

Très long titre qui prend de la place
ne compléter que si l'article possède un sous-titre

F. Auteur¹ S. Autre²

¹Département d'Informatique
Université de Quelque Part

²Département de Philosophie Théorique
Université d'Ailleurs

Conférence sur les Fantastiques Présentations, 2006

Lignes directrices

1

Motivation

- Le problème étudié
- Travail préalable

2

Nos résultats/contribution

- Principaux résultats
- Idées de bases pour les preuves

Lignes directrices

1

Motivation

- Le problème étudié
- Travail préalable

2

Nos résultats/contribution

- Principaux résultats
- Idées de bases pour les preuves

Faîtes des titres qui informent.

Les sous-titres sont facultatifs.

- Utilisez `itemize` à volonté.
- Utilisez des phrases très courtes et de courtes expressions.

Faîtes des titres qui informent

Vous pouvez créer des recouvrements. . .

- en utilisant la commande `pause` :
 - Premier item.
 - Second item.
- en utilisant les spécifications des recouvrements
 - Premier item.
 - Second item.
- en utilisant en général la commande `uncover` :
 - Premier item.
 - Second item.

Faîtes des titres qui informent

Vous pouvez créer des recouvrements. . .

- en utilisant la commande `pause` :
 - Premier item.
 - Second item.
- en utilisant les spécifications des recouvrements
 - Premier item.
 - Second item.
- en utilisant en général la commande `uncover` :
 - Premier item.
 - Second item.

Faîtes des titres qui informent

Vous pouvez créer des recouvrements. . .

- en utilisant la commande `pause` :
 - Premier item.
 - Second item.
- en utilisant les spécifications des recouvrements
 - Premier item.
 - Second item.
- en utilisant en général la commande `uncover` :
 - Premier item.
 - Second item.

Faîtes des titres qui informent

Vous pouvez créer des recouvrements. . .

- en utilisant la commande `pause` :
 - Premier item.
 - Second item.
- en utilisant les spécifications des recouvrements
 - Premier item.
 - Second item.
- en utilisant en général la commande `uncover` :
 - Premier item.
 - Second item.

Faîtes des titres qui informent

Vous pouvez créer des recouvrements. . .

- en utilisant la commande `pause` :
 - Premier item.
 - Second item.
- en utilisant les spécifications des recouvrements
 - Premier item.
 - Second item.
- en utilisant en général la commande `uncover` :
 - Premier item.
 - Second item.

Faîtes des titres qui informent

Vous pouvez créer des recouvrements. . .

- en utilisant la commande `pause` :
 - Premier item.
 - Second item.
- en utilisant les spécifications des recouvrements
 - Premier item.
 - Second item.
- en utilisant en général la commande `uncover` :
 - Premier item.
 - Second item.

Lignes directrices

1

Motivation

- Le problème étudié
- Travail préalable

2

Nos résultats/contribution

- Principaux résultats
- Idées de bases pour les preuves

Faîtes des titres qui informent.

BEAMER, c'est vraiment super !

Faîtes des titres qui informent.

BEAMER, c'est vraiment génial !

Lignes directrices

1

Motivation

- Le problème étudié
- Travail préalable

2

Nos résultats/contribution

- Principaux résultats
- Idées de bases pour les preuves

Faîtes des titres qui informent.

BEAMER possèdent plusieurs thèmes différents...

Faîtes des titres qui informent.

Merci à Till Tantau pour BEAMER et son manuel.

Faîtes des titres qui informent.

Toute la puissance de \LaTeX pour créer des présentations.

Lignes directrices

1

Motivation

- Le problème étudié
- Travail préalable

2

Nos résultats/contribution

- Principaux résultats
- Idées de bases pour les preuves

Faîtes des titres qui informent.

Une idée...

Faîtes des titres qui informent.

Une autre...

Faîtes des titres qui informent.

Et une dernière...

Résumé

- Le **premier message principal** de l'exposé en une ligne ou deux.
- Le **deuxième message principal** de l'exposé en une ligne ou deux.
- Peut-être un **troisième message**, mais pas plus que ça.
- Perspectives
 - Problème non résolu.
 - Autre problème non résolu.

Lectures complémentaires I



A. Auteur.

Livre de quelque chose.

Une Edition, 1990.



S. Quelqu'un.

Et ceci et cela.

Journal de ceci et cela, 2(1) :50–100, 2000.