

Educación Primaria - Ciclo I Electivo I: TIC y Recursos para el Aprendizaje

1. DATOS GENERALES:

- 1.1. Programa de Estudios: Educación Primaria Intercultural Bilingüe
- 1.2. Componente Curricular: Electivo
- 1.3. Curso / Módulo: Electivo I: TIC y Recursos para el Aprendizaje
- Competencias del perfil de egreso: Competencia 10, Competencia 11, Competencia 15
- 1.5. Semestre Académico: 2025 -I
- 1.6. Créditos: 3
- 1.7. Horas del Ciclo: 64
- 1.8. Horas Semanales: 04 horas
- 1.9. Docente: Javier Ilich Oros Vengoa
- 1.10. Correo Institucional: javieroros.iesp@pukllavirtual.edu.pe
- 1.11. Fecha de inicio: 24 de marzo1.12. Fecha de termino: 18 de julio

2. SUMILLA

El avance tecnológico ha generado cambios significativos en la educación y en la forma en que los futuros docentes acceden a la información y generan contenido. Este curso tiene como propósito desarrollar la autonomía del estudiante en el uso de herramientas digitales, con énfasis en la creación y gestión de documentos digitales (textos, presentaciones, etc.), aprovechando las TIC para mejorar su desempeño académico y profesional.

Bajo los enfoques inclusivo e intercultural, el curso permite a los estudiantes adquirir destrezas tecnológicas esenciales para su formación docente, enfocándose en la gestión de entornos digitales (Competencia 11), el desarrollo personal y el trabajo colaborativo (Competencia 10) y la producción de textos en ambas lenguas (Competencia 15). Además, propicia el uso de entornos digitales para mejorar la comunicación en el contexto educativo y potenciar la colaboración entre docentes y estudiantes.



Proyecto Integrador

año1

Escuela y Territorio: Diagnóstico Socio-Cultural

Producto del proyecto integrador

Mapa parlante y tríptico descriptivo del territorio de una

Institución Educativa

Propósito del Proyecto integrador

La primera experiencia que corresponde a un docente al ingresar a una escuela es conocerla, conocer su historia y conocer las características del espacio que ocupa. El primer proyecto integrador en este sentido, busca que los futuros docentes reconozcan la relación escuela- territorio.

El objetivo de este primer trabajo es que los estudiantes logren una comprensión de la ubicación de una institución educativa no sólo en términos socio-políticos, como suele hacerse en los diagnósticos escolares, sino, además, incorporando la sabiduría comunitaria sobre el espacio sagrado: las lagunas, los puquios, los apus protectores. Reconocer el espacio sagrado constituye un aspecto importante para el desarrollo del sentido de pertenencia en niños y niñas,

En términos de habilidades de investigación con este proyecto, se busca realizar una **exploración descriptiva / narrativa** de una escuela en particular.

Vinculación o aporte del curso con el proyecto integrador (Describir y sustentar)

El proyecto integrador del I y II ciclo, "Escuela y Territorio: Diagnóstico Socio-Cultural", busca que los futuros docentes reconozcan la relación de la escuela con su comunidad. Este curso contribuye al proyecto a través del uso de herramientas digitales para la elaboración de documentos que reflejen el contexto sociocultural de la escuela, promoviendo la escritura en ambas lenguas y el desarrollo de competencias digitales aplicadas a la educación.

Producto del curso:

- Cuentos e historias multimedia de las comunidades para enriquecer el mapa parlante.
- Descripciones que complementen la información de los mapas parlantes con código QR



IV. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoque	¿Cuándo son observables en la EESP?	¿En qué acciones concretas se observa?
Enfoque inclusivo: Se promueve la igualdad de oportunidades y la valoración de la diversidad cultural y lingüística.	 Reconocen el valor inherente de cada persona y de sus derechos por encima de cualquier diferencia. Brindan/reciben las mismas condiciones y oportunidades que cada persona necesita para alcanzarlos resultados esperados. Tienen las mismas expectativas sobre la capacidad de superación y crecimiento de la persona por encima de las circunstancias. 	 El docente formador emplea metodologías colaborativas en grupos heterogéneos que promueven la inclusión y se adapten a las características de los estudiantes. El docente evalúa en función del progreso de cada estudiante. El docente plantea situaciones significativas desafiantes para que todos los estudiantes desarrollen el máximo de sus potencialidades.
Enfoque intercultural: Se fomenta la integración de saberes locales y el uso de lenguas originarias en entornos digitales.	 Acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, forma de vestir, costumbres o creencias. Propician un diálogo continuo entre diversas perspectivas culturales. Reflexionan críticamente sobre las bases históricas y sociales sobre las que se ha asumido el modelo de diálogo intercultural. 	El docente formador: - Integra los saberes familiares y Culturales en su planificación Propicia el trabajo colaborativo entre todos los estudiantes, considerando las diferentes perspectivas culturales Brinda oportunidades para que todos compartan sus ideas, como interlocutores válidos. El estudiante: - Valora e integra en sus propuestas de planificación los saberes de las familias de sus estudiantes de EB El estudiante de FID reflexiona sobre su trayectoria lingüística y la de sus estudiantes de EB.



V. MATRIZ DE PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

Competencia 10:

Gestiona su desarrollo personal demostrando autoconocimiento y autorregulación de emociones, interactuando asertiva y empáticamente para desarrollar vínculos positivos y trabajar colaborativamente en contextos caracterizados por la diversidad.

Estándar:

Identifica sus fortalezas y limitaciones, reconociendo que las primeras son rasgos importantes de su identidad y que puede apoyarse en ellas para superar sus limitaciones. Asimismo, comprende cuáles son los principales valores y motivaciones que determinan sus acciones y cómo estos se vinculan con su decisión de ser docente. Comprende que todos los individuos son responsables por sus acciones y por las consecuencias de las mismas. Asimismo, comprende que las emociones son parte constitutiva de la experiencia humana, pero que requieren ser reguladas para relacionarse positivamente con otras personas y alcanzar metas. En ese sentido, identifica con precisión sus propias emociones, así como las de los demás; y reconoce el porqué de las mismas en una variedad de situaciones cotidianas. Reconoce que una interacción respetuosa se basa en la asertividad y la empatía, así como en manifestar sus perspectivas y necesidades sin desestimar las posturas de sus interlocutores. Del mismo modo, explica que los estereotipos y prejuicios están a la base de las relaciones que establecemos con las personas, y explora cómo algunos de ellos se evidencian en sus interacciones cotidianas.

Capacidades	Desempeños Específicos	Criterios de Evaluación	Evidencias	Instrumento
Comprende sus		Expresa con claridad sus	Ensayo reflexivo sobre su	Rúbrica de autoevaluación
fortalezas y limitaciones	Reflexiona sobre su identidad	fortalezas y	identidad como futuro	
para establecer metas de	y valores personales en su	oportunidades de	docente.	
mejora personal.	proceso de formación	mejora.		
	docente.			
Identifica sus valores y		Participa activamente en	Registro de participación	Lista de cotejo.
motivaciones, y asume	Domugatra apartividad v	dinámicas grupales con	en debates y actividades	
posturas éticas respetando principios éticos	Demuestra asertividad y empatía en su comunicación	respeto y colaboración.	grupales.	
fundamentales.	con sus pares.			
· a.r.a	5011 Guo par 501			
Regula sus emociones				
para relacionarse				
positivamente con otras				
personas y alcanzar				
metas.				



 Interactúa de forma asertiva y empática con personas en contextos caracterizados por la diversidad.

Competencia 11:

Gestiona los entornos digitales y los aprovecha para su desarrollo profesional y práctica pedagógica, respondiendo a las necesidades e intereses de aprendizaje de los estudiantes y los contextos socioculturales, permitiendo el desarrollo de la ciudadanía, creatividad y emprendimiento digital en la comunidad educativa.

Estándar:

Aprovecha las tecnologías digitales de manera responsable y ética en su vida privada y para su formación profesional y es consciente de la importancia de administrar su identidad digital y de proteger su bienestar físico y psicológico en el mundo digital. Identifica las oportunidades que ofrecen las tecnologías digitales en términos de acceso a la información, y su valor como herramientas para mediar el aprendizaje. Explica y justifica cómo facilitan su propio proceso de aprendizaje y reconoce la importancia de utilizarlas con responsabilidad, ética y sentido crítico. Valora el papel de las tecnologías para la comunicación, para la generación de espacios de colaboración entre los miembros de su comunidad educativa y para el desarrollo del pensamiento computacional

Capacidades	Desempeños Específicos	Criterios de Evaluación	Evidencias	Instrumento
Ejerce su ciudadanía	Demuestra un uso ético y	-Aplica medidas de	Reflexión escrita sobre el	Rúbrica de evaluación de
digital con responsabilidad.	crítico de la tecnología en su	seguridad digital y	uso responsable de la	reflexión escrita
	formación docente.	privacidad.	tecnología.	
 Gestiona información en 		-Maneja Drive,		Lista de cotejo.
entornos digitales con	Utiliza herramientas y	Classroom y	Evidencias de uso de	
sentido crítico,	recursos educativos en los	herramientas	Classroom y Drive en	Observación y registro de
responsable y ético.	entornos digitales para mediar	colaborativas de	tareas colaborativas.	interacciones.
	el aprendizaje y desarrollar	manera efectiva.		
Gestiona herramientas y	habilidades digitales.	-Redacta textos	Registro de participación	
recursos educativos en los		digitales y aplica	en foros educativos.	
entornos digitales para		formatos.		
mediar el aprendizaje y		-Crea presentaciones		
desarrollar habilidades		multimedia		
digitales en sus		organizadas y		
estudiantes.		visualmente efectivas.		



 Se comunica y establece
redes de colaboración a
través de entornos
digitales con sus pares y
los miembros de su
comunidad educativa.

Interactúa con
compañeros y docentes
mediante herramientas
digitales.

Competencia 15:

Escribe diversos tipos de textos en lengua indígena u originaria y castellano con diversos interlocutores para desarrollar aprendizajes en diversas situaciones comunicativas.

Estándar:

Escribe diversos textos sobre temas cotidianos. Adecúa su texto al propósito a partir de su experiencia previa. Relaciona ideas por lo general manteniéndose en el tema y utiliza vocabulario de uso frecuente. Utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe.

Capacidades	Desempeños Específicos	Criterios de Evaluación	Evidencias	Instrumento /Fuente
Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Redacta textos en lengua indígena u originaria y castellano en distintos	Relata con coherencia y cohesión en ambas lenguas.	Documentos digitales en procesadores de texto con narraciones	Rúbrica de evaluación de textos.
Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y	formatos.		estructuradas.	
cohesionada.	Presenta textos escritos con estructura clara y uso adecuado de conectores.	Mantiene una secuencia lógica y ordenada en la narración.	Ensayos, informes y otros documentos digitales revisados y corregidos.	Lista de cotejo.



VI. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE

Título de la Unidad 1: GSuite y h		GSuite y l	herramientas digitales		
Situación de aprendizaje: (en qué secuencia se desarrolla la unidad) "Conectando con mi comunidad educativa" Contexto: Los estudiantes reflexionan sobre la importancia de la comunicación en su contexto (reuniones familiares, asambleas comunales, comunicación oral y escrita en su lengua el reto de cómo la tecnología puede ayudarles a organizarse mejor. Desafíos: Crear y enviar un correo electrónico a un compañero, docente o familiar, usando mensaje en su lengua originaria y castellano. Crear cuenta de estudiante en Classroom y vincularese a los cursos mediante en plataforma educativa Producto: Creación de cuenta de correo y uso de Drive para almacenar información rel		eu lengua). Se plantea er, usando un nediante esta			
Duración	Desempeño específ	ico	Ejes temáticos (Conocimiento)	Evidencia de proceso	Evidencia Final
5 semanas	Manejo básico de herramientas digitale almacenamiento y comunicación.	es para	Creación de cuenta en GSuite, uso de Drive, Classroom y correo electrónico.	Registro de creación de cuenta en Drive, uso de Classroom y correo electrónico.	Cuenta de correo y organización de archivos en Drive.

Título de la Unidad 2:	Procesadores de texto
Situación de aprendizaje: (en qué secuencia se desarrolla la unidad)	 "Mi historia, mi voz" Contexto: Muchos estudiantes provienen de comunidades con rica tradición oral. Se plantea la pregunta: "¿Cómo podemos preservar y compartir nuestras historias con la tecnología?" Desafío: Escribir un breve relato personal o una historia de su comunidad en un procesador de texto, aplicando formato básico (tipo de letra, negrita, tamaño, espaciado).



 Producto: Documento digital con un texto en lengua originaria y castellano, enriquecido con imágenes si es posible.

Duración	Desempeño específico	Ejes temáticos (Conocimiento)	Evidencia de proceso	Evidencia Final
5 semanas	Uso de procesadores de texto para la redacción de textos en lengua originaria y castellano.	Entorno de Word y Documentos de Google, edición y formato de documentos	Uso de procesadores de texto para la redacción de textos en lengua originaria y castellano.	Documento elaborado en procesador de texto.

Título de la Unidad 3:	Presentaciones multimedia
Situación de aprendizaje: (en qué secuencia se desarrolla la unidad)	 "Compartiendo saberes" Contexto: En su formación como futuros docentes, deberán explicar conceptos a sus estudiantes de forma clara y visual. Desafío: Diseñar una presentación sobre un tema de su comunidad (una festividad, un conocimiento ancestral, un relato local) usando herramientas como PowerPoint o Google Slides. Producto: Presentación multimedia con imágenes, texto y transiciones básicas.

Duración	Desempeño específico	Ejes temáticos (Conocimiento)	Evidencia de proceso	Evidencia Final
5 semanas	Diseño y estructuración de presentaciones digitales para su uso en el aula.	Uso de PowerPoint y Presentaciones de Google, diseño y edición de diapositivas.	Bosquejo de diapositivas, aplicación de transiciones y diseño visual.	Presentaciones en PowerPoint o Google Slides.



VII. RÚBRICAS DE EVALUACIÓN

Criterio de evaluación	Destacado	Logrado	En proceso	En Inicio
Manejo de herramientas digitales para almacenamiento y comunicación	Utiliza herramientas digitales con autonomía y eficiencia.	Maneja herramientas digitales con seguridad en la mayoría de tareas.	Usa herramientas digitales con apoyo del docente.	Presenta dificultades para utilizar herramientas digitales.
Redacción de textos académicos y aplicación de formatos.	Escribe textos organizados con formato adecuado.	Redacta textos con estructura básica.	Redacta textos con dificultades en estructura.	Presenta errores en la redacción y no aplica formatos.
Creación de presentaciones organizadas y visualmente efectivas.	Diseña presentaciones con excelente estructura y diseño visual.	Crea presentaciones con buena estructura.	Crea presentaciones con estructura deficiente.	No logra estructurar una presentación adecuada.



VIII. MODELOS METODOLÓGICOS (METODOLOGÍA)

El curso se desarrollará bajo un enfoque activo y participativo, promoviendo el aprendizaje significativo a través de:

- Aprendizaje basado en proyectos: Los estudiantes desarrollarán productos digitales relacionados con su contexto educativo.
- Aprendizaje colaborativo: Se fomentará el trabajo en equipos heterogéneos para el intercambio de saberes.
- Aprendizaje autónomo: Se motivará a los estudiantes a explorar herramientas digitales y resolver problemas de forma independiente.
- Uso de entornos virtuales: Se integrará Classroom, Drive y otras herramientas para la gestión del aprendizaje.

IX. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS (Documentales, películas, testimonios)

- Recursos humanos: personas del entorno familiar del estudiante.
- Escenarios socioculturales de los estudiantes.
- Tics: Laptop, Proyector, Pizarra interactiva, celular, otros.
- Internet
- Entornos virtuales.
- plataforma virtual Office 365
- Redes sociales
- Guías y fichas de aprendizaje.
- PPT. Diapositivas
- Videos.
- Medios de comunicación tecnológica.
- Diálogo Didáctico Mediado a través de las TIC.

X. REFERENCIAS (Videos, podcast)

UNESCO (2008) Estándares de competencias en tic para docentes. Londres. UNESCO. Coll, C. (2009) Psicología de la educación y prácticas educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación. Una mirada constructivista. Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, Facultad de Psicología, Universidad de Barcelona.

MINEDU Perú (2019) Diseño Curricular Básico Nacional de la Formación Inicial Docente. Programa de estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe. Perú.

MINEDU. (2016) Estrategia nacional de las tecnologías digitales en la educación básica. NEVADO, Cristina (2016) Microsoft office 2016. Guía práctica. Anaya multimedia.

Unidad Académica Docente Formador	