



GUÍA DEL TRABAJO FINAL 2020 - 2 **LIDER PERUANO TRASCENDENTE**

Peso: 30%

I. OBJETIVO DE APRENDIZAJE

Reconocer la influencia del liderazgo y pensamiento sistémico en el logro de propósitos trascendentes en las personas y organizaciones. Para ello se analizará el desempeño que ejerce un líder en una situación determinada y cómo aborda o cómo puede abordar los retos (oportunidades o dificultades) que se le presentan a través del pensamiento sistémico. Se aplicarán los conceptos aprendidos en el curso, presentándolos con argumentos claros y coherentes.

II. LINEAMIENTOS GENERALES

- ✚ El trabajo final consta de dos partes:
 1. Informe
 2. Sustentación.
- ✚ El trabajo se realizará considerando los grupos de estudiantes ya constituidos. Deberán elaborar un informe descriptivo-analítico y sustentar con una presentación ejecutiva el desempeño de un personaje que, utilizando su liderazgo y pensamiento sistémico, haya logrado superar una situación retadora y haya alcanzado, junto a sus seguidores, el propósito común que se habían planteado.
- ✚ El informe deberá tener un mínimo de 8 y máximo de 10 páginas, y presentarse en formato WORD, tipo de letra Calibri 12, Interlineado 1.15.
- ✚ Deberán presentar los resultados de su trabajo (**sustentación asíncrona**) utilizando una **presentación ejecutiva**, en formato POWER POINT o similar, a través de la **grabación de un video**.
- ✚ En la grabación del video deben participar **todos los integrantes del grupo de trabajo**.
- ✚ El video debe tener una duración aproximada de 20 minutos.
- ✚ El profesor observará, tanto el lenguaje verbal, como el lenguaje no verbal de los participantes.
- ✚ Para la entrega del video deben utilizar un link a grabación en YouTube o archivo wetransfer.
- ✚ El **informe, la presentación ejecutiva y el video de sustentación** deben subirse al Aula Virtual hasta el **domingo 29 de noviembre a las 12 pm.**
- ✚ Para la elaboración del trabajo, el grupo debe elegir un personaje peruano contemporáneo (**que esté vivo actualmente**) que, bajo su acción de liderazgo, haya superado un reto muy importante en su organización o en la sociedad.



- ✚ La elección del líder es libre, sin embargo ésta debe cumplir con las características propias del liderazgo, según la siguiente definición:

“El líder es la persona que **influye positivamente en otras personas** para alcanzar **propósitos comunes de forma libre y voluntaria**”

- ✚ Evitar la elección de personajes famosos, influencers, “líderes” de opinión y otros que no cumplan con la definición.
- ✚ En la revisión del trabajo se tomará en cuenta las faltas ortográficas y la redacción.
- ✚ El trabajo debe considerar, como mínimo, dos citas bibliográficas que respalden la descripción de la situación problemática y las propuestas de solución del líder (una cita en cada caso).

III. CONTENIDO DEL INFORME

Presentación del Líder

- Breve descripción biográfica del líder elegido, incluyendo un perfil con sus principales características.

Sistemas visibles

- Describir el problema o situación principal que afronta el líder, indicando las características generales del sistema o sistemas involucrados.
- Describir las propuestas de solución que elabora el líder, indicando si están basadas en un pensamiento lineal o sistémico.
- Identificar y describir la principal propuesta de solución sistémica planteada por el líder, identificando en ella: Eventos, Patrones, Estructuras y Modelos Mentales.
- Analizar tres leyes de la quinta disciplina que se pongan de manifiesto y tres barreras del aprendizaje (si las encuentra).

Liderazgo personal

- Determinar las acciones, situaciones concretas en las que el líder evidencia su liderazgo para alcanzar el propósito en común o la visión establecida.
- Identificar quiénes son los principales seguidores del líder y de qué modo contribuyen, libre y voluntariamente, a alcanzar el propósito en común o la visión establecida.



Liderazgo organizacional

- Evaluar al personaje elegido en función de sus capacidades como Líder Estratega (de acuerdo con lo visto en clase). Presentar las evidencias que sustenten sus aseveraciones.
- ***El liderazgo es transformación de la realidad y en este sentido propone una visión cuya realización encuentra resistencias al cambio.***

Analizar y reflexionar sobre las principales razones para el cambio que tuvo el líder elegido, así como también los obstáculos (resistencia al cambio) que encontró en el proceso.

Aprendizaje y Comentarios del Grupo

¿Por qué eligieron a este líder?

¿Cuáles son las principales lecciones que les deja el líder y cómo podrían aplicarlas en las organizaciones y/o en su vida? (una por cada integrante del grupo).

IV. SUSTENTACIÓN

- En la fecha programada para la sustentación, los alumnos deberán ingresar al aula virtual de acuerdo a los turnos asignados por el profesor, lo que será informado con anticipación.
- Cada uno de los integrantes del grupo debe estar preparado para responder cualquier pregunta relacionada al contenido del trabajo.
- El alumno recibirá feedback de parte del profesor.

V. EVALUACIÓN

Ambas partes del trabajo final se calificarán sobre 20 como nota máxima.

Informe (nota grupal): **40%** de la nota final

Sustentación (nota individual): **60%** de la nota final



Rúbrica de evaluación – Trabajo final

Informe (nota grupal) / 20 puntos

Criterios	Bueno	Regular	Deficiente
Evaluación, análisis y aplicación de los conceptos	<p>Demuestra una evaluación y análisis profundo del tema.</p> <p>Lo relaciona con los aspectos teóricos vistos en clase e información investigada, la cual es pertinente.</p> <p>Menciona hechos relevantes para el caso, que evidencian con total claridad los argumentos.</p>	<p>Demuestra una evaluación y análisis moderadamente profundo del tema.</p> <p>Los relaciona con algunos aspectos vistos en clase o información investigada que tiene alguna relación con su argumento.</p> <p>Menciona algunos hechos relevantes, pero no evidencian con claridad los argumentos.</p>	<p>Demuestra una evaluación y análisis básico o superficial del tema.</p> <p>Lo relaciona sólo con aspectos vistos en clase.</p> <p>Menciona algunos hechos importantes, pero no evidencian los argumentos. No menciona hechos.</p>
	9	6	3
Argumentación y comunicación	<p>Argumenta y expresa las ideas con total claridad y coherencia.</p> <p>Utiliza un lenguaje formal en la totalidad del informe.</p>	<p>Argumenta y expresa las ideas, pero no con total claridad.</p> <p>Utiliza un lenguaje formal en la mayor parte del informe.</p>	<p>Las ideas no son expresadas con claridad.</p> <p>Utiliza un lenguaje formal sólo en una parte mínima del informe.</p>
	6	4	2
Aspectos formales	<p>El documento contiene entre 5 y 10 páginas.</p> <p>Se presenta en formato Word.</p> <p>Tipo de letra Calibrí 12</p> <p>Interlineado 1.5</p> <p>Márgenes justificados.</p>	Cumple con 3-4 criterios	Cumple con dos o menos criterios.
	3	2-1.5	1
Ortografía	El archivo no presenta faltas ortográficas.	El archivo presenta hasta 5 faltas ortográficas	El archivo presenta más de 5 faltas ortográficas.
	2	1	0
PUNTAJE TOTAL	20	13-12.5	6



Rúbrica de evaluación – Trabajo final

Sustentación (nota individual) / 20 puntos

Criterios	Bueno	Regular	Deficiente
Dominio del tema (individual)	<ul style="list-style-type: none"> - El alumno muestra amplio dominio del tema. - La estructura del mensaje es claro, sencillo y coherente durante la presentación. <p>No se dispersa del tema.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El alumno muestra dominio sobre la mayor parte del tema. - El mensaje está estructurado de manera clara y sencilla durante la presentación, pero ocasionalmente se pierde la coherencia. <p>Se dispersa del tema por momentos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El alumno no muestra dominio del tema. - El mensaje no está estructurado de manera clara. Es poco coherente. <p>Se dispersa del tema central con frecuencia.</p>
Puntaje	8	6	4
Comunicación verbal y no verbal (individual)	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza un lenguaje formal, pero sencillo, el cual favorece la comprensión del tema. - Su atuendo es formal. - Se expresa con fluidez, no lee permanentemente sus apuntes. - Enfatiza todas las ideas claves y hace pausas en momentos adecuados. - Tiene una pronunciación clara. - Modula el tono de voz. - Proyecta entusiasmo y dinamismo. - Sus gestos y posturas proyectan seguridad y confianza. Permiten una buena conexión emocional con el público. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza un lenguaje sencillo que permite comprender el tema. - Su atuendo es casual. - Se expresa con fluidez la mayor parte del tiempo. Lee en algunos momentos sus apuntes. - Enfatiza la mayor parte de ideas claves y, por lo general, hace pausas en momentos pertinentes. - Su pronunciación es más o menos clara. Tono de voz, modulado. - Proyecta cierto grado de entusiasmo. Pierde energía por momentos. - Sus gestos y postura corporal reflejan cierto grado de rigidez o falta de confianza. Interfiere en la conexión emocional con el público. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza un lenguaje informal. Utiliza algunas jergas. - Su atuendo es informal. - No se expresa con fluidez, utiliza algunas muletillas, lee la mayor parte del tiempo. - No enfatiza las ideas claves. Hace pausas prolongadas. - Su pronunciación no es clara. Su tono de voz monótono. - No muestra entusiasmo ni dinamismo. - Su postura corporal y sus gestos expresan inseguridad, falta de confianza. No logra una buena conexión emocional con el público.
Puntaje	8	5	3
Uso de recursos de soporte (individual)	<ul style="list-style-type: none"> - El alumno utiliza y apoya su presentación con diapositivas acordes al tema y sin errores ortográficos, ni gramaticales. 	<ul style="list-style-type: none"> - El alumno utiliza y apoya su presentación con diapositivas algo acordes con el tema y con dos errores ortográficos, o gramaticales. 	<ul style="list-style-type: none"> - El alumno utiliza y apoya su presentación con diapositivas poco acordes con el tema y con cuatro errores ortográficos, o gramaticales.
Puntaje	4	3	1
PUNTAJE TOTAL	20	14	8