

사부작에 오신걸 환영합니다.
온라인으로 다양한 유물들을 보세요.

유물

유물 또는 박물관을 검색해주세요.

검색

한눈에 보는 유물

+ 더보기



← →

오늘의 박물관



국립중앙박물관



국립광주박물관



국립나주박물관

사부작



역사와 문화가 살아 숨쉬는
사부작 박물관을 소개합니다.

사부작박물관은 역사적 사료의 물리적, 심리적
거리를 줄이고 집에서 유물을 쉽고 재밌게
볼 수 있는 온라인박물관입니다.

+더보기

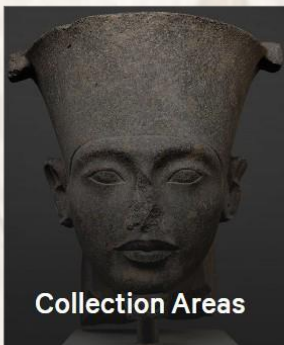
공지사항

1	공연 취소 안내 : '바이올니스트 박수예 음악회'(...	2022.10.30
2	강당라운지<<장영규:추종자>> 관람 제한 안내(10/...	2022.10.30
3	<<이안 첩: 세세건설>> 관련 다큐멘터리 방영 안내(...	2022.10.30
4	<<이안 첩: 세세건설>> 관련 다큐멘터리 방영 안내(...	2022.10.30

+더보기

특별전시

+ 더보기



Collection Areas



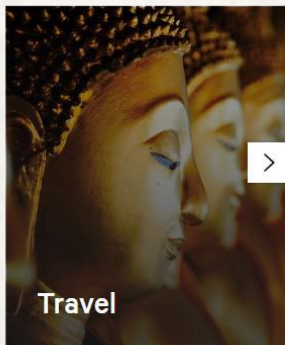
Group Tours



Conservation and Scientific Research



Virtual Events



Travel

박물관 검색

전국에 있는 박물관을 검색해 보세요.

지역

서울특별시

전체

지도보기

초기화

검색

홈 > 박물관 > 박물관 검색

전체 박물관 수 : 317



국립중앙박물관

★★★★★ 5.0

서울특별시 용산구 서빙고로 137

02-000-0000

운영시간

10:00 ~ 18:00

입장료

무료



국립광주박물관

★★★★☆ 4.0

광주광역시 북구 하서로 110

062-000-0000

운영시간

10:00 ~ 18:00

입장료

무료



국립나주박물관

★★★★☆ 4.7

전라남도 나주시 반남면 고분로 747

061-000-0000

운영시간

10:00 ~ 18:00

입장료

무료



국립민속박물관

★★★★★ 4.7

서울특별시 종로구 삼청로 37

02-000-1234

운영시간

10:00 ~ 18:00

입장료

무료



국립전주박물관

★★★★★ 4.7

전라북도 전주시 완산구 쇄고개로 249

063-223-5651

운영시간

10:00 ~ 18:00

입장료

무료



Previous 1 2 3 4 5 Next



사부작은 전국 유물과 박물관에 대한 정보를 제공함으로써 현대인들에게 보다 쉽게 역사에 다가갈 수 있도록 합니다



사부작 소개
공지사항
박물관
유물
게시판

sabuzak@multi.com
+82 123 4567
+82 890 1234

사부작의 소식을 구독해보세요!
새로운 유물 소식을 놓치지 마세요!

이메일을 입력해주세요

구독하기

유물 검색

전국 박물관의 다양한 유물들을 검색해 보세요

소장품명

소장품명

검색

간편검색


국적/시대

출토지


재질

유물 > 유물 검색


전체 107,824건의 유물이 있습니다.




쫓대




등잔 겸용 쫓대




병(甁)




항건통(宕巾桶)




항건(宕巾)




항건(宕巾)걸이




죽재장침(竹製長枕)




죽책(竹冊)




바디



바디집



장도(粧刀)

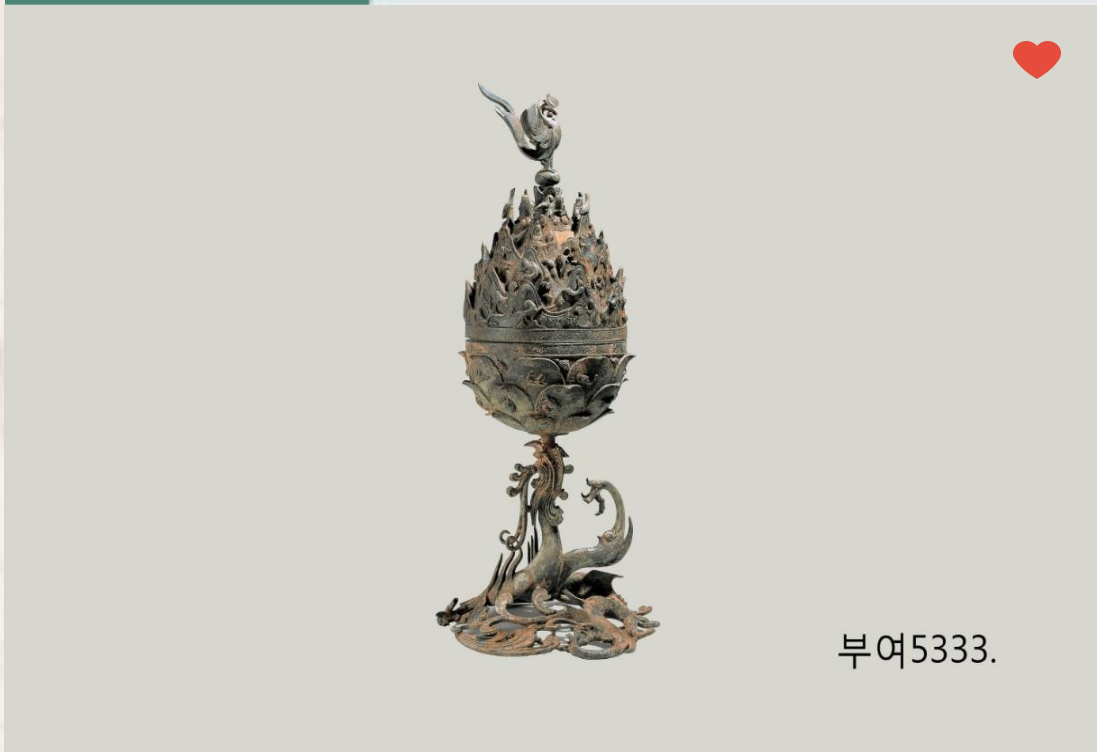


버선장(襪)

홈 > 유물 > 유물 검색 > 백제금동대향로

백제금동대향로

국립부여박물관



부여5333.

INFORMATION 유물 정보

명칭	백제금동대향로
다른명칭국보	백제금동대향로, 百濟金銅大香爐
국적/시대	한국-백제
출토지	충청남도-부여군
분류	사회생활 - 의례생활 - 제례 - 향로
재질	금속- 금동
크기높이	62.5cm, 최대지름 19cm
지정문화재	국보
소장품번호부여	5333

ABOUT

유물 설명

충남 부여군 부여읍 능산리사지 부속건물 공방지(工房址)에서 출토. 원형. 재질 동 표면에 금을 도금함. 용이 머리를 들어 입으로 몸체 하부를 물고 있는 받침과, 연꽃잎으로 장식된 몸통, 그리고 산봉우리가 층층이 중첩된 형태의 뚜껑으로 이루어져 있음. 뚜껑 위에는 날개를 활짝 편 한 마리의 봉황이 표현됨, 뚜껑에는 다섯 방향으로 쌓아올린 봉우리에 식물, 바위 등을 배치하였고, 그 사이로 산길과 시냇물, 폭포 등을 표현하였으며, 호랑이, 멧돼지, 원숭이, 새 등 현실 속의 동물과 기이한 상상의 동물 및 인물을 함께 묘사함, 뚜껑에 표현된 모습은 동물과 사람들이 신선 세계에 있는 듯한 광경이며, 윗부분에는 완함(阮咸), 배소(排簫), 장적(長笛), 거문고, 북을 연주하는 5인의 주악선인을 등간격으로 배치하였고, 그 옆의 다섯 마리 새들은 꼭대기의 봉황을 응시함, 봉황은 턱 밑에 구슬을 낀 채 하늘에서 방금 날아 내려온 듯 날개를 활짝 펼치고 있음, 전체적으로 보면 74곳의 봉우리와 봉황, 용등과 호랑이, 사슴, 코끼리, 원숭이, 멧돼지 등 39마리의 동물과 5인의 악사, 산중의 신선 등 16인의 인물상, 6군데의 나무, 12군데의 바위, 산 사이로 흐르는 시냇물 등의 삼라만상이 입체적으로 표현됨, 몸통은 여덟 개의 꽃잎으로 이루어진 세 겹의 연꽃잎으로 표현되었으며, 꽃잎 위에 신선과 물가의 동물들이 묘사됨, 받침은 하늘을 향해 용틀임하는 용을 역동적으로 표현하였고, 다리와 몸통 사이에 구름무늬, 연꽃무늬 등을 배치하여 전체가 하나의 원형 받침을 이루도록 함, 몸통과 받침은 용이 물고 있는 봉(棒)을 몸통에 낸 홈에 끼워 연결됨, 이 향로는 신선들이 산다는 신산(神山)을 표현한 박산향로(博山香爐)의 전통을 계승하면서 백제적인 요소를 가미함.

시대가 유사한 유물



REVIEWS

리뷰 (3개)

김땡땡

너무 아름다워요~

김땡땡

너무 아름다워요~

최신순

2022-12-12
👍(2)👎(1)

2022-12-12
👍(2)👎(1)

리뷰더보기

리뷰를 남겨보세요~

리뷰쓰기



사부작은 전국 유물과 박물관에 대한 정보를 제공함으로써 현대인들에게 보다 쉽게 역사에 다가갈 수 있도록 합니다



사부작 소개
공지사항
박물관
유물
게시판

sabuzak@multi.com
+82 123 4567
+82 890 1234

사부작의 소식을 구독해보세요!
새로운 유물 소식을 놓치지 마세요!

이메일을 입력해주세요

구독하기

홈 > 박물관 > 박물관 검색 > 국립중앙박물관



국립중앙박물관

국립

INFORMATION

박물관 정보



주소 서울특별시 용산구 서빙고로 137

편의시설 정보

문의 02-2077-9000

휴관 정보

1월1일, 설날(2.1.), 추석(9.10.)

홈페이지



관람료

무료 특별전시는 유료

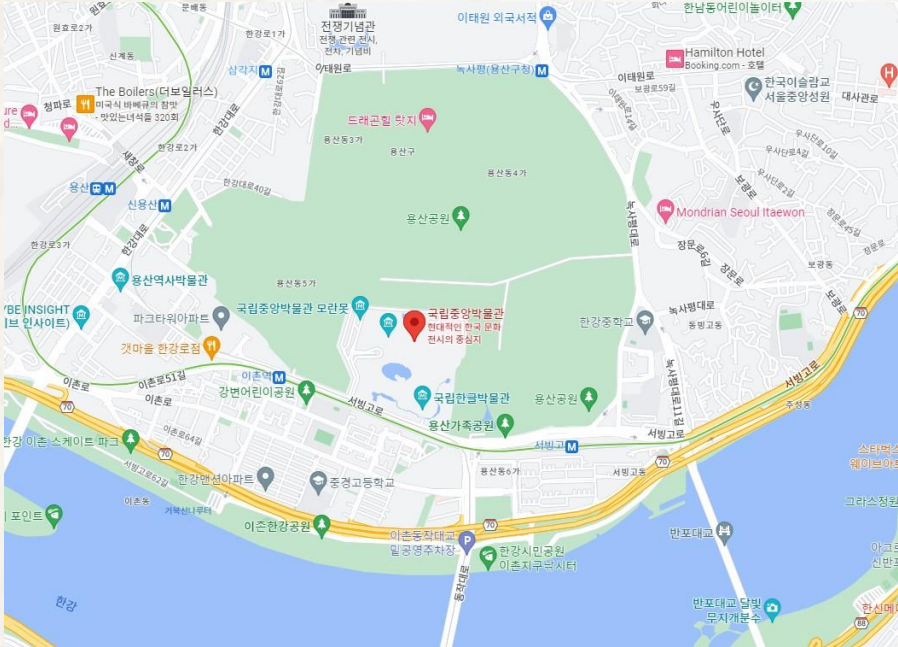
평일 관람시간 10:00~18:00

교통안내 정보

공휴일 관람시간 10:00~18:00

LOCATION

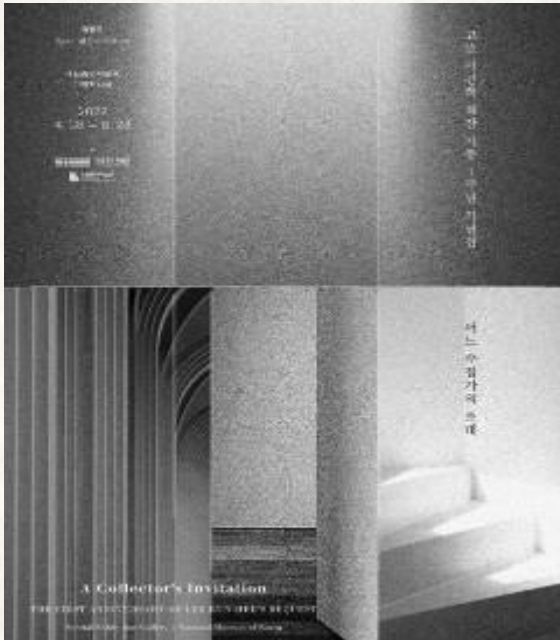
위치



EXHIBITION INFO

전시 정보

+ 더보기



REVIEWS

리뷰 (3개)

김땡땡

너무 아름다워요~

김땡땡

너무 아름다워요~

최신순

2022-12-12

👍(2) 🗨(1)

2022-12-12

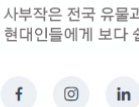
👍(2) 🗨(1)

리뷰더보기



리뷰를 남겨보세요~

리뷰쓰기



사부작은 전국 유물과 박물관에 대한 정보를 제공함으로써
현대인들에게 보다 쉽게 역사에 다가갈 수 있도록 합니다

사부작 소개
공지사항
박물관
유물
게시판

sabuzak@multi.com
+82 123 4567
+82 890 1234

사부작의 소식을 구독해보세요!
새로운 유물 소식을 놓치지 마세요!

이메일을 입력해주세요

구독하기




회원가입

사부작에 오신걸 환영합니다.

SNS로 가입하기

 카카오톡으로 시작하기

계정이 있으신가요? [로그인](#)

[돌아가기](#) 

아이디 *

아이디를 입력해주세요

중복 확인

비밀번호 *

비밀번호를 입력해주세요.



비밀번호 확인 *



이름 *

이름

이메일 *

@

naver.com



주소

우편번호



상세주소를 입력해주세요

초기화

가입하기

돌아가기



로그인

계정이 없으신가요? [회원가입](#)

아이디

비밀번호

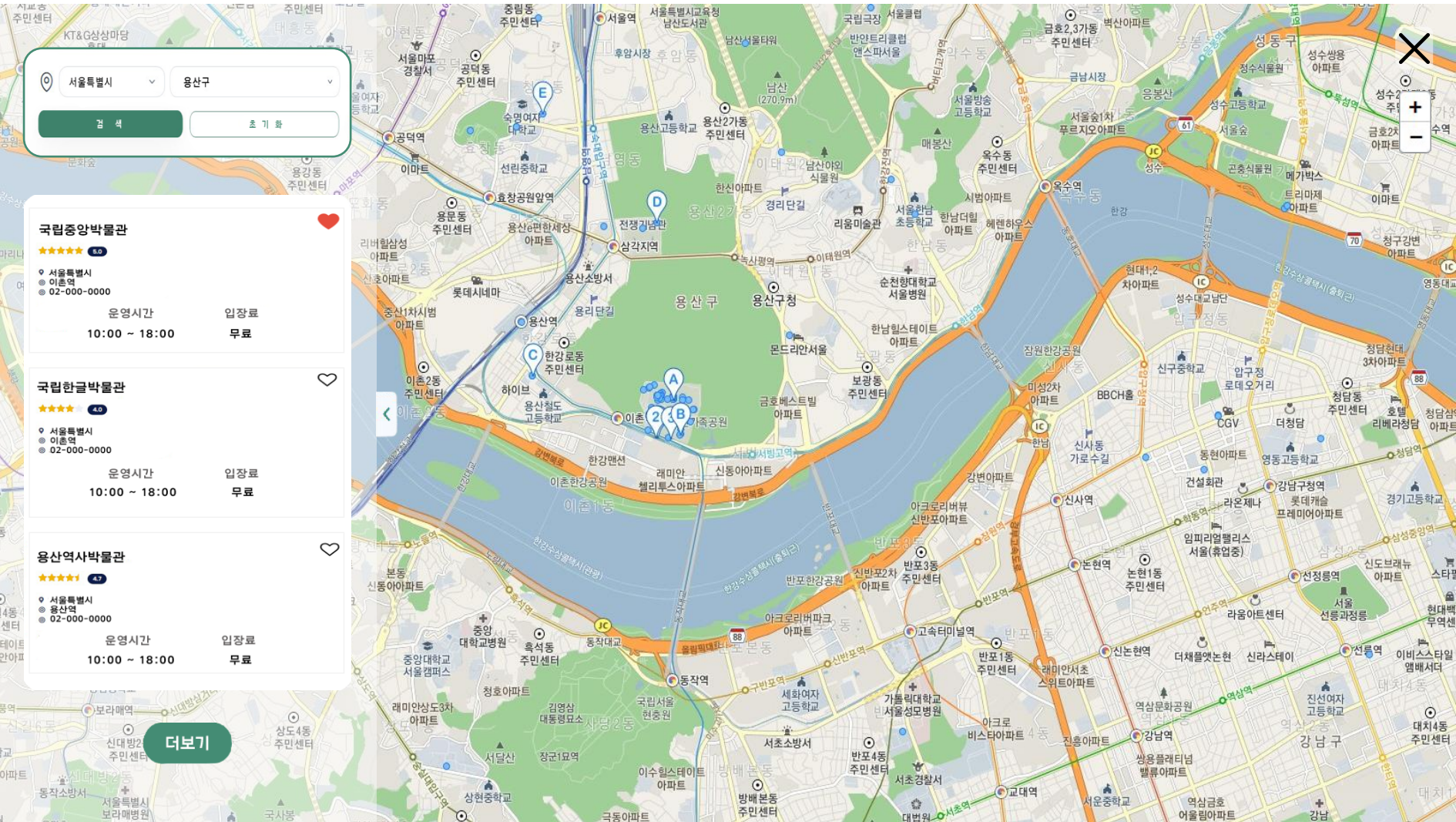
☐ 아이디저장 ☐ 자동 로그인 [아이디 찾기](#) [비밀번호 찾기](#)

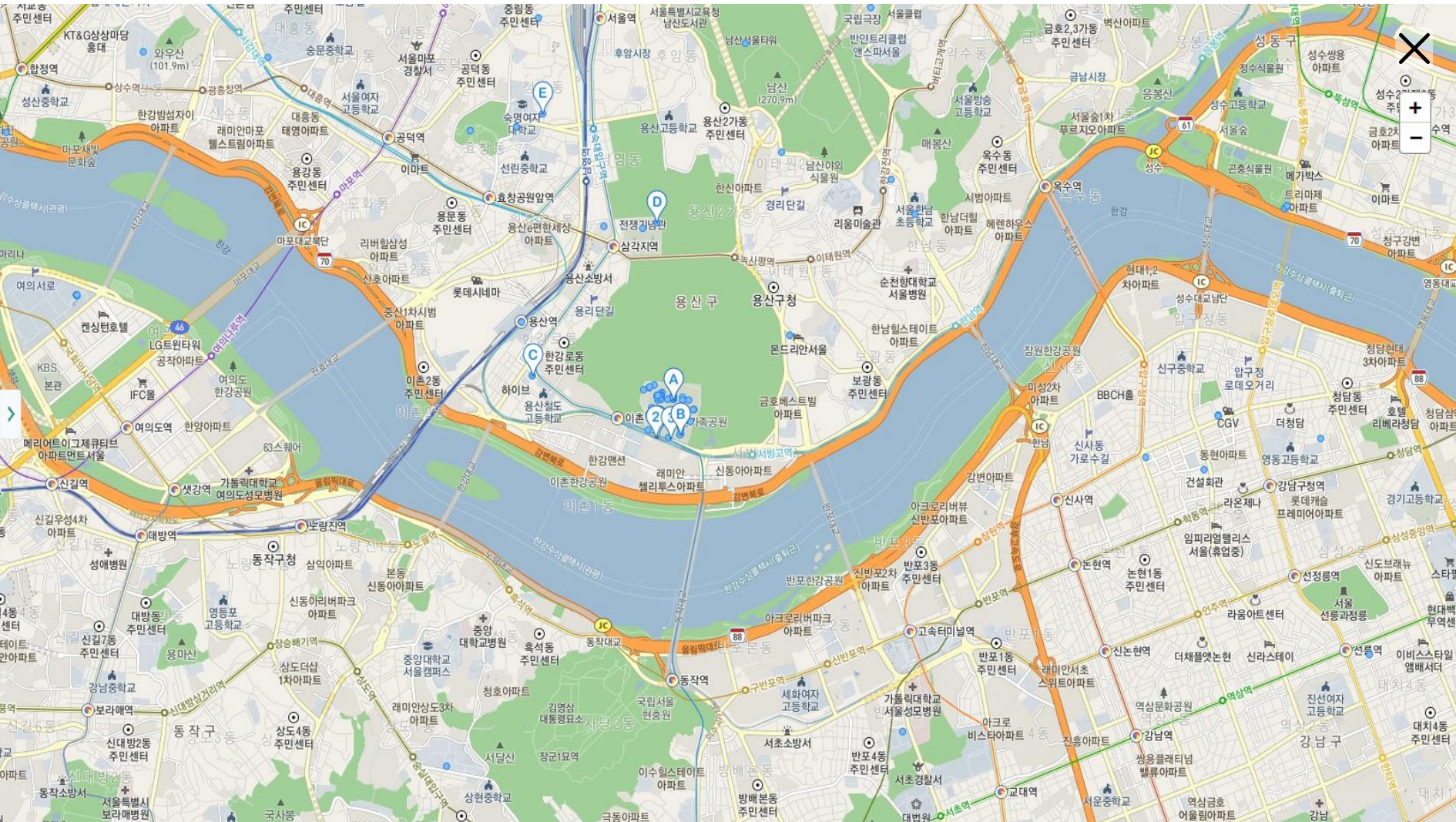
로 그 인

SNS 간편 로그인



카카오 로그인







사부작 소개

박물관

유물

특별전시

게시판

공지사항

마이페이지

로그인

회원가입



사부작

어디서든 편하게 역사와 문화를 한 눈에 즐길 수 있는 사부작에 오신 것을 환영합니다.

유물 관람의 편의성을 제공하는 사부작

‘사부작거리다’ : 별로 힘들이지 않고 가볍게 행동하다.

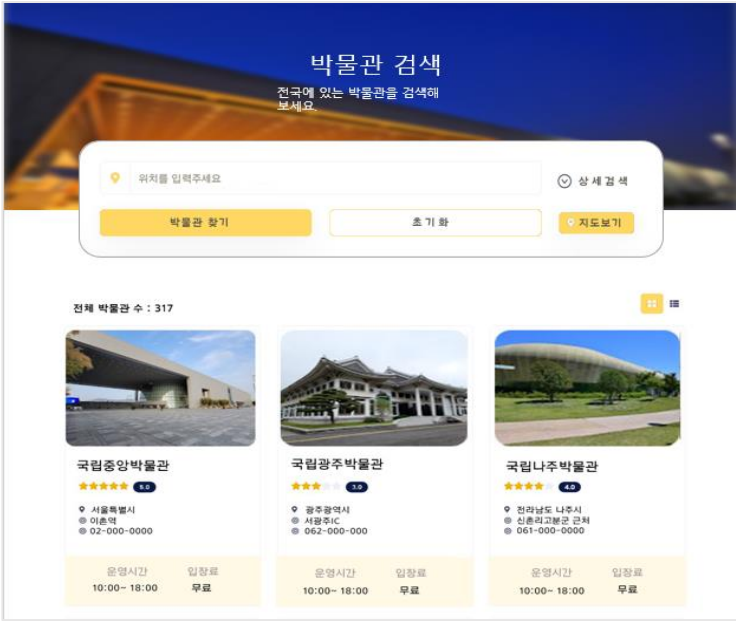
저희 사부작은 '사부작거리다'의 사전적 의미에 맞게 보는 이들에게 편안한 유물 관람을 도와드립니다.

언제 어디서든 유물 관람 사이트 사부작

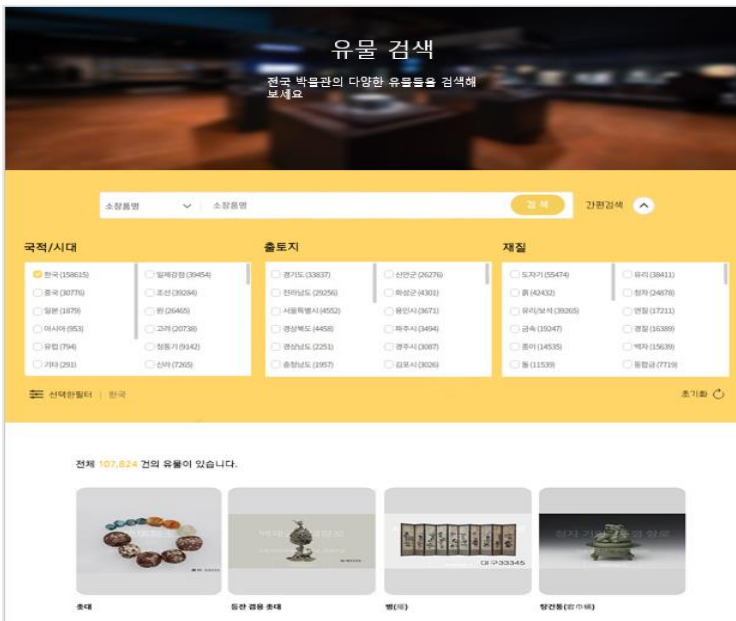
사부작은 박물관 방문과 유물 관람에 대한 진입 장벽을 낮추기 위해 노력하고 있습니다. 언제든 시간과 공간에 구애 받지 않고 즐길 수 있는 내 컴퓨터 속 박물관입니다.

앞으로 달려나가는 치열한 삶 속에서 과거를 되돌아보는 휴식을 취해보세요.
저희 사부작과 함께 유물과 전시들을 보며 역사의 발자취에 따라 사부작 걸어보아요.

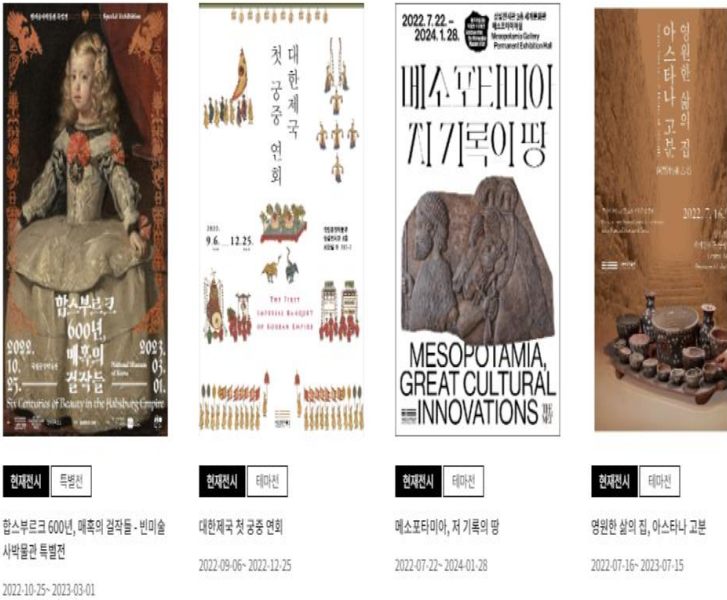
박물관 정보를 한 눈에



유물 정보를 한 눈에



특별 전시를 한 눈에



온라인 전시를 한 눈에



숫자로 보는 사부작 박물관

2022년 12월 12일 기준



540+
전국 박물관 수



10,341
공개 유물



500,000+
누적 가입자 수



88,002
일일 방문자



사부작은 전국 유물과 박물관에 대한 정보를 제공함으로써 현대인들에게 보다 쉽게 역사에 다가갈 수 있도록 합니다



사부작 소개
공지사항
박물관
유물
게시판

sabuzak@multi.com
+82 123 4567
+82 890 1234

사부작의 소식을 구독해보세요!
새로운 유물 소식을 놓치지 마세요!

이메일을 입력해주세요

구독하기

특별 전시



현재 전시

이 카테고리에서 검색...

카테고리

검색

예정 전시

전시명

박물관명

현재 진행 중인 전시

더보기 >



국립중앙박물관

디지털 스토리:
이야기가 필요해

2022-12-12~2022-12-12



국립청주박물관

빛의 형상

2022-12-12~2022-12-12



국립공주박물관

전시 배달부

2022-12-12~2022-12-12



국립대구박물관

여기 일어서는 땅

2022-12-12~2022-12-12

진행 예정 전시

더보기 >



국립중앙박물관

합스부르크 600년,
매혹의 걸작들

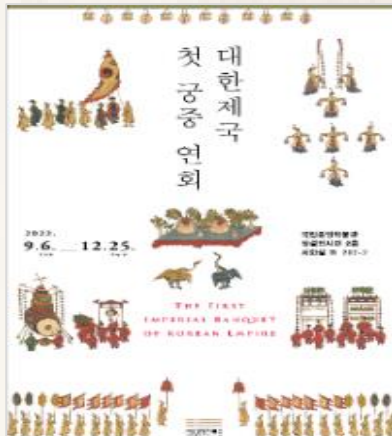
2022-12-21



국립중앙박물관

메소포타미아,
저 기록의 땅

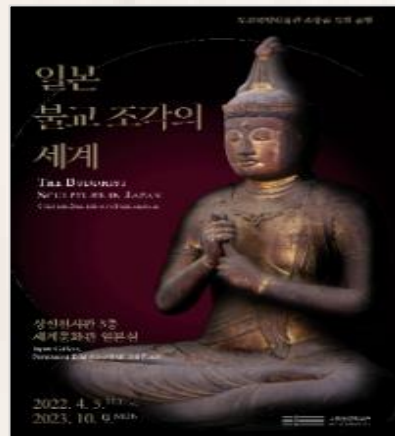
2022-12-22



국립중앙박물관

대한제국 첫 궁중 연회

2022-12-22



국립광주박물관

일본 불교조각의 세계

2022-12-22



현재 전시

이 카테고리에서 검색...

카테고리

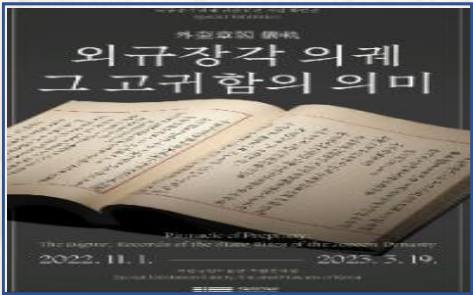
검색

예정 전시

전시명

박물관명

총 15 건이 검색되었습니다.



국립중앙박물관
디지털 스토리: 이야기가 필요해
2022-12-12~2022-12-12



국립중앙박물관
디지털 스토리: 이야기가 필요해
2022-12-12~2022-12-12



국립중앙박물관
디지털 스토리: 이야기가 필요해
2022-12-12~2022-12-12



국립중앙박물관
디지털 스토리: 이야기가 필요해
2022-12-12~2022-12-12



국립중앙박물관
디지털 스토리: 이야기가 필요해
2022-12-12~2022-12-12



국립중앙박물관
디지털 스토리: 이야기가 필요해
2022-12-12~2022-12-12



국립중앙박물관
디지털 스토리: 이야기가 필요해
2022-12-12~2022-12-12



국립중앙박물관
디지털 스토리: 이야기가 필요해
2022-12-12~2022-12-12



국립중앙박물관
디지털 스토리: 이야기가 필요해
2022-12-12~2022-12-12

[홈](#) >
 [특별 전시](#) >
 [현재 전시](#) >
 치유의 시간 부처를 만나다

치유의 시간 부처를 만나다



전시명

치유의 시간 부처를 만나다

위치

부산박물관 상설 전시실

전시기간

2022-12-11 ~ 2022-12-18

평일 관람시간

10:00 ~ 18:00

공휴일 관람시간

10:00 ~ 18:00

문의



02-2077-9000

관람료

무료

ABOUT

전시요약

2022년 부산박물관 특별기획전의 첫 문을 여는 <치유의 시간, 부처를 만나다>입니다. 난생처음 겪어보는 질병의 대유행으로 상처받고, 움크려있던 마음을 불교의 세계관을 통해 치유 받고, 희망과 도약을 기원하고자 준비하였습니다.

▲1부 <佛像, 부처님의 참모습>에서는 통일신라 불교미술의 수작으로 손꼽히는 국보 <금동보살입상>과 이색적인 형태의 고려시대 불교 조각의 아름다움을 살펴봅니다. 특히 우리나라 초상 조각의 정수인 국보 <희랑대사좌상>을 통해 고려시대 문화상을 이해할 수 있습니다. 부산광역시 유형문화재로 지정된 조선시대 불상을 통해서는 조선 후기 조각승 계보를 이해하고, 친숙하면서도 자비로운 부처님의 참모습을 만날 수 있습니다.

▲2부 <佛腹藏, 영원의 시간>에서는 복장물을 소개합니다. 복장물이란, 불상을 만들 때 가슴에 넣는 신성한 물건을 말합니다. 불복장의 시원이 되는 <산청 석남암사지 석조비로자나불 납석제사리호>를 시작으로 고려, 조선시대 불복장 유형과 안립 의식을 확인할 수 있습니다. 불상에 넣는 물건들은『조상경』에 근거하여 정형화된 안립 물건들이 정해져 있습니다. 하지만 그 물건들을 시주하고, 발원하는 이유는 저마다의 사정과 염원이 있습니다. 그 간절한 바람을 이해하고 공감하는 자리가 될 것입니다.

▲3부 <佛畫와 寫經, 진리의 세계>에는 불심佛心の 절정이 담긴 불화와 사경을 조명하였습니다. 50여 점밖에 남지 않은 고려불화 중 명작으로 꼽히는 <수월관음도>와 <나한도>를 통해 고려인들의 불교 신앙과 호국 사상 등을 이해할 수 있습니다. 조선시대 불화를 통해서는 불교의 세계관으로 고난과 역경을 이겨내려는 조선시대 사람들을 가치관을 확인할 수 있습니다. 사경이란, 부처님의 말씀[경전]을 필사하는 것입니다. 고려시대 사람들은 금과 은으로 화려하게 장식하면서 공덕을 쌓는다고 생각하였습니다. 비싼 비용과 오랜 시간에 걸쳐 경전을 옮겨 적는 노력에 담긴 그들의 바람을 살펴봅니다.

▲4부 <부산 불교미술의 거두, 玩虎스님>에서는 조선시대 불교미술의 명맥을 이어온 완호스님의 작품을 조명하는 자리를 마련했습니다. 완호는 불교미술의 전통을 이어올 뿐만 아니라 많은 제자들을 양성하여 불교미술의 맥이 현대 영남 지방까지 이어질 수 있도록 기여했습니다. 또한 규제와 감시가 극심한 일제강점기에도 완호는 서명에 일본 연호를 사용하지 않는 등 군센 항일 의지를 나타내었습니다.

이번 전시에서 마주한 부처님의 미소와 자비가 새로운 일상으로의 도약에 치유의 시간이 되기를 바랍니다.

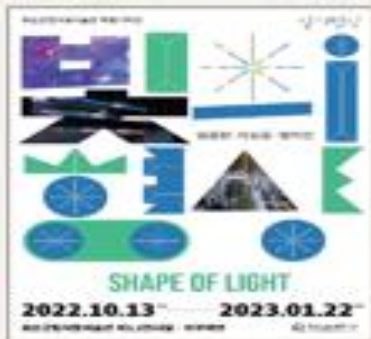
현재 진행 중인 전시

[더보기 >](#)



국립중앙박물관
디지털 스토리:
이야기가 필요해

2022-12-12~2022-12-12



국립충주박물관
빛의 형상

2022-12-12~2022-12-12



국립공주박물관
전시 배달부

2022-12-12~2022-12-12



국립대구박물관
여기 일어서는 땅

2022-12-12~2022-12-12



사부작은 전국 유물과 박물관에 대한 정보를 제공함으로써
현대인들에게 보다 쉽게 역사에 다가갈 수 있도록 합니다



[사부작 소개](#)
[공지사항](#)
[박물관](#)
[유물](#)
[게시판](#)

sabuzak@multi.com
 +82 123 4567
 +82 890 1234

사부작의 소식을 구독해보세요!

새로운 유물 소식을 놓치지 마세요!

이메일을 입력해주세요

구독하기



사부작 소개

박물관

유물

특별전시

게시판

공지사항

마이페이지

test12님

로그아웃

회원가입

🏠 > 게시판 > 자유게시판



자유 게시판

Q 검색...

검색



제목



작성자



내용



글쓰기



내용보기

번호	제목	작성자	작성일	조회수	좋아요
15	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	3,111	31
14	테스트 제목입니다[5]	test1	2022-12-16	123	31
13	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	123	31
12	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	123	31
11	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	3,111	31
10	테스트 제목입니다[5]	test2	2022-12-16	123	31
9	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	123	31
8	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	123	31
7	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	3,111	31
6	테스트 제목입니다[5]	user1	2022-12-16	123	31
5	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	123	31
4	테스트 제목입니다[5]	user4	2022-12-16	123	31
3	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	123	31
2	테스트 제목입니다[5]	test4	2022-12-16	123	31
1	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	22	31



글쓰기

← Prev

1

2

3

4

5

Next →



사부작은 전국 유물과 박물관에 대한 정보를 제공함으로써
현대인들에게 보다 쉽게 역사에 다가갈 수 있도록 합니다

f

@

in

사부작 소개
공지사항
박물관
유물
게시판

sabuzak@multi.com
+82 123 4567
+82 890 1234

사부작의 소식을 구독해보세요!

새로운 유물 소식을 놓치지 마세요!

이메일을 입력해주세요

구독하기



사부작 소개

박물관

유물

특별전시

게시판

공지사항

마이페이지

test12님

로그아웃

회원가입

홈 > 게시판 > 공지사항

공지사항

검색...

검색



제목



작성자



내용



글쓰기



내글보기

번호	제목	작성자	작성일	조회수	좋아요
15	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	3,111	31
14	테스트 제목입니다[5]	test1	2022-12-16	123	31
13	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	123	31
12	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	123	31
11	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	3,111	31
10	테스트 제목입니다[5]	test2	2022-12-16	123	31
9	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	123	31
8	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	123	31
7	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	3,111	31
6	테스트 제목입니다[5]	user1	2022-12-16	123	31
5	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	123	31
4	테스트 제목입니다[5]	user4	2022-12-16	123	31
3	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	123	31
2	테스트 제목입니다[5]	test4	2022-12-16	123	31
1	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	22	31



글쓰기

← Prev

1

2

3

4

5

Next →



사부작은 전국 유물과 박물관에 대한 정보를 제공함으로써
현대인들에게 보다 쉽게 역사에 다가갈 수 있도록 합니다



사부작 소개
공지사항
박물관
유물
게시판

sabuzak@multi.com
+82 123 4567
+82 890 1234

사부작의 소식을 구독해보세요!

새로운 유물 소식을 놓치지 마세요!

이메일을 입력해주세요

구독하기

[사부작 소개](#)[박물관](#)[유물](#)[특별전시](#)[게시판](#)[공지사항](#)[마이페이지](#)[test12님](#)[로그아웃](#)[회원가입](#)[홈](#) > [게시판](#) > [자유게시판](#) > [글쓰기](#)

글쓰기

주의사항

※음란물, 차별, 비하, 혐오 및 초상권, 저작권 침해 게시물은 민, 형사상의 책임을 질 수 있습니다.

제목

작성자

user1

카테고리

자유게시판 ▼

첨부파일

파일 선택

첨부파일명

등록

취소



사부작은 전국 유물과 박물관에 대한 정보를 제공함으로써
현대인들에게 보다 쉽게 역사에 다가갈 수 있도록 합니다



사부작 소개
공지사항
박물관
유물
게시판

sabuzak@multi.com
+82 123 4567
+82 890 1234

사부작의 소식을 구독해보세요!
새로운 유물 소식을 놓치지 마세요!

이메일을 입력해주세요

구독하기





사부작 소개

박물관

유물

특별전시

게시판

공지사항

마이페이지

test12님

로그아웃

회원가입

🏠 > 게시판 > 자유게시판 > 내 글 보기



내 글 보기

🔍 검색...

검색

☒ 제목

☐ 작성자

☐ 내용

번호	제목	작성자	작성일	조회수	좋아요
15	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	3,111	31
14	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	123	31
13	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	123	31
12	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	123	31
11	테스트 제목입니다[5]	admin	2022-12-16	3,111	31

목록



사부작은 전국 유물과 박물관에 대한 정보를 제공함으로써
현대인들에게 보다 쉽게 역사에 다가갈 수 있도록 합니다



사부작 소개
공지사항
박물관
유물
게시판

sabuzak@multi.com
+82 123 4567
+82 890 1234

사부작의 소식을 구독해보세요!

새로운 유물 소식을 놓치지 마세요!

이메일을 입력해주세요

구독하기





사부작 소개

박물관

유물

특별전시

게시판

공지사항

마이페이지

test12님

로그아웃

회원가입

홈 > 게시판 > 자유게시판 > 내 글 보기

게시글 상세보기

게시글 제목 부분

작성자 : user2 | 조회 132 | 좋아요 11 | 2022. 12. 16. 오전 9:47:24

글쓰기

수정

삭제

목록

등록

댓글(2)

- admin

2022. 12. 16. 오전 9:47:24

안녕하세요
- admin

2022. 12. 16. 오전 9:47:24

안녕하세요

이전글 다음글



사부작은 전국 유물과 박물관에 대한 정보를 제공함으로써
현대인들에게 보다 쉽게 역사에 다가갈 수 있도록 합니다



사부작 소개
공지사항
박물관
유물
게시판

sabuzak@multi.com
+82 123 4567
+82 890 1234

사부작의 소식을 구독해보세요!
새로운 유물 소식을 놓치지 마세요!

이메일을 입력해주세요

구독하기





사부작 소개

박물관

유물

특별전시

게시판

공지사항

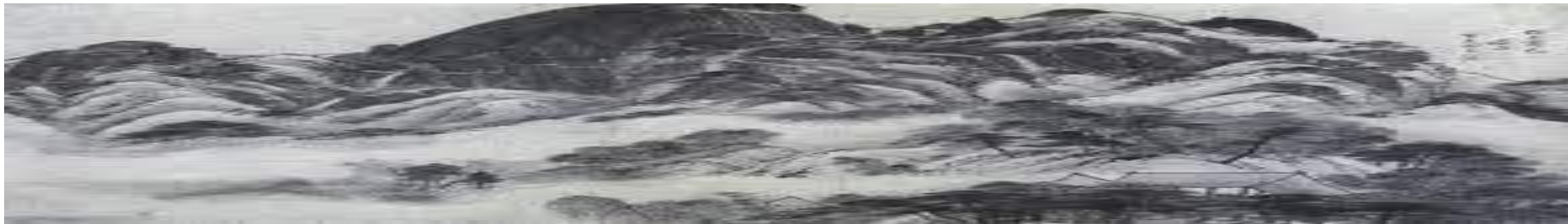
마이페이지

test12님

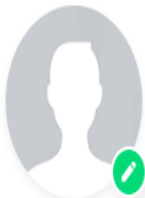
로그아웃

회원가입

홈 > 마이페이지 > 내프로필



마이페이지



홍길동 님

ktftjdgh@naver.com

내프로필

찐한 유물 

내가 쓴 글

로그아웃

탈퇴하기

기본 정보

이름

홍길동

아이디

admin

이메일

admin@naver.com

변경

주소

서울특별시 강남구 언주로 508 14층(역삼동, 서울상록빌딩)

변경

비밀번호 변경

현재 비밀번호

.....

비밀번호를 잊으셨나요?

새 비밀번호

새 암호를 확인합니다

취소

변경



사부작은 전국 유물과 박물관에 대한 정보를 제공함으로써
현대인들에게 보다 쉽게 역사에 다가갈 수 있도록 합니다



사부작 소개

공지사항

박물관

유물

게시판

sabuzak@multi.com

+82 123 4567

+82 890 1234

사부작의 소식을 구독해보세요!

새로운 유물 소식을 놓치지 마세요!

이메일을 입력해주세요

구독하기

© All rights reserved. Made by Sabuzak Studio





사부작 소개

박물관

유물

특별 전시

게시판

공지사항

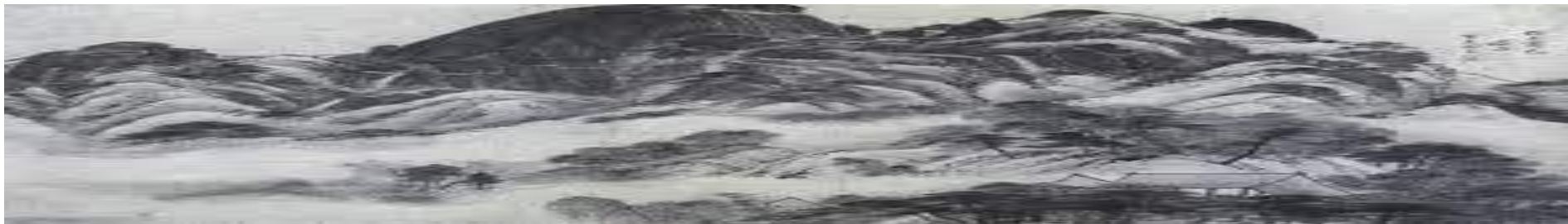
마이페이지

test12님

로그아웃

회원가입

🏠 > 마이페이지 > 찜한 유물



사부작

마이페이지

홍길동 님

ktfjdgh@naver.com

내프로필

찜한 유물 ❤️

내가 쓴 글

로그아웃

탈퇴하기

찜한 유물 (6개 항목)

모두 지우기

비누 디스펜서

로프트 스타일 램프

유광 원형 꽃병

거실 테이블

세라믹 화분

새로운

펜던트 램프

Prev

1

2

3

4

5

Next

사부작은 전국 유물과 박물관에 대한 정보를 제공함으로써
현대인들에게 보다 쉽게 역사에 다가갈 수 있도록 합니다

사부작 소개
공지사항
박물관
유물
게시판

sabuzak@multi.com
+82 123 4567
+82 890 1234

사부작의 소식을 구독해보세요!
새로운 유물 소식을 놓치지 마세요!

이메일을 입력해주세요

구독하기

© All rights reserved. Made by Sabatzak Studio