Homework#1

姓名: 黄楚祐 學號: 00557043 日期: 2019/3/30

方法

1. adaptiveThreshold: 試著把魚和水的灰度二值化,分辨出畫面中的魚和水。

```
gray = cv2.cvtColor(frame,cv2.COLOR_BGR2GRAY) #frame為cap.read()的到的影像
#要先轉成灰階影像才能二值化
biframe = cv2.adaptiveThreshold(gray, 255, cv2.ADAPTIVE_THRESH_MEAN_C, cv2.THRESH_BINARY, 163, 8)
#最後兩個參數為 blockSize=163, threshold = mean - 8
frameFull[0:frameHeight, frameWidth:, 0] = biframe
frameFull[0:frameHeight, frameWidth:, 1] = biframe
frameFull[0:frameHeight, frameWidth:, 2] = biframe ##biframe剩下一個channel 所以輸出BGR的時候三個都要填
```

2. backgroundSubtractorMOG2: 藉由當前的 frame 與前一個 frame 相減,讓靜止的背景與運動中的前景二值化,分離出靜止的水、波動的水、魚。

```
gbg = fgbg.apply(frame) #fgbg = cv2.createBackgroundSubtractorMOG2() ##cv2的此方法不能調參數 frameFull[frameHeight:, 0:frameWidth, 0] = gbg frameFull[frameHeight:, 0:frameWidth, 1] = gbg frameFull[frameHeight:, 0:frameWidth, 2] = gbg ##最後也會二值化,所以剩下一個channel,BGR都要填值
```

3. 畫出由左上到右下先變大再縮小的長方形, RGB 在每個 frame 都會 random 一次。

```
def draw_rectangular(img, n, total, height, width): #當前的影像,當前幀數,總幀數,影像高度,影像寬度
color1 = int(random.random() * 256)
color2 = int(random.random() * 256)
color3 = int(random.random() * 256) #BGR顏色random
ratio = n/total #算出目前的幀數與總幀數的比例
if ratio < 0.5: #影片到一半的時候矩形全滿
h = int(ratio*height)*2;
w = int(ratio*width)*2;
img[0:h,0:w] = [color1, color2, color3]
else: #影片超過一半的時候,矩形從左上開始變小
ratio = ratio - 0.5
h = int(ratio*height)*2;
w = int(ratio*height)*2;
img[h:height, w:width] = [color1, color2, color3]
return img
```

結果

我用 Adaptive threshold 處理這支影片的方法不太理想,因為水的波紋變化太多,導致產生很多干擾,並且花了好多時間調參數。

BackgroundSubtractorMog2 還是會被變化太快的水波紋干擾,但如能調整程式,讓變化過大的地方也變成黑色,那麼魚的部分會更清楚。

影片: https://www.youtube.com/watch?v=ugSozDmMW94&feature=youtu.be

結論

這次我寫的作業大部分都是呼叫 cv2 裡的 function 調參數,但我也學到跑兩層迴圈對二維陣列填入一樣的值不如使用 frame[0:n, 0:n]來的快。相信往後的作業能讓我學到更多使用 python 與 openCV 的技巧。

我的眼睛和大腦,比我目前學到或想到的影像處理演算法厲害多了,眼見 2、30 隻魚在影片裡游泳,但經過影像處理後能清楚辨識的不過 10 隻。該如何增加辨 識的精準度?與該如何接續處理已處理的影像?

這些問題驟增我對機器視覺的興趣,經過第一次作業得知機器視覺的確是大工程。

參考文獻

OpenCV 對 Background Subtraction 的介紹

https://docs.opencv.org/3.0-beta/doc/py tutorials/py video/py bg subtraction/py bg subtraction.html#py-background-subtraction