

1. DATOS GENERALES

1.1. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.2. Curso / Módulo:	Ciencia y Epistemologías
1.3. Componente Curricular:	Formación General
1.4. Ciclo:	IV
1.5. Créditos:	3
1.6. Horas Semanales:	4
1.7. Horas del Ciclo:	64
1.8. Período:	2023-II
1.9. Competencias del perfil de egreso:	Competencia 1, Competencia 7, Competencia 12
1.10 Docente	Hernán Sulca Tito

2. SUMILLA

La epistemología y saberes andinos es un curso que aborda la forma en que se construye y comprende el conocimiento en el contexto de las culturas andinas. Se centra en la exploración de las cosmovisiones, filosofías y métodos de conocimiento propios de las comunidades indígenas de los Andes. Este curso examina cómo la epistemología andina difiere de las perspectivas occidentales dominantes, destacando la importancia de la conexión con la naturaleza, la espiritualidad y la ancestralidad en la construcción del saber. A través de la reflexión crítica y el diálogo intercultural, los participantes tienen la oportunidad de comprender y apreciar la riqueza de los saberes andinos, así como de cuestionar y enriquecer su propia comprensión del conocimiento y la realidad.

3. VINCULACIÓN CON EL PROYECTO INTEGRADOR

Toda escuela, como todo grupo social, tiene una forma de hacer las cosas. Los rituales vendrían a describir estas formas de comportarnos, de proceder que son necesarios conocer para descubrir la cultura de los espacios escolares. Cambiar la educación, hacerla más dialogante, intercultural, pertinente, supone revisar estos marcos de acción que regulan las relaciones y evidenciarlos a fin de proponer nuevas formas de ciudadanía intercultural.

En esta línea, el objetivo con este proyecto integrador es revisar "los rituales de un contexto escolar" a fin de llevar a cabo un análisis de paradigmas, (sistema de valores/conflictos) en una escuela. Considerando que el módulo se dirige a estudiantes que cursan los últimos ciclos, con este proyecto se anima a los estudiantes a la construcción de un marco teórico bajo un enfoque de análisis interpretativo.

El propósito final es que los estudiantes, además de tomar consciencia de cómo, ciertos rituales educativos reproducen (muchas veces inconscientemente), formas de relación contrarias a una convivencia intercultural, logren sustentar un marco teórico que a la vez sirva de base para proponer mecanismos para incorporar en la escuela otros marcos de comportamiento más respetuoso con la vida, y la convivencia.

4. ARTICULACIÓN ENTRE COMPETENCIAS DEL PERFIL Y ESTÁNDARES DE LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE

Competencias	Capacidades	Estándar
Competencia 1 Conoce y comprende las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos, con el propósito de promover capacidades de alto nivel y su formación integral.		Comprende el aprendizaje como un fenómeno complejo, en el que intervienen diferentes procesos cognitivos, afectivos y socioculturales y que puede ser interpretado desde diversas teorías, con implicancias distintas para las prácticas pedagógicas. Describe los patrones típicos de desarrollo de niños, jóvenes y adultos. Comprende los conceptos centrales de distintas disciplinas involucradas en el currículo vigente, y explica cuál es la relación entre el conocimiento disciplinar y el enfoque por competencias. Sustenta dicho enfoque como uno de los fundamentos del currículo vigente, el modo en que este enfoque contribuye al desarrollo progresivo de aprendizajes y cómo responde a las demandas de la sociedad actual. Conoce estrategias de enseñanza y evaluación que guardan coherencia con el enfoque de las áreas.
Competencia 7 Establece relaciones de respeto, colaboración y corresponsabilidad con las familias, la comunidad y otras instituciones del Estado y la sociedad civil. Aprovecha sus saberes y recursos en los procesos educativos y da cuenta de los resultados.		Comprende que existen diversas formas de interpretar el mundo y que el rol de todo docente es propiciar el diálogo entre estos saberes. En esa línea, explica la importancia de conocer los saberes y recursos culturales de los estudiantes, sus familias y del espacio donde se inserta la institución educativa. Sabe que este conocimiento le brinda herramientas para involucrar a las familias y promover su participación, y que esto es fundamental para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.

Competencias	Capacidades	Estándar
Competencia 12 Investiga aspectos críticos de la práctica docente utilizando diversos enfoques y metodologías para promover una cultura de investigación e innovación.		Comprende la relevancia de la investigación educativa en tanto herramienta para la identificación de evidencia y la toma de decisiones con base en esta. Explica en qué consiste el proceso de investigación y reconoce la importancia de desarrollar su actitud investigativa para mejorar su práctica pedagógica y para favorecer el logro de aprendizajes. Identifica situaciones problemáticas en su entorno, susceptibles de investigación, y propone respuestas o explicaciones a las mismas. En función a ello, focaliza un problema y determina los objetivos de la investigación, las actividades a realizar, y los instrumentos y la información requerida (que puede incluir fuentes primarias o secundarias o ambas). Recoge, organiza y analiza la información en función a los objetivos definidos previamente.

5. ENFOQUES

6. MATRIZ DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Competencias	Desempeños Específicos	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos	Producto o Evidencia
Competencia 1 Conoce y comprende las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos, con el propósito de promover capacidades de alto nivel y su formación integral.	Reconoce y valora el desarrollo y las características de sus estudiantes en correspondencia con su contexto sociocultural.	Reconoce y analiza el desarrollo del conocimiento y la ciencia en relación al texto sociocultural	Rubricas Trabajos individuales y grupales.	Registro de intervenciones en aula, Trabajos escritos.
Competencia 7 Establece relaciones de respeto, colaboración y corresponsabilidad con las familias, la comunidad y otras instituciones del Estado y la sociedad civil. Aprovecha sus saberes y recursos en los procesos educativos y da cuenta de los resultados.	Actúa como agente social, con respeto y valoración por la diversidad para aprehender significativamente la cultura, gestionar proyectos institucionales y comunitarios para la búsqueda del bienestar común	Indaga y socializa las prácticas culturales contribuyendo a la revitalización de la cultura de su comunidad	Rubricas Trabajos individuales y grupales.	Registro de intervenciones en aula, Trabajos escritos.
Competencia 12 Investiga aspectos críticos de la práctica docente utilizando diversos enfoques y metodologías para promover una cultura de investigación e innovación.	Expresa su opinión con seguridad y se relaciona de manera respetuosa.	Domina los fundamentos epistemológicos de la educación intercultural bilingüe	Rubricas Trabajos individuales y grupales.	Registro de intervenciones en aula, Trabajos escritos.

7. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad de Aprendizaje	Sem	Contenidos / Temas	Criterio de Evaluación	Evidencia de Aprendizaje
Ciencia y desarrollo del conocimiento	1-4	Conocimiento y desarrollo de la ciencia	Reconoce y analiza el desarrollo del conocimiento y la ciencia en relación al contexto sociocultural	Explica la base ontológica del saber
Los saberes andinos	5-8	Saberes andinos, historias invisibles, posición epistemológica	Promueve y difunde las prácticas culturales, contribuyendo al conocimiento y reflexión del conocimiento desde la comunidad y "lo andino"	Explica la base ontológica de los saberes andinos
Unidad de Aprendizaje	Sem	Contenidos / Temas	Criterio de Evaluación	Evidencia de Aprendizaje

Conocimiento y contexto	9-15	Prácticas, historias de caso: el conocimiento en su contexto	Domina los fundamentos epistemológicos de la educación intercultural bilingüe	Explica los fundamentos epistemológicos de la educación intercultural bilingüe
-------------------------	------	--	---	--

8. Metodología (bajo modalidad virtual)

9. Evaluación

La evaluación se llevará a cabo durante todo el proceso de manera formativa, se considerarán la presentación de trabajos que demuestren la consecución de los desempeños planificados para cada unidad de aprendizaje.

La evaluación se llevará a cabo durante el desarrollo de las sesiones, se considerará la presentación de trabajos de socialización de las lecturas, videos o testimonios sugeridos. Se evaluará la calidad de las presentaciones y en específico, la creatividad, el análisis, la capacidad de argumentación.

Se propiciarán procesos de autoevaluación orientados a evaluar especialmente la participación en Aula así como la calidad de la misma.

10. Bibliografía

Alejandro Amenábar. (2009) Agora (Película) <https://www.youtube.com/watch?v=F83g56hPSlc>.

ARTOLA, M. y SANCHEZ, J. (2017) R. CIENCIA. Lo que hay que saber.

Versión Completa. Cómo Einstein me ayudó a convertirme en científico. Michio Kaku, físico, BBVA Aprendemos Juntos 2030, <https://www.youtube.com/watch?v=kpvwqwcMrU8>

Jaramillo Echeverri, Luis Guillermo. ¿Qué es Epistemología?. Cinta de Moebio, núm. 18, diciembre, 2003; Universidad de Chile Santiago, Chile.

KHUN, T. (2004) La estructura de las revoluciones científicas; México, FCE.

PRATEC (2003) "La enseñanza es estar contento". Educación y Afirmación Cultural Andina, Lima

RENGIFO, G (1997): LA CRIANZA RECÍPROCA: Biodiversidad en los andes.

DITETZ, G Interculturalidad: una aproximación antropológica. En: Perfiles Educativos Vol. XXXIX, NÚM,156,2027. ISUE-UNAM.