Ejemplo de tipografías con LATEX

Jesús Salido

14 de febrero de 2020

1. Tipografías

ETEX genera su salida con los tipos Computer Modern (CM) creados por D. Knuth con ayuda del programa METAFONT. Por suerte ETEX está configurado en la actualidad para incorporar estas «fuentes» en los ficheros PDF como una fuente Postscript Tipo 1 (vectorial). Con las fuentes Tipo 1 se obtiene una calidad al obtenido con las fuentes Tipo 3 o de mapa de bits (PK) que sólo ofrecen máxima calidad a la escala para la que fueron creadas. Por suerte en la actualidad ETEX ofrece la posibilidad de incluir las fuentes estándar Postscript de Adobe utilizando los paquetes apropiados. Así es muy sencillo alternar en un texto entre las tres familias disponibles: Roman (redonda), Sans Serif (paloseco, sin serifa o sin adornos) y Teletype (teletipo o monoespaciada). Y por último unas MAYÚSCULAS MÁS PEQUEÑAS LLAMADAS VERSALITAS. Por favor, no utilizes el subrayado para enfatizar. Aunque en algún documento (p.ej. ejercicios) su uso tampoco es grave.

Por supuesto ETEX tiene en cuenta las particularidades de la tipografía en modo matemático como en: $f(x) = y^2$ y números 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, o en modo texto: 0123456789.