John Brown

Emi

G

Černý muž pod bičem otrokáře žil,
 C

černý muž pod bičem otrokáře žil,

černý muž pod bičem otrokáře žil, \mathbf{A}^7 \mathbf{D}^7 \mathbf{G}

kapitán John Brown to zřel.

G

R: Glory, glory, haleluja,

C G glory, glory, haleluja,

Em

glory, glory, haleluja,

Ami D⁷ G
kapitán John Brown to zřel.

2. /: Sebral z Virginie černých přátel šik, :/ sebral z Virginie černých přátel šik, prapor svobody pak zdvih'.

R: ... prapor svobody pak zdvih'.

3. /: V čele věrných město Harper's Ferry jal, :/
v čele věrných město Harper's Ferry jal, právo vítězí a čest.

R: . . . právo vítězí a čest.

4. /: Hrstka statečných však udolána jest, :/ hrstka statečných však udolána jest, kapitán John Brown je jat.

R: ... kapitán John Brown je jat.

5. /: Zvony Charlestonu z dáli temně zní, :/ zvony Charlestonu z dáli temně zní, Johnův den to poslední.

R: ... Johnův den to poslední.

6. /: John Brown mrtev jest a jeho tělo tlí, :/ John Brown mrtev jest a jeho tělo tlí, jeho duch však kráčí dál.

R: ... jeho duch však kráčí dál.

V odbobí cca od 17. do 19. století se mezi Evropou, Afrikou a Amerikou vytvořil tzv. trojúhelníkový obchod. Evropské lodě vyplouvaly s nákladem textilu rumu a jiných výrobků sestavených v Evropě do Afriky, kde je vyměnili za **otroky**. Evropští kolonizátoři totiž nejen dobývali země patřící obyvatelům Afriky, ale samotným Afričanům odmítli přiznat lidskost tím, že je považovali na pouhé věci, které se daly prodávat. Ačkoliv Afričané vzdorovali (https://slaveryandremembrance.org/articles/article/?id=A0035) v nelidských podmínkách (úmrtnost na lodích byla průměrně 15 %), je Evropani dovezli do USA, kde je vyměnili za cukr, tabák a bavlnu, kterou dovezli zpět do Evropy.

Život otroka*yně po vylodění v USA však nebyl o nic lehčí než cesta vzhledem k tomu, že otroci neměli skoro žádná práva. Na denním pořádku bylo např. znásilňování, fyzické tresty (či rovnou mučení) a nucená práce. Vlastnění otroků bylo přitom normou, např. první prezident USA G. Washington také vlastnil otroky.

Ne všichni bílí Američané to ale považovali za správné, ti, kteří chtěli otroctví zrušit, si říkali abolicionisté. O jednom z nich jménem John Brown a jeho ozbrojeném pokusu osvobodit otroky tato píseň zpívá.