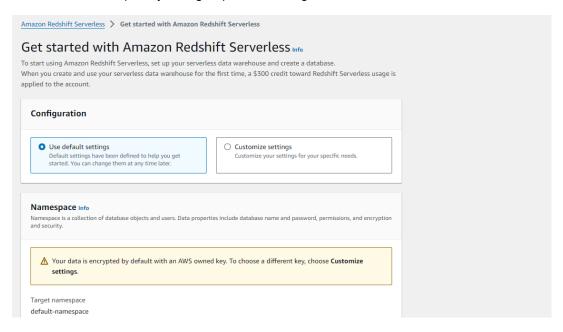
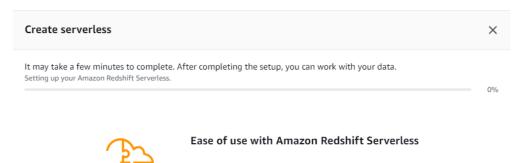
En primer lugar se crea un cluster de Redshift Serverless usando la configuración por defecto. Esto nos crea un namespace y workgroup con la configuración básica necesaria.



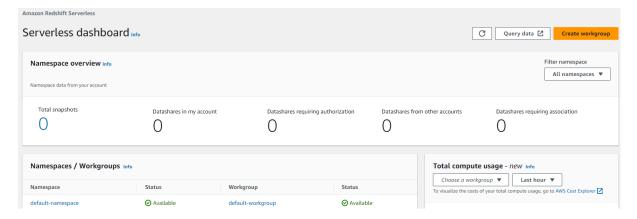
- A **Namespace** is a collection of database objects and users. Namespaces group together all of the resources you use in Redshift Serverless, such as schemas, tables, users, datashares, and snapshots.
- A **Workgroup** is a collection of compute resources. Workgroups house compute resources that Redshift Serverless uses to run computational tasks.

Esperamos unos minutos a que cargue el cluster...

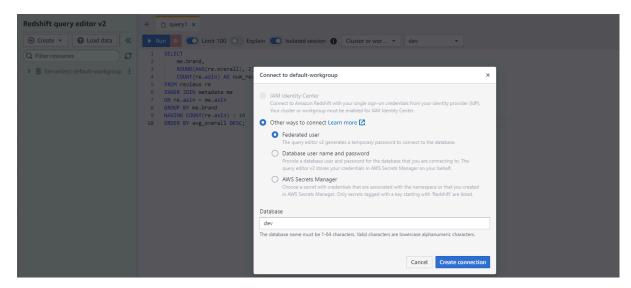


Access and analyze data without the need to set up, tune, and manage Amazon Redshift clusters.

El namespace y workgroup están listos para ser utilizados.



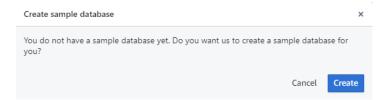
Por medio de la opción *query data* accedemos al editor de Redshift. Al entrar por primera vez se debe establecer la conexión, y en este caso se elige la forma Federated user. Cabe mencionar que también es posible crear unas credenciales o traerlas desde el servicio Secrets Manager de AWS.



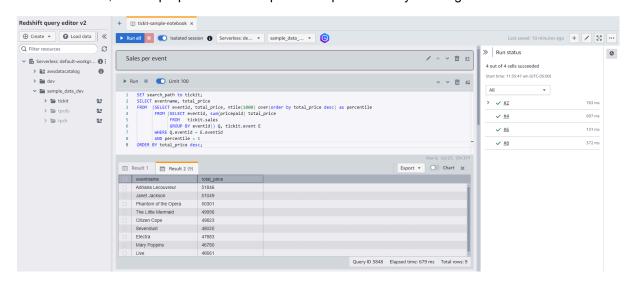
En este punto aparece una carpeta con datos de prueba que puede ser consultada en cualquier momento. Elegimos el sample llamado tickit.



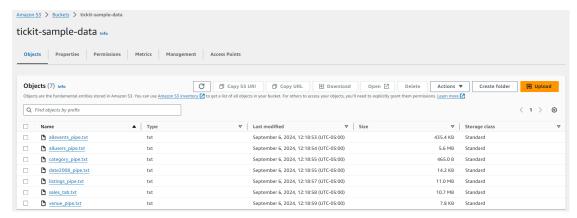
Se crea la base de datos correspondiente.



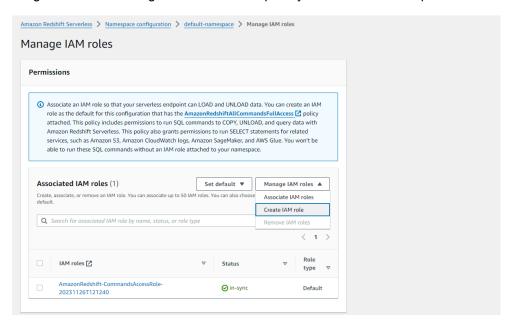
Una vez creada, se nos proporciona unos queries de prueba incluyendo algunas tablas de la data.



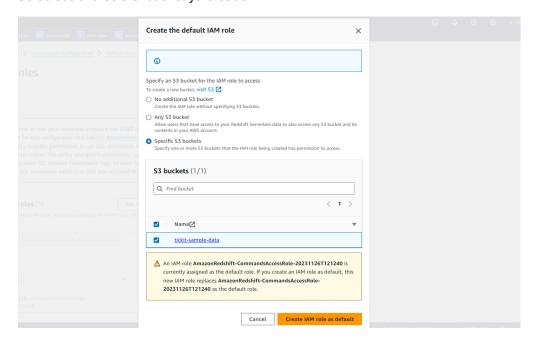
Ahora, vamos a cargar los datos desde un bucket de S3. El bucket ya cuenta con los archivos correspondientes.



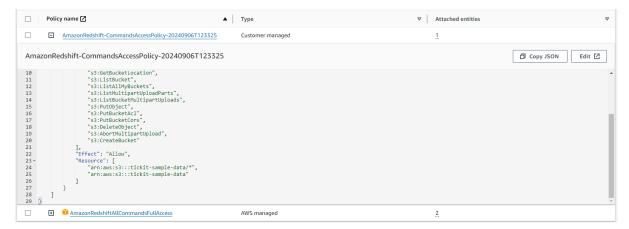
Luego vamos a la configuración del namespace y seleccionamos la opción de crear un IAM role.



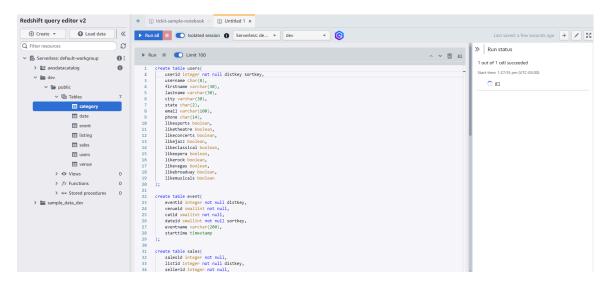
Se selecciona solo el bucket ya creado.



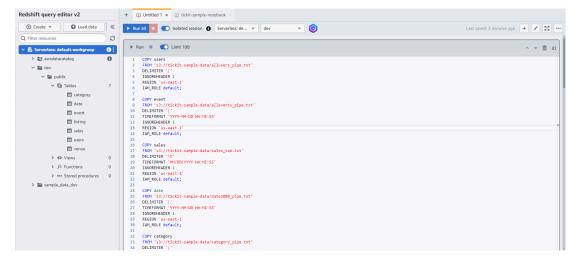
Como se puede ver, el rol queda apuntando al bucket con los permisos correspondientes, como también con el acceso total a Redshift.



Vamos al query editor y creamos las 7 tablas en un script de sql.

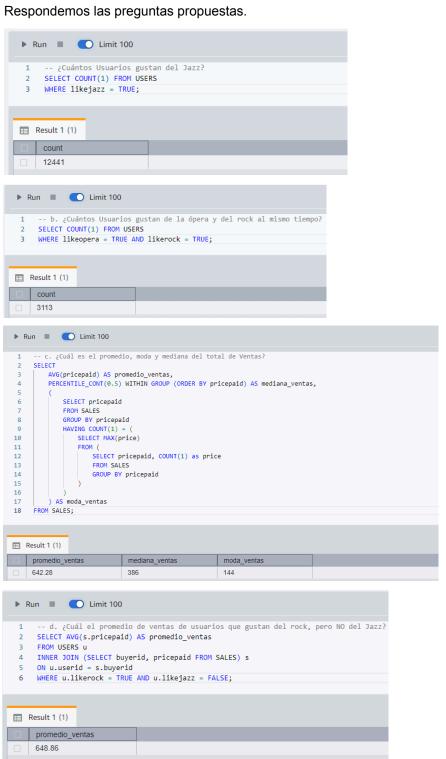


Una vez creadas, podemos ingresar los datos a través del comando COPY, apuntando a cada archivo en el bucket de S3.

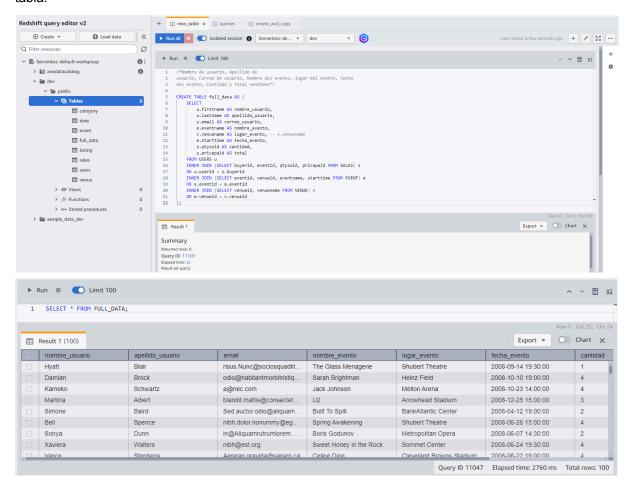


Algunos comandos a destacar son: DELIMITER (caracter con el que se delimita cada columna), IGNOREHEADER 1 (no tomar como header la 1ra fila del archivo).





Realizamos la recopilación de datos usando diferentes tablas y almacenamos todo en una única tabla.



Para exportar esta tabla al bucket de S3 se usa el comando UNLOAD.



Algunos comandos a destacar son: DELIMITER (caracter con el que se delimita cada columna), HEADER (indica que se debe incluir la primera fila como header), PARALLEL OFF (desactivar el procesamiento en paralelo, al ser un archivo pequeño), GZIP (comprime el archivo).

Los datos se ven de la siguiente forma.

nombre_usuario	apellido_usuario	correo_usuario	nombre_evento	lugar_evento	fecha_evento	cantidad	total
Aaron	Garrison	nisl@duiFusce.ca	Carmen	Lyric Opera House	12/14/2008 15:00	1	. 552
Samson	Wiley	ante.iaculis@vitaedolorDonec.edu	Rigoletto	Metropolitan Opera	2/21/2008 19:00	1	275
Adrian	Bolton	ligula.consectetuer.rhoncus@mi.org	Regina Spektor	Kauffman Stadium	2/1/2008 14:00	4	544
Garth	Frank	neque.In@maurisMorbinon.com	Tristan und Isolde	Lyric Opera House	2/28/2008 14:30	1	421
Kennan	Wagner	In.lorem.Donec@Maecenas.org	Chromeo	Sommet Center	3/15/2008 14:00	2	316
Burke	Suarez	lobortis.risus.In@mollisDuissit.org	Rusted Root	North Charleston Coliseum	5/1/2008 19:00	2	168
Price	Humphrey	Cras.interdum.Nunc@primisinfaucibus.com	Patty Griffin	Heinz Field	5/1/2008 19:30	1	. 62
Kelsey	Mcmahon	sagittis.Nullam@odiotristique.edu	Paul McCartney	Qwest Field	6/29/2008 14:00	2	264
Madonna	Rich	lorem@famesacturpis.org	Eddie Money	Reliant Stadium	7/4/2008 15:00	4	472
David	Maddox	posuere.cubilia@accumsan.com	Woyzeck	Majestic Theatre	8/20/2008 19:00	3	1269
Hayfa	Carpenter	Sed@ideratEtiam.com	Dirty Dancing	Studio 54	9/22/2008 14:00	1	160
Kelly	Rodgers	eu.placerat@dui.ca	Wicked	Charles Playhouse	11/1/2008 19:30	2	70
Thane	Houston	dolor.nonummy@mauriseuelit.com	Gypsy	Lincoln Center for the Performing Arts	2/1/2008 14:30	1	479
Vincent	Cannon	dolor.Fusce@Donecfelisorci.org	Othello	Cort Theatre	3/1/2008 19:00	1	. 98
Wendy	Sanford	lorem@inlobortis.org	L Elisir d Amore	Lyric Opera House	3/26/2008 19:30	1	494
Basil	Perry	at.velit.Cras@Cumsociisnatoque.ca	David Sanborn	Rogers Centre	3/27/2008 15:00	1	108
Noah	Roman	mus@eget.ca	Oasis	Fox Theatre	4/22/2008 19:30	1	. 69
Rhiannon	Dorsey	neque@penatibus.edu	Country Thunder USA	Hersheypark Stadium	6/17/2008 19:00	1	173
Drew	Holder	vulputate@sagittisfelisDonec.ca	Spring Awakening	August Wilson Theatre	6/5/2008 20:00	2	538
Eaton	Glover	ut@nunc.com	Linda Eder	Dodger Stadium	6/18/2008 19:00	2	632