

# **Resumen de la participación en actividades científico-técnicas y de orientación:**

## **1. Conferencia WordPress**

La conferencia acerca del mundo WordPress estuvo centrada en la creación y edición de temas para los blogs alojados en el dominio de WordPress.

El coordinador de la actividad (@oldastman) es una persona que se encarga de trabajar con los distintos temas WordPress y dar a los usuarios de la actividad un conocimiento básico y un poco avanzado acerca de lo que estaba trabajando.

Sinceramente, me parece interesante como en lenguaje html se pueden hacer tantas cosas y ponerlo todo en el orden que nos parezca y quede como a nosotros nos gusta. También se puede trabajar con Javascript y con php de modo que cada página quede de la forma que su creador quiera y le parezca lo más interesante posible.

Es posible editar el header, el footer, el loop y las páginas de nuestro blog de forma que todo quede lo más organizado posible.

## **2. La Claqueta Violeta**

Esta charla se celebraba con motivo del día mundial contra la violencia de género. Los coordinadores de la charla nos hablaron a todos nosotros sobre la importancia que este tema tiene en la actualidad que, evidentemente, tiene bastante peso y ha de ser erradicado de la sociedad tal como decía el representante de la charla.

En el vídeo introductorio de la charla podemos observar como la mujer le pide consejo a su marido por hechos ocurridos en su trabajo y él la desmotiva hasta el punto de hacerla llorar y luego le dice que no pasa nada y que todo está bien, pero que es ella quien busca estas situaciones. Luego la hunde emocionalmente y cuando se van a dormir la viola solo porque “él tiene derecho”.

La compañera del representante es licenciada en psicología política y pertenece a un nuevo movimiento feminista actual que se centra en los derechos de la mujer y todos pudimos observar su descontento con la sociedad actual.

## **3. Génesis: Guía esencial de los videojuegos españoles de 8 bits**

La charla se centraba en la Edad de Oro de los videojuegos españoles de 8 bits que no necesitaban demasiados recursos como los de ahora pero que, para la época, supusieron un gran avance y aprovechamiento de los recursos, tanto a nivel de 64kb como a 128kb.

Podemos destacar “La Pulga” como el primer videojuego español. Junto a él, también podemos destacar el “Ambush” creado en 1983 y de origen catalán.

Aunque estos dos fueron muy importantes, por ser los primeros, sin duda alguna los más influyentes fueron “Destroyer” y “La abadía del crimen” (este último no fue

comercializado en Reino Unido a pesar de su gran importancia para los programadores de la época).

Fernando Yago es la primera persona que comercializó un juego en España, siendo también programador de “Altair”.

En relación con la charla sobre “La Claqueta Violeta”, decir que no se tiene conocimiento alguno de ninguna mujer que haya participado en el diseño y/o creación de ningún videojuego español de los años 80.

Fernando San Gregorio es uno de los dibujantes más importantes de la época junto a Carlos Díaz de Castro, que era un grafista dedicado a crear los gráficos de los juegos para los que trabajaba.

Como anécdota decir que los famosos que eran contratados por empresas para protagonizar las portadas de sus juegos experimentaban una gran decadencia en sus carreras profesionales.

A partir de 1991 empieza a decaer la producción de videojuegos españoles con el auge de los videojuegos norteamericanos y japoneses.