son ciudadanos con deberes que participan del mundo social. Este enfoque promueve la consolidación de la democracia y contribuye a la promoción de las libertades individuales, los derechos colectivos de los pueblos y la participación en asuntos públicos. Además, fortalece la convivencia y transparencia en las instituciones educativas, reduce las situaciones de inequidad y procura la resolución pacífica de los conflictos.

- Reconocen y valoran los derechos individuales y colectivos
- Reflexionan sobre el ejercicio de los derechos individuales y colectivos, especialmente en grupos y poblaciones vulnerables.
- Eligen voluntaria y responsablemente la forma de actuar dentro de la sociedad.

El docente formador propicia que los estudiantes analicen problemáticas sociales actuales, cuestionen diversas situaciones en las que se vulneren los derechos de los estudiantes. Llleguen a acuerdos para garantizar el bien común.

Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad

Busca reconocer y valorar a todas las personas por igual con el fin de erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades. Asume que todas las personas tienen derecho no solo a oportunidades educativas que les permitan desarrollar sus potencialidades, sino también a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas, de género, de condición de discapacidad o estilos de aprendizaje.

- Reconocen el valor inherente de cada persona y de sus derechos por encima de cualquier diferencia.
- Brindan/reciben las mismas condiciones y oportunidades que cada persona necesita para alcanzarlos resultados esperados.
- Tienen las mismas expectativas sobre la capacidad de superación y crecimiento de la persona por encima de las circunstancias.
- El docente formador emplea metodologías colaborativas en grupos heterogéneos que promueven la inclusión y se adapten a las características de los estudiantes. El docente evalúa en función del progreso de cada estudiante.
- El docente plantea situaciones significativas desafiantes para que todos los estudiantes desarrollen el máximo de sus potencialidades.

Enfoque intercultural

La realidad peruana se caracteriza por la diversidad sociocultural y lingüística..Se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas. Las culturas están vivas, no son estáticas ni están aisladas, y en su interrelación van generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo, Este enfoque contribuirá a revertir prácticas discriminatorias y relaciones asimétricas que, históricamente, se han producido en el Perú y que en particular afectan a los pueblos indígenas u originarios.

- Acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, forma de vestir, costumbres o creencias.
- Propician un diálogo continuo entre diversas perspectivas culturales.
- Reflexionan críticamente sobre las bases históricas y sociales sobre las que se ha asumido el modelo de diálogo intercultural.

El docente formador:

- Integra los saberes familiares y Culturales en su planificación.
- Propicia el trabajo colaborativo entre todos los estudiantes, considerando las diferentes perspectivas culturales.
- Brinda oportunidades para que todos compartan sus ideas, como interlocutores válidos.

El estudiante:

- Valora e integra en sus propuestas de planificación los saberes de las familias de sus estudiantes de EB.
- El estudiante de FID reflexiona sobre su trayectoria lingüística y la de sus estudiantes de EB.

Enfoque de cuidado ambiental

Desde este enfoque, los procesos educativos se orientan hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global, así como sobre su relación con la pobreza y la desigualdad social. Además, implica desarrollar prácticas relacionadas con la conservación de la biodiversidad, del suelo y el aire, el uso sostenible de la energía y el agua, la valoración de los servicios que nos brinda la naturaleza y los ecosistemas terrestres y marinos,la promoción de patrones de producción y consumo responsables y el manejo adecuado de los residuos sólidos, la promoción de la salud y el bienestar, la adaptación al cambio climático y la gestión deriesgo de desastres y, finalmente, también implica desarrollar estilos de vida saludables y sostenibles.

- Participan activamente, con mirada ética, en el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras.
- Participan activamente con el bienestar y lacalidad de la naturaleza, asumiendo el cuidado delplaneta.
- Valoran y cuidan toda forma de vida desde una mirada sistémica y global.
- Promueven estilos de vida en armonía con el ambiente, revalorando los saberes locales y el conocimiento de los pueblos indígenas u originarios.
- Conocen las potencialidades, problemas y posibilidades del entorno local.
- Reflexionan críticamente para propiciar un clima institucional que garantice el análisis de las problemáticas y sus repercusiones en la calidad de vida de las personas.
- El docente formador planifica acciones de ciudadanía que demuestran conciencia sobre los eventos climáticos ocasionados por elcalentamiento global.
- El docente formador planifica y desarrollaacciones a favor de la preservación de la flora yfauna local, promoviendo la conservación de ladiversidad biológica nacional.
- El docente formador propicia la constitución de campañas para la recuperación y uso de las áreas verdes y las naturales como espacios educativos Las autoridades elaboran diagnósticos para
- Las autoridades elaboran diagnósticos para conocer y actuar sobre los problemas ambientales en donde se ubica la EESP.

6. MATRIZ DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Competencias	Desempeños Específicos	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos	Producto o Evidencia
Conoce y comprende las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos, con el propósito de promover capacidades de alto nivel y su formación integral.	Explica los procesos cognitivos, afectivos y morales de los estudiantes y los relaciona con distintas visiones socioculturales en contextos reales. Analiza y reflexiona, individualmente y con sus pares, sobre las actuaciones docentes que contribuyen con el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes de educación primaria identificando cómo abordaron la diversidad.	1 La evaluación se centra más en los procesos que en los resultados y pretende que el estudiante combine y movilice conocimientos, habilidades, actitudes, emociones, entre otros. 2 Por lo tanto, un componente importante a valorar, es la capacidad reflexiva como indicador de que el estudiante asume progresivamente la responsabilidad de su propio aprendizaje. 3 También es importante promover el logro de capacidades (una mejora continua de los aprendizajes de los estudiantes) y no solo a identificar su nivel de avance. 4 La retroalimentación es parte de la evaluación y permite los procesos previos, por lo tanto debe propiciar que el estudiante pueda comparar, en el momento oportuno, lo que defectivamente hizo, considerando las expectativas que han sido previamente establecidas. 5 Es importante también incorporar un momento para estimular autonomía y emisión de juicios de valor sobre la gestión de sus aprendizajes y de sus pares, considerando sus actividades y evidencias trabajadas (autoevaluación y coevaluación sobre evidencia).	Observación, recojo de testimonios, resúmenes, control de lectura, rúbrica, análisis de casos.	Ficha y/o reporte de investigación, Portafolio, control de lectura

Competencias	Desempeños Específicos	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos	Producto o Evidencia
Crea un clima propicio para el aprendizaje, la convivencia democrática y la vivencia de la diversidad en todas sus expresiones con miras a formar ciudadanos críticos e interculturales.	Argumenta por qué un clima de aula positivo contribuye en los procesos de aprendizaje de los estudiantes a partir de loobservado en la práctica. Explicacómo las interacciones de calidad, a partir del contexto socio cultural, favorecen los procesos de desarrollo y maduración. Explica cómo los saberes de la familia y la comunidad son condiciones que favorecen las interacciones positivas para el desarrollo del niño.	1 La evaluación se centramás en los procesos que en los resultados y pretende que el estudiante combine y movilice conocimientos, habilidades, actitudes, emociones, entre otros. 2 Por lo tanto, un componente importante a valorar, es la capacidad reflexiva como indicador de que el estudiante asume progresivamente la responsabilidad de su propio aprendizaje. 3 También es importante promover el logrode capacidades (una mejora continua de los aprendizajes de los estudiantes) y no solo a identificar su nivel de avance. 4 La retroalimentación es parte de la evaluación y permite los procesos previos, por lo tanto debe propiciar que el estudiante pueda comparar, en el momento oportuno, lo que debió hacer y lo que efectivamente hizo, considerando las expectativas que han sido previamente establecidas. 5 Es importante también incorporar un momento para estimular autonomía y emisión de juicios de valor sobre la gestión de sus aprendizajes y de sus pares, considerando sus actividades y evidencias trabajadas (autoevaluación y coevaluación sobre evidencia).	Observación, recojo de testimonios, resúmenes, control de lectura, rúbrica, análisis de casos.	Ficha y/o reporte de investigación, Portafolio, control de lectura

Competencias	Desempeños Específicos	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos	Producto o Evidencia
Competencia 7 Establece relaciones de respeto, colaboración y corresponsabilidad con las familias, la comunidad y otras instituciones del Estado y la sociedad civil. Aprovecha sus saberes y recursos en los procesos educativos y da cuenta de los resultados.	Elabora propuestas donde considera la participación deladulto cuidador, familias ycomunidad para promoverentornos de calidad quefavorezcan el bienestar y la seguridad del niño.	1 La evaluación se centramás en los procesos que en los resultados y pretende que el estudiante combine y movilice conocimientos, habilidades, actitudes, emociones, entre otros. 2 Por lo tanto, un componente importante a valorar, es la capacidad reflexiva como indicador de que el estudiante asume progresivamente la responsabilidad de su propio aprendizaje. 3 También es importante promover el logrode capacidades (una mejora continua de los aprendizajes de los estudiantes) y no solo a identificar su nivel de avance.4 La retroalimentación esparte de la evaluación ypermite los procesos previos,por lo tanto debe propiciar queel estudiante pueda comparar, en el momento oportuno, lo quedebió hacer y lo queefectivamente hizo,considerando las expectativasque han sido previamenteestablecidas. 5 Es importantetambién incorporar unmomento para estimularautonomía y emisión de juiciosde valor sobre la gestión de susaprendizajes y de sus pares,considerando sus actividades yevidencias trabajadas(autoevaluación y coevaluaciónsobre evidencia).	Observación, recojo de testimonios, resúmenes, controlde lectura, rúbrica, análisis de casos.	Ficha y/o reporte de investigación, Portafolio, control de lectura

7. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE

	Unidad de Aprendizaje	Sem	Contenidos / Temas	Criterio de Evaluación	Evidencia de Aprendizaje
--	-----------------------	-----	--------------------	------------------------	--------------------------

Infancia y desarrollo 6 semanas Tema 1. Niñez y desarrollo (2 1.- La evaluación se centra Entrevista a sabi@s y semanas) más en los procesos que en abuel@s sobre etapas de Primera sesión. Qué entendemospor los resultados y pretende que desarrollo infancia y desarrollo. La infanciay el el estudiante combine y desarrollo desde una miradacultural movilice conocimientos, Control de lectura andina. habilidades, actitudes, Seunda sesión. El problema del emociones, entre otros, 2,desarrollo. Evolución del contexto. Por lo tanto, un componente pertinencia en el mundo andino, importante a valorar, es la visiones universalistas del desarrollo capacidad reflexiva como humano, las dificultades en la indicador de que el estudiante aplicación de la teoría en el contexto asume progresivamente la cultural andino. responsabilidad de su propio aprendizaje. 3.- También es Tema 2. El desarrollo como un importante promover el logro conjunto de etapas (2 semanas) de capacidades (una mejora Sesión 1. Las etapas en el continua de los aprendizajes imagionario popular, saberesprevios de los estudiantes) y no solo v percepciones (sabiduría)comunales a identificar su nivel de Sesión 2. Formas de ver el tiempo y avance. 4.- La el espacio en las culturas cocidental retroalimentación es parte de y andina, y sus repercusiones en las la evaluación y permite los concepciones de desarrollo. Las procesos previos, por lo tanto propuestas universalistas, Piaget, debe propiciar que el Vigotsky, Steinner, MaríaMontessori. estudiante pueda comparar, La progresión de lascapacidades del en el momento oportuno, lo niño -responsabilidades que debió hacer y lo que participación yprotagonismo en el efectivamente hizo, contexto/familia/comunidad. considerando las expectativas que han sido previamente "Tema 3. (2 semanas) Las establecidas. 5.- Es expectativas y las etapas delproceso importante también incorporar de desarrollo humano un momento para estimular Sesión 1: ¿Qué debe hacer el niño autonomía y emisión de según su edad? Saberes previos y juicios de valor sobre la percepciones (sabiduría) gestión de sus aprendizajes y comunales.Las etapas en el de sus pares, considerando desarrollo desde la perspectiva sus actividades y evidencias andina. trabajadas (autoevaluación y Sesión 2: Los retos del desarrollo coevaluación sobre para los educadores. Las evidencia). perspectivas de Steinner o Montessori. Los ritmos individuales en el desarrollo humano. Principios para el acompañamiento de la diversidad presente en el desarrollo.

El vínculo y la dinámica de las	4 semanas			
El vínculo y la dinámica de las emociones	4 semanas	"Tema 4: El desarrollo de las competencias emocionales Sesión 1: Ideas previas y sabiduría comunal sobre las emociones. El munay como principio del mundo andino. Sesión 2: El desarrollo emocionaldel niño. Como funcionan las emociones y qué papel juegan. Cómo acompañarlas y cómo promover la regulación emocional en las relaciones con los demás y con uno mismo/a "Tema 5. El vinculo, seguro, respetuoso y saludable entre el niño/a y los adultos que le acompañan en la vida. Sesión 1. ¿Qué es el vínculo y cómo se construye? Saberes previos y percepciones (sabiduría)comunales. El vínculo desde unamirada cultural: como las culturas delos pueblos originarios entienden yconstruyen el vínculonaturaleza/comunidad /padres/hijos. Sesión 2. Apego seguro y desarrollo del vínculo. Efectos e implicaciones de un buen o mal vínculo en el desarrollo y aprendizaje del niño/a. "	1 La evaluación se centra más en los procesos que en los resultados y pretende que el estudiante combine y movilice conocimientos, habilidades, actitudes, emociones, entre otros. 2 Por lo tanto, un componente importante a valorar, es la capacidad reflexiva como indicador de que el estudiante asume progresivamente la responsabilidad de su propio aprendizaje. 3 También es importante promover el logro de capacidades (una mejora continua de los aprendizajes de los estudiantes) y no soloa identificar su nivel deavance. 4 Laretroalimentación es parte dela evaluación y permite losprocesos previos, por lo tantodebe propiciar que elestudiante pueda comparar, en el momento oportuno, lo que debió hacer y lo que efectivamente hizo, considerando las expectativas que han sido previamente establecidas. 5 Es importante también incorporar un momento para estimular autonomía y emisión dejuicios de valor sobre lagestión de sus aprendizajes yde sus pares, considerando sus actividades y evidencias trabajadas (autoevaluación y	Investigación/trabajo sobre el vínculo en la escuela.
			coevaluación sobre evidencia).	

Interacciones de calidad 6 semanas "Tema 6. Comunicación no violenta 1.- La evaluación se centra Principipios/recomendaciones Sesión 1: Los efectos de la más en los procesos que en para convertir la escuela en comunicación violenta. Las los resultados y pretende que un espacio espacio seguro, el estudiante combine y experiencias personales y lo quenos estimulantes y respetuoso, hace sentir el rechazo, laagresión y movilice conocimientos, la violencia, el contrastedel trato habilidades, actitudes, iusto v respetuoso. Deiar desentirse emociones, entre otros, 2,-Por lo tanto, un componente parte como inicio del mal comportamiento. importante a valorar, es la Sesión 2: Los elementos clave de la capacidad reflexiva como comunicación no violenta. Ejercicios indicador de que el estudiante para practicar este comunicación(en asume progresivamente la la relación con niños/as, responsabilidad de su propio aprendizaje. 3.- También es padres/madres, profesorescompañeros. importante promover el logro de capacidades (una mejora continua de los aprendizajes "Tema 7. Diseño de Contextos de los estudiantes) y no solo educativos respetuosos: Crear a identificar su nivel de comunidad desde el respeto a la avance. 4.- La diversidad retroalimentación es parte de Sesión 1: ¿Qué hace falta para que la evaluación y permite los un conjunto de personas seconvierta procesos previos, por lo tanto en una comunidad ycuáles son los debe propiciar que el elementos que limitanese proceso? estudiante pueda comparar, Saberes previos ypercepciones en el momento oportuno, lo (sabiduría) comunal. que debió hacer y lo que Sesión 2: Que significa comunidad, efectivamente hizo, diversidad y cómo se relacionan. La considerando las expectativas comunidad en el mundo andino. que han sido previamente Todos los seres (humanos) estamos establecidas. 5.- Es interconectados y dependemos unos importante también incorporar de otros. El espacio ceremonial un momento para estimular como forma de armonizar la autonomía y emisión de convivencia. juicios de valor sobre la Instrumentos metodologías y gestión de sus aprendizajes y estrategias para desarrollar una de sus pares, considerando comunidad educativa respetuosa y sus actividades y evidencias diversa, el Rimanakuy. trabajadas (autoevaluación y coevaluación sobre evidencia). Tema 8. Desarrollo de unapropuesta práctica por grupos. Elabora 10 recomendaciones para transformar la escuela y el aula en espacios estimulantes y respetuosos, a partir de tus nuevos conocimientos sobre desarrollo, vínculo e interacciones de calidad. Propón un ejemplo sobre como funcionaría en la escuela.

8. Metodología (bajo modalidad virtual)

El curso se desarrollará de manera presencial. Sin embargo mantendremos el uso del Clasroom y un contacto fluido a través de herramientas de comunicación virtual. Se utilizará el whatsapp principalmente, tanto para brindar al estudiante la atención sincrónica y asincrónica; el correo electrónico, que hace posible la comunicación privada, y en caso necesario el envío de mensajes a grupos de alumnos para poder mantener una comunicación fluida y rápida. Tendremos seminarios académicos, presentación de entrevistas de diferentes temas propicios para la reflexión y debate que fomenten la reflexión e interpelación de las ideas, modos de pensar e imaginar la formación docente de los alumnos para la transformación de sus prácticas docentes y de influencia en su entorno socio-cultural. Las actividades que se proponen se basan en el desarrollo de trabajos autónomos y de aprendizaje colaborativo. Las estrategias de procesamiento de información apoyan la intervención pedagógica de la formación docente desde la perspectiva de en enfoques constructivistas, crítico reflexivos, de descubrimiento, así como de estrategias de aprendizaje de contenidos y lengua (AICL).

9. Evaluación

El curso se evaluará principalmente a través de trabajos entregados. Respecto a los criterios de evaluación se tendrá en cuenta la capacidad de observación y análisis crítico reflexivo. Algunos instrumentos y técnicas de evaluación que hemos establecido a través del trabajo colegiado.

- 1. La evaluación se centra más en los procesos que en los resultados y pretende que el estudiante combine y movilice conocimientos, habilidades, actitudes, emociones, entre otros.
- 2. Por lo tanto, un componente importante a valorar, es la capacidad reflexiva como indicador de que el estudiante asume progresivamente la responsabilidad de su propio aprendizaje.
- 4. La retroalimentación es parte de la evaluación y permite los procesos previos, por lo tanto debe propiciar que el estudiante pueda comparar, en el momento oportuno, lo que debió hacer y lo que efectivamente hizo, considerando las expectativas que han sido previamente establecidas.
- 5. Es importante también incorporar un momento para estimular autonomía y emisión de juicios de valor sobre la gestión de sus aprendizajes y de sus pares, considerando sus actividades y evidencias trabajadas. 6. Respecto a los criterios de evaluación se tendrá en cuenta la capacidad de observación y analisis crítico reflexivo. 7. La autoevaluación y coevaluación se valora también como un indicador impratante de logro. 7. El portafolio tambien es un aspecto que se evalúa para garantizar la sistematización del trabajo de parte de los estudiantes.

10. Bibliografía

- · GRIMALDO RENGIFO VASQUEZ. Niñez y Biodiversidad en los Andes: Una Iniciativa a favor de la Diversidad Cultural (2001). Terre des hommes-Germany
- · PRATEC (Proyecto Andino de Tecnologías Campesinas). A mí me gusta Hacer Chacra: Ser Wawa en los Andes (2005)
- · PRATEC (Proyecto Andino de Tecnologías Campesinas). Concepciones de la Juventud en la Visión Andino Amazónica (2012)
- · MARIA LAURA SANTILLÁN SANTILLÁN. Ser Anciano en los Andes "Conmigo se ha de ir la Siembra..." (2012) Universidad Católica del Ecuador PUCE.
- · PRATEC (Proyecto Andino de Tecnologías Campesinas). Iskay Yachay: Dos Saberes (2005).
- · PRATEC (Proyecto Andino de Tecnologías Campesinas). Saber Local en la Comunidad y la Escuela (2005)
- · HENRIQUE URBANO (COMPILADOR). Modernidad en los Andes (1990) Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas-Cusco, Perú.
- · JUAN VAN KESSEL/HORACIO LARRAÍN BARROS. Manos Sabias para Criar la Vida (1997) Ediciones Abya-Yala Quito Ecuador.
- · MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Dirección Nacional de Educación Bilingüe Intercultural: ¡Siempre hay algo que Hacer...!: El Ciclo Productivo Ritual Andino y su Relación con el Periodo Escolar en las Comunidades de K'arwi y Wit'u del distrito de Pitumarca, Provincia de Canchis, departamento del Cusco. Centro de Promoción y Servicios Integrales-CEPROSI.
- · CEPROSI. Watunakuy: El Ritual a las Semillas para el Renacer de la Espiritualidad y la Diversidad Biocultural, en tiempos de Crisis Climática y Valores (2015)

Martin Moya D. Reflexiones sobre la primera Infancia desde un contexto Andino Rural. Asociación Pukllasunchis (2007)

Éduuard de Suremain & Palmira La Riva Gonzáles. Infancia y niños en las sociedades Andinas Contemporaneas IFEA: Instituto Francés de Estudios Andinos (2010)

Grimaldo Rengifo Vasquez PRATEC: Derechos Ecológicos de la Niñez Andino-Amazónico (2010)

Rebeca Wild. Etapas del Desarrollo. HELDER (2011)

Bernard Lievegoed. Las etapas Evolutivas del Niño. Editorial Rudolf Steiner S.A (1999)

PRATEC: Proyecto Andino de Tecnologia Campesinas. Una escuela amable con el Saber Local (2004)

Phillippe Aries. El niño y la vida familiar en el antigüo Régimen

Fanny Chagnollaud. Socialización y Aprendizajes Infantiles en la Cultura Andina Urbana de Ayacucho (Perú) (2013)

Barbara Rogoff. Aprendices del Pensamiento: El Desarrollo cognitivo en el contexto Social. Ediciones Paidos (1990)

Ken Robinson. El Elemento: Descubrir tu pasión lo cambia todo. Editorial Debolsillo. España (2014)