

关于批准对恩施玉露实施地理标志 产品保护的公告

根据《地理标志产品保护规定》，我局组织了对恩施玉露地理标志产品保护申请的审查。经审查合格，现批准自即日起对恩施玉露实施地理标志产品保护。

一、保护范围

恩施玉露地理标志产品保护范围以湖北省恩施市人民政府《关于划定“恩施玉露”地理标志产品保护地域范围建议的函》（恩施市政函[2006]61号）提出的范围为准，为湖北省恩施市芭蕉侗族乡、舞阳坝街道办事处现辖行政区域。

二、质量技术要求

(一) 品种。

地方群体品种“恩苔早”或适制恩施玉露的无性系良种。

(二) 立地条件。

海拔450至850米，砂壤土和黄棕壤土，土壤pH值在4.5至6.0范围。

(三) 栽培管理。

按照无公害食品茶叶生产技术规程进行。

(四) 生产工艺。

1. 采摘：鲜叶采摘老嫩一致，大小匀齐，节短叶密，芽长叶狭小，叶色浓绿的1芽1叶或1芽2叶初展，而且在晴天上午采摘。

2. 蒸青：采用特制蒸青灶蒸青。蒸青灶上架普通饭锅，锅上置木制蒸青箱，箱内装可抽插活动的蒸青屉。蒸青时，待锅内水充分沸腾，迅速将鲜叶均匀薄摊在屉中，以叶片互不重叠为宜，每平方米约摊鲜叶0.2kg至0.25kg。蒸青时间约40秒至50秒，蒸青适度的叶子呈灰绿色，手捏子柔软如棉，叶面光滑并发出清香。也可采用蒸汽杀青机或汽热杀青机蒸青。

3. 扇凉：将蒸青叶迅速扇凉，迅速降低叶温，散发水分以免余热和水汽积聚闷黄茶叶。如采用蒸汽杀青机或汽热杀青机蒸青，则省去该流程。

4. 铲头毛火：将蒸青叶2kg至3kg投放在温度100℃至140℃左右的焙炉盘上，双手迅速捧叶高抛抖散，使水分蒸发。翻抖动作要勤，并随时将炉盘上散叶收拢，使之受热均匀，失水一致。一般抛炒至叶色暗绿，嫩梗主脉出现“鸡皮皱纹”，手捏茶坯，既不粘手，又不成团为适度。全程需要时间12分钟至15分钟。如采用蒸汽杀青机或汽热杀青机蒸青则省去该流程。

5. 揉捻：在焙炉上进行，一为回转揉。两手握住适量茶叶，在焙炉盘上，如滚球一样从左向右或从右向左始终朝一个方向周而复始地滚团揉。二为对揉。2人或4人甚至6人对站在焙炉两边，双手推揉茶团。相对站立操作应协调动作，如推石磨一样，你往我返配合推揉，使茶团成一圆柱状，在炉盘上滚转。回转揉和对揉交替操作。其间夹以铲法、解散团块。或用揉捻机进行，揉捻后成条率达85%以上。

6. 铲二毛火：继续蒸发水分、卷紧条索，初步整理形状。在100℃至110℃的焙炉盘上投放约3kg至5kg揉捻叶，两人对站焙炉两边，两手心相对，如捧球一样，2人动作协调一致，左右来回揉茶，使茶坯成团随手如滚球般翻动。动手由慢至快，并随时将散落在炉盘边的零星茶叶收拢，使其受热受力均匀。经8分钟至10分钟后，以手捏成团，柔软而稍有刺手感为适度，即下叶摊放10分钟左右。或采用名茶加工机械进行理条。

7. 整形上光：俗称搓条，是形成恩施玉露茶形似松针、油润、翠绿的关键工序，全过程分为两个阶段：第一阶段为悬手搓条。取铲二毛火叶0.8kg至1.0kg，放在炉温70℃至80℃的焙炉盘上，两手心相对，悬空捧起茶叶，右手朝前，左手向后，不断的顺着一方向搓转茶叶。搓动幅度不可过大，直到茶条呈细条长圆形，色泽油绿，约七成干时，转入第二阶段——炉盘搓茶，即采用“搂”、“搓”、“端”、“扎”四种手法上光，直至适度。在整形上光过程中，搓茶用力原则：轻—重—轻。第一阶段悬手搓用力应轻，当转入第二阶段炉盘搓后，前期茶坯约八成干，茶条互不粘连时，要用力搓条，使茶条紧细挺直。到茶条达九成干时，应减轻搓力，借以焙干，固定外形，谨防搓断茶条和茶叶色泽变灰（俗称跑光）。整形上光过程，40分钟至50分钟，茶叶含水量以7%至8%为适度，手捻茶叶能成末，梗能折断，就可下炉。

8. 提香：经过整形上光的产品，再用烘焙或红外线提香机进行提香，至茶叶含水量5%至6%时下机摊凉。

9. 拣选：提香后的成品，经冷却后用过筛簸扬、手工拣剔、除去碎片、黄片、粗条、老梗以及其他夹杂物，然后分级包装贮藏。

(五) 质量特色。

1. 感官特色：

等级	外 形	汤色	香气	滋味	叶底
特级	形似松针、色泽翠绿	清澈、明亮	清香持久	鲜爽、回甘	嫩匀、明亮

一级	紧细挺直、色泽绿润	嫩绿、明亮	清香尚持久	鲜醇、回甜	绿、明亮
二级	挺直、墨绿	绿、明亮	清香	醇和	绿、尚亮

2. 理化指标:

项 目	理化指标
水浸出物 %	≥36.0
粗纤维 %	≤14.0
粉 末 %	≤1.0
总灰分 %	≤6.5
水 分 %	≤6.5
碎 茶 %	≤2.0

三、专用标志使用

恩施玉露地理标志产品保护范围内的生产者，可向恩施市质量技术监督局提出使用“地理标志产品专用标志”的申请，由国家质检总局公告批准。

自本公告发布之日起，各地质检部门开始对恩施玉露实施地理标志产品保护措施。

特此公告。

二〇〇七年三月五日