# Uso de Cores (2/2)

# Círculo cromático

Entende-se por círculo cromático, como o próprio nome designa uma paleta composta por doze cores (e suas variações).

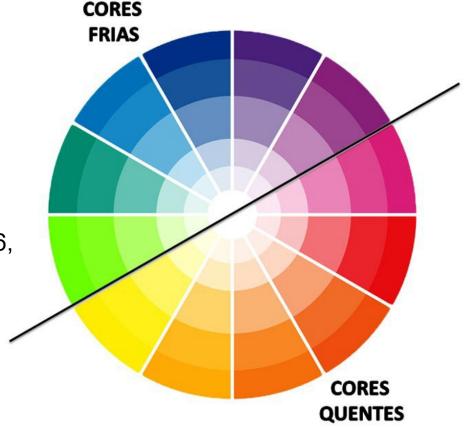
Cores quentes: são as cores solares.

Cores frias: São as cores do mar e do

céu.

Passou por várias evoluções... Isaac Newton foi o 1º a desenhar em 1666,





#### Mais nuances do círculo cromático



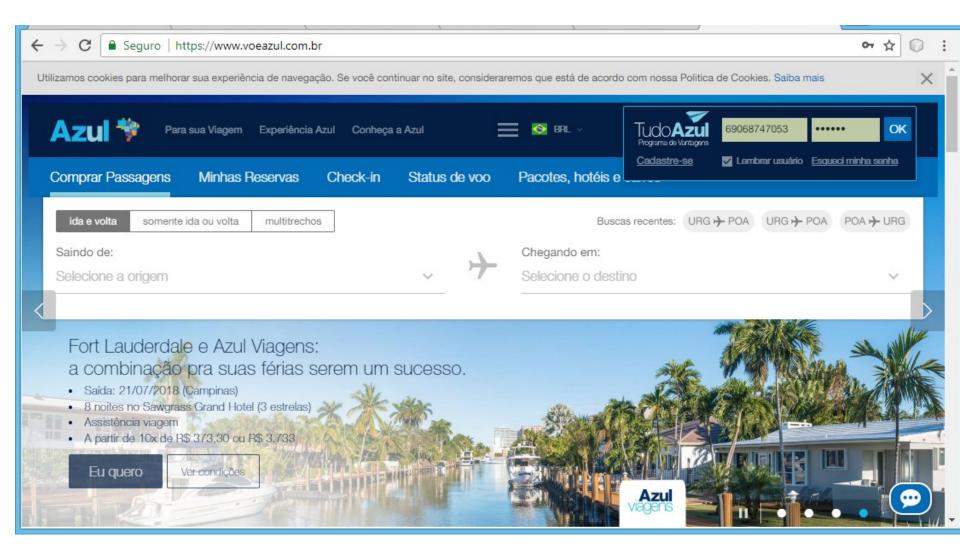
#### Harmonia monocromática

- O esquema monocromático é composto de apenas uma cor. É uma harmonia simples de utilizar, que pode ser combinada perfeitamente com cores neutras, branco e preto.
- Não é uma harmonia tão vibrante...





#### Harmonia monocromática



#### facebook

1

Plassword

Login

orgotten account?

Facebook helps you connect and share with the people in your life.



#### Create an account

It's free and always will be.

First name

Email or Fftone

Surname

Mobile number or email address

New password

#### Birthday

24	341	1

Why do I need to provide my date of birth?

Female Male

By clicking Create an account, you agree to our Terms and continue that you have read our Data Policy, including our Cookie Use Policy. You may receive SMS message notifications from Pacebook and can opt out at any time.

Create an account

Create a Page for a celebrity, band or business.





















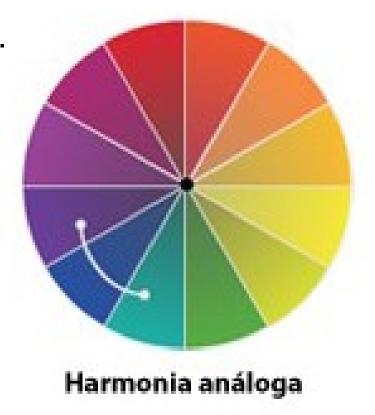




# Harmonia análoga

- As duas cores de cada lado de uma cor, na roda de cores, são chamadas de cores análogas.
- Este esquema é bem simples de aplicar.
- Geralmente, uma cor deve ser utilizada como dominante...

Podemos usar 2,3 ... Cores análogas. Evite usar mais de 3 cores !!!





**Gryphon Knight Epic** é um jogo criado pela Cyber Rhino Studios. No jogo, o jogador controla Sir Oliver, um bravo cavaleiro que tem como montaria e melhor amigo o grifo Aquila.





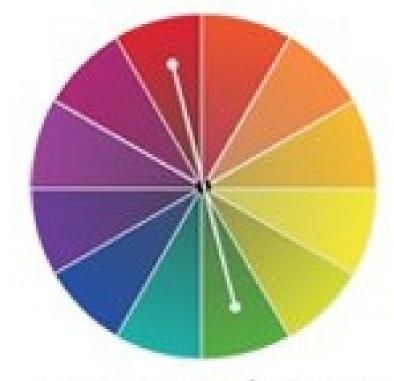
O olhar flui entre as cores de forma agradável...

# Harmonia complementar

Um esquema de cores complementares usa duas cores que aparecem em lados opostos da roda de cores como cores base.

É uma harmonia que combina uma cor quente com uma fria.

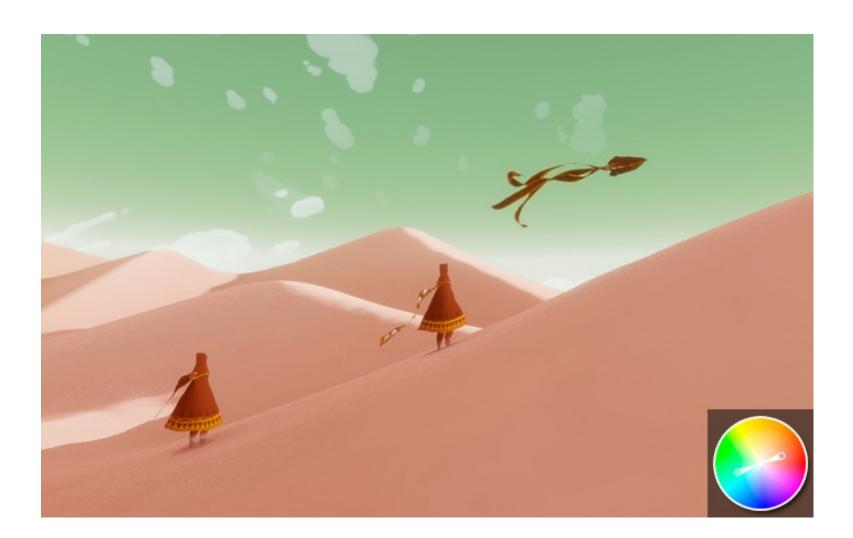
Usar uma delas, preferencialmente, como dominante...



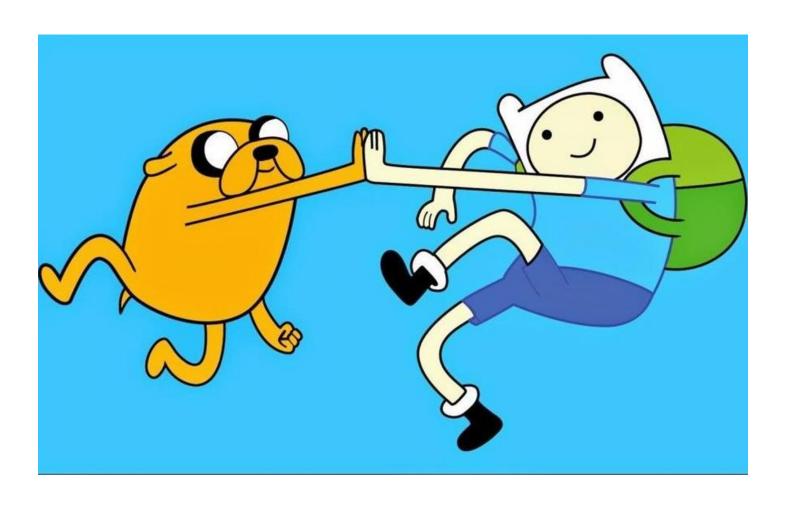
Harmonia complementar

Algumas combinações comuns:

Amarelo-violeta Verde-vermelho Azul-laranja Lançado originalmente para **PlayStation 3** em 2012, **Journey** é um jogo exclusivo para os videogames da Sony. Posteriormente, ganhou uma versão para **PlayStation** 4.

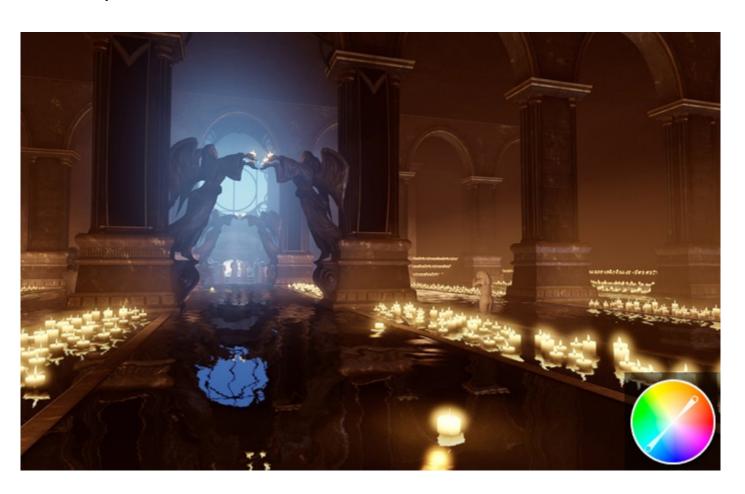


#### Desenho utiliza harmonia complementar: Laranja - Azul



Jake e Finn

**Bioshock** é um jogo de ação em primeira pessoa com versões para PlayStation, Xbox, Windows e iOS. O título se passa nos anos 60, após um terrível desastre aéreo...



#### Harmonia triádica

É a harmonia que se baseia no uso de três cores equidistantes do círculo cromático.



...é conhecido como a mais seguro da teoria das cores pois os tons envolvidos estão no meio termo entre o análogo e o complementar...

Foque em 2 cores ... Não nas 3, ok?

Dica: escolha uma cor para ser a dominante...





O designer tomou cuidado para impedir que o vermelho não se sobressaia

VISIT OUR TUMBLE 0







## Harmonia complementar dividida

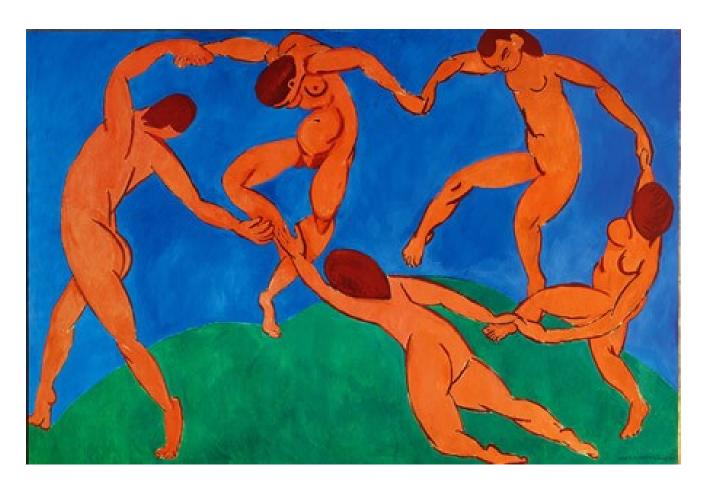
Este esquema envolve a seleção de uma cor, na roda de cores, e depois selecionar as duas cores adjacentes à cor complementar da 1ª cor, em vez de seu complemento direto.

É uma variante da harmonia complementar.

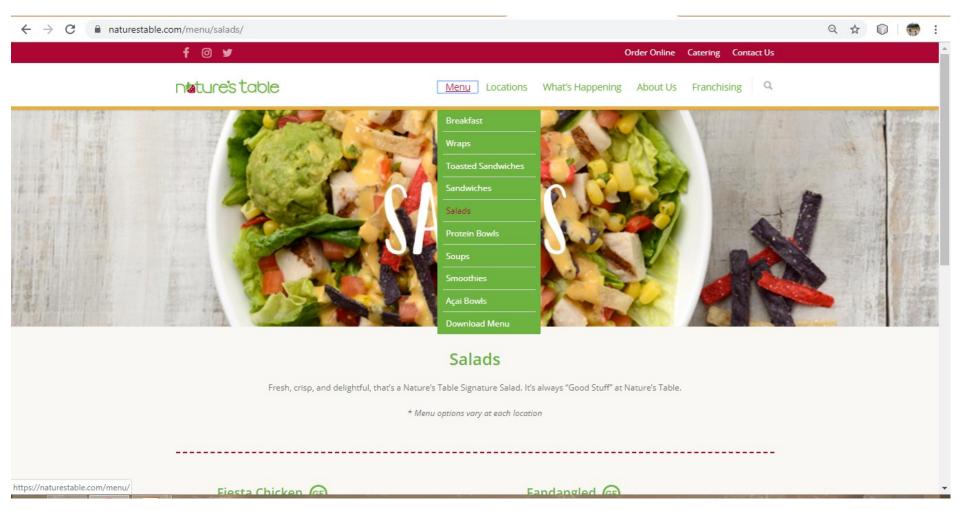
Dica: utilize uma cor quente como dominante e uma gama de cores frias para maior ênfase à cor quente.



Obra de Henri Matisse (1869-1964) - desenhista, escultor e pintor francês.



A Dança



#### Rodapé

View Our Nutritional Information & Allergen Statement

NUTRITIONAL INFORMATION

ALLERGEN STATEMENT

# Harmonia dupla complementar

Refere-se a harmonia obtida por dois pares de cores complementares entre si.

Se as 4 cores são utilizadas em iguais proporções, não parecer haver harmonia.

Recomenda-se então escolher uma cor como a dominante.

VERMELHO VERMELHO-VIOLETA VERMELHO LARANJA (TERCIARIO) (TERCIARIO) VIOLETA LARANJA (SECUNDARIO) (SECUNDARIO) AZUL AMARELO VIOLETA LARANJA (TERCIARIO) (TERCIARIO) AZUL AMARELO (PRIMARIO) (PRIMARIO AZUL VERDE AMARELO VERDE (TERCIARIO) (TERCIARIO) VERDE (SECUNDARIO)

# Vamos utilizar?

http://paletton.com/

https://color.adobe.com/pt/create/color-whee
 //

https://www.colorsupplyyy.com/app

#### Harmonia acromática

Também chamadas de cores neutras, o preto, o branco e os tons de cinza. Essa combinação, chamada harmonia acromática é muito usada, por ser bem elegante.



# Inspiração na natureza







https://www.coreslovers.com/post/harmonias-de-cores-da-natureza-pura-inspiracao

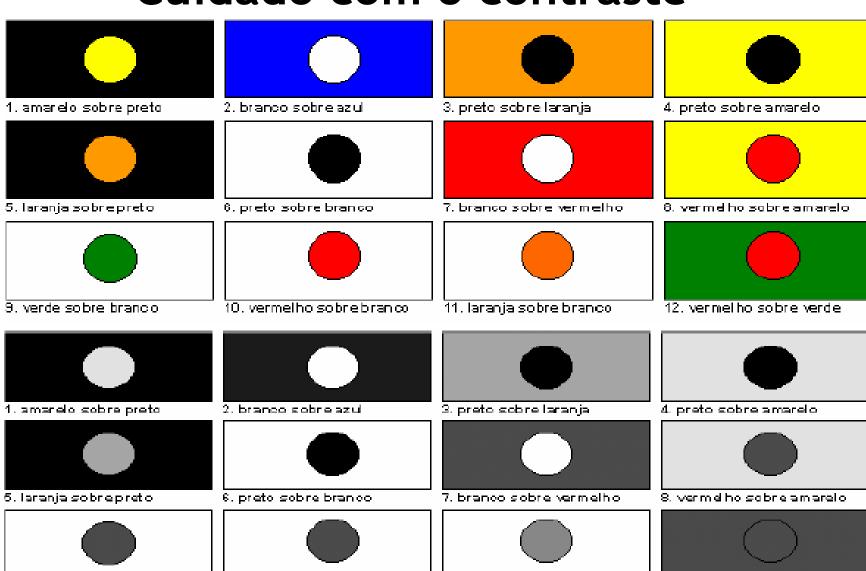








#### Cuidado com o contraste



10. vermelho sobrebranco

9. verde sobre branco

11. laranja sobre branco

12, vermelho sobre verdel

# Evitar...











# Cuidado no uso de cores!

As cores, de um modo geral, são **recordadas** mais coloridas do que de fato são. **o grupo de pessoas** a quem se destina o sistema deve ser considerado. Algumas comunidades podem apresentar reações negativas diante de certas cores;

# Algumas recomendações...

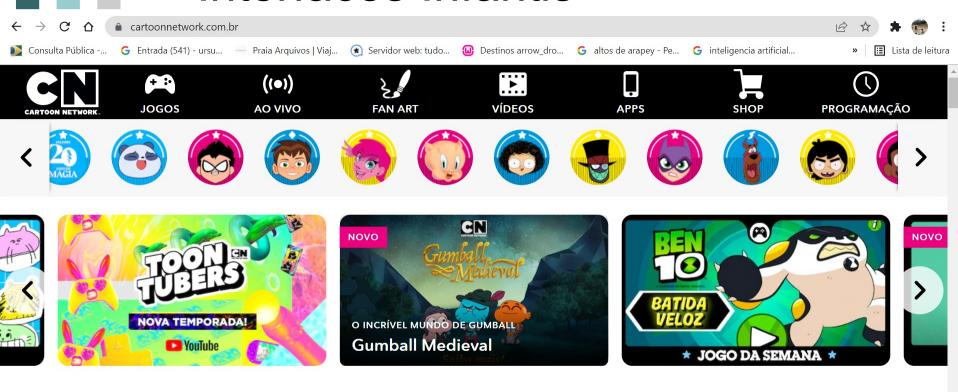
Não usar *blink* – O uso intensivo do blink em texto ou imagem causa fadiga visual

Não usar fundo escuro - Fundo preto em telas de computadores não são recomendados pois causa cansaço visual

Reduzir o número de cores - Esta é uma recomendação tradicional do design gráfico

Preferencialmente letras pretas – A letra preta sobre um fundo claro tem maior legibilidade

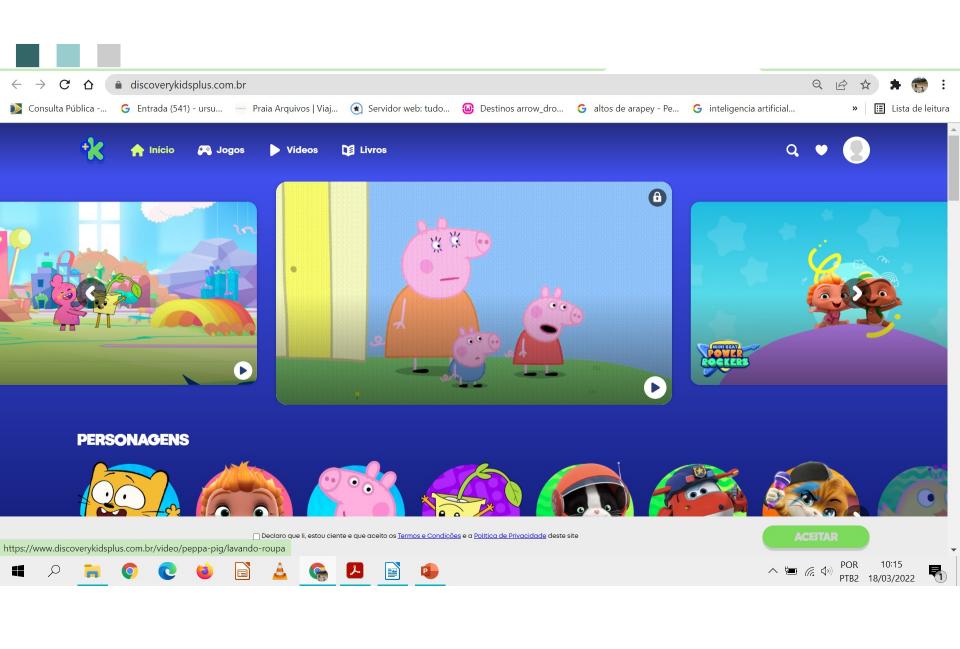
## Interfaces Infantis



**Publicidade** 







# Alguns autores da área...

Farina, Perez e Bastos (2006) ... As recomendações metodológicas indicam devem-se utilizar no <u>máximo sete cores</u> ao mesmo tempo.

Segundo Nielsen e Loranger (2007), o vermelho mostra-se muito eficiente quando usado nas interfaces para **chamar a atenção** ou sinalizar algum perigo, porém seu uso deve ser **evitado** em áreas amplas ou como cor de fundo. Os autores indicam **o fundo branco para interface**, pois fornece a máxima legibilidade para um texto escuro e, portanto, é a cor mais amplamente utilizada para o fundo dos sites.

Em contradição à indicação dos autores Nielsen e Loranger (2007), Jackson, Macdonald e Freeman (1994) afirmam que a cor cinza (bem clara) é a mais indicada para o fundo das Interfaces. Branco pode causar fadiga...