

எலியாவின் சுழல்காற்று ELIJAH'S WHIRLWIND



வில்லியம் மரியன் பிரன்ஹாம்

2 இராஜா. 2:1

1. கர்த்தர் எலியாவைச் சுழல்காற்றிலே பரலோகத்திற்கு எடுத்துக்கொள்ளப் போகிறபோது, எலியா எலிசாவோடேகூடக் கில்காலிலிருந்து புறப்பட்டுப்போனான்.

2 இராஜா. 2:9–12

9. அவர்கள் அக்கரைப்பட்டபின்பு, எலியா எலிசாவை நோக்கி: நான் உன்னைவிட்டு எடுத்துக்கொள்ளப்படுமுன்னே நான் உனக்குச் செய்யவேண்டியது என்ன கேள் என்றான். அதற்கு எலிசா: உம்மிடத்திலுள்ள ஆவியின் வரம் எனக்கு இரட்டிப்பாய்க் கிடைக்கும்படி வேண்டுகிறேன் என்றான்.
10. அதற்கு அவன்: அரிதான காரியத்தைக் கேட்டாய்; உன்னைவிட்டு நான் எடுத்துக்கொள்ளப்படுகையில் என்னை நீ கண்டால் உனக்குக் கிடைக்கும்; இல்லாவிட்டால் கிடையாது என்றான்.
11. அவர்கள் பேசிக்கொண்டு நடந்துபோகையில், இதோ, அக்கினி ரதமும் அக்கினிக் குதிரைகளும் அவர்கள் நடுவாக வந்து இருவரையும் பிரித்தது; எலியா சுழல்காற்றிலே பரலோகத்திற்கு ஏறிப்போனான்.
12. அதை எலிசா கண்டு: என் தகப்பனே, என் தகப்பனே, இஸ்ரவேலுக்கு இரதமும் குதிரைவீருமாய் இருந்தவரே என்று புலம்பினான்; அவனை அப்புறம் காணாமல், தன் வஸ்திரத்தைப் பிடித்து இரண்டு துண்டாகக் கிழித்தான்.

... அந்த எலியா இந்த நாளிற்கான – மிக அழகான ஒரு அடையாளம் ஆகும்.

ஒருக்கால் வேதாகமத்தை என்னை விட நன்றாக அறிந்திருக்கின்ற ஒரு மனிதனுக்கு நான் கூறும் காரியமானது வழக்கமாக இருக்கின்ற கருத்துக்கு மாறாக மிகவுமாக அகன்றிருக்கலாம். ஆனால் எலியாவைப் போன்றே ஒரு செய்தியானது இந்த கடைசி நாட்களில் இருக்கும் என்று நான்

அன்புடன் நம்புகிறேன். அந்த எலியாவிற்படியானதான சபையானது மரிக்காது – ஆனால் மறுபிறப்பப்படும், மேலே எடுத்துக் கொள்ளப்படும்.

ஆவிக்குள்ளாகச் செல்லுதல், ஏப்ரல் 28, 1961

2 இராஜா. 2:11

11. அவர்கள் பேசிக்கொண்டு நடந்துபோகையில், இதோ, அக்கினி ரதமும் அக்கினிக் குதிரைகளும் அவர்கள் நடுவாக வந்து இருவரையும் பிரித்தது; எலியா சுழல்காற்றிலே பரலோகத்திற்கு ஏறிப்போனான்.

1 நாளா. 28:16–18

16. சமூகத்தப்பங்களை வைக்கும் ஒவ்வொரு மேஜைக்கும் நிறையிற்படி வேண்டிய பொன்னையும், வெள்ளி மேஜைகளுக்கு வேண் யவெள்ளியையும்,
17. முள்குறடுகளுக்கும் கலங்களுக்கும் தட்டுகளுக்கும் வேண்டிய பசும்பொன்னையும், பொன் கிண்ணிகளில் ஒவ்வொரு கிண்ணிக்கும் நிறையிற்படி வேண்டியதையும், வெள்ளிக்கிண்ணிகளில் ஒவ்வொரு கிண்ணிக்கும் நிறையிற்படி வேண்டியதையும்,
18. தூபங்காட்டும் பீடத்திற்கு நிறையிற்படி வேண்டிய புடமிடப்பட்ட பொன்னையும் கொடுத்து, செட்டைகளை விரித்துக் கர்த்தருடைய உடன்படிக்கைப் பெட்டியை மூடும் பொன் கேருபீன்களான வாகனத்தின் மாதிரியையும் கொடுத்து,

2 சாமுவேல் 22:10–11

10. வானங்களைத் தாழ்த்தி இறங்கினார்; அவர் பாதங்களின்கீழ் காரிருள் இருந்தது.
11. கேருபீனின்மேல் ஏறி வேகமாய்ச் சென்றார். காற்றின் செட்டைகளின்மீதில் தரிசனமானார்.

சங்கீதம் 18:10

10. கேருபீன்மேல் ஏறி வேகமாய்ச் சென்றார்; காற்றின் செட்டைகளைக் கொண்டு பறந்தார்.

சங்கீதம் 99:1

1. கர்த்தர் ராஜரிகம்பண்ணுகிறார், ஜனங்கள் தத்தளிப்பார்களாக; அவர் கேருபீன்களின் மத்தியில் வீற்றிருக்கிறார், பூமி அசைவதாக.

சங்கீதம் 104:1–4

1. என் ஆத்துமாவே, கர்த்தரை ஸ்தோத்திரி; என் தேவனாகிய கர்த்தாவே, நீர் மிகவும் பெரியவராயிருக்கிறீர்; மகிமையையும் மகத்துவத்தையும் அணிந்துகொண்டிருக்கிறீர்.
2. ஒளியை வஸ்திரமாகத் தரித்து, வானங்களைத் திரையைப்போல் விரித்திருக்கிறீர்.
3. தமது மேல்வீடுகளைத் தண்ணீர்களால் மச்சப்பாவி, மேகங்களைத் தமது இரதமாக்கி, காற்றினுடைய செட்டைகளின்மேல் செல்லுகிறார்.
4. தம்முடைய தூதர்களைக் காற்றுகளாகவும், தம்முடைய ஊழியக்காரரை அக்கினிஜுவாலைகளாகவும் செய்கிறார்.

சங்கீதம் 68:17

17. தேவனுடைய இரதங்கள் பதினாயிரங்களும்,
ஆயிரமாயிரங்களுமாயிருக்கிறது; ஆண்டவர் பரிசுத்த
ஸ்தலமான சீனாயிலிருந்தவண்ணமாய் அவைகளுக்குள்
இருக்கிறார்.

சகரியா 6:1–5

1. நான் திரும்பவும் என் கண்களை ஏறெடுத்து, இதோ,
இரண்டு பர்வதங்களின் நடுவாகப் புறப்பட்டுவருகிற நாலு
இரதங்களைக் கண்டேன்; அந்தப் பர்வதங்கள் வெண்கலப்
பர்வதங்களாயிருந்தன.

2. முதலாம் இரதத்தில் சிவப்புக் குதிரைகளும்,
இரண்டாம் இரதத்தில் கறுப்புக் குதிரைகளும்,

3. மூன்றாம் இரதத்தில் வெள்ளைக் குதிரைகளும்,
நான்காம் இரதத்தில் புள்ளிபுள்ளியான
சிவப்புக்குதிரைகளும் பூட்டியிருந்தன.

4. நான் என்னோடே பேசின தூதனை நோக்கி:
ஆண்டவனே, இவைகள் என்னவென்று கேட்டேன்.

5. அந்தத் தூதன் எனக்குப் பிரதியுத்தரமாக: இவைகள்
சர்வலோகத்துக்கும் ஆண்டவராயிருக்கிறவருடைய
சமூகத்தில் நின்று புறப்படுகிற வானத்தினுடைய நாலு
ஆவிகள் என்றார்.

2 இராஜா 6:13–17

13. அப்பொழுது அவன்: நான் மனுஷரை அனுப்பி அவனைப் பிடிக்கும்படி, நீங்கள் போய் அவன் எங்கே இருக்கிறான் என்று பாருங்கள் என்றான்; அவன் தோத்தானில் இருக்கிறான் என்று அவனுக்கு அறிவிக்கப்பட்டது.
14. அப்பொழுது அவன் அங்கே குதிரைகளையும் இரதங்களையும் பலத்த இராணுவத்தையும் அனுப்பினான்; அவர்கள் இராக்காலத்திலே வந்து பட்டணத்தை வளைந்துகொண்டார்கள்.
15. தேவனுடைய மனுஷனின் வேலைக்காரன் அதிகாலமே எழுந்து வெளியே புறப்படுகையில், இதோ, இராணுவமும் குதிரைகளும் இரதங்களும் பட்டணத்தைச் சுற்றிக்கொண்டிருக்கக் கண்டான்; அப்பொழுது வேலைக்காரன் அவனை நோக்கி: ஐயோ, என் ஆண்டவனே, என்னசெய்வோம் என்றான்.
16. அதற்கு அவன்: பயப்படாதே; அவர்களோடிருக்கிறவர்களைப்பார்க்கிலும் நம்மோடிருக்கிறவர்கள் அதிகம் என்றான்.
17. அப்பொழுது எலிசா விண்ணப்பம்பண்ணி: கர்த்தாவே, இவன் பார்க்கும்படி இவன் கண்களைத் திறந்தருளும் என்றான்; உடனே கர்த்தர் அந்த வேலைக்காரன் கண்களைத் திறந்தார்; இதோ, எலிசாவைச்சுற்றிலும் அக்கினிமயமான குதிரைகளாலும் இரதங்களாலும் அந்த மலை நிறைந்திருக்கிறதை அவன் கண்டான்.

202. இரவு உணவைக் குறித்து மறந்துவிட்டீர்களா? பிள்ளைகள் வெளியே காரிலே சுகமாய் இருக்கிறார்களா, இல்லையா என்பதைக் குறித்து மறந்துவிட்டீர்களா? நீங்கள் பழமையான எல்லாவற்றையும் குறித்து மறந்துவிட்டீர்களா? நீங்கள் தற்போது உணர்கிறது என்ன என்பதை உணர்ந்துகொண்டீர்களா? அது உங்களுக்கு முன்பாக நாளுக்கு நாள் நிஜமாகிறது. பாருங்கள்? எதுவாயிருந்தாலும்... அதுவே மையமாக இருக்கட்டும். மற்றக் காரியங்கள் தாரப் போய்விட்டட்டும்; அவைகள் எப்படியும் அழியப் போகின்றன. ஓ, அவர் பின்னாக தொடர்ந்து சென்று கொண்டிருங்கள். எலிசா எலியாவைப் பின்பற்றியதுபோல, நாம் அவரைப் பின் தொடர்ந்து செல்வோமாக. ஏனென்றால் ஒரு நாளிலே நாமும்கூட எடுத்துக்கொள்ளப்பட வேண்டும். அவரைக் கல்லறையிலிருந்து வெளியே உயர்த்திய அக்கினி இரதத்தைப் பார்த்திருக்கிறோம். இப்போது அதை நம் மத்தியிலே உணர்கிறோம். ஏதோ ஒரு நாள் அவர் குதிரைகளை புதர்களிலிருந்து அவிழ்த்துவிடப் போகிறார். நாம் மேலே போகிறோம். நீங்கள் அவரை நேசிக்க மாட்டீர்களா?

தேவ சித்தத்திற்குப் புறம்பாக அவருக்கொரு சேவை செய்தல் (DOING GOD A SERVICE WITHOUT HIS WILL)

ஜூலை 18, 1965

2 இராஜா. 2:11

11. அவர்கள் பேசிக்கொண்டு நடந்துபோகையில், இதோ, அக்கினி ரதமும் அக்கினிக் குதிரைகளும் அவர்கள் நடுவாக வந்து இருவரையும் பிரித்தது; எலியா சுழல்காற்றிலே பரலோகத்திற்கு ஏறிப்போனான்.

யோபு 38:1

1. அப்பொழுது கர்த்தர்: பெருங்காற்றிலிருந்து யோபுக்கு உத்தரவாக:

யோபு 40:6

6. அப்பொழுது கர்த்தர் பெருங்காற்றில் இருந்து யோபுக்கு உத்தரவு அருளினார்.

28. யோபு... தேவன் அவனுக்கு மிகவும் தத்ரூபமாக இருந்த காரணத்தால், அவன் அங்கு சென்று கதவைத் தட்டி அவரைப் பேட்டி காண விழைந்தான்.

29. தேவன் அவனுடன் பேசிஞர் என்று நாம் காண்கிறோம்; ஆனால் அவர் திரை மறைக்கப்பட்டிருந்தார். அவர் சுழல்காற்று என்னும் உருவில் திரைமறைக்கப்பட்டிருந்தார். அவர் யோபிடம் இடைக் கட்டிக்கொண்டு புருஷனைப் போல் வரும்படி கூறினார். அவர் மனிதனைப் போல் அவனுடன் பேசப் போகின்றார். அவர் பெருங்காற்றில் இறங்கி வந்து யோபிடம் பேசிஞர். அந்த பெருங்காற்றின் மூலம் அவர் யோபுக்கு அறியப்பட்டார். ஆயினும் அவன் அவரை நன்றாக காணமுடியவில்லை. காற்று அடித்து மரங்களில் சலசலப்பு உண்டாக்குவதை அவனால் கேட்க முடிந்தது. அந்த பெருங்காற்றிலிருந்து ஒரு சத்தம் புறப்பட்டு வந்து அவனுடன் பேசினது. தேவன் பெருங்காற்றில் திரை மறைக்கப் பட்டிருந்தார்.

நமது முன்னிலையில்
திரை நீக்கப்பட்டுள்ள
வல்லமையுள்ள தேவன்

THE MIGHTY GOD UNVEILED BEFORE US

ஜீன் 29, 1964

ஏசாயா 66:15

15. இதோ, தம்முடைய கோபத்தை உக்கிரமாகவும், தம்முடைய கடிந்துகொள்ளுதலை அக்கினிஜுவாலையாகவும் செலுத்தக் கர்த்தர் அக்கினியோடும் வருவார், பெருங்காற்றைப்போன்ற தம்முடைய இரதங்களோடும் வருவார்.

எசேக்கியேல் 1:4-6

4. இதோ, வடக்கேயிருந்து புசல்காற்றும் பெரிய மேகமும், அத்தோடே கலந்த அக்கினியும் வரக்கண்டேன்; அதைச் சுற்றிலும் பிரகாசமும், அதின் நடுவில் அக்கினிக்குள்ளிருந்து விளங்கிய சொகுசாவின் நிறமும் உண்டாயிருந்தது.
5. அதின் நடுவிலிருந்து நாலு ஜீவன்கள் தோன்றின; அவைகளின் சாயல் மனுஷசாயலாயிருந்தது.
6. அவைகளில் ஒவ்வொன்றுக்கும் நந்நான்கு முகங்களும், ஒவ்வொன்றுக்கும் நந்நான்கு செட்டைகளும் இருந்தன.

2 இராஜா. 2:11-12

11. அவர்கள் பேசிக்கொண்டு நடந்துபோகையில், இதோ, அக்கினி ரதமும் அக்கினிக் குதிரைகளும் அவர்கள் நடுவாக வந்து இருவரையும் பிரித்தது; எலியா சுழல்காற்றிலே பரலோகத்திற்கு ஏறிப்போனான்.
12. அதை எலிசா கண்டு: என் தகப்பனே, என் தகப்பனே, இஸ்ரவேலுக்கு இரதமும் குதிரைவீருமாய் இருந்தவரே என்று புலம்பினான்; அவனை அப்புறம் காணாமல், தன் வஸ்திரத்தைப் பிடித்து இரண்டு துண்டாகக் கிழித்தான்.

2 இராஜா. 13:14

14. அவன் நாட்களில் எலிசா மரணத்துக்கு ஏதுவான வியாதியாய்க் கிடந்தான்; அப்பொழுது இஸ்ரவேலின் ராஜாவாகிய யோவாஸ் அவனிடத்துக்குப்போய், அவன்மேல் விழுந்து, அழுது: என் தகப்பனே, என் தகப்பனே, இஸ்ரவேலுக்கு இரதமும் குதிரைவீருமாயிருந்தவரே என்றான்.

224. ஆகவே அவன் எடுத்துக்கொள்ளப்படுகையில், சிறிது நேரம் கழித்து ஒரு அக்கினி இரதம் கீழே வந்து அவனை எடுத்துக் கொண்டது, அவன் அதன் மீது ஏறினான். ஆகவே அவன் மேலே செல்கையில், தன் சால்வையை இழுத்து இப்படி வைத்துக் கொண்டு, அதை வீசி எறிந்தான். அது தரையில் விழுந்தது, அந்த குதிரைகள்... ஆகவே அக்கினி இரதம் அவனை எடுத்துக் கொண்டது.

சாட்சிகள் WITNESSES

ஏப்ரல் 5, 1953

31. வயதான தீர்க்கதரிசியாகிய எலிசாவின் (எலியாவின்) வஸ்திரமானது - ஒரு மாதிரியாக - அவன் கிறிஸ்துவுக்கு ஒரு மாதிரியாய் இருந்தான். அவனைப் பின்தொடர்ந்த எலிசா, அவனுக்குப் பிறகு தீர்க்கதரிசியானான். அவன் சபைக்கு மாதிரியாய் இருக்கிறான். எலியா நான்கு அற்புதங்களைச் செய்தான் என்று நம்புகிறேன்... (அது எட்டு அற்புதங்களாக இருக்க வேண்டும், நான்கு அல்லது எட்டு. இப்பொழுது எனக்கு நிச்சயமாகத் தெரியவில்லை.)

பிரமிக்கத்தக்க அற்புதங்கள். எலிசா – சபையானது – அவனுடைய ஆவியின் வரம் இரட்டிப்பாய் கிடைக்க வேண்டுமென்று கேட்டான்: இரட்டிப் பான பங்கு. அவன், “உன்னுடைய கண்களை பரலோகத்திற்கு நேராக வைத்துக் கொள், நான் மேலே எடுத்துக் கொள்ளப் படும்போது, நீ என்னைக் கண்டால், உனக்குக் கிடைக்கும்” என்றான். எலியா சுழல்காற்றில், ஒரு அக்கினி முகிலில் எலிசாவின் பார்வையை விட்டு, எடுத்துக் கொள்ளப்படுகையில், எலியா தன்னுடைய சால்வையை பின்னே எறிந்தான்; எலிசா அதை எடுத்துக்கொண்டு, யோர்தானுக்கு நடந்து வந்து அதை அடித்து, “எலியாவின் தேவன் எங்கே?” என்றான். அவன் எலியா செய்ததைக் காட்டிலும் இரண்டு மடங்கு அற்புதங்களைச் செய்தான்.

இயேசு சபையிடம், “நான் செய்கிற கிரியைகளை நீங்களும் செய்வீர்கள், அதைக் காட்டிலும் அதிக கிரியை களைச் செய்வீர்கள்” என்று சொன்னார். அதன் இரட்டிப்பான பங்கு. அவர்கள் பெந்தெகொஸ்தே நாளில் பயமடைந்தவர்களாயும், வல்லமையற்றவர்களாயும், உதவியற்றவர்களாயும், மேலே சென்று கர்த்தராகிய இயேசு கிறிஸ்து பரமேறிச் சென்ற பிறகு காத்திருந்தார்கள், அவர் அதே வல்லமையை, அவர் அணிந்திருந்த அதே வஸ்திரத்தை பரலோகத்திலிருந்து கீழே அனுப்பி (எறிந்து), சபையின் மேல் விழப்பண்ணினார். வஸ்திரமாகிய பரிசுத்த ஆவி...

ஓர் கலியாண விருந்து, அக்டோபர் 4, 1956

95 இந்நாட்கள் ஒன்றில், இந்நாட்கள் ஒன்றில் என்னுடைய மரணவேளைகளின் கடையாந்திர பகுதிகளில் நான் அவர் வருவதையே நோக்கிப்பார்க்கிறேன். அது உண்மை.

நான் யோர்தானை நோக்கிப் பார்த்து
என்னத்தைக் கண்டேன்
நித்திய வீட்டிற்கு என்னைக் கொண்டு
செல்வதற்காக வருகிறதையே;
(வயதான எலியா யோர்தானை நோக்கிப்
பார்த்தது போலவே)

ஒரு கூட்ட பிரகாசமான தூதர்கள்
என்னை பிந்தொடர்ந்து வந்தனர்;
அவர்கள் நித்திய வீட்டிற்கு என்னைக்
கொண்டு செல்வதற்காகவே வந்து
கொண்டிருந்தனர்.

தாழ்வான ஊஞ்சலாம், இனிய இரதம், தாழ்
இறங்கி
நித்திய வீட்டிற்கு என்னைக்
கொண்டு செல்வதற்காகவே வரும்;

96 கர்த்தராகிய இயேசு, இந்த ஆசீர்வதிக்கப்பட்ட இரதத்தின் ஓட்டுநர், பண்டைய சீயோனின் கப்பல் மாலுமி, ஜீவனின் படகு, இந்த கட்டிடத்தினூடாக அசைந்து பேசிக் கொண்டிருக்கிறார். அவருடைய சமூகம் இங்கிருக்கிறது. கல்லறையிலிருந்து அவரை எழுப்பின அதே பரிசுத்த ஆவியானவர் இங்கிருக்கிறார்.

உலகத்தால் வஞ்சிக்கப்பட்ட

ஒரு சபை

A. DECEIVED. CHURCH. BY. THE. WORLD_ JEFF. IN CH 67 SUNDAY_ 59-0628M

ஆனால் கர்த்தாவே, என்றோ ஒரு நாள், நாங்கள் எலியாவைப் போல ஆற்றண்டைக்கு வந்து அங்கே நோக்கிப் பார்க்க, எங்களைத் தூக்கிச் செல்லும் ஓர் அக்கினி இரதமானது ஒவ்வொரு புதரண்டையிலும் சேணம் பூட்டப்பட்டிருக்கும். எனவே இந்தச் சாம்பல் குவியல்களோ முன்வைக்கப்பட்டுள்ள அந்த மகத்தான காரியத்திலிருந்தும், அந்த மகத்தான மகிமையிலிருந்தும் எங்களை மறைக்கும் படியான திரைகளாய் மாத்திரமே உள்ளன என்பதை நாங்கள் அறிந்து கொள்வோமாக.

நான் அறிந்திருக்கிறேன் I Know

பத்தி எண் 100

I. KNOW_JEFF. IN EASTER. MESSAGE. BOOK SUNDAY_60-0417S

92. விண்வெளியில் செல்லுதல் என்பது புதிய ஒரு காரியமல்ல என்று உங்களுக்குத் தெரியுமா? எலியாவைக் குறித்து என்ன நினைக்கிறீர்கள்? அவன் விண்வெளி வீரனாக இல்லாமல் போனால், நான் விண்வெளி வீரன் ஒருவனைக் கண்டதேயில்லை ஜான் க்ளென் போக நினைவாத இடத்துக்கும் அவன் சென்றான்.

93. நல்லது, உங்களுக்குத் தெரியுமா, ஒருவன் ஒரு சமயம் மெதுவாக மேலே சென்றான். அவனுடைய பெயர் ஏனோக்கு. அவன் நடந்து மேலே சென்றான், ஆனால் அவன் ஒரு விண்வெளி வீரன். நிச்சயமாக. அவன் அழுத்தம் கொண்டவனாயிருந்தான். அவன் மாற வேண்டிய அவசியம் இருக்கவில்லை. அவன் நடக்கத் தொடங்கினபோது ஏற்கனவே அழுத்தத்தை பெற்றிருந்தான். அவன் நடந்து எல்லா பரிமாணங்களையும் கடந்து, தேவனுடைய சமூகத்தை அடைந்தான்.

94. ஒரு கிழவன் களைப்புற்றவனாய் சரியாக நடக்க முடியவில்லை. அவன் யேசுபேலுடன், அவனுடைய குட்டை தலைமுடியைக் குறித்தும் முகவண்ணத்தைக் குறித்தும் வாக்குவாதம் செய்தான். தேவன் ஒரு இரதத்தை கீழே அனுப்பி, “இன்று பிற்பகல் மேகங்களின் வழியாக அந்த இரதத்தில் சவாரி செய்து மேலே வர உனக்கு அனுமதியளிக்கிறேன்” என்றார் விண்வெளி வீரன்!

இறங்கு வரிசையில் எண்ணுதல்

COUNTDOWN

செப்டம்பர் 9, 1962

167. பழைய ஏற்பாட்டில் 'எடுத்துக் கொள்ளப்படுதலை'க் குறித்த மூன்று சம்பவங்களைக் காணலாம். ஆகவே, அது ஒரு சாட்சியாக அமைந்துள்ளது. முதலாவதாக ஏனோக்கு எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டான். இரண்டாவதாக எலியா; மூன்றாவதாக இயேசு. இயேசுவே பழைய ஏற்பாட்டுக்கும், புதிய ஏற்பாட்டுக்கும் இடையேயுள்ள பொறுப்புக்கல் (Keystone) ஆவார். அவை யிரண்டையும் இணைத்தவர் அவரே. அவர் முதலில் மரித்து, பின்பு உயிரோடெழுந்து, எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டார். ஏனோக்கு எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டான். எலியா அக்கினி மயமான ரதத்தில் ஏறி, சுழற்காற்றில் எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டான். இயேசுவானவர் மரித்து, அடக்கம் பண்ணப்பட்டு, உயிரோடெழுந்து, சில நாட்கள் இவ்வுலகில் வாசம் செய்து, அதன் பின்பு எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டார். அவரே மையமானவர். இவர் மூவரும் 'எடுத்துக் கொள்ளப்படுதல்' நிகழ்ச்சிக்கு சாட்சிகளாயிருக்கின்றனர்.

ஆகாயத்தில் எடுத்துக்கொள்ளப்படுதல் (THE RAPTURE)

டிசம்பர் 4, 1965

251. அது மகிமைக்கு, பரலோகத்துக்கு, கலியாண விருந்துக்கு செல்கிறது, ஈசாக்கும் ரெபேக்காடும் அதற்கு முன்னடையாளமாயுள்ளனர், ஈசாக்கை சந்திக்க ரெபேக்காள் புறப்பட்டுச் சென்றபேர்து. ஆபிரகாமிடமிருந்து புறப்பட்டுச் சென்ற செய்திக்கு எலியேசர் எடுத்துக்காட்டாய் இருக்கிறான் என்பதை ஞாபகம் கொள்ளுங்கள். ஈசாக்குக்கு மணவாட்டியை கண்டு பிடிக்க எலியேசர் புறப்பட்டுச் சென்றான். அவன் குளிர்ச்சியான சாயங்கால வேளையிலே அழகான ரெபேக்காளைக் கண்டான்-தண்ணீர் குடம் சுமந்து கொண்டு வருகின்ற கறுப்புநிறத் தோலைக் கொண்ட பெண்ணை எலியேசர், "தேவனாகிய கர்த்தாவே, என் பிரயாணத்தை வாய்க்கச் செய்து என் ஆண்டவன் ஆபிரகாமுக்கு வெற்றியைத் தருவீராக" என்று ஜெபம் பண்ணினான்.

252. ஆபிரகாம் "நீ பெலிஸ்தியரின் மத்தியில் பெண் கொள்ளாமல் என் ஜனத்தாரிடம் போ" என்றான் - கிறிஸ்துவின் மணவாட்டிக்கும் கிறிஸ்துவுக்கும் இரத்த சம்பந்தமான உறவு என்பதை இது காண்பிப்பதாய் உள்ளது. ஏனெனில் ஈசாக்கும் ரெபேக்காடும் இரத்த சம்பந்தமான உறவினர்.

253. எனவே அவன் புறப்பட்டுச் சென்றான், அப்பொழுது இந்த அழகான ரெபேக்காள், வெளியே வந்து தண்ணீர் மொண்டாள். அவன், "அவள் 'ஒட்டகங்களுக்கும் குடிக்கக் கொடுப்பேன் என்று சொன்னால்' என்று ஜெபித்தான். அதன் பிறகு, நீங்கள் கவனிப்பீர்களானால், ரெபேக்காளுக்கு... முடிவான தீர்மானம் ரெபேக்காள் தான் செய்ய வேண்டும். எலியேசர் அவள் தகப்பனிடம் பெண்கேட்டான்; அவன் தாயிடமும் பெண்கேட்டான். அவர்கள் இருவருமே இணங்கவில்லை. அவள் சிறிது காலம் தங்கியிருக்க வேண்டுமென்று அவர்கள் விரும்பினர். அவன், "என் பணியில் என்னைத் தடை செய்யாதீர்கள்" என்றான்.

254. அப்பொழுது ரெபேக்காள் தான், தீர்மானத்தை தெரிவிக்க வேண்டும். அவன், "அவள் தான் பெண்; அவளே சொல்லட்டும்" என்றான்.

255. அவனைக் கேட்டவுடனே, வேகமாக அவள் மனதில் தீர்மானித்தாள். அவள், "நான் போகிறேன்" என்றாள். அவள் ஓட்டகத்தின் மேலேறி ஈசாக்கைச் சந்திக்க புறப்பட்டுச் சென்றாள்.... பாருங்கள், அவள் தண்ணீர் வார்த்த அதே ஓட்டகம் அவளை தன் மணவாளனிடம் கொண்டு சென்று, அவளுடைய வெற்றி அனைத்துக்கும் காரணமாயிருந்தது. அவ்வாறே நாம் தண்ணீர் வார்த்து துதியை ஏற்றிடுக்கும் (ஆமென்! பாருங்கள்?) அதே ஓட்டகம், அதே வல்லமை தான் (வேதத்தில் மிருகம் வல்லமைக்கு எடுத்துக்காட்டாய் உள்ளது), தண்ணீர் ஜீவனைக் குறிக்கிறது, துதி வார்த்தைக்கு ஏற்றிடுக்கப்படுகிறது - நாம் மணவாளனைச் சந்திக்க நம்மை மகிமையின் தேசத்துக்கு கொண்டு செல்கிறது. ஆம், ஐயா! ஆமென்!

கேள்விகளும் பதில்களும்

(QUESTIONS AND ANSWERS) (COD 2:21)

ஆகஸ்டு 30, 1964 காலை
