

# De Nîmes

## Radûza

**Ami**            **Dmi**  
1. Očima uhla jsem  
**G**                    **Ami**  
a nebylo to studem,  
                         **Dmi**  
peřina pohla se,  
**G**            **Ami**  
nějak už bude.

Lino je studený  
ponožky a pak triko  
a kabát přes denim  
a nic a ticho.

2. Jen hlesnu od dveří,  
víš, nelhala jsem dosud.  
A jestli nevěříš,  
zkus špičku nosu.  
Okna jsou zamlžený,  
nádobí škopek plnej,  
mám hrdlo stažený,  
hajej a nynej.

**R<sub>1</sub>**: 2× (*s mezihrou*)

**R<sub>2</sub>**: 2× (*s mezihrou*)

**Ami**  
**R<sub>1</sub>**: Cette chanson n'a jamais été chantée  
                         **Dmi**  
comme il faut, c'est ça.  
                         **G**                    **Emi**  
Mais si tu veux, nous tous les deux  
                         **Ami**  
pouvons le faire, comme ça.

3. Očima uhla jsem  
a nebylo to studem,  
poznal si po hlase,  
jak mi teď bude.  
Lino je studený,  
pod kafem stůl se kejvá.  
Un souvenir de Nîmes,  
tak už to bejvá.

La tranquillité, c'est ce qu'on cherche **R<sub>1</sub>**: 2×  
on dit: „Puisse-t-elle venir!“  
On dit que tout est difficile  
mais, qu' est-ce que ça veut dire.

*dohromady*

**R<sub>2</sub>**: 2×

**R<sub>2</sub>**: Zouvám si pár těžkejch bot.  
Jsi ve vesmíru můj pevnej bod  
a sukně kasám, je blízko brod  
a pryč je, co kdo zbod.

**R<sub>1</sub>**: [Set šanson nežame ete šanté  
kom il fo se sa  
me si ty v ni tu led  
puvon le fér, kom sa.]

[Le trankilité se s kon šerš  
on dy pui tel venir  
on dy k tu e dyfisil  
me kes ke sa v dire.]