

F 我的名字叫西卡鲁，大家可以叫我小西，这次发帖纯属感恩行为，因为自己在准备 GRE 的这条道路上真的受到很多很多太傻上的牛人和好心人的帮助与引导，而自己基本上对太傻一点贡献都没有，所以愧疚和良知告诉我必须为太傻做点什么事情了。

好，那么进入正题之前，我先解决下很多非牛人的疑虑捎带鄙视部分牛人的做法。在太傻上真的有很多牛人分享经验，但是也有不少混蛋之流故弄玄虚，把简单的事情复杂化，把普通人能做到的事情神化，更有甚者明明是在付出很多很多汗水和泪水之后才获得作文的高分，事后却故作轻松自在：我没怎么弄，不知道怎么回事，就 5 分了。。。对这种牛人，小西表示严重鄙视，因为你们的装、假、虚真的可能会害了很多很多太傻上的 G 亲们，很多小西的朋友也都曾有因为看了某位牛人发过的帖子而觉得自己不行，GRE 作文实在太难，自己还不够水准的经历。这里小西告诉所有可爱的 G 亲们，千万不要相信这帮高分牛人装装派，不然会害了你。

那么 GRE 作文难不难？确实难。GRE 作文水平能提高不？废话，当然能提高。GRE 作文分数能不能快速提高？小西用人格保证，绝对可以，只要大家按照我下面介绍的方法，真的去努力了去奋斗了，甩手抛掉无谓的恐惧和害怕，一脚踹开对 GRE 无聊的敬畏，那么你肯定能够成功，而且很可能是你自己都意料不到的成功。

## GRE 作文战略级别指导

第一核心思想：最短的时间获得最多的分数

有一个思想绝对是准备 GRE 机考也好笔考也好还是其他任何考试的核心：最短的时间内获得最多的分数。这句话大家都懂，关键是做起来很多人就蒙了，怎么在最短的时间内获得最多的分数，有一个基本思路就是：我们不做没有效率的事情，不做比较有效率的事情，我们只做最有效率的事情。一个成功的人往往可以把一件事情做得很有效率，比别人快速而且质量还高，但是这还仅仅是停留在战术层面上的东西，真正想获得 GRE 作文高分的同学一定要学会一样本领——选择，选择最有效率的事情来做即便你做的不是很好，那也比你选择一个没有效率的事情然后做得死去活来要来的好。讲到这边，大家可能还是不大明白什么叫更有效率、最有效率，好，我给大家举几个例子：有人说要读北美范文，小西从来只建议读 10 篇以内即可，因为北美范文对你的帮助是让你对 GRE 作文整体有个基本认识和感受，但是有些人却开始犯傻了，要通读北美范文，把好词好句摘出，更有甚者还想把每篇的提纲整理出来，简直不可理喻！可能你也有这么做，那我也要说你，真的，赶紧停止犯傻！你这么做，一直坚持下去，对你的作文水平可能真的有很大很大的帮助，可是在一个月甚至更短的准备时间里面想获得 GRE 作文的高分，无疑是自掘坟墓。那么 G 亲们，我们要做的是——站在巨人的肩膀上，严重拒绝原创！GRE 从开始到现在，作文题库几乎就没有变过，北美范文问世也有好多年头了，大家好好想想就应该知道，我们了不起的前人肯定已经有人做过这件事情了，所以我们不做比较有效率的事情，只做最有效率的事情，把人家摘抄出来的好词好句直接拿来，再在别人的精华里边提取精华，事半功倍！

第二核心思想：装作有实力 > 真正有实力

大家一定要搞清楚一个概念：英语作文水平和 GRE 作文高分之间并不存在必然直接的联系，作文水平高的人很可能得不到高分，但是作文水平明明很低的人却能一鸣惊人，这又是为什么呢？原因其实很简单，ETS 的考官不会看你以前的习作，也不会看你平时的水平，他只看什么？没错，就是你在考场上写出来的文章。所以小西在这边很严肃的告诉可爱的 G 亲们，尤其是那些作文很不错的，千万要小心了，如果今天 GRE 作文上来是好几篇连题目事先都不知道的让你临场发挥的，又或者是同一篇让你多写几次让你写出不同神韵的，那么无疑作文水平决定了分数。但是 GRE 作文并非如此，他只要求你写一次，写一篇 Issue，一篇 Argu，甚至所有的题目都已经事先告诉你了，那这时候我们要获得高分，其实并不一定要真有很强实力，关键是要在考官面前显现的很有实力，记住：装作有实力比本身有实力更容易获得高分。根据这个核心思想，我们马上会明白我们平时复习时候的基本思路：不求多变，因为 ETS 的考官不会再看你的文章，所以你的文采斐然，每每创新，对不起，不好使！我们要做的是把一个套路，一种思路，自己写得好的话语不断的重复，再不断的重复，重复到我们在能用的时候能够马上快速使用，而且还用的好。有些人是不是听得头大了，好，小西就直接来好了：

比如大家在写历史相关主题的文章的时候，都会写历史的真正作用是什么？那这时候，按照上面的原则，我们永远不要写一次一个样，也拒绝差不多就行的态度，我们要做的事情：就是精炼语句，把这句一定会写到的句子做到最好，然后背下，到了考场上一写就是点睛之笔，当时小西就是这么写的：

History is an elder who keep telling many vivid stories about humanity to hone the sense of pride, dignity and self-worth while promoting the thoughts about values, humanity and morality. In my view, the genuine purpose of study on history is rooted not in reconstructing the past completely and accurately by the mere sifting of evidence for facts but rather delivering the eternal values and humanity which can illustrate the present as a light and bend the arc of future toward the hope of a better day.

具体如何精炼和提升句子，小西会在后面倾囊相授，不用着急，这边是重点，一定要领会精神，很多小西的战友就是当初没弄明白，走了很多很多弯路，费了力还得不到高分。我们面对同一种话题我们的观点、思想、逻辑得一样，我们面对同一个观点和思想我们的语言和辞藻得一样。如果同一个意思，你写出了两个版本，那么你就是失败者，小西没开玩笑，我们就是要事先准备，然后重复熟悉，考场应用，拿到高分！

### 第三核心思想：GRE 作文= 逻辑+思想+文采

我们要获得 GRE 高分的前提和根本是我们要知道 ETS 的考官想看到的是什么，根据小西还有小西众多战友的经验：GRE 作文= 逻辑+思想+文采，重要性是依次排序的，逻辑是根本，思想很重要，文采是其次，但是获得高分却又缺一不可，他们三者基本上就是这么个关系。知道了这个思路，那我们准备的时候的战略部署和层次把握就明确多了，逻辑不行的 G 亲们，那你什么都不要做，就是赶紧练好如何迅速的形成立严密的整体行文逻辑和分论点的展开逻辑，不会练习的人不用担心，小西在下边的战术指导中会详尽的为大家解决这个问题。思想不深的同学，就得赶紧开始准备每个题的点睛的思想，也就是作文的魂，你最重要的观点。文采不好的人，那就得赶紧搜罗资料，整理好词好句，修改提炼然后背诵。每个部分的解决方案小西下面都会有讲解，大家只要记住一点：GRE 作文每个人都可以克服，按照小西的方法去努力和挥洒，让我们一起化腐朽为神奇！

## GRE 准备战术级别指导

在这个部分，小西重点帮助 G 亲们解决好常见的几大问题，告诉大家要获得 GRE 作文高分，需要做好哪些事情，好，深呼吸，GRE 作文来了！

### G 亲们经常遇见的几大头疼难题及其解决方法

#### 第一大问题：如何快速的形成严密完整的整体行文逻辑

其实我们中国学生的逻辑思维真的都很厉害，所以本来我们面对 GRE 作文的行为逻辑是一点困难都不会有的，但是事实上呢有很多 G 亲们在这点上却做得很不理想，究其原因大家在打字都不够的时间里很少有人能够快速形成自己的整体行文逻辑。其实大部分人解决这个问题的方法都很有效果，那就是背诵提纲，但是毕竟我们准备作文的时间有限，我们还得准备更重要的笔考，不可能花太多的时间在整理所有题目的提纲并且全部背诵下来，这样做性价比实在是太不高了。那么怎么办呢？别着急，小西给大家的建议是大家准备作文的时候整体就要分为两个战略层次：求高分和保低分。根据自己的时间制定，高频前 50 或者前 80 作为自己的求高分的题目，就是考试的时候碰到必须高分拿下；后面的那些低频题出现的话保证拿到自己理想中的基本分。而这个第一大问题的核心其实就是保证大家在考场上碰到自己不熟悉的低频题的时候能够在最短的时间里形成尽可能严密和完整的逻辑思路。

那好了，废话不说，怎么形成呢？其实很简单，快速的秘密就在于两个字——“重复”，重复同一种思路，同一种思维方式，让自己不断的熟悉和重复同一种逻辑形成模式和思维展开方式，这样你在考场上就肯定能达到小西所说的快速形成行文逻辑的要求。说空话不是小西风格，我们来实战：

首先，你得确定自己的大方向，就是你对很多题目的态度，这个很重要，因为态度基本上都一致的话你的行文逻辑就会很模式化，这就会带来两个好处，一个是你形成逻辑快，二是在你形成逻辑的时候其实你的模板也已经形成了，这会给你的速度带来很大的提升。小西当时确定的就是所有的题目我全部都反对，除了极个别的反对实在是很难写的几道题目。

其次，你要确立自己的思维方式，或者我们可以叫它公式化解题步骤，每个人都可以有所不同，这里小西讲下自己的步骤来启发下大家。小西的行文逻辑其实很简单：第一意群：支持并证明作者观点的正确性，第二意群：反驳作者并指出作者观点的缺陷，第三意群：点出话题的本质并给出自己的建议。那话到这边之后，很多人马上不屑地骂小西，你这超级普通嘛，什么公式化解题步骤嘛，故弄玄虚。好吧，我承认刚才讲的三大意群是有点扯淡，因为几乎所有人都是这么做的，但是小西接下来要讲的真的是重头戏：所谓的公式化解题步骤的核心是层次化布局和展开。什么叫层次化呢，其实说白了就是每一个大意群下都有分层观点，千万别小看这个哦，分层的好处可多了去，不过等会儿再说，我们先看看如何去分层，小西在这边举两个例子：

Issue 138 “Only through mistakes can there be discovery or progress.”

1+错误的确能给人带来发现与进步

1.1+在个人层面，程序员就是在不断错误、不断调试的过程中进步的

1.2+在社会层面，一个国家也是在不断的犯错中成长历练，最终成为一个伟大的国家的

2-但是，错误与进步、发现之间并没有直接、必然的联系

2.1-错误并不一定带来进步，错误越多也并不意味着进步越大，发现越多。e.g.有人犯了错顽固不化，有人犯了错还浑然不知，有了知道错了下次接着犯

2.2-进步并不一定建立在错误的基础上，e.g.有些事情不用也不能建立在错误的基础上，比如说造桥、医学手术等等

3-事实上，真正决定是否进步的不是错误本身，而是人面对错误的态度与克服错误的勇气

面对错误，不高傲不顽固，冷静谦卑地分析错误的原因

面对错误，不气馁不后悔，勇敢无畏地克服错误战胜错误

好，这个就是一个典型的层次化布局后的详细提纲，我们要做到的是在考场上尽量去做到这样完整的逻辑，平时准备高频提纲的时候更应该这么准备。层次化布局战术的有几大好处：

(1)

第一大好处：让你有内容可写，事实上一个分支如果你写不多，那么两句话也够了，因为两、三个分支一组合就足够形成一个完整详细的大段了，所以分论点就可以保证你写的东西是详细的，分论点写详细了那么就单独成为一段，写的少了就合到一起。其实很多同学都缺乏一种将一个观点说透说详细的能力，如果这种能力实在不强，用分论点组合真的是一种非常不错的方法，因为分论点之间其实都是为了一个中心观点服务的，所以放到一段里的感觉就是作者通过不同视角和不同层次去分析同一个观点，这是 ETS 考官很喜欢的，也是拿高分的关键所在。

(2)

第二大好处：你的逻辑层次布局特别特别的清晰，原先我们高中写作文的时候追求的作文的最高境界叫做：形散神不散，可是今天换到 GRE 上，对不起，您这套还是放起来吧，因为像小西在上文中讲的那样，ETS 最注重的是考生的逻辑思维能力。所以 GRE 作文其实是有点像八股文，特别注重布局和层次，特别注重框架和结构，你也不用气恼，我们想拿高分，没法子就得按照人家的套路来。所以，层次化布局一个非常大的好处就是考官对你的行文逻辑一目了然，可了心就随便地给了个 5 分什么的高分了。哈哈

(3)

第三大好处：层次化布局有利于我们的思路模式化更有利于我们形成自己的模板，思路模式化指的是什么，好好想想小西上面举的那个例子中的第一意群中的两个分支其实就是典型：个人层面和社会层面，第二个意群也是典型：充分条件不成立和必要条件也不成立。像这种典型的意群展开成分论点的模式（意群展开模式），大家平时一定一定要多注意积累和形成。这非常有利于你形成固定的话语来描述，于是就诞生了你个性的模板，大大提高了你写作文的速度。考场上遇到不熟悉的题目依样画葫芦，很快就能形成别人在之前想很久都想不出来的多层次多角度的整体行文逻辑。

为了加强这种感受，小西在这边给大家再举两个例子：

Issue51 “Education will be truly effective only when it is specially designed to meet the individual needs and interests of each student”

1+教育考虑到学生的需求和兴趣真的非常重要

2-但是教育不能也不应该考虑到每个学生的兴趣和需求

2.2 -可行性：教育资源有限，不可能照顾到所有的孩子

2.2-不利性，过分强调个体差异需求有可能会对基础教育产生负面的影响

3.真正的教育是什么？balablablablabla，然后给出我们的建议

Issue147 “Tradition and modernization are incompatible. One must choose between them.”

1+传统与现代化之间的确存在着冲突，这也是必然的

1.1+客观事物上的冲突与改变，高楼大厦的林立必然是在古老房子的坍塌下建立

1.2+主观习俗上的冲突与改变，信息时代让我们和书信这种传统渐渐地远离

2.-但是，有冲突并不意味着两者不兼容，我们只能从中选一。事实上传统与现代化是不可分割的，我们从中选一是不可能也是不利于社会发展的。

2.1-不可行性：时间与历史是连续的整体，任何一个时间节点都连接着相对它的传统与现代化

没有任何现代化的过程不是植根于自己的传统，无源之水是不存在的

没有任何传统是一成不变的，现代化的改变是必然也是有利的

2.2-不利性：没有了传统，人们会失去自我归属感和身份认同感

没有了现代化，人们的生活缺失了希望与发展

3.-事实上，人类进步和发展的历程就是人们在传统与现代化寻求和谐和平衡的过程

上面的两个例子又是典型的意群展开模式：可行性与有利性的辨析，客观与主观上的改变，A 与 B 都重要：没 A。。。没 B。。。大家是不是很有感觉了，那还等什么，赶紧去积累和形成这些套路模式，快速中又保证了高质量。

第二问题：如何快速饱满地展开分支论点

相信这个问题是我们 G 亲们最最头疼的事情，提纲有了，分论点什么的都有了，甚至连事例都有了，可是给我一个论点就是写不出来，硬挤硬挤终于挤出来一段，还是那种一点味道都没有的话语，既可惜了提纲又可惜了事例。小西身边很多战友作文水平一直上不去的瓶颈其实也正在于此，于是小西细心研究了一种方案，并且在我身边很多战友的身上都实施成功了，所以请各位 G 亲们放一个万个心，这个问题没什么，解决起来很轻松的。关键是大家照着我下面介绍的方法去多练，那么就肯定能达到小西所说的快速饱满地展开分支论点的要求。

好，那废话不说了，我们直指问题的核心，其实小西的“重复”的思想在这边也是适用的而且

是一定要用的。为什么这么说呢，如果你不是采取同一种思路同一种模式去展开分支论点的话，那你的下场就是：有时候展得开，有时候有展不开，基本上作文考试就是靠天收的一个过程。所以，G 亲们千万不要这样，我们已经学会了在行文整体逻辑上用固定的思维形成模式，那好一个段落或者一个分支论点的展开其实也是一回事。小西的方法让大家借鉴一下，大体是这样的：

其实就是几种论证方法的有序搭配：（1）陈述特征（2）举例论证（3）定义本质（4）反证（5）演绎推理

我先比较空空地介绍下流程，等会儿给大家举几个实例。首先上来陈述事物的正面特征或者是定义事物的本质→然后是演绎推理，从理论上证明观点的正确性→然后是举例论证，从事实层面上证明观点→最后是反证大法，如果没有会怎么样，如果不这样会怎么样。这样一步写 1—2 句长句，一大段就出来了。

好，小西实战风：

（1）比如我们要证明一个分论点，学生的个人兴趣和需求对教育真的很重要

那按照小西的程式化步骤就是：陈述兴趣的正面特征：兴趣是一个人学习的前提和动力，它给人带来克服挫折与困难的勇气，最重要的是它能让人真心的享受自己学习的快乐并且从自己的兴趣中找到自己的天地→然后，定义教育的本质：教育并不仅仅意味着提供知识，更重要的是它引导学生挖掘自己的兴趣，发现自己的内心的富有和美好，开发出每个人不同的特质与个性→然后，演绎推理一下：所以考虑学生个人的兴趣无疑让教育更好的体现了它的本质与职能，两者相辅相成→然后举个例子，谁谁谁因为兴趣成功了→然后再举个反例，谁谁谁没有兴趣一直就没成功，最后转到自己感兴趣的方面就成功了

瞧瞧，这还写不出一大段话，那你杀了小西我吧！哈哈！

（2）比如我们要论证历史对现在还是有用的这么一个分支观点

好，还是一样的套路，G 亲们跟着一起来：陈述现在的正面的特征：有很多困难与困惑，变得越来越复杂，变化也越来越快→然后，定义历史的本质：传递永恒的价值和信念，展现给我们一幅演绎人性的图画→演绎推理：历史留下的都是经受住考验的人们的真知灼见，现在的情况虽然有变，但无论是什么年代，任何的纷争与困惑其实都是人性的不同演绎，而历史则是人性的一本教科书，帮助我们走出黑暗与困惑→举几个历史有帮助的例子，孙子兵法，哈哈→举几个反例，不吸取历史的教训，失败仍会重复，伤亡还将继续

大家是不是很有感觉了，自己去试试吧，光说不练永远不行，按照小西的程式化展开分论点方法不断的去重复不断的去琢磨，那么你在场上就可以在很短的时间里写出逻辑严密内容饱满的话语了。细心的人还会发现，其中的定义本质、陈述特征还有举例都可以按照主题进行分类，准备通用的模板，这就更加节省时间了，不明白的人也不用着急，小西会在后面的部分中讲到的。

第三大问题：如何要添加思想中的点睛之笔

这是一个非常关键性的技巧和方法，简单而又行之有效。其实道理很简单，一篇文章逻辑再严密，文采再斐然，但是思想不深刻，最多也只能是食之无味，弃之可惜。所以我们一定要做到思想深刻，其实这并没有多难，GRE 作文不像我们的高考，事先是不知道题目的，需要到考场上才临时去思考，高考是真的考验思想功底的，但是 GRE 作文题库你都看过，完全可以事先思考，做到有备无患。那么小西这里给大家介绍一些添加点睛之笔的方法和技巧：

(1)

看别人的习作，尤其是提纲，为什么我会觉得 Issue 5.5 这本书好呢，就是因为作者的有些观点真的挺独到，容易打开我们的思路，但是 G 亲们千万不要只看一本书，多看是产生点睛之笔的王道。有时候你看了很多网友的总结，作文大讲堂，Issue 5.5，你自己就可能产生一个独到的想法了

(2)

好吧，我承认上面讲的那个方法有点虚，很多 G 亲还是不知道怎么做，小西这就告诉大家具体的做法，其实点睛之笔真的很简单：点出事物的本质(本质点睛法)。把 Issue 题目当作我们高考的时候的话题作文来对待，我们不要分立场，直指问题的核心和本质。举个例子：

还是刚才的历史相关主题方面的考题，比如那道考到烂的历史对现今还有没有作用的题目，那大家上来肯定是先说：历史怎么怎么有用，然后是现今变化很快有些历史又没用了，最后一段说什么有用没用我们自己得学会区分。拿到题目很多人的第一反应就是这个思路，那如果按照本质点睛法来做的话我们就应该指出真正的历史是什么又或者是历史的真正作用是什么？

History is an elder who keep telling many vivid stories about humanity to hone the sense of pride, dignity and self-worth while promoting the thoughts about values, humanity and morality. In my view, the genuine purpose of study on history is rooted not in reconstructing the past completely and accurately by the mere sifting of evidence for facts but rather delivering the eternal values and humanity which can illustrate the present as a light and bend the arc of future toward the hope of a better day.

真正的历史并不是完整而又精确的重建过去，而是传递一种永恒的人性和价值，作为一盏明灯照亮我们的现在，引导我们关注未来的无限可能。

这句话就很简单地指出了历史的本质是什么，真正的意义又是什么。我们就可以直接拿它作为全文的点睛之笔了。

现在是不是有点直观感受了，好了，为了加强大家的这种感觉，小西再给 G 亲们举个例子，比如 GRE 题库里有很多题都是跟教育有关系的题目，那这时候，你就可以不管题目，点出教育的本质来：

Granted that it's important to lay a firm foundation for the achievement of personal fulfillment through education, education amounts to far more than providing knowledge; it also embraces delivering beliefs, values and humanity. In my view, the genuine purpose of education is rooted not in stuffing "education" but rather eliciting the potential of students aimed at helping them to realize the riches within themselves.

有了这句话甚至是这段话，我们的作文的深度就直接出来了，而且像这样的点睛之笔，我们事先就可以润色好然后熟练的背下，所以在考场上碰到相关的主题的时候我们就可以快速的写出一段有深度有文采的精彩段落！这对我们获得 GRE 作文的高分无疑有巨大的帮助。

第四大问题：如何总结和提炼好词好句

小西其实觉得这个部分是很多 G 亲们的软肋，有思想但是一表达起来就是不行，小西的战友甚至有曾经写过中文的 Issue 然后再翻成英文的。为什么会这样呢？原因一目了然嘛，大家英语的表达能力不强，那怎么办，没办法，这就是靠平时日积月累的努力的，一时间提高不了。

滚吧，上面发言的那段话，简直是屁话，我相信有好多 G 亲们就是被这种话语吓得晚上都睡不着觉。小西告诉大家，只要有正常的准备时间，比如一个多月，那么 OK，绝对没有问题，按照小西的方法来，不能保证说你能文采斐然，但是至少文采这个方面肯定不会成为你的劣势。那么具体怎么做呢？四个字，日积月累。喂，喂，对面的人先别砸鸡蛋过来呀，消消气，听小西慢慢讲给你听。

其实上面那句描黑的话从一定程度上讲的真的没有错，英语表达功力真的不是一朝一夕能够炼成的，但是呢，最最亲爱的 G 亲们，小西在上文讲的 GRE 准备战略中的一大核心思想：装作有实力 > 真正有实力，大家怎么能够忘了呢！没错，短时间里我们的确做不到文采上有重大的突破与发展，我们也做不到给我一个题目我能洋洋洒洒写上好多好多漂亮的英文，但亲爱的 G 亲们我们的目标永远只有一个：让 ETS 考官看到你的那唯一一篇考场上的文章的时候，为你拜倒。所以我们的准备思路是什么：不求多变！一定不要多变！大家去搜罗网上的、网友的、书上的、战友的各种好词好句，用到我们准备的固定段落、固定例子、固定模板里，然后修改提升，再修改提升，背下，考场应用，那么 OK，你不文采斐然谁文采斐然！小西当初 Issue 模板就 250 多字，各种举例方式、过渡方式、开头方式、结尾方式，能够事先总结精炼的，小西就一定会精炼精炼再精炼！如果我们事先就去准备事物本质的段落、优美的段落、详细的例子、排比的例子等等这些事先就可以预料到的部分，我们不是就可以做到比那些临场发挥的文人雅士写得还要漂亮还要文采斐然嘛，还是那句话，如果同一个意思，你写出了两个版本，那么你就是失败者，小西没开玩笑，我们就是要事先准备，然后重复熟悉，考场应用，拿到高分！

那么好了，怎么去搜索资料、精炼语句呢，这个部分真的没什么好讲的，有好多好多帖子是关于如何造句的，也有好多好多帖子把自己的好词好句好段落好事例都共享出来了，G 亲们可不要装作没看见，大方的丢弃了。我们要秉持完全的拿来主义，不丢不弃，永远在别人的精华里提取自己的精华，永远在别人的努力里让自己的努力事半功倍！

#### 第五大问题：如何在最短的时间里写出满意的字数

其实小西在这个部分没有任何新的东西可以讲，因为在前边都讲过了，只是为了粗心 G 亲们在梳理梳理：（1）学会快速形成行文逻辑并产生相应的模板（2）学会快速化套路化地展开支观点（3）固定观点表达的段落、事例表述的段落都事先准备好，上场直接默写

那这边，小西再给速度慢的 G 亲们一些建议：

##### （1）

早点整理出自己的模板，什么是模板，应该怎么准备，小西会在下面的部分为 G 亲们说明，所以不用着急

##### （2）

考试的时候顺序把握好，先读题→形成思路和粗略提纲→敲首段,中间每段的主旨句和过渡段，最后敲尾段→根据时间，有层次地补充丰满每段的内容→检查拼写语法错误，平时练习的时候就是不断地重复这样的顺序，做到非常熟悉。

##### （3）

狂写，练打字速度，尤其是练自己的模板、固定段落、常用事例的打字速度。小西当初用 Issue 部分的时间就可以把 Issue 和 Argu 全部写完，Issue 上 600,Argu 上 550；平时正常写的话，Issue 可以上 700，Argu 上 600，靠的就是小西固定段落、事例还有模板的打字特别快，基本上 Issue 模板 250 字在几分钟之内就搞定了，Argu 的模板就更夸张了，总共才 500 多字，模板就有



一大半，而且基本上几分钟之内就可以完全打完。

#### 第六大问题：想要模板又怕雷同

其实雷同这个问题在 GRE 作文里面真的是特别特别的敏感，原因是 GRE 作文出道那么多年居然一成不变，所以我们用的资料啊什么的别人都有可能使用过，如果 copy 的太厉害的话就很容易被判雷同，本来还想用别人的资料为自己省点力气，这下子倒好了，赔了夫人又折兵。

Copy 人家的例子还有什么好句之类的还好说，准备模板这个东西更是大家头疼的部分，因为这个是判雷同最危险的导火索。那小西这边给大家的建议其实很简单就是：灵活地蹂躏组合别人的材料和精华。模板的话小西基本上是看网友的范文还有北美范文，先摘选出自己觉得挺好的过渡方式、开头方式、结尾方式、举例方式，然后再从中选择比较适合的，最后再跟其他的句式混合修改一下，这样一个基本模板就出来了，然后就是大家在以后写作文的过程中不断的提升和修改，但是切记，千万不要随便弄个模板然后隔三岔五的就换，这样的就不能做到有效重复了，对你在考场上的行文速度会带来很大的不利影响。除此之外，事例的抄写的话，给大家一个很有效的方法那就是，句式大体不变或者稍作修改，然后主体换一下，就好像小西当初在上维基百科的时候看到它写丘吉尔的评论有一段很好的话，那小西就找了墨西哥独立之父换掉了丘吉尔，然后基本上稍作修改就直接用了：

Hidalgo is hailed as the “Father of the Nation” whose speeches gave courage to an entire nation. He is considered to be precursor and creator of the rest of the heroes of the Mexican War of independence. The story about him is deeply embedded into the political and educational system of the country for years to come. Yet, achievement of independence would have been impossible without the endeavors of the liberal insurgents who adhered to resist tyranny. These people rarely have been in the limelight while the history is replete with stories about a few famous individuals.

所以大家可以采用这种方式大胆的使用，但是最好也是要稍作修改，双保险嘛！至于固定的思想表达段落，这就是大家必须自己去总结一些好的句子好的词语，然后在里面使用了，小西经常是写了一段，然后在以后看文章或者看材料的时候遇到了更好的句子时就会非常敏感，马上用到以前写过的段子里。这样在日积月累中，你的固定段落就会提升提升再提升，考场上用出来保准出彩！

至于大家对雷同的底线到底在哪里的问题，小西也不好回答，ETS 规定好像是连续超过 13 个英文字母相同就会判定为雷同，但是个人感觉应该没有那么死，因为有一些固定表达每个人都会用，有时候连起来肯定会超过 13 个英文字母，所以不想雷同的同学除了固定搭配的那些不用担心之外，其余的句子最好都是要灵活的蹂躏组合后再使用。

#### 第七大问题：到底写多少才算好

这个问题，其实根本不算问题，但是小西列出来想强调的重点是，大家切忌纸上谈兵，小西有很多战友就是这种类型，天天看范文看材料，就是不写，到头来就是不会写，一点招儿都没有，所以大家一定不要恐惧模考训练，一定大胆放心的去写，多写是高分的王道，这句话绝对是真的，小西的个人经验是：Issue 保证 20 篇以上，小西当时是写了 30 多篇，Argu 的话倒没有必要写很多，关键是熟悉自己的模板还有题库的反驳思路，所以大概写 10 篇以上就可以，小西当时写了将近 20 篇。所以大家一定要多写！！切忌畏惧真刀真枪，天天出入作文的沙场之上，等等真正上战场了才一点都不会慌。

## 获得 GRE 作文高分，G 亲们需要做的事情

### Issue 部分

#### (1)

准备 Issue 部分的模板，这边的模板包括：固定的开头、过渡、举例、结尾，一般能有 100-300 字不等，早点准备好，这样有利于不断地熟悉和提升，对作文质量和速度都是一种保证。具体怎么做，小西的做法是看北美范文和网友的经典范文，然后摘抄出来很多很多的好开头好结尾。。。然后在这些好的东西里面挑选自己看的最顺眼的，稍作修改，玩一下混搭风，一个不错的模板就诞生了，而且肯定不会有雷同问题。

#### (2)

搜集好的通用的例子，这个部分是非常重要的，大家有时间的话真的不要再用什么哥白尼、爱迪生了，小西看到都快吐了，更何况 ETS 可怜的考官，真的要用的话，建议大家一个名人一句话带过，写成漂亮的排比句，通过三、四个非常有名的烂例子组合成一段还算不错的例子段落。有时间的 G 亲们，最好还是多查资料多搜集一些其他人不是经常使用的好例子，但是也要注意例子的通用性，有些例子真的很好，但是应用面真的非常狭窄那我们就应该大方地扔掉，因为我们真的没有办法记住好几十个例子，小西当时总共也就记住了十几个比较好的又有通用性的例子，最后我们需要做的就是把这些事例的段落写的非常的漂亮，然后背下，考场应用，获得高分。

空话不是小西风格，具体怎么做呢？小西的做法是，先看别人总结的事例资料，感觉比较好的，先查百度，看看这个人的中文的介绍，是不是值得挖掘，比如当初小西找到了一个例子：美国大商人菲尔德，第一个建立美洲和欧洲的海底电话缆的人，发现这个人很有意思，他在第一次建电话缆线的时候不到三周就断了，但是他坚持了下来，恩，小西摸了摸下巴，这个可以用；菲尔德实际上是一个公司的头，真正建立美洲和欧洲的海底电话缆的人其实还有他们公司里的很多人，这不就是历史到底是个人还是一群人的创造的好例子嘛，怎么说都行，小西又摸了摸下巴，这个也可以用；菲尔德是个商人，这不明显是一个商人回报社会具有社会责任感的鲜活例子嘛，小西又摸了下，这个也能用，不错，嘿嘿！诶，对呀，电话缆线属于技术范畴，那这不就是非常好的技术改造世界的例子嘛！good，小西拍了下脑袋，这个例子，我要定了，于是小西就好好修炼这个例子，上维基百科，查这个人相关的英文的表述，好的拿来，再加上以前总结好的好词好句，灵活的蹂躏组合，就把它写了出来：

Cyrus West Field was an American businessman who led the Atlantic Telegraph Company which laid the first transatlantic telegraph cable. Against all odds, Field adhered to finish the engineer even if the first cable broke down only three weeks afterward. As a result, the transatlantic telegraph cable sped up communication to within minutes which could only happen over ship before, integrating two continents into one world.

怎么样，G 亲们照着这个套路来，那么好的例子就会源源不断的来到我们的身边了。

#### (3)

准备固定思想的优美段落，这个是重头戏，因为在这个部分我们准备的就是所谓的我们的文章的点睛之笔，所以非常重要。这就要求 G 亲们平时在列提纲的时候多注意什么类型的段落、什么固定的思想是经常会表述到的。小西在这边举一些例子：

##### a.

历史、艺术、教育、科技。。。的本质是什么，他们真正的意义又是什么？怎么样，这个肯定有用吧

b.

A 与 B 表面矛盾，实则是相辅相成的。怎么样，这个关系大家是会经常写到的吧

c.

其实 A 是利大还是弊大，关键是在于我们对它的态度，所以我们要平衡全面的考虑。怎么样，这种段落大家要写不少吧

诸如此类的还有很多很多，希望大家按照小西的思路慢慢地去总结，快速有效的方式是形成自己的小组，每个人负责一块，准备好后共享。但是前提是你的小组里的人考试的时间是不同的，因为不同的考试时间保证了不会用到相同的例子和段落，只要先考的人告诉后考的人在考试中他用了什么，那后面的人不用就行了。

(4)

准备高频提纲，这个部分大家就要根据自己的时间安排了，没时间的人就准备前 50 甚至前 30，有时间的人准备前 50 甚至前 100，小西当时准备的是前 80。如何准备提纲，大家一定要采取小西上面讲的层次化布局提纲，这样做的好处我就不再赘述了。这个部分，大家最好也是采取小组方式解决，会事半功倍。

(5)

熟悉 Issue 全部题库，这个小西就不用多说了，粗心大意的 G 亲们可千万不要稍微过一下，上场之后看到的两道题目全部不熟悉，甚至看不懂，那就傻了，所以我们保底分的战略中，熟悉题库是一个重点。

(6)

多写！多写！一定要多写！

## Argu 部分

(1)

准备 Argu 模板，这个部分基本跟 Issue 一样，区别就在于 Argu 模板真的很套路，而且占的比重还非常大，当初小西准备的时候，Argu 一般能写 550+，模板就占去了一大半，所以模板准备有多重要可见一斑。这边提醒大家，模板要准备就一定要准备通用性特别特别好的，小西当时就是一套模板走遍天下。这边介绍一个非常好的帖子[placebo]简单粗暴就能写好 ARGUMENT，这个小西会在下面的资料中上传，大家也可以自己在太傻里面搜索，大家准备 Argu 部分的模板按照 placebo 的思路就可以了，小西就是当时看了 placebo 的帖子后就对 Argu 放心了，在这边谢谢 placebo 了，真的说得非常的好。

(2)

熟悉题库，找到逻辑错误。这个部分是重头戏，如果说 Issue 考的是多写多练，那么 Argu 靠得就是多看题库多找错误，对题库的熟悉和快速精准的找到错误是获取高分的前提和关键

(3)

训练自己内容饱满的反驳观点的能力，其实这个部分说起来有点白痴，但是 ETS 考官特别的看重，就是你在反驳别人的时候逻辑饱满程度，举个例子，比如你怀疑作者的调查数据有问题的时候，切忌不要只说有问就停了，一定要说明出现了什么情况这个调查就失效了，又或者这个调查调查的对象可能都是。。。太偏狭了，不具代表性，又或者调查的样本容量看上去很大，但是城市人口如果上千万的话这个调查就没有任何说服力。G 亲们应该知道了吧，一定要像这样把话说透说明白说彻底，不要留尾巴，或者是蜻蜓点水，你浅浅地点出了 7、

8 处错误，赶不上你详细说了 3、4 点错误及其所错之处。

(4)

写一定量的文章就可以了

小西的补充说明帖终于开写了，真的不容易，这段时间忙着考试，前些日子把手还给弄伤了，打字很不方便，所以补充说明帖和资料上传的事情是一拖再拖，在这边给各位 G 亲们赔礼道歉了，小西对不起大家！

好了，废话不多说了，相信比起真诚的道歉，大家更加需要小西实际的帮助，那么小西作文高分王道第二回合正式开始：在这个回合，小西帮助大家解决很多 G 亲们在回帖中或者给我发的短信里涉及到的普遍的问题，并且上传小西准备的时候的全部资料，并告诉可爱的 G 亲们怎么使用能够更加节省时间，让你事半功倍。

好，深呼吸，跟着小西来，我们一起踹开对 GRE 作文的恐惧和敬畏！！

第一困惑：提纲列多少好，怎么列好，有些题目的提纲不会列怎么办才好？？

这三个好，是很多 G 亲们都会问我的问题，我在这边给所有的 G 亲们一次性解决好，永无后忧。

(1) 提纲列多少好：

视具体情况而定，时间多的人可以多列，少的人可以少列；空话之后，小西来点对大家实际有帮助的话：如果你是一个人准备所有提纲，并且准备周期在半个月左右，那么你的详细提纲只需要列到前 30，不能再少了，再少的话我们追高分的战略就很可能得不到实现；如果你是一个人准备，准备周期在一个月左右，那么你的详细提纲只需要列到前 50，至少也要在 30 以上；如果你是一个人准备，准备周期在一个半月左右或者以上，那么你可以列详细高频提纲到前 80，这就已经给追高分的战略的开展带来了充分的保证了，再多的提纲小西并不建议，原因很简单，我们记不住；记得住你也不要记，因为时间可贵，因为我们的战略是：不做比较有效率的事情，只做最有效率的事情！！那好了，如果你非常幸运，已经找到了自己的作文小组，那么你的工作量在小西刚提出的标准上再加一级就可以了，半个月的前 50，一个月的前 80，但是也一样，不要多于 80，那样的话性价比就大大下降了。

(2) 提纲怎么列才算好

其实这个问题根本不算问题，因为小西在文中已经讲的很明白了，不过很多 G 亲们其实都有一种毛病，听别人讲感觉很有道理，自己做起来总觉得不像那么一回事情，这个是大家看很多很多帖子的时候都会犯的理论化错误，原因一般有两个：一个是写帖的人本身就漏掉了很多细节，导致 G 亲们在实施的时候出现了连原作者都没有发现的问题；一个是看帖的 G 亲们的一个通用的问题，缺乏执行信念，注意了，小西这边不是说大家缺乏执行力，要知道执行信念不等于执行力，大部分的 G 亲们其实并不缺乏执行力，但是却缺乏执行信念，这个问题在小西和小西的战友身上都有体现，而且比较严重，一般的症状是：学习一种正确的方法的时候很信服，但是当我们真正用这种方法去做的时候由于会遇到实际的困难、挫折和一些细节上的困惑，于是我们会开始质疑这种方法的正确性，于是我们会赶紧换方法去准备，可是往往事实都会证明，才过了一小段时间，我们还是会放弃新的方法再换一种方法，

于是就这样来来回回，到了最后的一段时间，就说了一句很白痴的话：就这么地了吧，基本上靠天收了，够呛了。导致这个现象的原因很简单：任何有效的方法，在执行的过程中都不可能不出问题，都不可能完全一帆风顺。所以，亲爱的 G 亲们千万，一定，必须要坚定信念，无论是小西的分层战略也好，分支观点模式化展开也好，还是固定段落事先准备背诵也好，大家真的一定要坚持下去，小西用人头来担保，这样肯定是有非常大的帮助的，千万不要动摇，千万不要放弃啊，G 亲们！

小西不是那种光说话不做事的人，为了帮助 G 亲们坚持贯彻这套方法，但凡 G 亲们在使用这套方法去攻克作文的时候所碰到的一切困惑和问题：什么什么题目分层提纲不会列、例子不知道好不好、分支观点展不开。。。都可以问我，不要怕问的问题小西会觉得白痴或者无聊，因为小西自己当时准备作文的时候就有很多相当白痴与无聊的问题，所以不要害羞，尽管问小西，小西肯定尽我所能的答复，小西知道越是临近作文考试大家就越是乱，记住，千万别乱，一遇到问题就问小西，不要被问题打倒，更不要被困难吓跑，真的！！加油！G 亲们！还是那句话，跟小西来，让我们一起化腐朽为神奇！！oh yeah！

### （3）有些难题的提纲真的是不会列

那这个问题的解决办法有多种，小西在这边跟 G 亲们聊一下：

首先，当然是看别人的提纲，《作文大讲堂》，《Issue5.5》，小西和战友共同完成的高频前 80 的提纲，还有小西上传的感觉比较好的几份提纲，有了这么多的资料我就不相信 G 亲们还弄不出一个像样的提纲；

其次，大家可以跟身边的人讨论，头脑风暴是解决问题的最佳途径；

所以大家只要不惧怕难题，慢慢去想，静下心来去想，以中国学生的思想和智商是不可能想不出来的，而且你越是费力其实越好，因为你对这个难题的印象度会大大提高，于是你对自己的提纲的熟悉度也会大大提高，这样非常有利于你在考场上的发挥，说不定别人惧怕的难题到了 G 亲们这儿就是求高分的题目了，哈哈！如果大家真的想不出来，可以来跟小西交流，小西一定尽我所能的为 G 亲们减负！

## 第二困惑：到底要不要用模板？

其实模板之说是针对人来讲的，作文水平比较高的人其实模板多了反而不利，这是事实；但是对于模板小西还是很支持的，原因有这么几个：

首先，不是所有 G 亲们都有很高的作文水平，其实很多 G 亲们的逻辑思路或者是思想其实并不存在什么问题，真正阻挠他们写出长文章、好文章的是内容，尽管字数不体现内容，但是有一定的字数是有内容的直观体现；

其次，模板这个东西，在文章中有帮助，在考场上的帮助就更大了，尤其是 Argu 模板，很多 G 亲们的心理素质其实并没有那么高，所以在考场并不是那么稳，这时候通过把自己熟悉的模板快速的敲一遍，会有一种跟平时练习熟悉的感觉，而且在那么段的时间里看着自己就写出了那么多的文字，这无疑比什么深呼吸之类的来的更容易安定心神，保证发挥。

最后，模板部分其实小西认为是分两种的：一种就是框架式的模板，这在一定程度上可能是会束缚一个人的思维的，但是这有两种有效的解决办法：（1）模板准备的时候就可以准备的灵活一点，不要准备那么死，placebo 的帖子小西很推荐的原因正在于此，他的思想就是一套模板走遍天下，至于 Issue 的话，小西个人感觉一个固定的开头、结尾和过渡对思想的束缚并不是那么大

（2）有很多不适合模板发挥的题目其实完全可以在考前解决掉，只要模板准备的好，相信

这部分题目不会很多，小西当时总共就有那么 4、5 道题目有问题，事先搞定，考场上就有备无患了

另一种模板其实就是小西讲的固定段落、固定展开，这个部分小西个人感觉无论是作文水平高的人还是作文水平低的人都应该去做的，其实作文水平高的人可能没有感觉，但是实际上他们也是在运用这个方法，只不过是多年的积累形成的固定的风格与句式，但是很多 G 亲们并没有那么多的积累，那么就没办法了，只能是进行有意识有标向的积累和背诵，这样才能在文采、思想方面不输于人

### 第三困惑：那要模板的话，到底怎么弄才好？

这个问题是很多 G 亲们都会问我的问题，因为小西在文中提到自己的模板字数很多，而且写的时候速度很快，所以大家都想要一个，都希望小西贴出自己的模板，那小西能怎么说？必须可以了。小西在下面的资料中已经上传了自己的 Argu 模板，总共是 309 字，怎么样，够狠吧，有了这么多的字数撑腰，只要你事先练的快，考场上怎么能写不出规定的字数，当然这边一定要提醒打字不是很快的 G 亲们，大家一定要删减模板，不要太多，小西很多的战友准备模板跟小西差不多，但是打字却打不完，这样的话，模板对 G 亲们非但没有帮助反而是有很大的坏处，所以大家一定要保证自己的正文部分能够写全写好，再去追求模板的高字数；小西的模板的思路完全是按照 placebo 的思路来的，所以大家可以对比 placebo 的和我的模板，然后进行删改补充。Issue 模板的话总共是 160 字，但是考虑有些字其实跟后面的内容可以一气呵成，所以实际上应该算成 200 字以上，基本上的思路是：首段、各段开头、过度、末段还可以加上各段末句。

这边有很多人疑问模板的材料到底从哪里来，其实还是一样，上面提到的两本作文书里的文章，还有北美范文，还有就是网友的总结，小西在上传的资料里包括了两位牛人读北美后针对于 Argu 和 Issue 的摘录和选录，所以大家一定要在前辈的精华中提取精华，让自己事半功倍！切记！

### 第四困惑：Issue 多写是写多少，修改精炼文章重要，还是多写文章重要？

小西告诉大家，这个问题没办法解决，两个都重要，平衡他们才是王道。真想不到，最讨厌模棱两可、中庸话语的小西居然说出这句中庸到不能再中庸的话，不过真的没办法，真的是这样，两个都重要，不能比较。但是，但是，小西给大家一些实际的方案参考，这样 G 亲们可能就不会那么困惑了：

首先你得保证 Issue 写到 10 篇以上的量，不然小西感觉你修改来修改去还是提高不了水平，因为量变不够怎么可能去质变；那么等到你写到 10 篇之后了，小西给大家的建议是每天正常写之外开始一天一篇或者两篇的修改自己的文章，但是不能太多，原因有二：第一，我们一天没那么多时间来修改文章，因为修改文章如果不讲究精细修改的话，那么还不如不修改；第二，我们的料不够，什么料，就是我们的句式、语段的积累还不够，于是我们明明感觉这段话说的很苍白但是就是润色不好，那这时候你在那边修改啊修改啊，真的一点用都没有，还不如去看范文、优美词句来得好。

其次，Argu 部分的话其实个人感觉修改只要检查下语法错误什么的就差不多了，因为大部分的文中的错误都很相似，就是主题词不大一样，所以我们修改的工作可以不做，直接上来就是针对各种逻辑错误进行总结提炼，那这时候你在写文章的时候就是直接默写，根本不用修改了。小西在自己上传的资料里有对 Argu 各种逻辑错误的阐述的段落，大家可以借鉴那个去总结自己的固定反驳表达。

好，除了上面提到的两个方案之外，小西这边再给 G 亲们几个非常实用的关于写作文和改作文的建议：

写作文：大家一定要分成两个模式来练习写作文，一个就是事先确定题目然后开始写，这主要是练习大家在有了提纲和思路的时候如何把文章写的尽善尽美的能力；另一个就是随机选题，45 分钟之内现想思路，这个真的非常重要，小西当时总共练了三十几篇 Issue，其中就有十几篇全部都是随机选题的，这个就是训练大家迅速形成整体行文逻辑的能力，是保底分战略中不可缺少的一环，小西的一位战友当初就是听了小西的建议，在后期开始专门练习随机选题，后来才在真的抽到了两道低频题的时候应对自如。所以 G 亲们写作文的时候一定分成两种模式的写，这个非常重要。

改作文：这个修改也是分为两个，一个是刚写完的时候检查自己的拼写和语法错误，千万不要小看这个，平时在写的时候一定要多注意练习在 1、2 分钟之内找出明显的拼写错误和语法错误，这种低级的错误导致的失分真的非常可惜的。经常拼写错误的单词，建议 G 亲们专门放到一个文件里，休息的时候来练习它们的打字。另一个就是写完之后的精细修改，注意一定要精细，不精细，马马虎虎的修改的话不如不去修改，浪费了时间不说，还以为这篇修改过了不用修改了，浪费了一个提升的空间。

## 第五大困惑：要不要加小组？小组到底可以帮我们做什么？

其实这个问题很好解答，小组对 G 亲们的帮助无疑是很大的，但是呢也确实存在一部分小组的工作效率非常的低下，所以可能会让大家感觉小组的作用并没有多大。那让小组对 G 亲们产生很大的帮助的话，到底应该做什么呢？

首先应该明确哪些事情是可以共享的，哪些不可以共享，简单说就是哪些事情必须每一个都得做，哪些事情小组的成员完全可以分工合作。小西在这边给大家做下分类，当然具体情况还得具体分析：

自己必须做：过题库，写作文，背诵总结资料

战友可以帮你做：总结好词好句好段落、准备好事例、准备详细高频分层提纲

其实这个分类大家都知道，但是关键是实施起来困难，原因很简单，小组的成员毕竟不是自己，所以自己真正需要的他不一定知道，所以很可能会出现他准备的东西你看不上，你准备的东西他也看不上的尴尬局面，那么怎么解决这个问题呢？其实也简单，两个字：标准，这里的标准小西指的并不是什么硬性的标准，而是质量的一种保证。举个例子，比如说准备事例的话，那小组的人比如有四个人的话，那样的话完全可以一个人一天只找两个例子，甚至是一个例子，但前提是这个例子无论是在通用性、新颖性上都得过关，换句话说，基本上我们准备一个东西拿给自己的战友就是直接可以使用的是最好的，因为每个人都做到这样的话我们就能真正实现材料复用化，而且最好小组里的人不是一天考试的，那样的话大家的事例连语句都可以完全一样，全部背下来就可以了，所以大家想想一天一个人才一个例子，不

算多吧，但是四个人一天就是四个例子，五天就是二十个例子，而二十个通用的好例子已经保证了你在考场上的良好发挥了，所以小组分工的核心就是：复用，而复用的核心就是大家每个人的心里都有个共同的标准，换位思考，自己拿到这样一段话是不是直接可以用，那么大家就真正做到互惠互利了。

再者，还有 G 亲问我到底找网友好还是身边的战友好，小西认为是身边的同学是最好的选择，因为很多东西在网上交流毕竟没有那么方便，如果真的没有的话，那就找网友；还有一些 G 亲们，不大想找小组，如果这部分 G 亲们个人能力或者努力程度都比较高的话，其实在一个正常周期里（比如一个月），一个人准备也完全是足够的，所以一点也不用担心，其实 G 亲们只要好好利用网上前辈们总结好的材料的话其实就等于已经有无数的战友在帮你了。所以一定要善于站在巨人的肩膀上，切忌在黑暗中瞎摸瞎爬！

## 第六大困惑：AW 到底考多少分才够，需要那么好吗？

这个问题对于文科类的学生小西就不多说了，因为 AW 对你们来说非常的重要。但是对于理工科学生来说，大部分的人观点是有一个基本分 4 分就够了，差一点甚至练 3.5 分都够了，但是小西最近在跟一个美国教授交流的过程中得知，他们学校对 AW 是有硬性规定的，要求必须达到 4.5 分，所以 G 亲们还是对 AW 引起很大的重视，毕竟这一环走不好，笔考再好也无济于事了，所以 G 亲们加油，能拿 4.5 我们就绝对不拿 4 分，能拿 5 分我们就绝对不拿 4.5 分，小西永远不欣赏尽力而为的人，只欣赏那些懂得全力以赴的人！加油！

## 第七大困惑：在文中怎么举例子，怎么表达？

这个问题在回复里做了解答，小西在这边贴出：

（1）精彩的可挖掘的例子最好能够写成一小段例子，而且最好不要就事论事，必须把这个例子的影响和意义说出来，甚至是点出这个例子所反映的本质，比如说小西举的那个美国商人菲尔德的例子，就一定要点出本质，要说是技术或者说是菲尔德改变了这个世界，将两个地域连成了同一个世界。

（2）古老的经典的例子，可以通过组合的方式来个排比式的举例段落，不过在举完几个例子后最好也是添上一句说理点本质的话语。这部分需要留心的是，排比的方式一定要注意句式的优美和多变，这会给你的文章增色不少，不过切忌堆砌，不要太多话，注意这点基本上就没有什么问题了。

（3）有一种临场应用例子的好方式就是记住什么人干了什么事，事先也不用准备段落或者句子，在文中说理的时候用一句话带过，这时候这个例子虽然不能带来很大的帮助，但是至少可以有两个方面的作用，第一字数得到了一定的保证，第二不会让你显得光会说理没有事实。

## 第八大困惑：提纲列是列了，但是就是记不住，或者怕场上忘了，怎么办？？？!!!

1.Argu 提纲记不住：对于这个问题的解决其实很好办，就是选择不列提纲，实际上小西认为 Argu 列提纲真的是一件性价比很不高的事情，你



所要做的事情是多过几遍题库，然后在题目上对错误的点进行标注（划线、注明错误原因）就可以了，剩下的就是不断地看题目不断地看自己的标注点，这样记得快，而且不用列提纲，省下的一大块时间可以用来不断的熟悉题库，因为只专注 Argu 高频是比较危险的事情，因为你到场上 Argu 你没得选，一旦低频就死了，所以必须所有 Argu 题目都得照顾到，不断熟悉题库就可以充分保证这一点。除此之外，小西想说的是，就算你列了那么多 Argu 提纲你真的记得住吗？记不住有用吗？有些人甚至练攻击顺序都事先准备好，小西认为这些提纲只能是一部分记得住，全部记几乎是不可能的事情，所以 G 亲们一定不要这么做，要这么做的话也只是针对高频前 20 左右的题目，针对整个题库最好就是采取标记法。

2.Issue 提纲记不住：这就跟你做提纲的方式有关系了，实际上个人觉得高频提纲的语言一定要简练，因为它不是中文版的 Issue，它的作用仅仅是提示你该怎么写，有些意思甚至可以用几个词语代替就可以，这样记忆就比较容易。当然，有些重要的观点添加适当的解释是必要的，因为我们可能记不住自己以前的观点。至于提纲中所提及的例子和固定观点的表达，那就更不是问题了，因为我们之所以准备一些固定段落，主要就是为了复用，这篇提纲你背不下，那么到下个，下下个，下下下个提纲中还出现这部分内容的时候你怎么可能背不下，怎么可能会忘！所以简练提纲的语言，思想表述一定要以提示为宗旨，只要自己一看就明白就可以了；而所用的例子、段落最好都是可以复用的，方便记忆！

第九大困惑：北美范文看不看，有用没？

小西认为北美范文不用多看，原因如下：

1. 北美范文给人最大的帮助是对 GRE 文章有个感性的整体的认识，所以看 10 篇左右的文章就可以有这个感性认识了
2. 北美范文的语句已经被 ETS 收录到判别雷同的数据库里了，所以直接应用原文好句好例子会非常危险
3. 北美范文已经有前辈从 Issue 和 Argu 两个角度摘录语言(已经上传)，直接在别人的精华里修改出自己的好句好段落
4. 北美范文的思路，如果真的要学思路，G 亲们大可不必看范文，直接看网上达人的中文提纲，快速而且便捷，来得更有效率

### 第十大困惑：G 亲们关于 Argu 部分的困惑汇总

1. 如何选择错误点？

以选择主要的明显的错误为主，比如什么调查、研究的有效性之类或者其他什么特别特殊情况的都可以先不提，等主要的一些推理性的错误举完了之后，再去想这些错误。但是有时候会出现两种情况：这篇文章真的找不到三处错误，或者明显的错误多于三处，对于前者，硬找可以，或者把一种错误的两种特殊情况当作两个错误也可以；对于后者，就挑你自己上手的来反驳就可以了，其实并不是很重要，因为 Argu 真正的重点不是考察你对所有的漏洞的洞察力，而是你对一个错误的透彻分析的能力，切忌这一点！

2. 都用他因法进行反驳会不会很单调？

那看你怎么理解对于他因法的理解，如果你把他因法仅仅定义成举几个特殊的点的话那当然就会单调。关键是看你举的特殊的東西是点还是面。什么意思呢？举个极端白痴的例子，如果你说一个调查的样本容量不够，那你说有可能是 50，那就太少了；然后再说 100，那也是太少，那当然就单调，而且很白痴，相信大部分 G 亲都不会这么做。但是一定程度上都会犯点这种错误；你要注意的是你举的他因一定要完全是从不同层面上来说的，层次分明是逻辑类文章的重中之重。所以单调与否不是看你用什么法来反驳，而是你反驳的层面与角度的多元化程度。有人说小西了，最近讲的话越来越虚了，好小西来跟大家实战：比如黄皮书的第一道 Argu 题目的第一句话：

Previous experience has shown that our stores are most profitable in areas where residents are highly concerned with leading healthy lives.

那我们应该这么去分析：首先是这句话错在了两个大的方面：

1. 我们在那些地方的销售好可能并不是因为居民关注健康程度高，很可能有其他的原因

（1）仅仅是因为我们在那个地区的宣传好，是因为自身的产品优秀

（2）仅仅是因为那个地区的人口多，所以市场大，销售额自然就高，很可能人均销售量还不如其他地方的好

（3）不是因为居民关注健康，我们的产品卖的好，而是我们销售推广做得好才在那里掀起居民关注健康的热潮，因果倒置了

2. 即便 1 成立了，以前的特定地方的经验也并不能保证在另一个地方的现在的成功

（1）时间不同结果不同：以前可能人们认为健康的最重要的部分可能

是健康食品之类的，现在可能认为健康最重要的是心理健康，所以对健康的关注面的不同可能导致没有原来那么多人来买所谓的健康食品

（2）地域不同结果不同：以前的那些卖的好的地方的人们经济能力比较强，所以关注健康的他们会为健康买单。但是现在的这几个地方就不一定了，人们可能也关注健康，但是由于经济受限，宁愿自己做运动来维持健康，也不会花钱去买健康食品。

怎么样，现在是不是有感性的认识了。这一句话的错误要分析透彻就可以按照上面的思路来分析，当然正常写文章的时候可以简略一下。什么叫不同角度去分析一个错误点呢，首先你看，像这个例子实际上就错误在两个大的方面，这个 G 亲大概都知道；接下来就是第一个错误的不同角度分析了：（1）产品卖的好是自己的原因（2）产品卖的好的确是地方的原因，但是不是关注健康的原因（3）原因结果倒置了，这实际上就是一个推导会存在的几个角度的他因。第二个错误就更简单了，就是从时间特殊和地域特殊两个层面来讲，如果还要分的话实际上每一层都可以用不同角度的他因进行攻击。

因此像这种文章，错误比较多，比较明显的话，不同角度攻击就可以写很多东西出来，当然我们场上是不可能写那么多的，那么就可以进行简化，简化的原则就是自上而下的简化，就是大的方面一定要全，不同角度的他因可以少一些。

### 3.逻辑错误反驳的要饱满怎么才能做到？

这个部分就是考验你自己多向思维的能力了，也就是上面我提到的多角

度的多层面的思考他因。题目看多了，分析多了自然就好了，因为很多错误都是一个类别的，一个类别就意味着他因的多元角度都会差不多。所以刚开始会有点难，但是到后来就会简单不少的。坚持就一定能够胜利！

4.placebo 的 ARGU 模板是否可以做到“一个模板走遍天下”？它好像都是针对 assumption 的错误进行驳论的。比如样本调查错误改怎么说？这个问题问的好，小西觉得这就是 placebo 的聪明之处。拿样本调查错误来说，实际上是不是作者在假设所引用的调查是有效的呢？这就是一个假设反驳了，实际上所有的错误都可以变成假设错误，都是作者假设自己做出的推理、结论、引用是正确的。所以按照 placebo 的思路来准备 Argu 模板，一套模板行天下绝对是可行的！今天有 G 亲问小西一个难题感觉像不能套用进 placebo 的模板里，小西在这边把提纲贴出，供大家应用模板的时候参考：

#### 黄皮书 31 题

第一个假设错误：作者假设大部分打手机的人没有出事故就代表打手机对事故发生的概率没有较大的影响。存在的他因(example)：有可能正常的不打手机的司机发生事故的概率是 5%，而打手机的司机出事故的概率是 20%，那么虽然打手机的司机中的大部分不会发生事故，但是很明显他发生的事故翻了 4 倍，这个影响是很大的。所以假设不成立。

第二个假设错误：作者假设只要只是少部分出事故，不管程度而言，就没有必要立法限制这种诱发事故的行为。存在的他因（example）：比如

说，携带易燃物品上公交车发生爆炸的事件很少，但是一旦发生就是车毁人亡的重大事故，按照上面的逻辑国家就不应该限制携带易燃物品上公交车，显然与事实不符，假设不成立。

第三个假设错误：作者假设没有必要限制其他引发事故的行为，同样的就没有必要限制相同性质的行为。存在的他因（**example**）：比如说近视的人不戴眼镜开车容易看不清前方，把握不好方向，酒后驾车的司机同样看不清前方，晕头转向，把握不好方向，前者没有必要立法限制，难道因为这样也就没有必要立法限制后者了吗？所以假设不成立。

这边对第一个错误和第二个错误做一下补充说明：第一个讲得是认为打手机对发生事故率的影响不高，所以不用限制；第二个是在第一个的基础上，说就算影响不高，事故率仍然没怎么变，比较低，但是如果它引发的事故大多是严重事故的话那么还是需要限制。