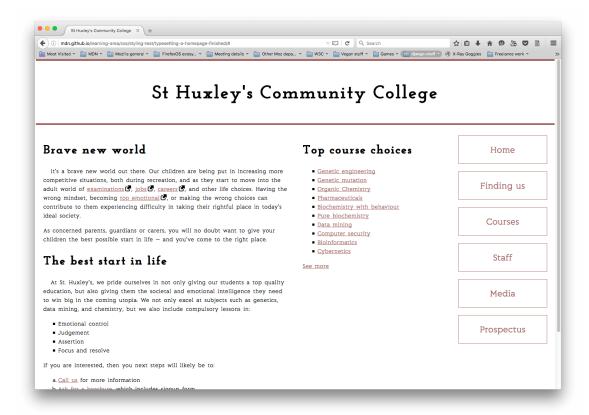
PEC 2 – DISEÑO DE INTERFACES WEB

Ejercicio 1: Composición tipográfica de la página de inicio de una Escuela.

Enlace a MDN: Typesetting a community school homepage - Learn web development

A partir del documento HTML «ejercicio1.html», el fichero CSS «ejercicio1.css» y el logo «external-link-52.png» escribe el código CSS necesario para recrear un portal web similar al siguiente:



Instrucciones

1. Fuentes

1. Selección de Fuentes:

- Descarga un par de fuentes gratuitas y apropiadas para el diseño de una página educativa. La elección debe transmitir formalidad y confianza.
 - Usa una fuente serif para el texto principal.
 - Usa una fuente sans-serif o slab serif para los encabezados.

2. Integración con @font-face:

 Genera el código de @font-face utilizando un servicio adecuado para garantizar compatibilidad entre navegadores. Aplica la fuente del cuerpo a toda la página y la fuente de los encabezados exclusivamente a los <h1>, <h2>, etc.

2. Estilización del Texto General

1. Tamaño de Fuente:

Establece un tamaño de fuente global de 10px para la página.

2. Tamaños Relativos:

 Asigna tamaños de fuente adecuados a los encabezados y otros elementos utilizando unidades relativas como em o rem.

3. Altura de Línea:

 Da al texto del cuerpo una altura de línea adecuada para mejorar la legibilidad.

4. Alineación de Encabezados:

o Centra el encabezado principal de nivel superior en la página.

5. Espaciado:

- Añade un poco de espaciado entre letras (letter-spacing) a los encabezados para mejorar su legibilidad y estética.
- Aplica espaciado entre letras y palabras al texto del cuerpo según corresponda.

6. Sangría:

 Añade una sangría de texto de 20px al primer párrafo después de cada encabezado dentro de las etiquetas <section>.

3. Estilización de Enlaces

1. Colores:

 Da a los estados de los enlaces (link, visited, focus, hover) colores que armonicen con los colores de las barras horizontales superior e inferior de la página.

2. Subrayado:

 Los enlaces deben estar subrayados por defecto, pero al pasar el cursor (hover) o al enfocarlos (focus), el subrayado debe desaparecer.

3. Outline:

 Elimina el borde de enfoque predeterminado de todos los enlaces de la página.

4. Estado Activo:

 Da al estado activo (active) un estilo distintivo que lo haga resaltar, pero que mantenga la coherencia con el diseño general.

5. Iconos para Enlaces Externos:

 Inserta un ícono que indique enlaces externos al lado de los enlaces externos en la página.

4. Estilización de Listas

1. Espaciado:

- Asegúrate de que el espaciado entre los elementos de las listas sea coherente con el estilo general:
 - La altura de línea de los elementos debe coincidir con la del texto del cuerpo.
 - El espacio superior e inferior de cada lista debe coincidir con el espaciado entre párrafos.

2. Viñetas:

 Da a los elementos de la lista un estilo de viñeta personalizado que sea consistente con el diseño. Puedes elegir entre usar una imagen o un estilo CSS.

5. Menú de Navegación

1. Diseño:

- Estiliza el menú de navegación para que se integre con el diseño general de la página.
- Haz que el menú sea vertical y ajuste su tamaño para que no luzca desproporcionado en el lateral de la página.

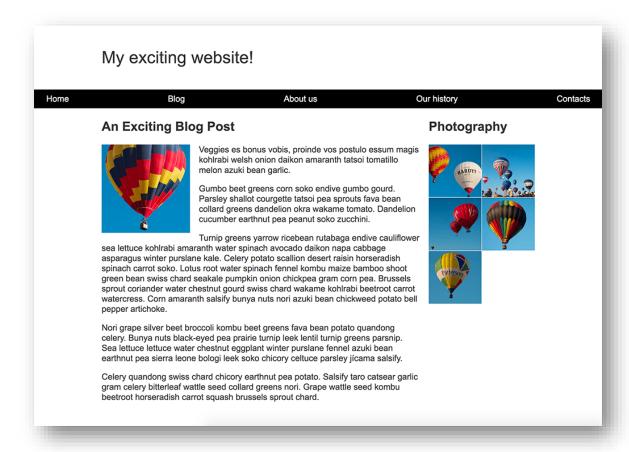
2. Detalles:

 No es obligatorio que el menú tenga apariencia de botones, pero debe ser visualmente atractivo y funcional.

Ejercicio 2: Comprensión fundamental de diseño en CSS

Enlace a MDN: Fundamental layout comprehension - Learn web development | MDN

A partir del documento HTML «ejercicio2.html», el fichero CSS «ejercicio2.css» y las imágenes del directorio «images» escribe el código CSS necesario para recrear un portal web similar al siguiente:



1. Barra de Navegación

1. Distribución de Ítems:

- o Organiza los elementos de navegación en una fila.
- Asegúrate de que haya un espaciado uniforme entre cada elemento de la barra.

2. Posicionamiento Pegajoso:

- o Configura la barra de navegación para que:
 - Desplazarse con el contenido.
 - Quede fija en la parte superior del viewport cuando llegue a esa posición durante el desplazamiento.

2. Imagen en el Artículo

1. Texto Envolvente:

 Configura la imagen dentro del <article> para que el texto se envuelva a su alrededor.

3. Diseño de Dos Columnas

1. Elementos <article> y <aside>:

- o Organiza estos elementos en un diseño de dos columnas.
- o Asegúrate de que el tamaño de las columnas sea flexible, es decir:
 - Si el ancho de la ventana del navegador se reduce, las columnas deben ajustarse proporcionalmente.

4. Galería de Imágenes

1. Diseño en Rejilla:

- Muestra las fotografías en un diseño de dos columnas.
- o Asegúrate de que haya un espacio de **1 píxel** entre las imágenes.

Pistas y Consejos

1. Técnicas a Utilizar:

- o Usa **Flexbox** para organizar ítems dentro de contenedores flexibles.
- o Usa **Grid** para estructurar la galería de imágenes en una rejilla.
- o Usa **flotación** para lograr que el texto envuelva la imagen del artículo.
- o Usa posicionamiento pegajoso (sticky) para la barra de navegación.

2. Exploración:

- Experimenta con diferentes enfoques para lograr los mismos resultados.
 Por ejemplo:
 - ¿Qué diferencias hay al usar Flexbox frente a Grid en las columnas?
 - ¿Cuándo es mejor usar flotación en lugar de Flexbox?

3. Notas y Documentación:

- o Toma notas sobre los métodos que intentaste y cuáles funcionaron mejor.
- o Comenta tu CSS para explicar por qué seleccionaste ciertas técnicas.