UNIDAD 4: LAST CHALLENGE

Guía de estilos



Autor: Jieke Xie

Titulación: Técnico Superior en Desarrollo de Aplicaciones Web

Módulo profesional: Desarrollo de interfaces web

Fecha: 7/02/2024 Versión: 1_1

Contenido

JNIDAD 4:	1
Colores	1
Paleta de colores	1
Página principal	1
DUCATI	5
APRILIA6	5
MOTOGUZZI	7
MV AGUSTA	3
Colores de Texto	Э
Tipografía10)
Encabezados (H1-H6))
Texto principal	3
Imágenes y gráficos	1
Estilo Fotográfico14	1
Iconografía15	5
Tamaño de los iconos	5
Diseño de los iconos	5
Logos	5
Estilo	5
Tamaños y alineamiento	5
Consistencia en Tamaño, Proporciones y Formatos	3
Tamaño de las imágenes	3
Proporciones Coherentes	3
Formatos	3

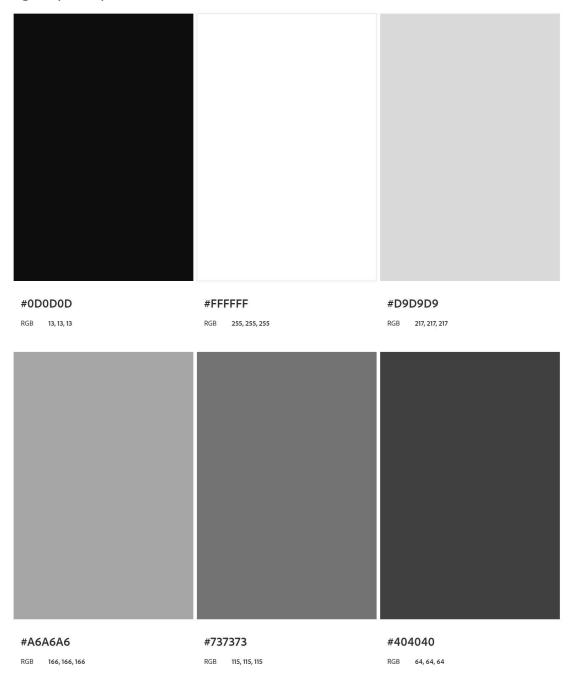
Diseño de Página	19
Home	19
Empresa y Servicios	19
Contacto	20
Cita Taller	20
Gama "Marca"	21
"Modelo"	22
Registro	23
Login	24
Perfil	25
Navegación	26
Footer	27
Contenido	28

Colores

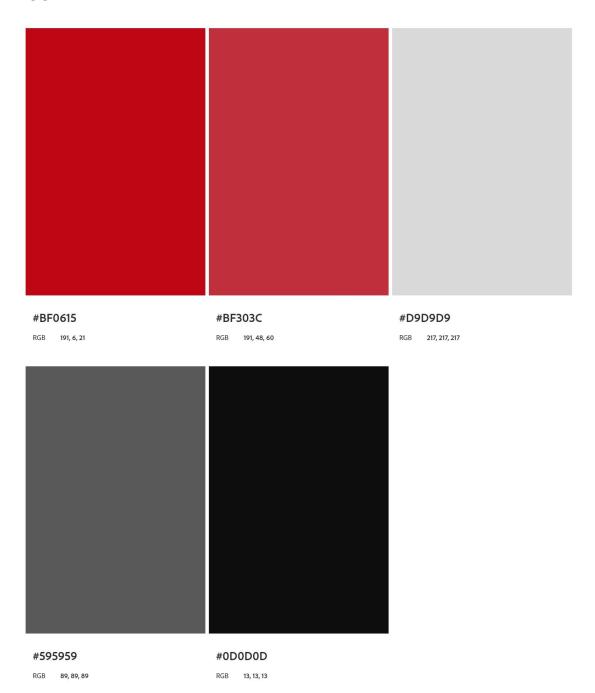
Paleta de colores

La página principalmente estará compuesta por los siguientes colores:

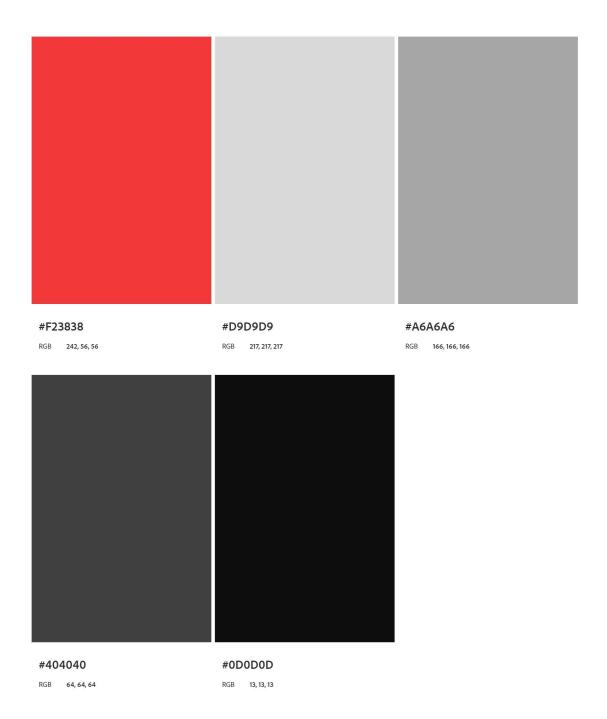
Página principal



DUCATI



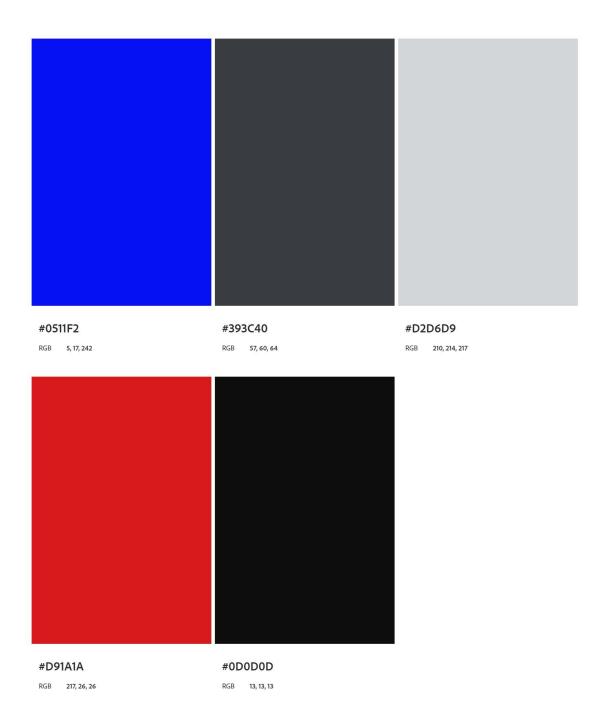
APRILIA



MOTOGUZZI



MV AGUSTA



Colores de Texto

Blanco #FFFFFF, texto en la barra de navegación en fondos oscuros.



Blanco #D2D6D9 o # FFFFFF, en textos principales en fondos oscuros.



Tipografía

Encabezados (H1-H6)

Fuente: Sharp Grotesk

Estilo: Bold Peso: 20-25

• H1: 80 - 100px





• H2: 60px



• H3: 40px



• H4: 30px



• H5: 20px



• H6: 10px



Texto principal

Fuente: Sharp Grotesk

Estilo: Medium

Peso: 15-25

Tamaño: 14 – 16px





Imágenes y gráficos

Estilo Fotográfico

Utilizamos imágenes de alta resolución con un estilo simple y minimalista, proporcionando mayor importancia al producto.





Iconografía

Tamaño de los iconos

Todos los iconos tienen un tamaño uniforme de 256 x 256 píxeles para garantizar la claridad y consistencia en su presentación.

Diseño de los iconos

Creamos un conjunto de iconos simples y minimalistas que sean fácilmente reconocibles por gran parte de los usuarios, proporcionando una experiencia visual coherente.



Logos

Estilo

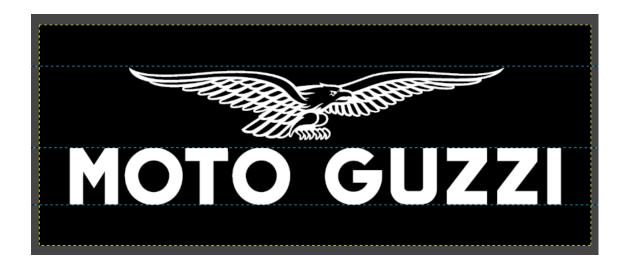
Se utilizarán imágenes de alta resolución con un estilo simple y minimalista, intentando evitar logos simbólicos.

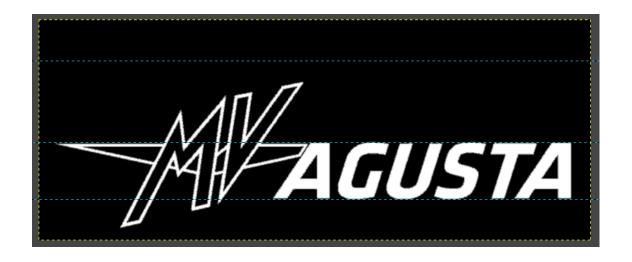


Tamaños y alineamiento

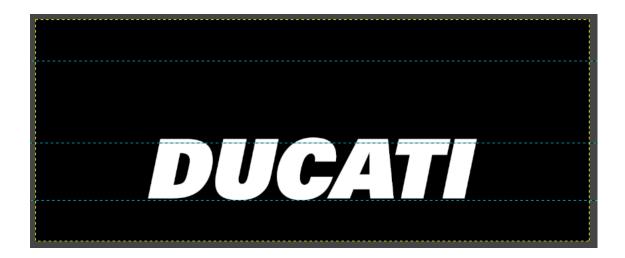
Todos los logos deberán tener un tamaño de 2500×1000 píxeles salvo el logo de la empresa que tendrá un tamaño de 3500×1000 píxeles.

Los logos deberán estar alineados para tener una experiencia visual harmónica.











Consistencia en Tamaño, Proporciones y Formatos

Tamaño de las imágenes

Todas las imágenes deberán tener un ancho de 1920 píxeles, a excepción de las imágenes de Aprilia y MotoGuzzi, para las cuales la altura puede variar.

Proporciones Coherentes

Mantenemos proporciones uniformes en todas las imágenes para garantizar una apariencia equilibrada y estéticamente agradable.

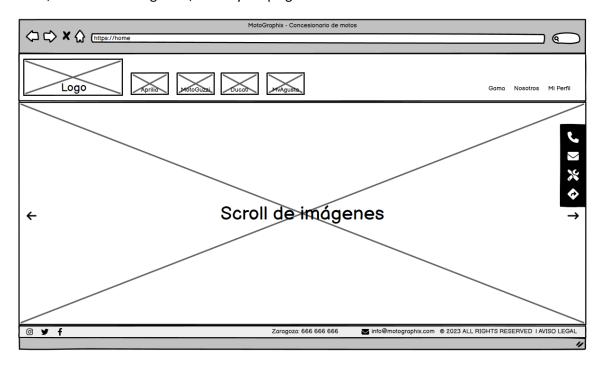
Formatos

Las imágenes tendrán todas el formato .png, que nos permiten canales alfa, calidad sin pérdida, soporte para imágenes pequeñas y simples, pero en cambio tienen un tamaño mayor, por lo que se podrá optar por el formato .webp.

Diseño de Página

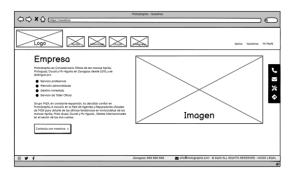
Home

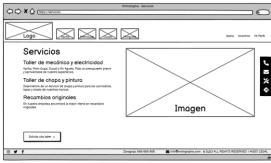
En la configuración del diseño de la página, se adoptará la siguiente estructura primordial. Eventuales modificaciones en la disposición son permisibles, siempre y cuando se preserven el título, la barra de navegación, footer y desplegable lateral derecho.



Empresa y Servicios

Se conservará una estructura uniforme para ambos, con ligeras variaciones en el contenido. Cada uno contendrá un título descriptivo, una imagen relevante, un breve resumen y un botón que enlace directamente al formulario correspondiente.





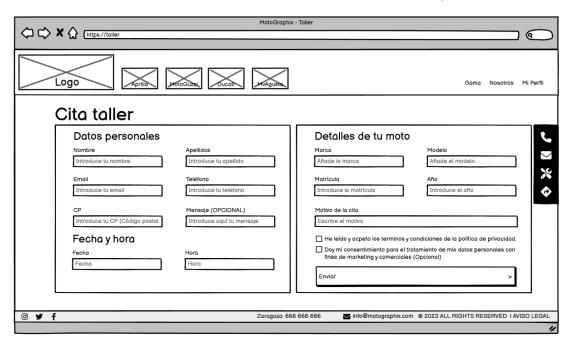
Contacto

En la sección de contacto, se deberá incluir información detallada en la parte izquierda, que abarque los datos de contacto, el horario de apertura y cierre, así como un mapa indicando la ubicación exacta del local. Por otro lado, en la parte derecha se dispondrá de un formulario de contacto para facilitar la comunicación directa.



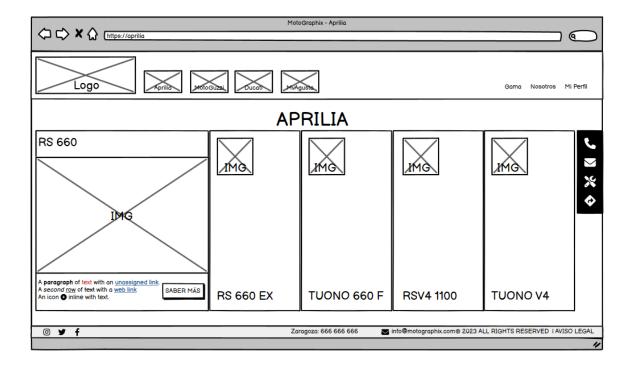
Cita Taller

En la sección de Taller, se mostrará un formulario con los datos necesario para solicitar una cita.



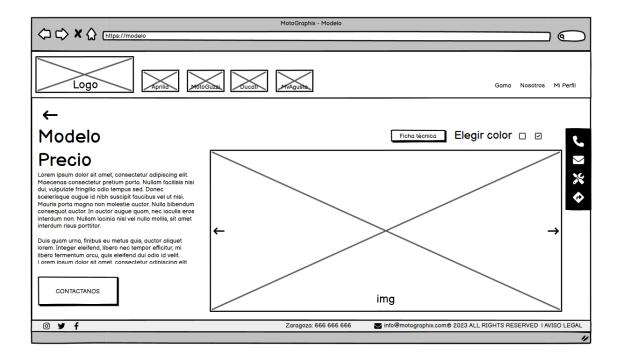
Gama "Marca"

Para cada marca se utilizará la misma estructura, se presentarán todos los modelos de las marcas mencionadas en cinco contenedores individuales, uno para cada modelo. Cada contenedor mostrará una previsualización del nombre del modelo y una imagen en miniatura correspondiente al modelo. Al hacer clic en un modelo específico, el contenedor se expandirá para mostrar una imagen completa del modelo, acompañada de un breve texto descriptivo y un botón que redirigirá a la página respectiva del modelo.



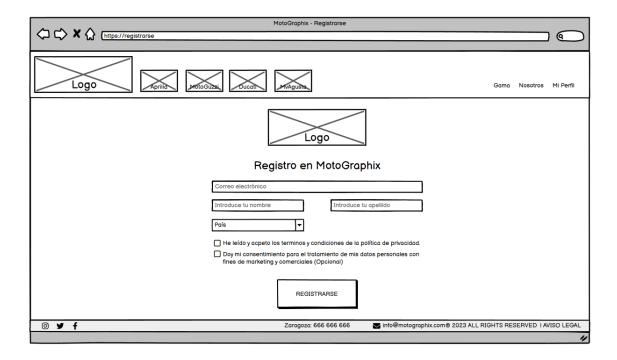
"Modelo"

Se empleará una estructura uniforme para todos los modelos, con variaciones únicamente en la información específica de cada uno. En la parte izquierda, se mostrará información detallada sobre el modelo, incluyendo el precio, datos relevantes y un botón de contacto que dirigirá a la página de contacto. En la parte derecha, se dispondrá de un botón para acceder a los datos técnicos del modelo, opciones para seleccionar los colores disponibles y una transición de imágenes para visualizar el producto desde diferentes ángulos.



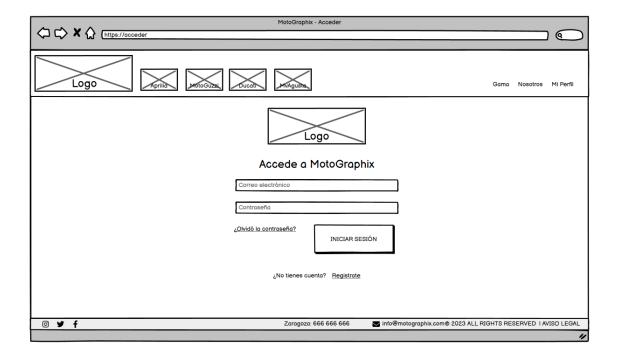
Registro

El contenido estará centrado en la página, comenzando con el logo de la empresa en la parte superior. A continuación, se mostrará un título descriptivo. Seguidamente, se incluirá un formulario para que los usuarios se registren, proporcionando la información necesaria. Junto al formulario, se dispondrán casillas que permitan a los usuarios aceptar las políticas de privacidad y términos de uso antes de enviar su registro.



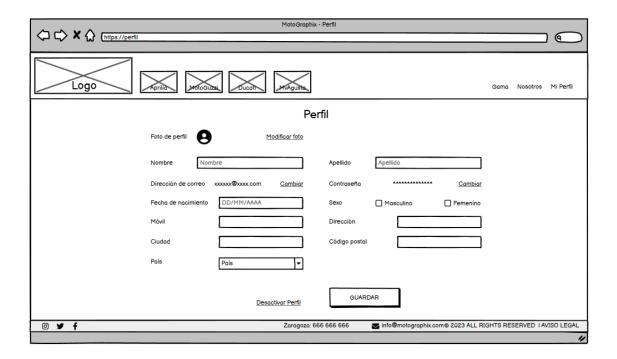
Login

El diseño de la página mantendrá el contenido centrado, comenzando con la presencia del logo de la empresa en la parte superior para establecer la identidad visual. A continuación, se presentará un título descriptivo que oriente a los usuarios. Seguidamente, se incluirá un formulario de inicio de sesión que permitirá a los usuarios ingresar sus credenciales. Justo debajo del formulario, se ubicará un botón que facilitará a los usuarios iniciar sesión, registrarse en caso de no tener una cuenta previa, y recuperar su contraseña si es necesario.



Perfil

El diseño contará con un título centrado que destacará la sección de cambio de información del perfil del usuario. Se implementará un formulario dividido en dos secciones para facilitar la modificación de la información. Además, se incluirá un botón claramente visible para guardar los cambios realizados en el perfil. Asimismo, se proporcionará un enlace para desactivar la cuenta del usuario, ubicado de manera accesible en la página.

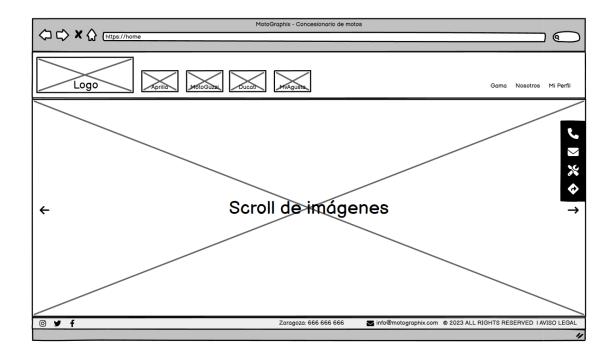


Navegación

La navegación se facilitará mediante una barra superior que permitirá regresar a la página inicial desde cualquier punto del sitio. En caso de que existan categorías adicionales que excedan la capacidad de visualización en pantalla, se implementarán categorías y submenús suplementarios para una mejor organización.

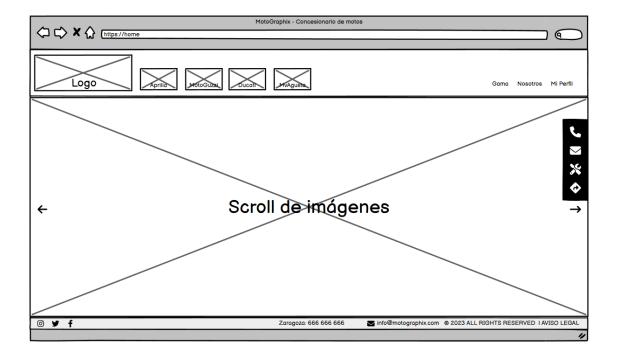
El menú principal estará compuesto por los siguientes elementos:

- 1. Logo de la empresa: al hacer clic, redirigirá a la página inicial del sitio.
- 2. Logos de cada marca: al seleccionar uno de ellos, los usuarios podrán acceder a la sección de modelos correspondiente a esa marca.
- 3. Gama: Similar a lo anterior, pero con un menú desplegable para proporcionar acceso rápido a las distintas gamas de productos.
- 4. Nosotros: Al hacer clic, se desplegará un menú que dirigirá a la información de la empresa, servicios ofrecidos, solicitud de cita al taller o página de contacto.
- 5. Mi perfil: Este botón llevará a los usuarios a la página de acceso a su cuenta. Si el usuario no está registrado, será redirigido a la página de registro. Una vez que el usuario haya iniciado sesión, este botón lo llevará directamente a su perfil.



Footer

El pie de página debe contener los iconos de las redes sociales en el lado izquierdo, mientras que en el lado derecho se deberá mostrar información de contacto y el copyright.



Contenido

Tono y Estilo:

• **Tono:** El contenido adoptara un tono informal de manera educada y respetuosa, de la cual todos se puedan entender.

Longitud del Contenido:

 Contenido: Se utilizarán encabezados concisos para resumir la información clave. Los artículos descriptivos tendrán una extensión media de 50 a 80 palabras, proporcionando detalles relevantes sin ser excesivamente extensos.

Legibilidad y Accesibilidad:

• **Fuente y Contraste:** Se utilizarán fuentes legibles y se garantizará un buen contraste entre el texto y el fondo para mejorar la accesibilidad.

Pruebas y Revisión:

 Proceso de Revisión: Antes de la publicación, cada artículo pasará por un proceso de revisión por parte del equipo editorial, incluyendo la verificación de hechos y la corrección gramatical.