



**INSTITUTO TECNOLÓGICO DE TIJUANA
SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA**

DEPARTAMENTO DE SISTEMAS Y COMPUTACIÓN

SEMESTRE Febrero-Junio

CARRERA:

INGENIERÍA EN SISTEMAS COMPUTACIONALES

MATERIA:

Minería de datos

TÍTULO:

Evaluacion Unidad 2

NOMBRE DEI LOS ALUMNOS

Oliver Cardenas Jesus Alejandro	16210561
Ojeda Sanchez Andrea Jhovanna	15211334

NOMBRE DEL MAESTRO:

Hernandez Romero Jose Chrstian

FECHA DE ENTREGA:

0510/2021

Conclusión

El resultado se aprecia en la siguiente gráfica en la que podemos apreciar en nuestra gráfica de boxplot y en la que pueden verse la cantidad de películas de los géneros action , adventure , animation , comedy , drama y de los estudios Buena vista , Fox, Paramount Pictures, Sony ,Universal. Podemos notar como la representación jitter presenta la participación de cada estudio con respecto a cada género y la inversión de participación.

Por cada género también tenemos un boxplot para representar la media, el mínimo y el máximo de los datos por género comparándolo con su producto bruto en Estados Unidos, básicamente de esta gráfica podemos rescatar que el género con más producciones e inversión general es el de acción, por el contrario, el de drama no tiene muchas producciones.

El género con producto bruto generado más bajo fue la animación, mientras que drama obtuvo el mayor producto bruto, aunque por lo que notamos al final, la acción es lo que más vende y más producciones tiene en el periodo en que fueron capturados los datos.

