**MÁLAGA**

**EN SU**

**ESENCIA**

Trabajo desarrollado por:

Jesús.

Rafa.

Julio.

Borja.

**INTRODUCCIÓN**

Tras un estudio sobre las páginas web de turismos relacionado con Málaga, nos dimos cuenta de que son páginas saturadas de información y con una estética antigua, y en algunos casos desactualizadas. Vistos estas carencias al que el usuario se enfrenta, acordamos aportar nuestra propia versión y visión particular de la ciudad de Málaga.

Con nuestra página “Málaga en su esencia”, mostramos a los usuarios una página web minimalista, de fácil acceso, donde podrán ver de una manera muy sencilla y visual los principales monumentos de Málaga desde una perspectiva única y particular.

**TECNOLOGÍA UTILIZADA PARA LA CREACIÓN DE LA PÁGINA**

Para la creación de la página web hemos utilizados las siguientes herramientas:

* **HTML:** lenguaje de programación que se utiliza para el desarrollo de páginas de Internet.
* **CSS:** lenguaje de [diseño gráfico](https://es.wikipedia.org/wiki/Dise%C3%B1o_gr%C3%A1fico) para definir y crear la presentación de un documento estructurado escrito en un [lenguaje de](https://es.wikipedia.org/wiki/Lenguaje_de_marcado) etiquetas.
* **JavaScript:** lenguaje de programación orientado a objetos.
* **JQuery:** [biblioteca](https://es.wikipedia.org/wiki/Biblioteca_(inform%C3%A1tica)) [multiplataforma](https://es.wikipedia.org/wiki/Multiplataforma) de [JavaScript](https://es.wikipedia.org/wiki/JavaScript).
* **Bootstrap:** biblioteca multiplataforma o conjunto de herramientas de [código abierto](https://es.wikipedia.org/wiki/C%C3%B3digo_abierto) para diseño de sitios y aplicaciones web
* **JSON:** formato de texto ligero para el [intercambio de datos](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Intercambio_de_datos&action=edit&redlink=1).
* **GitHub:** plataforma de desarrollo colaborativo) para alojar proyectos utilizando el sistema de [control de versiones](https://es.wikipedia.org/wiki/Control_de_versiones) [Git](https://es.wikipedia.org/wiki/Git).
* **Trello:** software de administración de proyectos.

**INFORMACIÓN UTILIZADA PARA LA CREACIÓN DE LA PÁGINA**

La información que es mostrada en la página web ha sido cuidadosamente seleccionada , siempre bajo un criterio muy riguroso. Toda la información expuesta se ha seleccionado desde las siguientes fuentes de datos:

* Datos Abiertos Málaga (sería nuestra principal fuente de datos, cuando hubiéramos desarrollado el proyecto completamente).
* Wikipedia.
* Ruralidays.
* malagacatedral.com
* openweathermap.org (API utilizada para obtener el tiempo en Málaga)
* fontawesome.org

Las imágenes han sido seleccionada desde distintas fuentes, teniendo en cuenta los derechos de autor y su calidad. Todas las imágenes seleccionadas cumplen dos premisas:

* Son imágenes panorámicas
* Son imágenes que enfoca los detalles que cualquier persona debe contemplar al visitar el monumento y/o lugar.

**DISEÑO Y ESTÉTICA DE LA PÁGINA WEB**

Entrando en el diseño, y en concreto con la parte parte visual de la página, cabe destacar una estética minimalista con un color predominante, el blanco. Elegimos el color blanco por encima de otros para resaltar más aún, si cabe, las imágenes de Málaga y para darle un toque de “pureza” y “limpieza” a nuestra página. Siguiendo con la estética de la página, el segundo elemento que nos llama más atención son las imágenes. Se muestran en continuo movimiento dentro de un carrusel los distintos lugares de Málaga.

Para terminar con la estética, la información que el usuario desee ver se realiza mediante tres botones en la parte superior de la cabecera y un apartado más.

* Home.
* Recomendaciones.
* Restaurantes.
* Información sobre el tiempo en Málaga.

Empezando de izquierda a derecha, el primer botón que nos encontramos en el “Home”, que si clicamos nos devuelve a la página principal cuando haya más monumentos para elegir.

En el botón “Recomendaciones”, el usuario podrá ver de una manera sencilla los distintos monumentos y lugares de Málaga, que según nuestro criterio, cualquier persona que venga a Málaga no debe dejar de visitar por nada en el mundo.

Por último, el botón de “Restaurantes”, nos redirige a una página web de restaurantes de Málaga, página en la que depositamos nuestra total confianza.

De los tres botones, vamos hacer más hincapié en “Recomendaciones”. Al clicar en alguno de los monumentos y/o lugares, por ejemplo en la Catedral de Málaga, la página cambia su estética para ofrecer al usuario distintas fotos y un pequeño resumen del monumento. Debajo del carrusel, el usuario podrá ampliar más la información con los siguientes apartados:

* Localización: posición el monumento en Google Maps.
* Etapa de construcción: etapa en la que fue construido.
* Arquitecto: persona/s que llevaron a cabo la construcción del monumento.

Para terminar la estética de la página, al final de la página encontraremos las distintas redes sociales, que al clicar nos redirige a la página web de dicha red social.

**CÓDIGO DE LA PÁGINA WEB**

Haciendo referencia al código, hemos tomado como referencia una plantilla de bootstrap, y a partir de ahí hemos introducido nuestros cambios y nuestro estilo. A destacar:

* La API del tiempo nos muestra la información meteorológica actual de Málaga.
* Implementación de carrusel.
* Cambio de imágenes del carrusel e información del monumento al clicar alguna de las “Recomendaciones”
* Los estilos se encuentran en un archivo aparte para una visualización.
* Los iconos usados en el <footer> son usados desde el cdn de la página fontawesome.com .
* El icono que hay en el elemento que muestra el tiempo, se utiliza implementando los archivos.css locales, de la carpeta localizada en directorio /css/weather-icons-master/css, en el html.