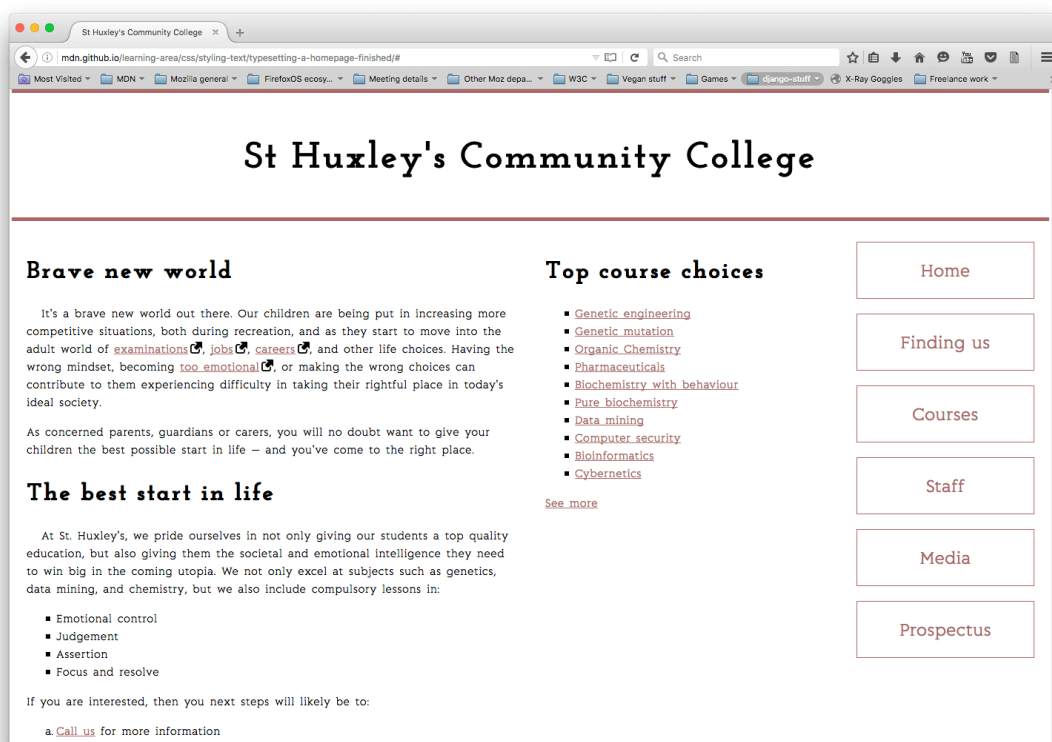


# PEC 2 – DISEÑO DE INTERFACES WEB

## Ejercicio 1: Composición tipográfica de la página de inicio de una Escuela.

Enlace a MDN: [Typesetting a community school homepage - Learn web development](https://mdn.github.io/learning-area/css/styling-text/typesetting-a-homepage-finished/#)

A partir del documento HTML «ejercicio1.html», el fichero CSS «ejercicio1.css» y el logo «external-link-52.png» escribe el código CSS necesario para recrear un portal web similar al siguiente:



## Instrucciones

### 1. Fuentes

#### 1. Selección de Fuentes:

- Descarga un par de fuentes gratuitas y apropiadas para el diseño de una página educativa. La elección debe transmitir formalidad y confianza.
  - Usa una fuente **serif** para el texto principal.
  - Usa una fuente **sans-serif** o **slab serif** para los encabezados.

#### 2. Integración con @font-face:

- Genera el código de **@font-face** utilizando un servicio adecuado para garantizar compatibilidad entre navegadores.

- Aplica la fuente del cuerpo a toda la página y la fuente de los encabezados exclusivamente a los <h1>, <h2>, etc.

## 2. Estilización del Texto General

### 1. Tamaño de Fuente:

- Establece un tamaño de fuente global de **10px** para la página.

### 2. Tamaños Relativos:

- Asigna tamaños de fuente adecuados a los encabezados y otros elementos utilizando unidades relativas como em o rem.

### 3. Altura de Línea:

- Da al texto del cuerpo una **altura de línea** adecuada para mejorar la legibilidad.

### 4. Alineación de Encabezados:

- Centra el encabezado principal de nivel superior en la página.

### 5. Espaciado:

- Añade un poco de **espaciado entre letras** (letter-spacing) a los encabezados para mejorar su legibilidad y estética.
- Aplica espaciado entre letras y palabras al texto del cuerpo según corresponda.

### 6. Sangría:

- Añade una **sangría** de texto de 20px al primer párrafo después de cada encabezado dentro de las etiquetas <section>.

## 3. Estilización de Enlaces

### 1. Colores:

- Da a los estados de los enlaces (link, visited, focus, hover) colores que armonicen con los colores de las barras horizontales superior e inferior de la página.

### 2. Subrayado:

- Los enlaces deben estar subrayados por defecto, pero al **pasar el cursor** (hover) o al **enfocarlos** (focus), el subrayado debe desaparecer.

### 3. Outline:

- Elimina el borde de enfoque predeterminado de todos los enlaces de la página.

### 4. Estado Activo:

- Da al estado **activo** (active) un estilo distintivo que lo haga resaltar, pero que mantenga la coherencia con el diseño general.

## 5. Iconos para Enlaces Externos:

- Inserta un ícono que indique enlaces externos al lado de los enlaces externos en la página.

## 4. Estilización de Listas

### 1. Espaciado:

- Asegúrate de que el espaciado entre los elementos de las listas sea coherente con el estilo general:
  - La **altura de línea** de los elementos debe coincidir con la del texto del cuerpo.
  - El espacio superior e inferior de cada lista debe coincidir con el espaciado entre párrafos.

### 2. Viñetas:

- Da a los elementos de la lista un estilo de viñeta personalizado que sea consistente con el diseño. Puedes elegir entre usar una imagen o un estilo CSS.

## 5. Menú de Navegación

### 1. Diseño:

- Estiliza el menú de navegación para que se integre con el diseño general de la página.
- Haz que el menú sea **vertical** y ajuste su tamaño para que no luzca desproporcionado en el lateral de la página.

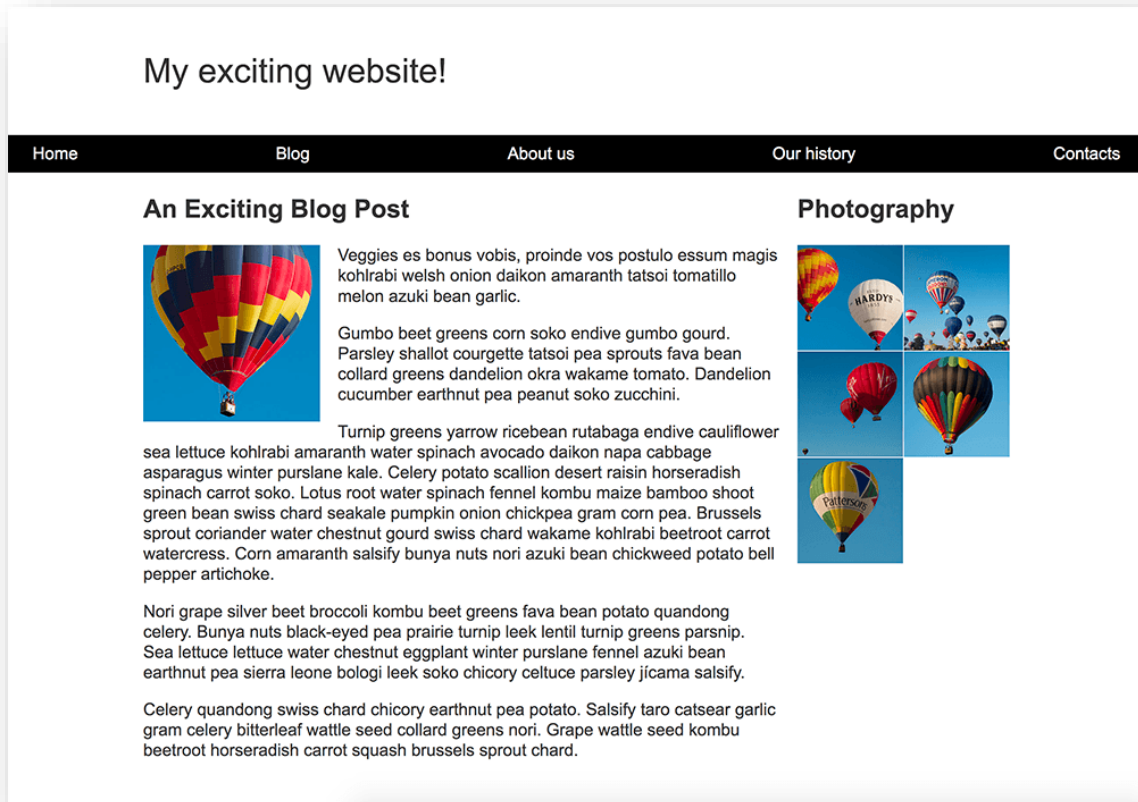
### 2. Detalles:

- No es obligatorio que el menú tenga apariencia de botones, pero debe ser visualmente atractivo y funcional.

## Ejercicio 2: Comprensión fundamental de diseño en CSS

Enlace a MDN: [Fundamental layout comprehension - Learn web development | MDN](#)

A partir del documento HTML «ejercicio2.html», el fichero CSS «ejercicio2.css» y las imágenes del directorio «images» escribe el código CSS necesario para recrear un portal web similar al siguiente:



### 1. Barra de Navegación

#### 1. Distribución de Ítems:

- Organiza los elementos de navegación en una fila.
- Asegúrate de que haya un **espaciado uniforme** entre cada elemento de la barra.

#### 2. Posicionamiento Pegajoso:

- Configura la barra de navegación para que:
  - Desplazarse con el contenido.
  - **Quede fija en la parte superior del viewport** cuando llegue a esa posición durante el desplazamiento.

### 2. Imagen en el Artículo

#### 1. Texto Envolvente:

- Configura la imagen dentro del <article> para que el texto **se envuelva a su alrededor**.
- 

### 3. Diseño de Dos Columnas

#### 1. Elementos <article> y <aside>:

- Organiza estos elementos en un diseño de **dos columnas**.
- Asegúrate de que el tamaño de las columnas sea **flexible**, es decir:
  - Si el ancho de la ventana del navegador se reduce, las columnas deben ajustarse proporcionalmente.

### 4. Galería de Imágenes

#### 1. Diseño en Rejilla:

- Muestra las fotografías en un diseño de **dos columnas**.
- Asegúrate de que haya un espacio de **1 píxel** entre las imágenes.

### Pistas y Consejos

#### 1. Técnicas a Utilizar:

- Usa **Flexbox** para organizar ítems dentro de contenedores flexibles.
- Usa **Grid** para estructurar la galería de imágenes en una rejilla.
- Usa **flotación** para lograr que el texto envuelva la imagen del artículo.
- Usa **posicionamiento pegajoso (sticky)** para la barra de navegación.

#### 2. Exploración:

- Experimenta con diferentes enfoques para lograr los mismos resultados. Por ejemplo:
  - ¿Qué diferencias hay al usar **Flexbox** frente a **Grid** en las columnas?
  - ¿Cuándo es mejor usar **flotación** en lugar de **Flexbox**?

#### 3. Notas y Documentación:

- Toma notas sobre los métodos que intentaste y cuáles funcionaron mejor.
- Comenta tu CSS para explicar por qué seleccionaste ciertas técnicas.