Análisis de Datos: Películas y Shows en Disney+

Proyecto Personal Torres Leandro Joel

Gmail: <u>leandrojtorres95@gmail.com</u>

Marzo-2022

Introducción

Este proyecto es realizado con el fin analizar de forma descriptiva un dataset de Kaggle:

https://www.kaggle.com/shivamb/disney-movies-and-tv-shows

El fin es como portfolio, está destinado a un aspecto técnico en el ámbito de la extracción y limpieza de datos, pero no técnico para el informe final. Para ello utilizaremos de herramientas MySQL y Power Bi

Primer vistazo

Si abrimos el archivo csv con un bloc de notas

En la primera fila podemos ver los títulos de cada columna que usaremos y también podemos ver que están separados por comas y un "enter" ("/n") entre filas, es recomendable en lo posible dar un pequeño vistazo a nuestros datasets para ver su estructura y guiarnos en la carga de los datos

En caso de MySQL la palabra "title" y "description" son palabras reservadas para funciones por lo que dentro del bloc de notas cambiaremos estos títulos con title=ttitle description=ddescription

MySQL Carga y transformación de datos

Lo próximo a hacer es crear un tabla en MySQL ya que lo utilizaremos para limpiar la data y realizar transformaciones, ya que si lo cargamos directamente en Power BI y realizamos estás acciones allí no sería lo mejor para un rendimiento óptimo.

Lo próximo a hacer para cargar el dataset, necesitamos crear una nueva tabla en nuestra base de datos, para ello vamos a crear una nueva base de datos ("no hace falta"), y dentro la tabla. Utilizaremos una tabla.

Entonces en el siguiente script creamos la base de datos "disneyt" y la tabla temporal "dataset" con las variables declaradas con el titulo que notamos en el bloc de notas.

```
CREATE DATABASE disneyt;
USE disney;
CREATE TEMPORARY TABLE dataset (
show id VARCHAR (20)
,ttype VARCHAR (20)
,title VARCHAR (200)
,director VARCHAR(200)
, cast VARCHAR (200)
,country VARCHAR (100)
,date added VARCHAR (100)
, release year VARCHAR (20)
,rating VARCHAR (50)
,duration VARCHAR (50)
,listed in VARCHAR(100)
,ddescription VARCHAR (200)
);
```

El tipo de variable utilizamos todos en VARCHAR porque luego lo cambiaremos a entero o float según lo requiramos, además si por ejemplo declarando un entero puede ser que entre uno de los miles de registros no posea un entero o esté vacío por lo que ocurrirá un error.

Luego cargamos los datos, en este paso puede ocurrir algún error de acuerdo alguna medida de seguridad de la versión de MySQL del usuario, por lo que quedará para el lector resolver, la siguiente pagina puede servir de ayuda, también hay que tener cuidado con usar "/" o "\"

https://computingforgeeks.com/how-to-solve-mysql-server-is-running-with-the-secure-file-priv-error/

```
#CARGA DE DATOS
LOAD DATA INFILE 'C:/ProgramData/MySQL/MySQL Server 8.0/Uploads/dis-
ney_plus_titles.csv'
INTO TABLE dataset
FIELDS TERMINATED BY ',' ENCLOSED BY '"'
LINES TERMINATED BY '\n'
IGNORE 1 LINES;
#OBSERVAMOS LOS DATOS
SELECT * FROM dataset;
```

Por otro lado creamos nuestras tablas dimensiones para luego cargarlas directamente a Power BI para ser más eficientes así no usar Power Query, ellas son la principal, la fecha de agregado, la dirección y la descripción de las películas o shows

```
#---TABLA DIMENSION FECHA DE INGRESO ( PODEMOS AGREGAR MAS FILAS COMO
CUATRIMESTRE O SEMESTRE QUEDA A CRITERIO) ----
# (pd: iniciar el contador para crear la id de la tabla)
SET @contador=0;
CREATE TABLE to fecha de agregado AS
WITH CALENDARIO AS (SELECT show id ,date added, SUBSTRING INDEX (date ad-
ded," ",1) AS MES
, SUBSTRING INDEX(SUBSTRING INDEX(date added,",",1)," ",-1) AS DIA
, SUBSTRING INDEX (date added, ", ",-1) AS ANIO FROM dataset
)
SELECT DISTINCT (SELECT @contador:=@contador+1) AS id fecha de agre-
date added AS fecha completa, CAL.dia, CAL.mes, SUBSTRING(CAL.MES, 1,
3) AS mes corto
, CASE
WHEN MES="January" THEN 1
WHEN MES="February" THEN 2
WHEN MES="March" THEN 3
WHEN MES="April" THEN 4
WHEN MES="May" THEN 5
WHEN MES="June" THEN 6
WHEN MES="July" THEN 7
WHEN MES="August" THEN 8
WHEN MES="September" THEN 9
WHEN MES="October" THEN 10
WHEN MES="November" THEN 11
WHEN MES="December" THEN 12
END num mes, CAL.anio
FROM CALENDARIO AS CAL;
# este id contiene el valor nulo por eso lo borramos
DELETE FROM tb fecha de agregado WHERE id fecha De agregado=168;
#VISUALIZAMOS LA TABLA CREADA
SELECT * FROM tb_fecha_de_agregado;
#--- TABLA DIMENSION DIRECCION---
SET @contador=0;
CREATE TABLE tb_direccion AS
SELECT DISTINCT (SELECT @contador:=@contador+1) AS id_direction ,di-
rector, cast FROM dataset
WHERE (director <> "NULL" AND cast <> "NULL");
```

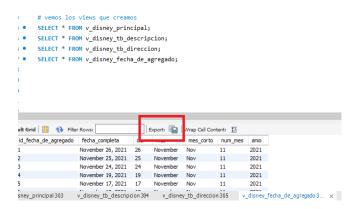
4

```
#---TABLA DIMENSION DESCRIPCION---
SET @contador=0;
CREATE TABLE to descripcion AS
SELECT DISTINCT (SELECT @contador:=@contador+1) AS id descrip-
cion, ddescription AS descripcion FROM dataset
WHERE ddescription <> "NULL";
SELECT * FROM tb descripcion;
#---TABLA PRINCIPAL---
CREATE TABLE tb disney principal AS
SELECT SUBSTRING INDEX (A. show id, "s", -1) AS id, A.ttype AS tipo, A.ti-
tle AS titulo, B.id direccion AS id direccion,
A.country AS pais, C.id fecha de agregado AS id fecha de agregado,
A.release year AS fecha de lanzamiento, A.rating AS edad clasifica-
cion,
A.duration AS duracion, A.listed in AS genero,
D.id descripcion AS id descripcion
FROM dataset A
LEFT JOIN tb direction B ON (A.cast=B.cast AND A.director=B.director)
LEFT JOIN to fecha de agregado C ON A.date added=C.fecha completa
LEFT JOIN tb descripcion D ON A.ddescription=D.descripcion;
Notamos que tenemos valores nulos, los dejamos en blanco ya que Power BI los detecta de esa manera,
entonces transformamos, también alteramos el tipo de dato para lograrlo en caso de que sean enteros.
ALTER TABLE to disney principal MODIFY id direccion VARCHAR (20);
UPDATE tb disney principal
SET id direccion=""
WHERE id direccion IS NULL;
UPDATE tb disney principal
SET pais=""
WHERE pais IS NULL;
ALTER TABLE to disney principal MODIFY id fecha de agregado VAR-
CHAR (20);
UPDATE tb disney principal
SET id fecha de agregado=""
WHERE id fecha de agregado IS NULL;
ALTER TABLE to disney principal MODIFY fecha de lanzamiento VAR-
CHAR (20);
UPDATE tb disney principal
SET fecha de lanzamiento=""
WHERE fecha de lanzamiento IS NULL;
UPDATE tb disney principal
SET edad clasificacion=""
WHERE edad clasificacion IS NULL;
UPDATE tb disney principal
SET duracion=""
```

SELECT * FROM tb direccion;

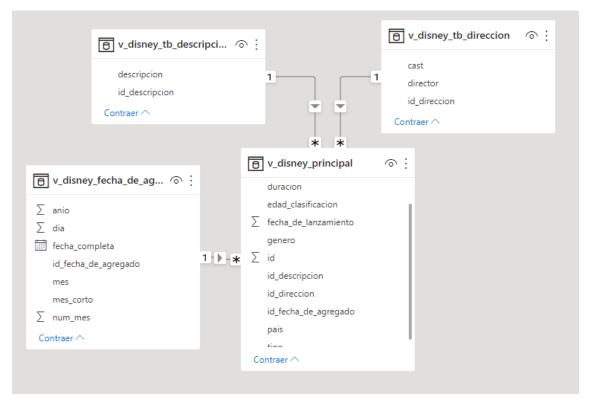
```
WHERE duracion IS NULL;
UPDATE tb_disney_principal
SET genero=""
WHERE genero IS NULL;
ALTER TABLE tb disney principal MODIFY id descripcion VARCHAR(20);
UPDATE tb disney principal
SET id descripcion=""
WHERE id descripcion IS NULL;
UPDATE tb_direccion
SET director=""
WHERE director IS NULL;
UPDATE tb direccion
SET cast=""
WHERE cast IS NULL;
SELECT * FROM tb_disney_principal;
SELECT * FROM tb direction;
Terminando, creamos las vistas y las vemos
#CREAMOS LAS VISTAS
CREATE VIEW v_disney_principal AS
SELECT * FROM tb disney principal;
CREATE VIEW v_disney_tb_descripcion AS
SELECT * FROM tb descripcion;
CREATE VIEW v disney tb direccion AS
SELECT * FROM tb direction;
CREATE VIEW v disney fecha de agregado AS
SELECT * FROM tb fecha de agregado;
# vemos los views que creamos
SELECT * FROM v disney principal;
SELECT * FROM v_disney_tb_descripcion;
SELECT * FROM v_disney_tb_direccion;
SELECT * FROM v_disney_fecha_de_agregado;
```

Por último paso en MySQL vamos a exportar los datos, con la opción que nos brinda luego de realizar las consultas de los datos de nuestras visualizaciones. Entonces exportamos con el mismo nombre de las vistas en formato CSV con separación de ";", ya que con "," puede confundir con datos de un mismo registro, por ejemplo "November 26, 2021" podría separar en "November 26" y " 2021"

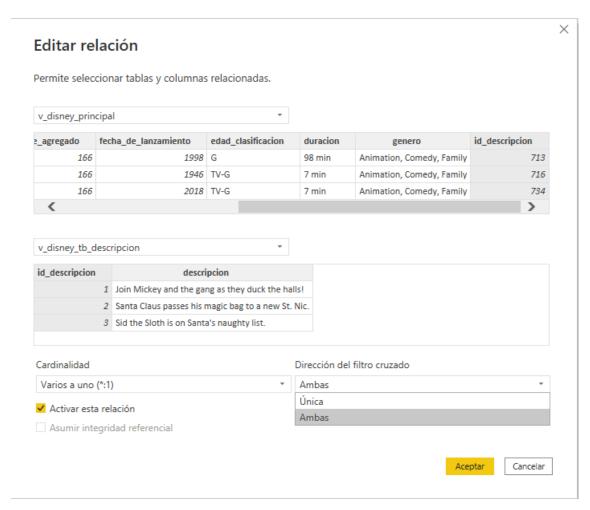


Power BI

Cargamos los CSV en el programa y luego realizamos el modelo relacional, entre "ids" de las tablas hacia la principal (puede que PBI ya haya realizado las relaciones automáticamente), quedaría de esta forma



Las relaciones deberán tener la siguiente configuración, con cardinalidad de "varios a uno" y dirección de filtro cruzado "en ambas"



Para el informe utilice un fondo azul desde google imágenes, no es necesario usar el mismo o tener un fondo, es más un aspecto estético. En el diseño de la solapa podemos configurar ello.

Por otro lado, creamos una tabla nueva para almacenar todas las medidas que calculemos.

Solapas

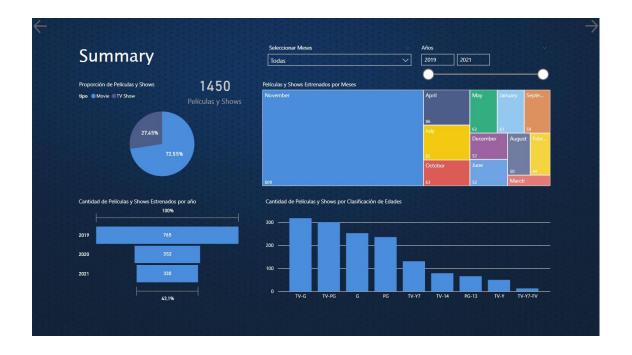
Tapa

Es la primera solapa, por ende la presentación del dashboard, colocaremos el titulo del mismo, el autor ("nosotros") y el mes de elaboración, también un botón para dirigir al usuario a la siguiente solapa.



Summary

Un pequeño resumen de los datos que tenemos, como la cantidad de películas y shows, la proporción, la distinta distribución de fechas de subidas en plataforma. La misma tiene 2 tooltips, uno de la cantidad de shows y películas, y otro con un glosario en la clasificación de edades.

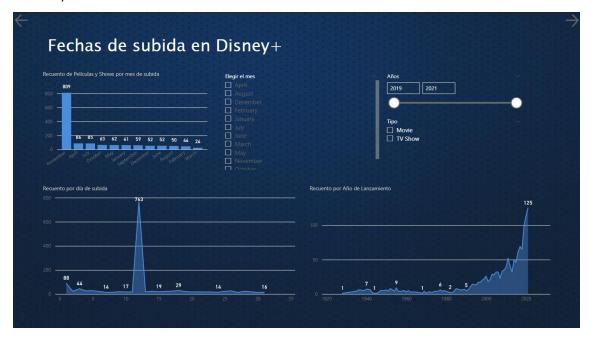


El glosario se obtuvo con datos de las siguientes páginas webs:

https://es.wikipedia.org/wiki/Clasificaci%C3%B3n por edades (TV Parental Guidelines)
https://es.wikipedia.org/wiki/Sistema de calificaciones de la Motion Picture Association

Fecha de subida

En está solapa está diseñada con la intención de observar cuando la película o shows fue subido en plataforma y cuando fue su fecha de lanzamiento



Títulos

Por último mostramos todos los títulos que tenemos, con sus características como director, cast , una breve descripción entre otros datos. Esta solapa también tiene un tooltip para un glosario en la clasificación por edad



Conclusiones

Para finalizar cabe aclarar que los procesos de ETL ("extracción, transformación y carga") de datos es de vital importancia para poder crear con más facilidad nuestro dashboard, también lo importante de usar SQL para lograrlo y una vez terminado llegar así al proceso final de elaborar el informe en PoweBI. También del producto final, podemos notar que en 2019 se subieron por mucho más la cantidad de contenido, que la plataforma sube mas contenido en noviembre, se suben más contenidos para un público adulto ("TV-G y TV-PG"), que el día 12 es cuando mayormente se sube contenido y que el contenido procede de un lanzamiento en el presente siglo, entre más conclusiones.