

靖江讲经宝卷的传承

孔庆茂 吴根元 姚富培

宝卷是由唐代变文和宋代“说经”演化而成的一种俗讲文本，自明清以来包容进大量的民间传说、民歌民谣和社会风俗，成为亦圣亦俗、亦庄亦谐的，以叙事为主、韵散结合的民间文学文体。宝卷流行于明清时代，解放以后，完整的做会讲经在全国绝大多数地方都已销声匿迹，惟有靖江至今仍完整地保留传习。

一、靖江宝卷流行的区域及地理环境

靖江市位于江苏中部南端，东南西三面环江，与张家港、江阴市隔江相望。东北、西北与如皋、泰兴市毗连。境域东西距离 43 公里，南北距离 18 公里，总面积 673.1 平方公里，其中陆地面积 564.2 平方公里，水域面积 108.9 平方公里，为长江冲积平原。最初它是三国·吴赤乌年间在江中涌出的沙洲，此后一千多年间，它仍是处于江中的一个孤岛。后因长江主流南移，明天启年间北面江流淤塞，遂与如皋、泰兴接壤。明成化七年（公元 1471 年），靖江从江阴县分出设县，隶属常州府，今属泰州市。境内以旧城南郊的横港为界，以北称老岸，南面沿江地区称沙上。老岸地区讲吴语方言，称老岸话，是苏中南端的吴方言孤岛。沙上地区成陆较迟（鸦片战争始才逐渐与老岸连接成片），为后来移民居住之地，方言混杂，称沙上话。

靖江讲经宝卷就流传于老岸地区，用老岸话讲唱。因长期三面环江，一面与淮语相接的地理形势及吴方言孤岛的语言文化背景，形成了区域特征鲜明的民间信仰与讲唱文学合一的特色文化。

靖江市现有 12 个镇，讲经宝卷就在老岸地区的九个镇广为流传，用老岸话讲唱。流传区域面积约 400 余平方公里。从历史地理文化的发展来说，靖江属吴文化区，靖江讲经宝卷应该与苏南吴方言区广泛流行的宣卷有密切关系。

二、靖江宝卷的源流

靖江宝卷是中国明清时代盛行的讲经宝卷的一部分，既受南北方讲经文化的影响，同时在传承过程中又加入了许多地方特色，形成具有浓郁地方色彩，融讲经与民俗、民谣、传说故事于一体的靖江宝卷。

讲经宝卷大多是一代代口头传承的。从最早的讲述开始，一代代口头讲下去，总是在前人的基础上有所发展，增加新的内容与语言，层递累积，形成现在的文本，所以一本宝卷里，有不同时代的词汇习语，明代的，清代的，近代的，现当代的都有，体现出明显的时代的痕迹。这些有助于我们对靖江讲经的时代的断定。

从现有的靖江宝卷的文本看，靖江宝卷起源于明代。明代民间宗教的讲经做会很普遍，靖江也不例外，在明代中期就出现了。1990 年 8 月靖江马桥出土的明嘉靖年间刘志真墓中，就有一张《冥途路引》，是朱刘氏嘉靖十八年三月二十六日做会时发给的“随身执

照”。(吕森堂《马桥明墓发挖纪略》,载《靖江文史资料》第14辑,1997年9月)这是民间宗教“查号合同”,做会时一式两份,一份在会后烧掉,等于送上天宫,一份自己保存,是自己死后进入冥界的“随身执照”,这是当时明路会所做的“大乘会”。靖江宝卷中许多地方透露出明代讲经语言的信息。如《香山观世音宝卷》妙庄王的一个武官叫“忽必烈”,这个元代蒙古人名,自然不是元世祖的名字,而是元代一般的姓氏称谓。讲经者只是随手拈来这个前代习用的人名,这种称呼是讲经者凭着自己的生活经验,信手拈来的,有一些下意识的成份。宝卷中还留有许多明代讲经的痕迹。如许多宝卷都讲到进京考状元的事,都出现“皇上开南考”、“南北二京”的话,这些话语,是旧时讲经的遗留。只有在明代,有南京、北京并称京都,南北同时举行会试。清代以后,称南京为江宁府,就不再有“南北二京”的说法了。

靖江讲经明显受明代罗教的影响。罗教是明代中期最大的民间宗教,罗教在明代中期后,迅速在全国各地传播,尤其是通过漕运南下,在运河流域传播开来。漕帮水手传习罗教,自大运河南下,很快把罗教带入运河沿岸的靖江。靖江紧邻大运河,受其影响是必然的事。宝卷中也有相关的印证。《篆香庆寿开关》中有“传开三关通九窍,九窍又通运粮河。运粮河通曹溪水,曹溪水通祖家门。”虽然用的是民间道教里常见的以地名喻人身的说法,但以运粮河做比,却是首次。这也是讲经者生活经验的无意识流露。相传漕帮的三祖,都是罗教的徒弟,在漕帮中,罗清就顺理成章地成为“罗老祖”了。

《血湖宝卷》前面的偈语里有“开开罗老祖家门两扇,大乘经典涌上来。”《灶君宝卷》说:“我佛下凡尘,五部六册经。生老病死苦,普度众凡人。”这些都可以说明罗教是靖江宝卷的来源。罗教的“五部六册”一直在靖江流传宣讲,民国期间靖江宝卷还有宣讲罗教五部六册的。靖江的做会讲经也有“大乘做”与“小乘做”之分,“大乘做”主要是照本宣讲“五部六册”宝卷,“小乘做”则比较活泼,讲仙佛菩萨成仙成圣的本生故事,有一定故事与情节,比较好懂,易为老百姓所接受。所以后来大乘会逐渐被通俗生动的有故事情节的小乘会取代,现在通行的都是小乘会。小乘会不仅圣卷讲菩萨成圣故事,晚间宣讲的草卷都是历史与小说故事,内容更丰富,更生动。所以,尽管起源于罗教,但靖江讲经宝卷的主题是劝善,通过因果报应故事引导人们行善积德,和明清的民间宗教帮会不同,而主要是一种民俗信仰和娱乐活动。

另外,明末以后,罗教南移的江南老官斋教对靖江的吃斋做会的风气也有很大的影响。罗教吃素念经之所,称为经堂,多为民房,间亦另立庵堂。老官斋源出罗教,其习念经卷及入教仪式多相近。老官斋习教次第分为十二步,凡入教之始,由小引入大引,再由大引进为四句,始入小乘,授以二十八字法,由四句进为传灯,发给教单,准许领寻常拜佛法事。由传灯进为号敕,准传大乘法。在靖江的做会,称斋主、善友,十分强调持斋吃素,有明显的老官斋教的痕迹。

从现有的宝卷看,讲明朝或明朝以前的故事很多(草卷里称“大明”故事的更多),而讲清朝故事的几乎没有(圣卷里没有,草卷里只有一部改编的“刘公案”)。这说明一个问题,就是这些宝卷,至少在清代都有了,而且不晚于同治光绪年间。光绪五年编《靖江县志》卷二“营建志”《裁撤尼庵示》里,载靖江知县叶滋森光绪二年稟称:“更有非僧非道之流,借名讲经,自称善卷,俚歌村语,杂凑成词。”在卷十九“摭谈”里又说,这种“非僧非道之流”“煽动妇女进香”,“礼忏之词俚而倍”,雍正七年以后就有大量出现了。由此可知在清朝中前期靖江讲经宝卷已经很多,引起官方的不满。讲经宝卷文本的形成应当更早于此。

嘉道以前,忌讳犹多,写当时时事尤属时忌。光绪以后,外忧内患日蹙,朝廷文网渐弛,加以石印技术的普及,始有刻印当时实事的弹词小说或宝卷,清末民初达到顶峰,但这些

并没有在靖江的讲经宝卷里出现。可见靖江的宝卷,至迟在清代中期以前就有了。当然哪些作品具体的产生年代,是无法确认的。

三、靖江宝卷传承谱系

靖江讲经艺人被称作“佛头”。明末话本小说《型世言》第二十八回“痴郎被困名缰,恶髯竟投利网”中说:张秀才请和尚颖如在家中设经房。厅内中间摆设三世佛、玉皇各位神祇,买了些黄纸,写了些意旨,“道愿行万善,祈求得中状元。”先发符三日,然后斋天送表。每日颖如做个佛头,张秀才夫妇随在后边念佛,做晚功课。(江苏古籍出版社 1993 年版, 470-471)据此,“佛头”一词在明代已经出现,意即领头拜佛念佛的人。这一经房的摆设与靖江讲经的经堂极为相似。

由于文献资料的缺乏,明清时代的讲经的具体传承情况已无考。

现在只能依据佛头的回忆,对师徒传承追溯,只能上溯到清末。我们通过对现有的讲经佛头的多次调查座谈,从老年佛头拜师学艺,从师傅口耳相传的回忆,整理出这份传承谱系。我们普查中邀请了八九位年老的(80 岁左右)的讲经佛头,做过多次座谈,他们只能追溯到清咸丰至光绪年间的部分讲经艺人,其中靖江中部的有闻国良,北部的陈吉富,东部的陈松堂,这三家是做大乘会的,讲“五部六册”宝卷的。其他大多数是做小乘会的。

关于佛头的传承体系,从晚清到解放前后,历来都是拜师学艺、师传徒承。拜师要请拜师酒,签订投师纸(合同),规定学徒时间,一般为二至三年,学徒期间与师傅外出讲经,经济收入全部归师傅,不外出时在师傅家帮做杂务,学徒期满,可以拿师傅的一半收入。佛头授徒以口传为主,即随师外出做会,坐于旁边观看听讲,师傅也传授部分简单的手抄本以供学习。由于做会的礼仪繁复,讲唱经卷全凭记忆,就这样辈辈相传。由于这种口承方式的限制,至多只能上溯四五代,再远就渺无可考了。其大体传承谱系如下:

序号	系别	代别	姓 名	性别	出 生 年 份	文 化 程 度	师从 何 人	学艺时间	居住地址
一	陈 良 生 系	第一代	陈良生	男	1878 年	文盲	不详	1893 年	孤山镇燕桥村
		第二代	钱如山	男	1902 年	初小	陈良生	1916 年	孤山镇涨公村
		第三代	陈梓轩	男	1929 年	私塾	钱如山	1943 年	孤山镇通太村
			刘如生	男	1913 年	私塾	钱如山	1928 年	季市镇安武村
			刘炳芳	男	1925 年	私塾	钱如山	1940 年	孤山镇通太村
			刘水根	男	1923 年	私塾	钱如山	1938 年	靖城镇柏三村
			徐灿艺	男	1928 年	私塾	钱如山	1943 年	孤山镇土桥村
			朱明春	男	1927 年	私塾	钱如山	1942 年	孤山镇山东村
			魏仲善	男	1925 年	私塾	钱如山	1940 年	斜桥镇广一村
		第四代	刘承宗	男	1946 年	初中	陈梓轩	1986 年	季市镇安武村
			宋金海	男	1955 年	初中	陈梓轩	1985 年	季市镇安武村
			杨汉松	男	1955 年	初中	陈梓轩	1990 年	靖城镇江安新村

序号	系别	代别	姓名	性别	出生年份	文化程度	师从何人	学艺时间	居住地址
一	陈良生系	第四代	刘满根	男	1952 年	初中	徐灿艺	2000 年	团结镇六甲村
			刘中原	男	1955 年	初中	徐灿艺	1995 年	团结镇勤丰村
		第五代	倪振林	男	1947 年	初中	刘承宗	2000 年	斜桥镇友谊村
			邵和芳	女	1960 年	高中	杨汉松	1998 年	靖城镇江安新村
二	宋扣松系	第一代	宋扣松	男	1875 年	私塾	不详	1888 年	孤山镇土桥村
		第二代	宋浩兴	男	1901 年	初小	宋扣松	1915 年	孤山镇土桥村
			宋惠郎	男	1903 年	初小	宋浩兴	1919 年	孤山镇土桥村
		第三代	宋孝芹	男	1930 年	私塾	宋惠郎	1945 年	孤山镇土桥村
			宋初芹	男	1932 年	私塾	宋惠郎	1947 年	孤山镇土桥村
			范炳生	男	1923 年	私塾	宋浩兴	1938 年	孤山镇土桥村
			陈 忠	男	1925 年	私塾	宋浩兴	1940 年	季市镇裕福村
			黄国方	男	1924 年	私塾	宋惠郎	1981 年	孤山镇镇南村
			徐同根	男	1895 年	私塾	宋惠郎	1922 年	靖城镇柏木村
			王荣治	男	1933 年	私塾	宋惠郎	1949 年	孤山镇镇南村
		第四代	宋孝三	男	1960 年	初中	宋初芹	1983 年	孤山镇土桥村
			魏虎成	男	1930 年	私塾	徐同根	1945 年	斜桥镇广一村
			肖明其	男	1945 年	初中	宋初芹	1993 年	靖城镇泥河村
		第五代	姚灿培	男	1943 年	初中	肖明其	1958 年	斜桥镇筱山村
三	季汉生系	第一代	季汉生	男	1902 年	私塾	不详	1917 年	靖城镇红卫村
		第二代	袁戈生	男	1937 年	初中	季汉生	1950 年	季市镇季新村
		第三代	吴普松	男	1943 年	初中	袁戈生	1985 年	季市镇祁安村
			张东海	男	1946 年	初中	袁戈生	1986 年	孤山镇王庄村
			刘正坤	男	1963 年	高中	袁戈生	1979 年	斜桥镇东闸村
		第四代	张 进	男	1959 年	初中	吴普松	1995 年	季市镇祁安村
			陈四郎	男	1960 年	初中	吴普松	1992 年	孤山镇土桥村
四	何祥大系	第一代	何祥大	男	1845 年	私塾	不详	1858 年	马桥镇新圩村
		第二代	陆秀龙	男	1865 年	私塾	何祥大	1878 年	马桥镇锦观村
		第三代	陆保民	男	1893 年	私塾	陆秀龙	1908 年	马桥镇锦观村
		第四代	陆 修	男	1938 年	高中	陆保民	1955 年	马桥镇锦观村
			陆满祥	男	1925 年	小学	陆保民	1937 年	马桥镇锦观村

序号	系别	代别	姓 名	性别	出 生 年 份	文 化 程 度	师从 何 人	学艺时间	居住地址
四	何祥大系	第五代	许锦生	男	1935 年	小学	陆满祥	1999 年	马桥镇福兴村
			谢跃明	男	1932 年	小学	陆满祥	1993 年	马桥镇友仁村
			曹永富	男	1944 年	初中	陆满祥	1985 年	团结镇勤丰村
五	缪维新系	第一代	缪维新	男	1865 年	私塾	不详	1881 年	团结镇石桥村
		第二代	秦功庆	男	1888 年	私塾	缪维新	1912 年	季市镇陈唐村
			范少根	男	1911 年	私塾	缪维新	1926 年	团结镇新联村
			缪贵荣	男	1923 年	私塾	缪维新	1938 年	马桥镇新圩村
		第三代	秦培生	男	1916 年	私塾	秦功庆	1931 年	季市镇陈唐村
			秦锦生	男	1918 年	私塾	秦功庆	1933 年	季市镇陈唐村
			张巧生	男	1917 年	私塾	秦功庆	1934 年	季市镇裕福村
			范巧荣	男	1933 年	私塾	范少根	1948 年	团结镇勤丰村
			朱余根	男	1933 年	小学	范少根	1985 年	团结镇石桥村
			陆金柏	男	1943 年	初中	范少根	1955 年	西来镇龙华村
			张桂和	男	1944 年	高中	缪贵荣	1960 年	马桥镇三爱村
		第四代	周祖坤	男	1946 年	初中	秦培生	1988 年	季市镇裕福村
			田如海	男	1945 年	初中	张巧生	1986 年	季市镇裕福村
			常孝方	男	1920 年	私塾	张巧生	1942 年	团结镇勤丰村
			赵松群	男	1942 年	初中	张巧生	1978 年	孤山镇孤山村
			黄立清	男	1974 年	初中	张桂和	1987 年	马桥镇经伦村
			夏国良	男	1951 年	小学	张桂和	1987 年	马桥镇三爱村
			杨振坤	男	1947 年	初中	张桂和	1985 年	马桥镇幸福村
		第五代	赵福郎	男	1953 年	小学	赵松群	1980 年	孤山镇孤山村
六	卢筛林系	第一代	卢筛林	男	1869 年	私塾	不详	1884 年	团结镇富前村
		第二代	闻国良	男	1899 年	私塾	卢筛林	1914 年	团结镇杨太村
		第三代	周倬成	男	1912 年	私塾	闻国良	1930 年	团结镇六甲村
			刘儒郎	男	1922 年	私塾	闻国良	1942 年	孤山镇新庄村
			毛汝康	男	1915 年	私塾	闻国良	1930 年	孤山镇王庄村
			闻和根	男	1928 年	私塾	闻国良	1943 年	团结镇杨太村
			闻天根	男	1928 年	私塾	闻国良	1943 年	团结镇杨太村
			鞠明先	男	1924 年	私塾	闻国良	1939 年	团结镇富前村

序号	系别	代别	姓 名	性别	出 生 年 份	文 化 程 度	师从 何 人	学艺时间	居住地址
六	卢 筛 林 系	第三代	陈炳生	男	1919 年	私塾	闻国良	1938 年	团结镇六甲村
		第四代	朱品前	男	1939 年	初中	闻和根	1990 年	孤山镇山南村
			鞠海林	男	1947 年	初中	鞠明先	1987 年	团结镇富前村
七	吴 秀 堂 系	第一代	吴秀堂	男	1909 年	私塾	不详	1924 年	团结镇杨太村
		第二代	张艺荣	男	1935 年	小学	吴秀堂	1948 年	团结镇常胜村
		第三代	陈金坤	男	1944 年	小学	张艺荣	1985 年	团结镇六甲村
			张云虎	男	1968 年	初中	张艺荣	1984 年	团结镇常胜村
		第四代	何翠英	女	1945 年	小学	陈金坤	1989 年	孤山镇山南村
八	刘 清 毅 系	第一代	刘清毅	男	1880 年	私塾	不详	1895 年	季市镇安武村
		第二代	苏顺庆	男	1900 年	私塾	刘清毅	1915 年	斜桥镇安宁村
			吴大苟	男	1895 年	私塾	刘清毅	1910 年	季市镇新胜村
			高国荣	男	1922 年	私塾	刘清毅	1937 年	斜桥镇光红村
		第三代	唐金根	男	1912 年	私塾	苏顺庆	1927 年	斜桥镇安宁村
			刘金荣	男	1927 年	私塾	苏顺庆	1940 年	西来镇泥桥村
			戴汝荣	男	1933 年	私塾	苏顺庆	1948 年	斜桥镇黄普村
			张宝成	男	1939 年	小学	苏顺庆	1955 年	斜桥镇灯杆村
		第四代	钱明荣	男	1927 年	初小	唐金根	1943 年	斜桥镇灯杆村
			邱金红	男	1978 年	初中	张宝成	1995 年	西来镇敦义村
			余东兴	男	1952 年	初中	张宝成	2001 年	季市镇新安村
			顾网红	男	1940 年	小学	刘金荣	1970 年	西来镇新木村
			唐桂荣	男	1925 年	私塾	唐金根	1940 年	斜桥镇黄普村
		第五代	马国林	男	1977 年	初中	唐桂荣	1992 年	季市镇横河村
			王秀珍	女	1941 年	小学	唐桂荣	1991 年	西来镇同心村
九	陈 松 堂 、 陈 友 堂 系	第一代	陈松堂	男	1892 年	私塾	不详	不详	西来镇敦义村
			陈友堂	男	1895 年	秀才	不详	不详	西来镇敦义村
		第二代	陈小庆	男	1910 年	私塾	陈友堂	1925 年	西来镇敦义村
		第三代	陈月南	男	1953 年	小学	陈小庆	1968 年	西来镇敦义村
			张伯华	男	1944 年	初中	陈小庆	1959 年	西来镇新木村
		第四代	孙宗建	男	1983 年	初中	陈月南	2001 年	西来镇新木村
			杜明达	男	1977 年	初中	陈月南	1995 年	西来镇新木村
			王 兴	男	1979 年	初中	张伯华	1998 年	西来镇普福村

序号	系别	代别	姓 名	性别	出 生 年 份	文 化 程 度	师从 何 人	学艺时间	居住地址
十	吴林生系	第一代	吴林生	男	1907 年	私塾	不详	1922 年	西来镇西来村
		第二代	陆友林	男	1915 年	初小	吴林生	1943 年	西来镇龙华村
		第三代	陆爱华	男	1940 年	小学	陆友林	1965 年	西来镇龙华村
			陆金福	男	1945 年	小学	陆友林	1985 年	西来镇龙华村
		第四代	朱接根	男	1951 年	初中	陆爱华	1971 年	西来镇永奠村
			魏文伟	男	1952 年	初中	陆爱华	1972 年	西来镇丰家村
十一	顾汉郎系	第一代	顾汉郎	男	1867 年	私塾	不详	1880 年	马桥镇白衣村
		第二代	刘定邦	男	1887 年	私塾	顾汉郎	1902 年	马桥镇白衣村
		第三代	乔晋元	男	1918 年	私塾	刘定邦	1933 年	马桥镇白衣村
		第四代	刘孝犬	男	1937 年	小学	乔晋元	1973 年	马桥镇徐周村
			刘金坤	男	1947 年	初中	乔晋元	1967 年	马桥镇晓阳村
			朱松祥	男	1940 年	小学	乔晋元	1959 年	马桥镇幸福村
			刘金玉	女	1956 年	初中	乔晋元	1996 年	生祠镇生祠中学
			侯和平	男	1975 年	初中	乔晋元	1997 年	马桥镇福兴村
			刘金传	男	1978 年	初中	乔晋元	1995 年	马桥镇九里村
			毛宝珠	女	1947 年	小学	乔晋元	1989 年	红光镇新贤村
十二	丁祖德系	第一代	丁祖德	男	1895 年	私塾	不详	1909 年	红光镇涨公村
		第二代	丁祖培	男	1897 年	私塾	丁祖德	1915 年	红光镇涨公村
			瞿时进	男	1927 年	小学	丁祖德	1942 年	红光镇红桥村
		第三代	瞿三明	男	1950 年	初中	瞿时进	1966 年	红光镇红桥村
十三	施裕春系	第一代	施裕春	男	1865 年	私塾	不详	1878 年	红光镇红桥村
		第二代	王山河	男	1875 年	私塾	施裕春	1893 年	红光镇红英村
			施保珍	男	1897 年	私塾	施裕春	1910 年	红光镇红桥村
		第三代	施惠民	男	1940 年	小学	施保珍	1954 年	红光镇红桥村
			陈秉均	男	1895 年	私塾	王山河	1910 年	红光镇红英村
			周跃宗	男	1895 年	私塾	王山河	1910 年	红光镇地藏村
			冯德辉	男	1895 年	私塾	王山河	1915 年	红光镇红英村
			刘锡庆	男	1890 年	私塾	王山河	1912 年	红光镇红英村
			王任贤	男	1902 年	私塾	王山河	1916 年	红光镇红英村
			王国良	男	1926 年	初师	王山河	1932 年	红光镇红英村
		第四代	周继升	男	1910 年	私塾	周跃宗	1922 年	红光镇地藏村
			鞠东礼	男	1947 年	小学	周跃宗	1967 年	红光镇新丰村

序号	系别	代别	姓名	性别	出生年份	文化程度	师从何人	学艺时间	居住地址
十三	施裕春系	第四代	叶本培	男	1923 年	私塾	周跃宗	1948 年	红光镇地藏村
			张文才	男	1927 年	初小	周跃宗	1952 年	生祠镇东风村
			张有才	男	1943 年	初中	王国良	1983 年	红光镇红英村
			王少亭	男	1952 年	初中	王国良	1999 年	红光镇红英村
			卢敏修	男	1937 年	初中	王国良	1998 年	生祠镇东进村
			陈长生	男	1936 年	小学	王国良	1991 年	生祠镇八一村
			薄玉兰	女	1945 年	小学	王国良	1999 年	生祠镇西街
			陆月英	女	1935 年	小学	王国良	1998 年	红光镇地藏村
			钱贵富	男	1940 年	中专	王国良	2004 年	红光镇二圩村
			江金来	男	1938 年	高中	王国良	1998 年	生祠镇七里村
		第五代	叶建芳	女	1936 年	小学	王少亭	2002 年	红光镇涨公村
			陈锦坤	男	1945 年	初中	卢敏修	2002 年	红光镇新丰村
			梅占魁	男	1943 年	小学	陈长生	2001 年	马桥镇白衣村
十四	丁汉庆系	第一代	丁汉庆	男	1880 年	私塾	不详	1895 年	孤山镇勇进村
			谢富郎	男	1900 年	私塾	不详	1915 年	孤山镇勇进村
		第二代	丁苟郎	男	1905 年	私塾	丁汉庆	1920 年	孤山镇勇进村
			谢金苟	男	1927 年	私塾	谢富郎	1942 年	孤山镇勇进村

此表以前肯定还有很长的传承谱系,由于文献不足征,只好付诸阙如,有待于资料的进一步发现与考证。

四、靖江宝卷传承的保护工作

对讲经宝卷传承的保护,上世纪五十年代末就做了一些工作。但由于历史的原因,没有得以进行下去。从上世纪八十年代编纂民间文学三套集成工作开始,市文化馆原馆长吴根元等民间文学工作者先后现场记录靖江宝卷资料 200 余万字,并选择代表性作品进行整理。在此基础上,1987 年江苏省民间文学集成办公室和靖江县民间文学集成办公室编印出版了《三茅宝卷》单行本,20 余万字;1989 年扬州市民间文艺家协会和靖江县民间文学集成办公室编印出版了《大圣宝卷》单行本,10 余万字;2001 年靖江市文化局编印出版了《靖江宝卷·圣卷选本》,内含 4 部圣卷,40 余万字;2003 年靖江市文化局又编印出版了《靖江宝卷·草卷选本》,内含 5 部草卷,37 万余字。原文化馆退休干部王国良把搜集的主要流行在靖江市西部地区的靖江讲经宝卷资料用毛笔正楷书写成册,至今已书写 120 余万字。

2005 年,靖江市广播电视局挑选优秀宝卷讲唱艺人,组织讲唱在靖江流行较广的宝卷,并制作成 200 小时的电视节目向全市播放。其中 4 部代表性作品已制成 DVD 光盘,正式出版发行。同年,市文化局组织专门班子对靖江讲经宝卷进行申遗,2007 年靖江讲经宝卷被列入“江苏省首批非物质文化遗产名录”。2007 年元月,靖江市被中国民间文艺家协会命名为“中国宝卷文化之乡”。

