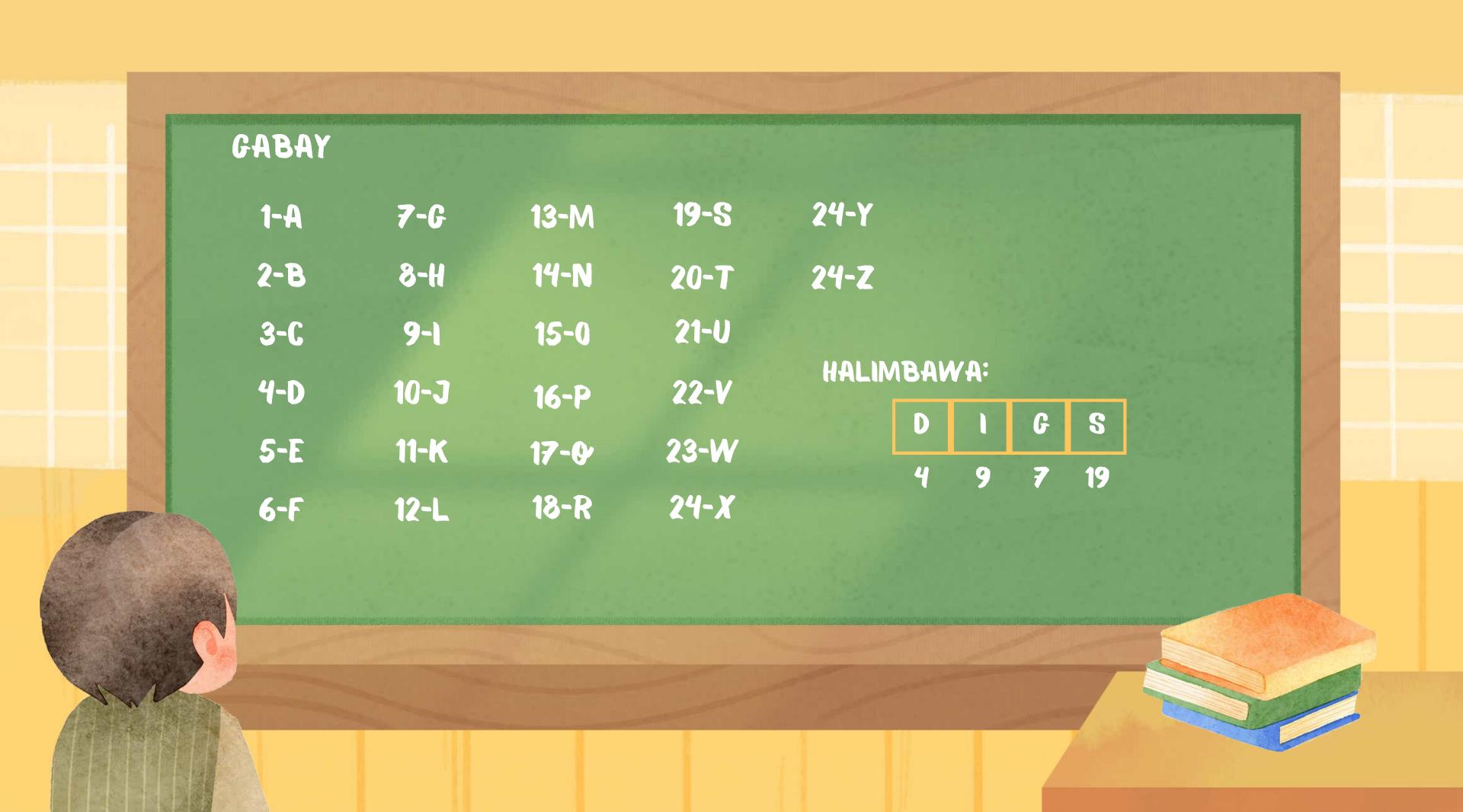




Sa pamamagitan ng gabay na numero aalamin kung anong letra ang hinihingi sa kahon.

Paunahan makasagot at itaas ang kamay tsaka bigkasin ang salitang ako na to























4.1 MAUNAWAAN ANG HALAGA NG PANANALIKSIK

MGA BATAYANG KASANAYAN SA PANANALIKSIK

KASANAYAN SA PAGSASALIN

Dahil sa karamihan ng mga dokumento at siyentipikong pag-aaral ay naggaling sa mga mauunlad na bansa, isa samga nagiging kahingian ay ang pagsasalin ng mga ito sa Filipino nang sa gayon ay maging bahagi ito ng pagpapalakaw ng saliksik sa bansang Pilipinas.

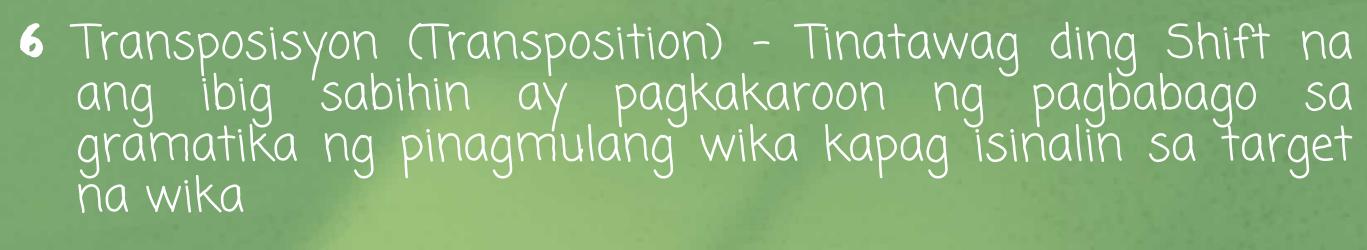
Nilagom ni Karen San Diego (2014) sa kaniyang isinasagawang pag-aaral hinggil sa pagsasalin wika na hinggil sa labing-walaong (18) paraan ng pagsasalin ni Peter Newman (1988) mula sa aklat na A textbook of Transnlation





- 1 Adapsyon (Transference) Ito ay ang paraan ng panghihiram o paglilipat ng mga kultural na salita mula sa Pinagmulang Wika (PM) patungo sa Target na Wika (TVV).
- 2 Isahang Pagtutumbas (One-to_One Traslation) literal na pagsasalin sa isa-saisa pagtutumbasan ng salita sa salita, parirala sa parirala, sugnay sa sugnay at pangusap sa pangusap.

- 3 Saling Hiram (Through Traslation) Katumbas nito ang ginagamit sa pagsasalin ng mga karanniwang kolokasyon
- Naturalisasyon (Naturalization) may pagkakahawig sa Transference o adapsyon ngunit dito ay nakikiaayon muna ang normal na pagbigkas at pagkatapos ang normal na morpolohiya sa target na wika na inaayon sa ortgrapiya ng Tunguhing Wika.
- 5 Leksikal na Sinonim (Lexical Synonymy) paraan ng pagsaslain na nagbibigay nang malapit na katumbas na salita kasingkahulugan sa target na wika.



7 Modulasyon (Modulation) - Pagsasalin na may pag-iiba sa punto de bista o pananaw sa pagbibigay-kahulugan sa mga dahilan sa iba't ibang teksto

8 Kulturan na Katumbas (Cultural Equivalent)- Ito ang malapit o halos wastong salin, ang ang isang kulturang salita PVV ay isasalin sa katumbas ding kulturang salita sa TVV

- 9 Gamiting Katumbas (Function Equivalent) Paraan ng pagsasalin na ibinibigay ang higit na gamitin at tinatanggap na katumbas o kahulugan
- 10 Deskriptibong Panumbas (Descriptive Equivalent) Pagbibigay ng katumbas na kahulugan sa pamamagitan ng depinisyong naglalarawan gaya ng paggamit ng pariralang pangngalan o sugnay na pang-uri
- 11 Kinikilalang Salin (Recognized Translation) ang paraan sa pagsasalin sa opipsyal at tinatanggap na nakararami na salin ng anumang termino

- 12 Gamiting Katumbas (Function Equivalent) Paraan ng pagsasalin na ibinibigay ang higit na gamitin at tinatanggap na katumbas o kahulugan
- 14 Deskriptibong Panumbas (Descriptive Equivalent) Pagbibigay ng katumbas na kahulugan sa pamamagitan ng depinisyong naglalarawan gaya ng paggamit ng pariralang pangngalan o sugnay na pang-uri
- 15 Kinikilalang Salin (Recognized Translation) ang paraan sa pagsasalin sa opipsyal at tinatanggap na nakararami na salin ng anumang termino

- 16 Kompensasyon (Compensation) pagsasalin na ginagamit kapag ang pagkawala ng kahulugan ng isang bahagi ng parirala pangungusap o talata ay nagtutumbasan o napupunan ng ibang bahagi
- 17 Pagpapabuti (Improvement) nagwawasto sa mga gramatikal o tipograpikal na kamalian sa OT, Kaya' walang mali sa ST
- 18 Kuplets (Couplets) paraan sa pagsasalin na pinagsasama ang paggamit ng dalawa , tatlo o higit pa sa mga pamamaraang nabanggit



KASANAYAN SA PAGLALAGOM AT PAGPAPARAPREYS

Paglalagom ang tawag kapag inilahad nang payak ang orihinal na materyales na nabasa sa paglalagom alalahaning huwag muling isulat ang orihinal na akda, Kailangang mapanatili maiksi ito at gumamit lamang ng sariling pananalita



Pinakamahirap na suliranin ng isang mananliksik ang pagpili at paghanap ng paksa ng pag-aaral. Hindi madaling pumili ng paksa ng isasagawang pananaliksik

MGA MAAARING PAGHANGUAN NG SULIRANIN

Sarili – nag mayamang karanasan ng tao ay isa nang sapat na hanguan ng maaaring piliing suliranin o paksa

Pang-araw-araw na Babasahin-Mula sa dyaryo, magasin at iba pang pangaraw-araw na babasahin ay makahahango ng mga suliranin malaki ang maitutulong ng paghagilap sa mga napapanahong isyu o balita sa iba't ibang sektor ng lipunan

MGA MAAARING PAGHANGUAN NG SULIRANIN

Brodkast Midya-Malaki ang maitutulong sa paggalugad ng suliranin ang pakikinig at panonood ng mga balita at mga programa sa radyo at sa telebisyon na tumatalakay sa mga mahahalaga't napapanahong isyu ng lipunan

Mapagkakatiwalaang Tao-Maraming ideya ang maaaring makuha mula sa pagtatanong sa mga taong mapagkakatiwalaan lalo't higit sa larangang kanilang kinabibilangan.

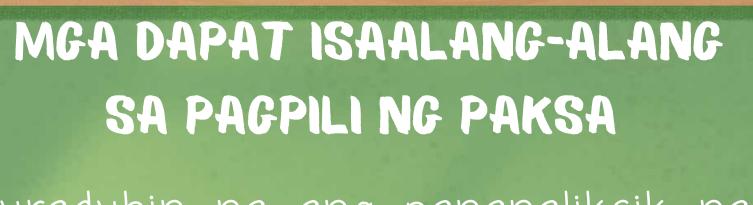
MGA MAAARING PAGHANGUAN NG SULIRANIN

Internet-Hindi na maiaalis sa bawat mag-aaral ang mabilisang pagpindot sa mga search engine gaya ng google at yahoo.com kapag may ninanais na hanapin o masagot na paksa

Laybrari-Hindi maitatanggi na ang pinakamadali at pinakamaraming datos na maaaring pagbatayan ng paggawa ng isang pananaliksik ay ang Laybrari



- 1 Paghahanguan- Kailangan na siguraduhin na mayroong pagkukuhaan ng datos ang mananaliksik
- 2 Panahon-Haba na igugul sa paggawa ng Pananaliksik
- 3 Pinansyal- Huwag mangarap ng malaking pananaliksik ng hindi kaya ng inyong pinansiyal



- 4 Paksa- Siguraduhin na ang pananaliksik na gagawin ay may kinalaman sa inyong Kurso
- 5 Pagnanais- Siguraduhin na ang paksang pipiliin ay naayos sa kagustuhang gawin

MGA DAPAT ISAALANG-ALANG SA PAGSASAAYOS NG PAKSA

Kailangang maisaayos ang suliranin sang-ayon sa kasaklawan at kahangganan nito. Maaaring mabigyang hangganan o limitasyon ang pananaliksik ayon sa sumusunod

- 1 Panahon- Kailan nagsimula at kailan magtatapos ang isinasagawang pananaliksik
- 2 Edad- Anong sakop ng edad lamang ang gagawan ng pananaliksik

- 3 Kasarian- Maaaring lagyan ng limitasyon ang pananaliksik sang-ayon sa kasarian
- 4 Perspektibo- Maaaring limitahan ng Pananaliksik batay sa Perspektibo Hal. Sosyal, Emosyon, Ispiritual, Ekonomiya at iba pa
- 5 Propesyon- Maaring ipokus ang pananaliksik sa isang propesyon
- 6 Tiyak na Kaso- Maaaring tiyakin o tukuyin ang artikular na kaso batay sa malakihang suliranin

4.3 MAISAPRAKTIKA AT MAPAUNLAD PA ANG MGA BATAYANG KAALAMAN SA PANANALIKSIK

Karaniwang Format ng Kwantitatibong Pananaliksik sa mga Pamantasan

Narito ang mga balangkas na nilalaman ng Kwantitatibong Pananaliksik

KABANATA 1

- ·Panimula
- Kaligitang Kasaysayan ng Pag-aaral
 Batayang Teoretikal
 Balangkas Konseptwal

- ·Paglalahad ng Suliranin ·Ano
- ·Saan
- ·Kailan

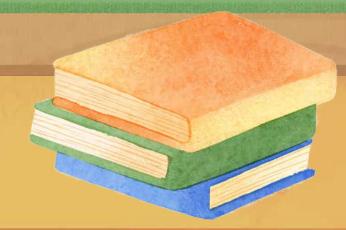


Mga Tikay na SuliraninHipotesis o AsumpsyonKahalagahan ng Pag-aaral

·Saklaw at Hangganan ng Pag-aaral ·Katuturan ng mga Katawagan

KABANATA 2: MGA KAUGNAY NA LITERATURA AT PAG-AARAL

- ·Salik Pantao
- ·Salik Pampapel ·Salik Pang-elektroniko





- Disenyo ng Pananaliksik
 Pamamaraang Ginamit sa Pananaliksik
 Teknik sa pagkuha ng Sampol o Kalahok sa Pag-aaral
 Instrumentong Ginamit sa Pananaliksik
 Paraan sa Pangangalap ng mga Datos
 Kompyutasyong Istatistika



- Paglalahad ng mga Datos
 Pagsusuri ng Datos
 Interptretasyon ng mga Datos

KABANATA 5 LAGOM NG MGA NATUKLASAN, KONKLUSYON AT REKOMENDASYON

- Lagom ng mga Natuklasan
 Mga Konklusyon
 Mga Rekomendasyon



