

# HELL

வில்லியம் மரியன் பிரன்ஹாம்

162. உங்கள் நடத்தையை தெரிந்து கொள்ளுதல். நீங்கள்... நீங்கள் அதை கலக்க முடியாது. நீங்கள் தேவனுடைய சார்பில் இருக்க வேண்டும். அல்லது அவருக்கு விரோதமாக இருக்க வேண்டும். உங்கள் வெளிப்புறத் தோற்றம், உள்ளே என்ன உள்ளதென்பதை தெளிவாக காண்பிக்கின்றது. பாருங்கள்? களேயானது - ''எனக்கு பரிசுத்த ஆவியின் அபிஷேகம் கிடைத்து விட்டது. நான் பரலோகத்துக்கு செல்வேன்'' என்று நாம் நினேக்கிரேம். அதன் காரணமாக நீங்கள் பரலோகத்துக்கு செல்விர்கள் என்று அர்த்தமில்லே. இல்லே, ஐயா. உங்கள் வாழ்க்கையில் நீங்கள் ஒவ்வொரு மணி நேரமும் பரிசுத்த ஆவியைப் பெற்றிருந்து, அதே சமயத்தில் இழக்கப்பட்டவர்களாய் நரகத்துக்கு செல்ல முடியும். வேதம் அவ்வாறு கூறுகின்றது. உ, ஊ, அது முற்றிலும் உண்மை.

## வழி நடத்தும் தன்மை (Leadership)

டிசம்பர் 7, 1965

130. ஞாபகம் கொள்ளுங்கள்... நான் சிறுவனுமிகுந்த போறு. நரகத்தைக் குறித்த ஒரு தரிசனம் கண்டேன். உங்களுக் தேத் தெரியும், இன்றைய சிமாட்டிகள் (ஸ்திர்கள், நற்பணபு கொண்ட சமாட்டிகள் அப்படி செய்ய மாட்டார்கள்) எப்படி தல்கள் கண்களே இநாய்களில் கண்கள் போல வாணம் தட்டிக் சோள்கின்றனர் என்று. அவர்கள் கண்கேளில் கேழ் நீல நிறமுள்ள அந்த பொருள். அதை நாண் கண்டேன். எஸ் உயிர் போய்க்கொண் 4 இந்தது. நான் திறுவனுயிருந்தபோது துப்பா**க்கியால்** கடப் பட்டு, மருத்துவமனேபில் மரணத்தருவாயில் இருந்தேன். தேவன் உருக்கிருரென்ற நான் எப்பொழுதும் அறிந்திருந்தேன். நான் தெடிக்க முயன்ற என் முதல் ஜெயம் என் நினேவுக்கு வருகிறது. எ. ூல் கற முடிந்த ஒன்றே ஒன்ற... இதை நான் முன்பு கற்னத்லி. இப்பொழுது கூற ஏவப்படுகிறேண். நான் செடப் பட்டு வயலில் மரணத்தருவரயில் கிடந்திருந்தேன். நான் தேவ ன்டம் செய்த ஒரே ஜெபம், ்கர்த்தாவே, நான் விபச்சாரம் செய்யவில் இவையறு உமக்குத் தெரியும்' என்பதே. பாருங்கள்? பதினத்து வயது சிறுவஞக, நான் தேர்மையாக நடக்க முயன் றேன். ''நான் சுத்தமான வாழ்க்கை வாழ்ந்து வந்நிருக்கிறேன்'. என்று மாத்திரமே என்னுல் கூற முடிந்தது. அந்த தருநிமைய மாத்திரமே என்னுல் துவருக்களிக்க முடிந்தது.

131. அங்கு படுத்திருந்தபோது.... மருத்துவர் எண்டோ விட்டு நடந்து சென்றுவிட்டார். நான் அந்தகார நித்தியத்துக்குள் அமிழ்ந்து போவதைப்போல் உணர்ந்தேல்... நான் அப்பாவுக்காக கதறி, ''ஒ. அப்பா, எனக்குதவி செய்யும்'' என்றேன். அங்கு அப்பா இல்கே. 'அம்மா, எனக்கு தவி செய்யும்' அங்கு அம்மா இல்லே. ''தேவனே, எனக்கு தனி செய்யும்'' அங்கு தேவன் இல்லே. அது முடிவற்ற, பயக்கரமான, ஓ. திலில் மூட்டும் காட்சி எரிந்து கொண்டிருக்கும் ஆக்கினி ஜுவாண். அதிலிருந்து விலகி வீருப்பதென்பது மிக்க மகிழ்ச்சி ஆளிக்கும். அந்த காட்டி**சைய**க் கண்டபோது. ''ஒ, என்னே!' என்று நினேத்தேன். ஒரிடத்தை நான் அடைந்தேன்—புகை. இருள், கியோதி; ஓ, அப்படிப்பட்ட ஒரு உணர்ச்சி. அது என்டமேல் மரணமாயிருந்தது. அந்த பெண்கள் இப்படி வர்ணம் தீட்டிய கண்களுடன் என்னிடம் வருவநை நான் கண்டேன். அது நாற்பத்தைந்து ஆண்டுகளுக்கு முன்பு நடந்தது...எப்படியும் நாற்பது ஆண்டுகள் இருக்கும். அந்த பெண்கள் இப்படி சத்தமிட்டு செ**ச**றனர் (சகோ பிரா**ல்** ஹாம் அதை விவரிக்க ஒரு வகையான சத்தம்உண்டாக்குகின்றுர்— ஆகி) · நான் என்றென்றைக்கும் இங்கு இருக்க வேண்டுமா?" என்**ற** Car. Grain.

"என்றென்றைக்கும்"<sup>\*</sup>

132. அப்பொழுது நான், "ஓ, தேவனே, இங்கிருந்து வெளியே செல்ல என்னே அனுமநிப்பீரானல், நான் உய்மைக் குறித்து இனி வெட்கப்படவே மாட்டேன். நான் வெட்கப்படவே மாட்டேன். தேவனே, தயவு கூர்ந்து எனக்கு ஒரு தருணம் அளிப்பீராக" என்றேன். முதலாவதாக என்ன நேர்ந்ததென்றுல், நான் மேலே வருவகைப் போன்ற உணர்ச்சி எனக்கு ஏற்பட்டது. மருத்துவருக்கு அது அதிசயமாயிருந்தது. ஏனெனில் எடு இருத யப் ஒரு நிமிடத்துக்கு படுனேழு முறை மாத்திரமே துடித்துக் கொண்டிருந்தது. என் இரத்தம் எல்லாம் உடலிலிருந்து வெளி யேறியிருந்தது. நான் என் இரத்தத்தில் படுத்துக்கொண்டிருந் தேன். என்றுகிலும் ஒருநாள் பெண்கள் இவ்வாறு வர்ணம் தீட் டிக்கொள்ளுதல் நிகமும் என்று எண்ணினேன்.

### இனி வரப்போகும் காரியங்கள்

(THINGS THAT ARE TO BE)

<sup>23</sup> மேலும், அணேக ஆண்டுகளுக்கு முன்பு நான் இழக்கப் பட்டவர்களின் பிபதேசங்களேயும்கண்டேன். அங்கேயிருந்தேன். நண்பனே, நான் உணக்குக் கூறுகிறேன். ஒரு முதிர் வயதுள்ள மனிககை நான் உண்ணே இதை நம்பச் செய்யட்டும். தேசம் முழு வதுக் இந்தக் காலே வேள்யில் செய்தியைக் கேட்டுக் கொண் மதுக்கு அந்த இடத்தைப் பார்க்க விரும்புகள் விரும் பாதிர்கள். நான் அதை விவரிக்கத்தக்கதான வழியேயில்லே.

நான் ஒரு ஒவியஞமிருப்பே ஒஞைல், ஒரு தூரிகை (Brush) கையக் கொண்டு என்னுல் அதைப் படமாக வரைய இயலாது. ஒரு தேவ ஊழியக்காரளுக் என்னுல் அதை உங்களுக்கு விவரித்துக் கூறமுடி யாது. நரகம் ஒரு எரிகிற ஸ்தலம் என்று பேசுகிருமே, அங் குள்ள பயங்கரங்களே நினேக்கும்போது அது இன்றும் பத்து லட்சம் மடங்கு மோசமாயுள்ளது.

## தேவ**ூல் அருளப்பட்ட** ஒரே ஆராதனே ஸ்தானம் (GOD'S ONLY PROVIDED PLACE OF WORSHIP)

கவர்பர் 28, 1965 கூடு

11. அதற்கு பேதுரு, "நீர் ஜீவனுள்ள தேவனுடைய தமாரனுகிய கிறிஸ்து" என்றுன்.

112. ரோமன்கத்தோலிக்க சபை, " 'இந்த கல்லின் மேல் என் சபையைக் கட்டுவேன்' என்று அவர் கூறின் போது அவர் பேதுருவையே குறிப்பிட்டார்' என்கின்றது.

113. பிராடெஸ்டெண்டுகள், "அவர் சபையை தமக்கு மேல் கட்டிரூர்" என்கின்றனர்.

114. ஒருக்கால் அது சரியாயிருக்கலாம். ஆணுல் என்னப் பொறுத்தவரையில், அவர்கள் இருவருமே தவறு. அவர் யாரென்னும் ஆவிக்குரிய வெளிப்பாட்டின் மேல் தான் அது கட்டப்பட்டது. "மாம்சமும் இரத்தமும் இதை உனக்கு வெளிப்படுத்தவில்ல. பரலோகத்திலிருக்கிற என் பிதா இதை உனக்கு வெளிப்படுத்தினர். இந்த கல்லின் மேல் அவர் யாரென்னும் வெளிப்பாட்டின் மேல். அவர் வார்த்தை என்னும் வெளிப்பாட்டின் மேல் முழு சபையும்)... "இந்தக்

கல்லின் மேல் என் சபையைக் கட்டுவேன், பாதாளத்தின் வாசல்கள் அதை மேற்கொள்வதில்லே." பாதாளத்தின் வாசல்கள் அதற்கு விரோதமாயிருக்கும் என்பதை அது காண்பிக்கிறது.

#### விசுவாசத்தை வெளிப்படுத்துவது கிரியைகள்

(Works is Faith Expressed)

**நவம்பர் 26, 1965** 

176. எனவே, இன்று நாம் எங்குள்ளோம் என்பதைப் பாருங்கள் தேவன் ஒருவர் இல்லேயென்பது போல். ''நாள் ஒரு சபையைச் சேர்ந்தவன். வேதாகமம் முழுவதுமே ஒரு பெரிய ஹாஸ்யம். எங்கள் சபை, அது எங்கே செல்கிறதென்பதை அறிந்துள்ளது''. ஆம், நாகத்துக்கு நேரடியாக. அவர்கள் நேராக அந்த பாதையில் சென்று கொண்டிருக்கின்றனர். விஞ்ஞானமும், கல்வியும், வேத சாஸ்திர பள்ளிகளும் அவர்களே அந்த பாதையில் வேகமாகத் தள்ளிக் கொண்டு செல்கின்றன. அவர்களுக்கு எதைக் குறித்தும் வெளிப்பாட்டை அளிக்க பரிசுத்த ஆவியானவருக்கு தருணம் கிடைப்பதில்லே. வேதசாஸ்திர பள்ளிகள் அதை அறுத்தெறிந்து விட்டன.

## மறுரூபப்படுத்த தேவனுடைய வல்லமை

#### (GOD'S POWER TO TRANSFORM)

செப்டம்பர் 11, 1965

69. நித்திய பரவோகம் உண்டு என்று நான் விசுவாசிப்பது போல், நித்திய மரணம் உண்டு என்றும் நான் விசுவாசிக்கிறேன். ஆஞல் நித்திய நரகம் உண்டு என்று நான் விசுவாசிப்பதில்லே. நித்திய நரகம் என்று ஒன்று கிடையாது. ஜனங்கள் நித்திய மரணத்திஞல் பீடிக்கப்படலாம்...இன்று உலகில் பக்தியுள்ள அநேகர் எப்பொழுதும் மரித்தவர்களாய் இருக்கின்றனர்.

### இந்திக்கும் மனிதனின் வடிகட்டும் பொருள்

(A' THINKING MAN'S FILTER)

. ஆகஸ்டு 22, 1965 மாலே

90. ''கர்த்தர் தம்முடைய சிங்கரசனத்தின் மேல் வீற்றிருப்பதைக் கண்டேன். பரமசேனே அனேத்தும் அவரைச் சூழ நின்றன. அப்பொழுது கர்த்தர்; எலியாவின் வார்த்தை நிறைவேறுவதற் கென ஆகாபை வஞ்சிக்க யார் அவனிடம் செல்வான்? எலியா என்பவன் என் தீர்க்கதரிசி. அவன் என்னுல் உறுதிப்படுத்தப்பட் டவன். வருவான் என்று நான் சொன்ன எலியா இவன்தான். அவனிடம் என் வார்த்தை உள்ளது. வானமும், பூமியும் ஒழிந்து போம், என் வார்த்தைகளோ ஒழிந்துபோவதில்லே. அவர்கள் எவ்வளவு நவீன நாகரீகம் கொண்டிருந்தாலும், எவ்வளவு நல்லவர்களாய் இருந்தாலும், எவ்வளவு கல்வியறிவு படைத்தவர் களாய் இருந்தாலும் எனக்குக் கவலேயில்லே, என் வார்த்தை ஒருக்காலும் தவருது என்றுர்".

மிகாயா, ''அப்பொழுது ஒரு பொய்யின் ஆவி பாதாளத்தி லிருந்து புறப்பட்டு வந்து, கர்த்தரைப் பணிந்து கொண்டு; நீர் அனுமதித்தால், நான் அவர்களுக்கு என் அபிஷேகத்தை அளித்து, வார்த்தையினின்று விலகச் செய்து, அதே சமயத்தில் அநேக அற்புதங்களேயும் அடையாளங்களேயும் அவர்கள் மூலம் நடப்பிப்பேன். அவன் செல்வாக்கு படைத்தவஞயிருப்பதால், உம் வார்த்தையை அவன் அறிந்து கொள்ளாமல் அதை புறக்கணிப்பான் என்றது'' என்ருன்.

சகோதரனே, காலங்கள் மாறவில்லே. அது இப்பொழுதும் அப்படியேதான் இருக்கிறது. சகோ.நெவில், நான் கூறுவது உண்மையென்று உங்களுக்குத் தெரியும்.

பொய்யின் ஆவி கர்த்தரிடம், ''நான் அவன்மேல் இறங்கி, மற்றவர்கள் போல் அவனேயும் பொய்யான காரியத்தைத் தீர்க்க தரிசனம் உரைக்கச் செய்வேன்'' என்றது. அவன் கூறுவது எப்படி பொய்யாயிருக்கும்? ஏனெனில் அது தேவனுடைய வார்த்தைக்கு முரண்பாடாய் அமைந்துள்ளது.

## கடைசி காலத்தில் ஆவியின் அபிஷேகம் பெற்றுள்ளவர்கள் (The Anointed Ones At The End Time)

<del>జ్ఞాలి</del>ిి 25, 1965