



# 天津商业大学

## 网站设计说明书

题    目:	《哆啦A梦》主题网站
学    院:	信息工程学院
班    级:	软件工程 1201 班
学    号:	20125041
姓    名:	王靖伟
负责模块:	本网站全部内容
成    绩:	

2015 年 6 月 5 日

## 一、 网站系统设计思想

《哆啦 A 梦》主题网站，设计的主要思想就是简洁明了，简约却不简单。网站以《哆啦 A 梦》漫画、动画为主题，展示了《哆啦 A 梦》的故事内容、角色人物、作者生平以及获奖记录，另外，本站为需要留言的用户提供了方便。

网站主题色调与哆啦 A 梦一致，为蓝色/白色，蓝色选用#00a0e9。网站各个页面采用三段形式，分别为导航条、内容、footer。

本网站具有高度的一致性，既美观又大方。

## 二、 各页面介绍

1. 首页 index.html: 开门见山，以画面的形式直入主题，有视觉的冲击感，并且使浏览者感到很舒服。

2. 故事内容 story.html: 此页分为三个部分，《哆啦 A 梦》短篇故事、《哆啦 A 梦》大长篇故事、《哆啦 A 梦》中的教育意义，每一个部分都使用文字介绍。通过三部分介绍，可将《哆啦 A 梦》的主题思想体现出来，使浏览者不必看漫画或动画片就对故事内容和故事风格有一大致的了解。

3. 角色人物 charactor.html: 介绍了《哆啦 A 梦》中各个主要人物，包括哆啦 A 梦、大雄、静香等人，通过介绍，可以充分体现各人物的人物形象和特点。

4. 作者生平 originator.html: 主要介绍了作者藤子·F·不二雄的生平、人生评价和主要事迹。

5. 获奖记录 prize.html: 介绍了一部分主要的奖项。

6. 留言板 message.html: 为需要留言的用户提供方便，可以登录后留言、查看留言。

以上是对 6 个页面的内容大致介绍，对于技术方面，页面 1-6 充分展现了 HTML5 + CSS 3 的布局、美化；页面 6 除了使用 HTML5 + CSS 3 以外，还使用了 JavaScript，包括 DOM、正则表达式、函数以及本地存储等相关技术。

### 三、 源码

行号	index.html
1	<!DOCTYPE html>
2	<html>
3	<head>
4	<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" />
5	<meta name="author" content="Jingwei_Wang" />
6	<meta name="description" content="《网站开发技术及应用》期末作品"
7	/>
8	<meta name="keywords" content="Jingwei_Wang, 王靖伟" />
9	<link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/index.css" />
10	<link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/navigator.css" />
11	<link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/footer.css" />
12	
13	<title>哆啦 A 梦 首页</title>
14	</head>
15	<body>
16	<ul class="nav">
17	<li><a href="index.html">首页</a></li>
18	<li><a href="story.html">故事内容</a></li>
19	<li><a href="charactor.html">角色人物</a></li>
20	<li><a href="originator.html">作者生平</a></li>
21	<li><a href="prize.html">获奖记录</a></li>
22	<li><a href="message.html">留言板</a></li>
23	</ul>  
24	
25	<div class="standByMe">
26	
27	<div class="dora_moon" id="dora_moon">
28	
29	</div>
30	<div class="daxiong" id="daxiong">
31	
32	</div>
33	<div class="jingxiang" id="jingxiang">
34	
35	</div>
36	</div>
37	
38	<footer>
39	<p><small>建议分辨率 1440*900</small></p>
40	

41	<p><small>本站所有文字/图片素材取自网络，动画素材版权归所
42	有者所有</small></p>
43	<p><small>Jingwei Wang&copy;1993-2015</small></p>
44	</footer>
45	</body>
	</html>

行号	story.html
1	<!DOCTYPE html>
2	<html>
3	<head>
4	<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" />
5	<meta name="author" content="Jingwei_Wang" />
6	<meta name="description" content="《网站开发技术及应用》期末作品"
7	/>
8	<meta name="keywords" content="Jingwei_Wang, 王靖伟" />
9	<link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/index.css" />
10	<link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/navigator.css" />
11	<link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/footer.css" />
12	
13	<title>哆啦 A 梦 故事内容</title>
14	</head>
15	<body>
16	<ul class="nav">
17	<li><a href="index.html">首页</a></li>
18	<li><a href="story.html">故事内容</a></li>
19	<li><a href="charactor.html">角色人物</a></li>
20	<li><a href="originator.html">作者生平</a></li>
21	<li><a href="prize.html">获奖记录</a></li>
22	<li><a href="message.html">留言板</a></li>
23	</ul>  
24	
25	<div class="table_story" style="text-align:center">
26	<table class="table_story_table" border="0" cellpadding="3"
27	cellspacing="0">
28	<tr>
29	<td>
30	<div class="movieyeartop">
31	<a href="#0">《哆啦 A 梦》短篇故事</a>
32	<a href="#1">《哆啦 A 梦》大长篇故事</a>
33	<a href="#2">《哆啦 A 梦》中的教育意义</a>
34	</div>
35	  
36	</td>

37	</tr>
38	<tr>
39	<td>
40	<a name="0"></a>
41	<p class="style_topic">
42	《哆啦 A 梦》短篇故事
43	</p>
44	<p>
45	<span class="subtitle">被欺负了! </span>
46	 
47	<span class="numbersub">「呜呜、哆啦 A 梦，
48	我又被胖虎给……」 </span>
49	</p>
50	<p>&emsp;&emsp;甚麽事都做不好又呆呆笨笨的大
51	雄，总是会被胖虎跟小夫欺负，或者被老师或妈妈责骂而失去信心；也有可能
52	看到别人有甚麽好东西，自己也想要。</p>
53	 
54	<p>
55	<span class="subtitle">哆啦 A 梦～</span>
56	 
57	<span class="numbersub">「哆啦 A 梦～给我一
58	个不用出去就可以对胖虎报仇的道具！」 </span>
59	</p>
60	<p>&emsp;&emsp;于是，大雄委屈的向哆啦 A 梦诉
61	苦，希望哆啦 A 梦能借用他的神奇秘密道具帮个忙！漫画连载初期，哆啦 A 梦
62	其实还比大雄本人更生气，还有过提醒大雄要报仇的事；不过到了较后期的故
63	事，即使大雄说想要，哆啦 A 梦未必会一开始就给，还会训他不要一直依赖道
64	具。不过，心肠软的哆啦 A 梦，只要一看到大雄「反省」的态度、大哭的动作
65	或是他的三寸不烂之舌，几乎总是能把哆啦 A 梦说服。从这段故事的改变，也
66	可以看出哆啦 A 梦与大雄似乎慢慢有在成熟著。</p>
67	 
68	<p>
69	<span class="subtitle">秘密道具</span>
70	 
71	<span class="numbersub">「嗯、既然你都这么
72	说了……」 </span>
73	</p>
74	<p>&emsp;&emsp;哆啦 A 梦答应帮大雄的忙，从百
75	宝袋裡拿出神奇的道具，依照惯例说明并示范。这些道具依据日本节目的统
76	计，在电视卡通上出场的已经超过了 2232 个。之后，即使哆啦 A 梦没有主动
77	借给大雄道具，大雄还是会用计将道具拿走。</p>
78	 
79	<p>
80	<span class="subtitle">最后结果……</span>

81	 
82	<span class="numbersub">「唉、就跟你说了
83	吧！」</span>
84	</p>
85	<p>&emsp;&emsp;最后故事下场会怎麽样？依照状
86	况不同，可能有几种结局，一种是拿道具出去玩，众人加入，玩的不亦乐乎；
87	有些是做了些善事，赢得赞赏；要不然就是拿道具出去外面报仇兼恶作剧。胖
88	虎等人受到了惩罚，但是大雄自己通常也多没好下场。当然，最好的状况是透
89	过哆啦 A 梦的道具，大雄真的体会到了某种道理，而努力上进。 <br
90	/> &emsp;&emsp;有些比较特别的故事，不是依照上面这个公式走，这种
91	比较特别的故事，通常就是比较经典的名篇，因为脱出了公式的窠臼，反而能
92	更显现出它的特别。不过，即使是所谓比较普通的故事，还是能抓住读者的
93	心。一来，因为道具的多元性，满足了大家天马行空的梦想，使得大家看都看
94	不腻；二来，故事里总隐含著教育意义，让人深有体会；三来，其实很多人骨
95	子裡的怠惰跟大雄没两样。「大雄就是我的写照，」这可是藤子.F.不二雄老师
96	自己说的呢！《哆啦 A 梦》便让大家有深刻的共鸣。</p>
97	  
98	</td>
99	</tr>
100	<tr>
101	<td>
102	<a name="1"></a>
103	<p class="style_topic">
104	《哆啦 A 梦》大长篇故事
105	</p>
106	<p>&emsp;&emsp;《哆啦 A 梦》的大长篇，就是电
107	影故事。《哆啦 A 梦》的电影自 1980 年迄今已经超过 35 年，每次去大冒险
108	的地方大多都不一样，不过就故事剧情本身来说，大约可以归纳成以下内容：
109	</p>
110	 
111	<p>
112	<span class="subtitle">大冒险前的日常</span>
113	 
114	<span class="numbersub">大雄与众人打赌或夸
115	下海口，最后难以收拾，只好由哆啦 A 梦用道具带大家去与现实世界相异的世
116	界。</span>
117	</p>
118	<p>&emsp;&emsp;这些世界，场景有些在地球上
119	（比方《海底鬼岩城》海裡、《云之王国》天空）；而更有些是外太空（如
120	《宇宙开拓史》）或是用道具创造出的世界（《创世日记》）。</p>
121	 
122	<p>
123	<span class="subtitle">异世界的大惊奇</span>
124	 

125	<span class="numbersub">大家惊叹于这个世界的
126	奇特，并且在这个世界游历、冒险。</span>
127	<p>
128	<p>&emsp;&emsp;在游历的同时，他们还认识了某
129	个异世界裡的好朋友，众人一起玩乐，并日渐增长感情。</p>
130	 
131	<p>
132	<span class="subtitle">抗击侵略恶势力</span>
133	 
134	<span class="numbersub">然而，坏人的阴谋往
135	往无法让大家放心的游乐！</span>
136	</p>
137	<p>&emsp;&emsp;似乎有人要来侵略这个异世界
138	（或是地球本身）。为了满足私欲、权力欲、金钱欲，因而牺牲这个世界人民的
139	福祉。哆啦 A 梦他们当然看不下去，于是决心挺身而出！</p>
140	 
141	<p>
142	<span class="subtitle">最终决斗与分别</span>
143	 
144	<span class="numbersub">经过千辛万苦，众人
145	与恶势力决斗。</span>
146	</p>
147	<p>&emsp;&emsp;虽然战斗艰难，但胜利终究是属
148	于正义的一方。守护好异世界或地球之后，大家终究必须离开异世界，只好与
149	认识的新朋友道别。</p>
150	  
151	</td>
152	</tr>
153	<tr>
154	<td>
155	<a name="2"></a>
156	<p class="style_topic">
157	《哆啦 A 梦》中的教育意义
158	</p>
159	<p>&emsp;&emsp;《哆啦 A 梦》主要是给孩童观赏
160	的故事，所以故事中隐含了许多教育意义以及文明批判。比方胖虎等人任意欺
161	凌弱小，将来一定会有报应（虽然大多是靠哆啦 A 梦的道具才成功的）；大雄
162	随便使用哆啦 A 梦的道具，或是用在不适当的地方，将来也会变成「咎由自
163	取」；而纵然大雄正确的使用，也不一定完成目标，这就是在教育我们依赖
164	道具也不一定有好下场。孩子们看过这部动漫后，就可以在潜移默化之间，学
165	习到正确的观念。 
166	&emsp;&emsp;至于文明批判部分，最显著的就是
167	「环保意识」了。藤子.F.不二雄老早就意识到地球的环境已经日益恶化，再不
168	设法搭救，恐怕人类将会灭绝。也正是为此，《哆啦 A 梦》或是大长篇中到处





23	</ul>  
24	<div class="table_story" style="text-align:center">
25	<table class="table_story_table" border="0" cellpadding="3"
26	cellspacing="0">
27	  
28	<tr>
29	<td colspan="2">
30	<p class="style_topic">
31	《哆啦 A 梦》人物介绍
32	</p>
33	<div class="movieyeartop">
34	<a href="#dora_t">哆啦 A 梦</a>
35	<a href="#daxiong_x">野比大雄</a>
36	<a href="#jingxiang_x">源静香</a>
37	<a href="#panghu">刚田武</a>
38	<a href="#xiaofu">骨川小夫</a>
39	<a href="#yebidazhu">野比大助</a>
40	<a href="#yebiyuzi">野比玉子</a>
41	<a href="#chumushan">出木杉英才</a>
42	</div>
43	</td>
44	</tr>
45	<tr>
46	<td class="img">
47	<a name="dora_t">
48	
49	</td>
50	<td>
51	<p class="name">哆啦 A 梦</p>
52	<p class="person">&emsp;&emsp;本作的主角。名字
53	的意思是铜锣卫门。心肠好，乐于助人，做事很拼命（见 2112 年哆啦 A 梦诞
54	生记）但却心肠软。每次大雄遇到困难，他总会帮大雄。但有时会用愚蠢的方
55	法来帮助大雄。当它吃不到铜锣烧或人们叫他狸猫时，脾气会非常暴躁。 
56	&emsp;&emsp;他原来是和妹妹一样，黄色的，而且
57	有耳朵，一天，小世为了感谢哆啦 A 梦照顾他，做了一个哆啦 A 梦的泥娃娃，
58	可就是耳朵老做不好，就用未来世界的工具老鼠机器人修改泥娃娃，可是小世
59	下错了指令，那个老鼠机器人就把哆啦 A 梦的耳朵咬坏了，他要喝一种药振作
60	精神，可他拿错了药，是让人大哭不止的药，结果他哭了三天三夜，嗓子也哭
61	沙哑了，身上黄色的喷漆也都被泪水冲刷掉了，只剩下蓝色的底漆。所以哆啦
62	A 梦就成了现今这个样子。因此，他也惧怕老鼠。 
63	&emsp;&emsp;哆啦 A 梦的歌声比胖虎的还要可
64	怕。一次，有一只爱唱歌的虫子进了哆啦 A 梦的身体里。哆啦 A 梦就变的比胖
65	虎还爱开演唱会，再加上他的道具非常多，没有人逃避的了听他的演唱会。最
66	后以小世把哆啦 A 梦的电源关闭，然后取出虫子收场。</p>

67	</td>
68	</tr>
69	<tr>
70	<td class="img">
71	<a name="daxiong_x">
72	
73	</td>
74	<td>
75	<p class="name">野比大雄</p>
76	<p class="person">&emsp;&emsp;野比大雄是《哆啦
77	a 梦》中的第二主角，一切故事因他而展开，是唯一一个每一集都登场的人
78	物。大雄性格懒惰，做事只有三分钟热情；不肯读书，上课不专心，总是睡觉
79	及做白日梦，测验平均每五次就得一次 0 分（有一次考试得了 100 分，却被哆
80	啦 A 梦以为抄袭。后来哆啦 A 梦为了补偿用了“宣传机”。）运动很差，赛跑经
81	常得倒数第一，（但在一集中有比大雄更差的同学来到了大雄学校，大雄第一
82	次跑了倒数第二），大雄是世界上睡觉速度最快的人，睡着仅需 0.97 秒。打棒
83	球又经常犯错；笨口笨舌，经常惹怒胖虎。大雄每天都会碰到很哆倒霉的事。
84	他不顺心时只管大哭，哀求哆啦 A 梦帮忙，是一个依赖性格很强的孩子。他总
85	有办法令哆啦 A 梦借出他的法宝相助。可是有时他一得到法宝便去捉弄别人，
86	结果害人害己（由于他的心肠并不坏、所以他借的道具有时不怎么用），据统
87	计，大雄在《哆啦 A 梦》正篇全集中一共被胖虎揍 1173 次，被老师骂 320
88	次，被妈妈骂 927 次，被狗咬 123 次，掉进水沟 140 次，但是大雄仍然每天很
89	开心很乐观的生活着。</p>
90	</td>
91	</tr>
92	<tr>
93	<td class="img">
94	<a name="jingxiang_x">
95	
96	</td>
97	<td>
98	<p class="name">源静香</p>
99	<p class="person">&emsp;&emsp;源静香是《哆啦 A
100	梦》中的女主角。大雄的好朋友，也是大雄未来的妻子。聪明乖巧、成绩优秀
101	（只考了 85 分就挨骂，参见 21 卷《快活大道》）、心地善良、善解人意，深
102	受大家喜爱，是大雄他们梦中的情人。缺点是有洁癖（一天要洗三次澡），而
103	且拉小提琴拉出的琴声甚至比胖虎的歌还具有破坏力。长大之后嫁给大雄，静
104	香愿意嫁给大雄是因为他有一颗善良，关心别人的心，他会因别人的成功而高
105	兴，也会因别人的忧愁而伤心，绝不是静香可怜大雄才下嫁给他的。（根据
106	《大雄的结婚前夜》得出）</p>
107	</td>
108	</tr>
109	<tr>
110	<td class="img">

111	<a name="panghu">
112	
113	</td>
114	<td>
115	<p class="name">刚田武</p>
116	<p class="person">&emsp;&emsp;刚田武是《哆啦 A
117	梦》的主要角色之一。强壮有力，情绪暴躁，欺负弱小，是个粗鲁的孩子王，
118	对于不顺眼的人或事物便以暴力相向。目标是当歌星，他经常在空地开演唱会
119	以武力逼迫大雄、小夫、静香等人来听（由于他的歌声非常差劲（还吓退过妖
120	怪——见剧场版《魔界大冒险》）所以大雄他们经常为此事苦恼），做的菜味
121	道也很差劲。优点是勇敢、有正义感，是个真正的男子汉，在大长篇里有许哆
122	例子。例如第三集中，胖虎勇于承担责任，去面对危险。对于同伴，总是以大
123	哥哥的身份照顾大家，是个有情有义的人物，在超长篇（剧场版）中，胖虎为
124	朋友着想和负责任的行为也令人无比感动。</p>
125	</td>
126	</tr>
127	<tr>
128	<td class="img">
129	<a name="xiaofu">
130	
131	</td>
132	<td>
133	<p class="name">骨川小夫</p>
134	<p class="person">&emsp;&emsp;骨川小夫是《哆啦
135	A 梦》的主要角色之一。家境富裕，娇生惯养，成绩不太差，性格自大、骄
136	傲、逢迎谄媚、爱炫耀。胖虎的好搭档，大雄的又一敌人。欺软怕硬，狡猾，
137	总把大雄当成是最便宜的玩具。每每得到一件新奇的物品的时候，都要在小伙
138	伴中间炫耀一番，还趁机羞辱大雄，往往因此引起大雄的嫉妒胡乱夸下海口。
139	难得得到一次 100 分他不像往常一样自己宣布，而是很有心计地故意对自己的
140	分数遮遮掩掩妄图引起别人的好奇心，可惜被单纯的大雄和哆啦 a 梦误以为他
141	考砸了还好心地帮忙摧毁了试卷。很聪明，可是都不用在学习中，每每想到的
142	就是捉弄别人、吹嘘、习惯性地说谎，欺负小朋友。但是在关键时刻很勇敢，
143	有时事情到了不可救药的地步会来央求机器猫帮忙。自认为长得不错，就是矮
144	了点。人生目标是当个社长。</p>
145	</td>
146	</tr>
147	<tr>
148	<td class="img">
149	<a name="yebidazhu">
150	
151	</td>
152	<td>
153	<p class="name">野比大助</p>
154	

155	<p class="person">&emsp;&emsp;大雄爸爸，年轻
156	时是个没有名气，但十分会画画的画家，曾被一个富豪看中。富豪还决定要把
157	女儿嫁给他，并要送他到巴黎去进修绘画。不过他不屑这个机会，想自己亲身
158	奋斗，于是登门拒绝了富豪的好意，被愤怒地赶出了门，不过他反而觉得放下
159	心中的一块大石头了。之后他认识了一名女学生片冈玉子，两人后来结了婚。
160	因为绘画的收入不稳定，所以婚后改为在公司做一名小职员，成为一个典型的
161	上班族。每天朝九晚五搭电车上上班。对大雄比较和蔼。考车牌又屡战屡败、嗜
162	酒如命。曾经做梦梦见自己和年轻小姐约会，是一个雨男。早期的故事中，幼
163	年的大助曾因二次大战，要跟别的孩子和老师疏散到乡下避难，由朝到晚都要
164	耕作劳动，严苛的生活一度令大助打算投河自尽，幸好因为一位“白百合般的长
165	发少女”出现在河边，并送给他一块巧克力让他重新振作，因此大助对巧克力有
166	着一种特别的感情；不过，那位少女其实是乘时光机回到当时的大雄阴错阳差
167	下假扮而成的。（短篇动漫《好像白百合的少女》）</p>
168	</td>
169	</tr>
170	<tr>
171	<td class="img">
172	<a name="yebiyuzi">
173	
174	</td>
175	<td>
176	<p class="name">野比玉子</p>
177	<p class="person">&emsp;&emsp;大雄的妈妈，标准
178	的家庭主妇，有时为收支出现赤字而烦恼。对大雄很爱护，生气很可怕。空闲
179	的时候会看书与电视，甚至插插花（技术非常好，还受到宗师的赞赏）。年轻
180	的时候似乎上过法式烹饪课，常常因为大雄的慵懒而训斥他，不过都是出于关
181	心考虑。不容许大雄捡被遗弃的动物回家（但在《大雄的大魔境》中因为狗狗
182	帮自己找回了钱包，而同意大雄养狗）。十分啰嗦。其余包括下楼梯脚步大
183	声，穿着鞋子进房，上厕所不关门，不关水龙头，接完电话不挂机等。虽然对
184	大雄十分严厉，实则对大雄十分爱惜。每次减肥心情都会变得十分恶劣。幼年
185	行事吊儿郎当，常常把东西扔在一边不放，大雄的外婆谎称玉子弄丢的一只玻
186	璃戒指是钻石，让她十分着急而改变了这一坏习惯。</p>
187	</td>
188	</tr>
189	<tr>
190	<td class="img">
191	<a name="chumushan">
192	
193	</td>
194	<td>
195	<p class="name">出木杉英才</p>
196	<p class="person">&emsp;&emsp;出木杉绝对是一个
197	高材生。他不但读书了得，性格良善，也是一个运动健将。以『样样皆精』来
198	形容他是最贴切的了。因此，他在人际关系、学业成绩、体育、甚至演戏方面

199	也是一等一的天才高手，更深得女同学的欢迎。可是他却因为特别出众而经常
200	招来大雄等男同学的妒忌。尤其是学业方面，他差不多每次也是全级第一。少
201	有的一次例外就是因为全级第二的书虫同学妒忌他的才能，在深夜电话骚扰
202	他，使他精神不好而成绩更一落千丈。 
203	&emsp;&emsp;他也可算大雄心里最大的劲敌。大雄
204	时常也非常害怕静香会给他抢走，更有时从时光电视看到的情况误以为未来已
205	经改变，出木杉未来会和静香一起。因此只要每次看到他们有说有笑，甚至只
206	是在一起，也会非常愤怒和害怕，哀求哆啦 A 梦帮忙『拆散』他们。 
207	&emsp;&emsp;出木杉知识渊博，在大长篇唯一看到
208	他的时候也是来解释历史。但在哆啦 A 梦特别篇中，他就曾经担正作主角，和
209	哆啦 A 梦等人一起冒险。<p>
210	</td>
211	</tr>
212	</table>
213	</div>
214	
215	<div class="back-up" id="back-up"><a href="#"></a></div>
217	<footer>
218	
219	<p><small>建议分辨率 1440*900</small></p>
220	<p><small>本站所有文字/图片素材取自网络，动画素材版权归所
221	有者所有</small></p>
222	<p><small>Jingwei Wang&copy;1993-2015</small></p>
223	</footer>
224	
225	</body>
226	</html>

行号	originator.html
1	<!DOCTYPE html>
2	<html>
3	<head>
4	<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" />
5	<meta name="author" content="Jingwei_Wang" />
6	<meta name="description" content="《网站开发技术及应用》期末作品"
7	/>
8	<meta name="keywords" content="Jingwei_Wang, 王靖伟" />
9	<link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/index.css" />
10	<link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/navigator.css" />
11	<link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/footer.css" />
12	
13	<title>哆啦 A 梦 作者生平</title>
14	</head>

15	<body>
16	<ul class="nav">
17	<li><a href="index.html">首页</a></li>
18	<li><a href="story.html">故事内容</a></li>
19	<li><a href="charactor.html">角色人物</a></li>
20	<li><a href="originator.html">作者生平</a></li>
21	<li><a href="prize.html">获奖记录</a></li>
22	<li><a href="message.html">留言板</a></li>
23	</ul>  
24	<div class="table_story" style="text-align:center">
25	<table class="table_story_table" border="0" cellpadding="3"
26	cellspacing="0">
27	  
28	<tr>
29	<td>
30	<p class="style_topic">
31	藤子 F 不二雄
32	</p>
33	<div class="movieyeartop">
34	<a href="#0">作者生平</a>
35	<a href="#1">人生评价</a>
36	<a href="#2">主要事迹</a>
37	</div>
38	  
39	</td>
40	</tr>
41	<tr>
42	<td class="img">
43	
44	</td>
45	</tr>
46	<tr>
47	<td>
48	<a name="0"></a>
49	<p>
50	<span class="subtitle">作者生平</span>
51	 
52	</p>
53	<p>&emsp;&emsp;藤子 F 不二雄，男，日本著名漫
54	画家。1933 年 12 月 1 日出生于日本富山县的高冈市，本名藤本弘。毕业于富
55	山县立高冈工艺高等学校电气科。曾经长期与另一位著名漫画家安孙子素雄
56	（笔名藤子不二雄 A）共用“藤子不二雄”的笔名。1947 年受到漫画大师手冢治
57	虫的启发，立志成为儿童漫画家。1964 年凭《Q 太郎》一炮走红，从此奠定了
58	他在日本漫画界的重要地位，而他的代表作《哆啦 A 梦》更掀起了无法抵挡的

59	旋风，成为了成千上万儿童心目中永恒的经典。 1993 年，为了纪念藤本弘的
60	成就，在日本的高冈市建成了“哆啦 A 梦散步道”。1996 年 9 月 23 日凌晨 2 时
61	10 分因肝衰竭逝世，享年 63 岁。</p>
62	 
63	</td>
64	</tr>
65	<tr>
66	<td>
67	<a name="1"></a>
68	<p>
69	<span class="subtitle">人生评价</span>
70	 
71	</p>
72	<p>&emsp;&emsp;藤本弘先生是日本著名的科幻漫
73	画家。他用自己无限的遐想,厚实的漫画功底，和自己三分之二的人生，为全世
74	界少年儿童创造了一个又一个优秀的动漫作品，可爱的动漫人物。给少年儿童
75	们带来无限美好，陪伴一代又一代人们度过了美好的童年。在中国少年儿童中
76	享有极大声誉。</p>
77	 
78	</td>
79	</tr>
80	<tr>
81	<td>
82	<a name="2"></a>
83	<p>
84	<span class="subtitle">主要事迹</span>
85	 
86	</p>
87	<p>&emsp;&emsp;藤子不二雄原创作品有 15 套改编
88	成 TV 系列的作品，总共被动画化的作品共有 35 套，数量之多可算是日本动画
89	史中少见。
90	 &emsp;&emsp;大事年表：
91	 &emsp;&emsp;1933 年 12 月 藤本弘在富山县
92	高冈市出生
93	 &emsp;&emsp;1949 年 3 月 看过迪士尼的
94	《白雪公主》，可说是启发了藤子成为漫画家的原动力
95	 &emsp;&emsp;1951 年 12 月 与安孙子素雄一
96	起向‘每日小学生新闻’投稿处女作《天使之玉》并被发表
97	 &emsp;&emsp;1963 年 6 月 帮《小超人帕
98	门》第 34 集《ミドロが沼》做原画工作
99	 &emsp;&emsp;1964 年 2 月 《Q 太郎》
100	【《少年 SUNDAY》】开始漫画连载
101	 &emsp;&emsp;1965 年 8 月 《Q 太郎》首播
102	

103		 &emsp;&emsp;1965 年 12 月 电影《オハケの
104	Q 太郎 台风がくるの巻/ 忍术修行の巻》播映【东映】	
105		 &emsp;&emsp;1966 年 4 月 《レインボ--战队
106	ロビソ》首播	
107		 &emsp;&emsp;1967 年 1 月 《神奇小子》
108	【《少年 SUNDAY》】开始漫画连载	
109		 &emsp;&emsp;1967 年 4 月 《神奇小子》首
110	播	
111		 &emsp;&emsp;1969 年 11 月 《モジャ公》
112	【ばくらマガジソ】开始漫画连载	
113		 &emsp;&emsp;1969 年 12 月 《哆啦 A 梦》
114	【《小学馆の学习杂志》】开始漫画连载	
115		 &emsp;&emsp;1999 年 《大雄的宇宙漂流记》
116	上映	
117		 &emsp;&emsp;2000 年 《大雄的太阳王传说》
118	上映	
119		 &emsp;&emsp;2001 年 《大雄与翼之勇者》上
120	映	
121		 &emsp;&emsp;2002 年 《大雄与机器人王国》
122	上映	
123		 &emsp;&emsp;2003 年 《大雄的神奇风之使
124	者》上映	
125		 &emsp;&emsp;2004 年 最后一部大山版大长
126	篇动画《猫狗时空传》上映	
127		 &emsp;&emsp;2005 年 大山版向水田版过
128	渡，电影暂停制作	
129		 &emsp;&emsp;2006 年 《新大雄的恐龙》上映
130		 &emsp;&emsp;2007 年 《大雄的新魔界大冒
131	险》上映	
132		 &emsp;&emsp;2008 年 水田版第一部原创剧
133	场版《大雄与绿巨人传》上映	
134		 &emsp;&emsp;2009 年 《大雄的新宇宙开拓
135	史》上映	
136		 &emsp;&emsp;2010 年 《大雄的人鱼大海
137	战》上映	
138		 &emsp;&emsp;2011 年 《新·大雄与铁人兵团》
139	上映	
140		 &emsp;&emsp;2011 年 9 月 3 日 藤子 F 不二
141	雄博物馆在日本川崎市开馆，将在哆啦 A 梦出生前的 101 年开馆，里面将展示	
142	部分哆啦 A 梦的道具	
143		 &emsp;&emsp;2012 年 3 月 3 日 《大雄与奇迹
144	之岛~之动物历险记~》上映	
145		 &emsp;&emsp;2013 年 3 月 9 日 《大雄的秘密
146	道具博物馆》上映	



147	 &emsp;&emsp;2014 年 3 月 9 日《新·大雄的大
148	魔境》上映
149	 &emsp;&emsp;2014 年 8 月 8 日《哆啦 A 梦
150	3D 版剧场版》上映</p>
151	 
152	</td>
153	</tr>
154	</table>
155	</div>
156	
157	
158	
159	<div class="back-up" id="back-up"><a href="#"></a></div>
161	<footer>
162	
163	<p><small>建议分辨率 1440*900</small></p>
164	<p><small>本站所有文字/图片素材取自网络，动画素材版权归所
165	有者所有</small></p>
166	<p><small>Jingwei Wang&copy;1993-2015</small></p>
167	</footer>
168	</body>
169	</html>

行号	prize.html
1	<!DOCTYPE html>
2	<html>
3	<head>
4	<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" />
5	<meta name="author" content="Jingwei_Wang" />
6	<meta name="description" content="《网站开发技术及应用》期末作品"
7	/>
8	<meta name="keywords" content="Jingwei_Wang, 王靖伟" />
9	<link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/index.css" />
10	<link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/navigator.css" />
11	<link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/footer.css" />
12	
13	<title>哆啦 A 梦 获奖记录</title>
14	</head>
15	<body>
16	<ul class="nav">
17	<li><a href="index.html">首页</a></li>
18	<li><a href="story.html">故事内容</a></li>
19	<li><a href="charactor.html">角色人物</a></li>

20	<li><a href="originator.html">作者生平</a></li>
21	<li><a href="prize.html">获奖记录</a></li>
22	<li><a href="message.html">留言板</a></li>
23	</ul>  
24	<div class="table_story" style="text-align:center">
25	<table class="table_story_table" border="0" cellpadding="3"
26	cellspacing="0">
27	  
28	<tr>
29	<td>
30	<p class="style_topic">
31	《哆啦 A 梦》获奖记录
32	</p>
33	<!--div class="movieyeartop">
34	<a href="#0">作者生平</a>
35	<a href="#1">人生评价</a>
36	<a href="#2">主要事迹</a>
37	</div-->
38	  
39	</td>
40	</tr>
41	<tr>
42	<td class="img">
43	
44	</td>
45	</tr>
46	<tr>
47	<td>
48	<a name="0"></a>
49	<p>
50	<span class="subtitle">部分奖项</span>
51	 
52	</p>
53	<p>&emsp;&emsp;第 2 回（1973 年）日本漫画家协
54	会优秀赏。
55	 &emsp;&emsp;第 27 回（1981 年，昭和 56 年
56	度）小学馆漫画赏。
57	 &emsp;&emsp;第 23 回（1994 年）日本漫画家
58	协会文部大臣赏。
59	 &emsp;&emsp;第 1 回（1997 年）手冢治虫文
60	化赏漫画大赏。
61	 &emsp;&emsp;《哆啦 A 梦：伴我同行》(2014
62	年) 第 38 届日本电影学院奖最佳动画片奖
63	</p>







113	</tr>
114	<tbody id="show"></tbody>
115	</table>  
116	<div class="center_button">
117	<input type="button" value="清除留言"
118	onclick="clearMsg();"/>
119	</div>
120	  
121	</div>
122	</td>
123	</tr>
124	</table>
125	</div>
126	
127	<script>
128	window.onload = loadMsg();
129	var name = "";
130	</script>
131	<div class="back-up" id="back-up"><a href="#"></a></div>
133	<footer>
134	
135	<p><small>建议分辨率 1440*900</small></p>
136	<p><small>本站所有文字/图片素材取自网络，动画素材版权归所
137	有者所有</small></p>
138	<p><small>Jingwei Wang&copy;1993-2015</small></p>
139	</footer>
140	</body>
141	</html>

行号	index.css
1	html {
2	overflow-x: hidden;
3	}
4	
5	body {
6	color: #000000;
7	background: #FFF;
8	text-align: center;
9	margin: 0;
10	padding: 0;
11	font-style: normal;
12	font-family: 宋体,Arial, Helvetica, sans-serif;
13	}

14	
15	a {
16	text-decoration: none;
17	}
18	.dora_moon {
19	position: absolute;
20	z-index: 10;
21	top: -70px;
22	}
23	
24	.daxiong {
25	position: absolute;
26	z-index: 11;
27	top: 70px;
28	left: 320px;
29	}
30	
31	.jingxiang {
32	position: absolute;
33	z-index: 11;
34	top: 70px;
35	left: 500px;
36	}
37	
38	.table_story_table {
39	width: 60%;
40	margin: auto;
41	}
42	
43	.movieyeartop {
44	text-align: center;
45	}
46	.movieyeartop a {
47	background: #00a0e9;
48	color: #fff;
49	display: inline-block;
50	font-family: "微软雅黑";
51	font-size: 16px;
52	margin: 5px;
53	padding: 10px;
54	}
55	.movieyeartop a:hover {
56	background: #2BB0EE;
57	}

58	.style_topic{
59	background: rgba(0, 0, 0, 0) url(../image/product_tit.jpg) no-repeat scroll 0 0;
60	color: #07d;
61	font-size: 24px;
62	height: 75px;
63	padding-left: 80px;
64	}
65	.subtitle {
66	border-left: 20px solid orange;
67	color: orange;
68	font-family: "微软雅黑";
69	font-size: 26px;
70	font-weight: 700;
71	padding-left: 10px;
72	}
73	.numbersub {
74	color: #666;
75	font-family: "微软雅黑";
76	font-size: 16px;
77	font-weight: 400;
78	}
79	
80	p {
81	font-family: "微软雅黑";
82	font-size: 18px;
83	}
84	td.img{
85	text-align: center;
86	height: 350px;
87	width: 350px;
88	margin: auto;
89	}
90	div.login, div.login_ok {
91	text-align: center;
92	width: 400px;
93	margin: auto;
94	}
95	.center_button{
96	text-align: center;
97	margin: auto;
98	}
99	
100	.back-up {
101	height: 50px;



102	width: 50px;
103	position: fixed;
104	z-index: 1000;
105	cursor: pointer;
106	right: 10px;
107	bottom: 100px;
108	}
109	
110	td p.name {
111	text-align: center;
112	color: #00a0e9;
113	font-family: "微软雅黑";
114	font-size: 25px;
115	}
116	td p.person {
117	text-align: justify;
118	font-family: "宋体";
119	font-size: 14px;
120	}
121	
122	input.textfield{
123	border-top: 1px solid #dddddd;
124	border-left: 1px solid #dddddd;
125	border-right: 1px solid #ffffff;
126	border-bottom: 1px solid #ffffff;
127	background-color: #f5f5f5;
128	line-height: 18px;
129	width: 240px;
130	height: 33px;
131	}
132	input.title{
133	border-top: 1px solid #dddddd;
134	border-left: 1px solid #dddddd;
135	border-right: 1px solid #ffffff;
136	border-bottom: 1px solid #ffffff;
137	line-height: 18px;
138	width: 500px;
139	height: 33px;
140	}
141	textarea{
142	border-top: 1px solid #dddddd;
143	border-left: 1px solid #dddddd;
144	border-right: 1px solid #ffffff;
145	border-bottom: 1px solid #ffffff;

146	line-height: 18px;
147	width: 500px;
148	height: 150px;
149	}
150	input:hover, input:focus, textarea:hover, textarea:focus{
151	border-color: #00a0e9;
152	}
153	
154	table.show {
155	border-collapse: collapse;
156	margin: 0 auto;
157	}
158	
159	table.show td, table.show th{
160	border: 1px solid #888;
161	padding: 4px;
162	text-align: center;
163	}

行号	navigator.css
1	ul, li {
2	margin: 0;
3	padding: 0;
4	font-style: normal;
5	font: 12px/22px 宋体,Arial, Helvetica, sans-serif;
6	}
7	ol, ul ,li {
8	list-style: none;
9	}
10	ul.nav {
11	width: 100%;
12	height: 60px;
13	background: #00a0e9;
14	margin: 0 auto;
15	}
16	ul.nav li {
17	display: inline;
18	}
19	ul.nav li a {
20	text-decoration: none;
21	display: inline-block;
22	padding: 0 20px;
23	height: 60px;
24	line-height: 60px;

25	color: #FFF;
26	font-family: "微软雅黑";
27	font-size: 16px;
28	}
29	ul.nav li a:hover {
30	background: #2BB0EE;
31	}

行号	footer.css
1	footer {
2	position: relative;
3	bottom: 0;
4	text-align: center;
5	width: 100%
6	}

行号	message.js
1	var jiance = function(){
2	if(login_check()){
3	alert("用户名密码验证通过，可以登录" + "\n"
4	+ "用户名: " + document.getElementById("username").value + "\n"
5	+ "密码: " + document.getElementById("password").value);
6	}
7	}
8	
9	var login_check = function(){
10	if(document.getElementById('username').value == "")
11	{
12	alert("username 为空,请重新输入。");
13	return false;
14	}//空学号保护
15	if(/[^\@, &= * '\"]+/g.test(document.getElementById('username').value))
16	{
17	alert("username 包含 ^ @ , & = * ' \"等非法字符,请重新输入。");
18	return false;
19	}//非法字符保护
20	if(!/^(Y y)?\d{8}\$/g.test(document.getElementById('username').value))
21	{
22	alert("学号格式有误,请重新输入。");
23	return false;
24	}//学号匹配
25	if(!/^\d{5,10}\$/g.test(document.getElementById('password').value))
26	{

27	alert("密码格式有误,请重新输入。");
28	return false;
29	}//密码匹配
30	
31	name = document.getElementById('username').value;
32	return true;
33	}
34	
35	var login = function(){
36	if(login_check()){
37	removeElement(document.getElementById('login'));
38	document.getElementById('login_ok').innerHTML = '登录成功,可以留
39	言。';
40	document.getElementById('user').value = name;
41	var b = document.getElementById('addMsg');
42	b.disabled = !b.disabled;
43	}
44	}
45	
46	var removeElement = function(_element){
47	var _parentElement = _element.parentNode;
48	if(_parentElement){
49	_parentElement.removeChild(_element);
50	}
51	}

行号	Storage.js
1	// 加载留言信息
2	var loadMsg = function()
3	{
4	var tb = document.getElementById("show");
5	// 清空原来显示的内容。
6	tb.innerHTML = "";
7	// 遍历所有留言信息
8	for(var i = 0 ; i < localStorage.length ; i++)
9	{
10	var key = localStorage.key(i);
11	var date = new Date();
12	date.setTime(key);
13	// 获取留言时间
14	var datestr = date.toLocaleDateString()
15	+ "&nbsp;" + date.toLocaleTimeString();
16	// 获取留言字符串
17	var msgStr = localStorage.getItem(key);

18	// 把留言字符串转换成 JavaScript 对象
19	var msg = JSON.parse(msgStr);
20	var row = tb.insertRow(i);
21	// 添加第一个单元格, 并显示留言内容
22	row.insertCell(0).innerHTML = msg.title;
23	// 添加第二个单元格, 并显示留言内容
24	row.insertCell(1).innerHTML = msg.content;
25	// 添加第三个单元格, 并显示留言内容
26	row.insertCell(2).innerHTML = msg.like;
27	// 添加第四个单元格, 并显示留言内容
28	row.insertCell(3).innerHTML = msg.user;
29	// 添加第五个单元格, 并显示留言内容。
30	row.insertCell(4).innerHTML = datestr;
31	}
32	}
33	var addMsgFunc = function()
34	{
35	var titleElement = document.getElementById("title");
36	var contentElement = document.getElementById("content");
37	var userElement = document.getElementById("user");
38	var likeElement = document.getElementById("msg").like;
39	// 将留言标题、留言内容、留言用户封装成对象
40	var msg = {
41	title: titleElement.value,
42	content: contentElement.value,
43	like: likeElement.value,
44	user: userElement.value
45	};
46	var time = new Date().getTime();
47	// 以当前时间为 key 来保存留言信息
48	localStorage.setItem(time, JSON.stringify(msg));
49	titleElement.value = "";
50	contentElement.value = "";
51	alert("数据已保存。");
52	loadMsg();
53	}
54	function clearMsg()
55	{
56	// 清空 Local Storage 里保存的数据。
57	localStorage.clear();
58	alert("全部留言信息已被清除。");
59	loadMsg();
60	}

四、 页面截图



图 1 首页

《哆啦A梦》短篇故事《哆啦A梦》大长篇故事《哆啦A梦》中的教育意义



### 《哆啦A梦》短篇故事

#### 被欺负了！

「呜呜，哆啦A梦，我又被胖虎给……」

甚麼事都做不好又呆呆笨笨的大雄，总是会被胖虎跟小夫欺负，或者被老师或妈妈责骂而失去信心；也有可能看到别人有甚麼好东西，自己也想要。

#### 哆啦A梦～

「哆啦A梦～给我一个不用出去就可以对付虎报仇的道具！」

于是，大雄委屈的向哆啦A梦诉苦，希望哆啦A梦能借用他的神奇秘密道具帮个忙！漫画连载初期，哆啦A梦其实还比大雄本人更生气，还有过提醒大雄要报仇的事；不过到了较后期的故事，即使大雄说想要，哆啦A梦未必会一开始就给，还会训他不要一直依赖道具。不过，心肠软的哆啦A梦，只要一看到大雄「反省」的态度、大勇的动作或是他的三寸不烂之舌，几乎总是能把哆啦A梦说服。从这段故事的改变，也可以看出哆啦A梦与大雄似乎慢慢有在成熟著。

#### 秘密道具

「嗯，既然你都这么问了……」

哆啦A梦答应帮大雄的忙，从百宝袋裡拿出神奇的道具，依照惯例说明并示范。这些道具依据日本节目的统计，在电视卡通上出场的已经超过了2232个。之后，即使哆啦A梦没有主动借给大雄道具，大雄还是会用计将道具拿走。

#### 最后结果……

「笨，就跟你说了吧！」

最后故事下场会怎样？依据状况不同，可能有几种结局。一种是拿道具出去玩，众人加入，玩的不亦乐乎；有些做了些善事，赢得赞赏；要不然就是拿道具出去外面欺负胖虎作恶。胖虎等人受到了惩罚，但是大雄自己通常也多少没下场。当然，最好的状况是透过哆啦A梦的道具，大雄真的体会到了某种道理，而努力上进。

有些比较特别的故事，不是依循上面这个公式走，这种比较特别的故事，通常就是比较经典的名篇，因为喊出了公式的喊口，反而能更显现出它的特别。不过，即便是所谓比较普遍的故事，还是能抓住读者的心。一来，因为道具的多元性，满足了大家天马行空的梦想，使得大家都看都不腻；二来，故事里总隐含著教育意义，让人深有体会；三来，其实很多人骨头裡的感情跟大雄没两样。「大雄就是我的写照。」这可是藤子.F.不二雄老师自己说的呢！《哆啦A梦》便让大家有深刻的共鸣。



### 《哆啦A梦》大长篇故事

《哆啦A梦》的大长篇，就是电影故事。《哆啦A梦》的电影自 1980 年迄今已经超过 35 年，每次去大冒险的地方大多都不一样，不过就故事剧情本身来说，大约可以归纳成以下内容：

#### 大冒险前的日常

大雄与众人打靶或夺下海口，最后难以收拾，只好由哆啦A梦用道具带大家去与真实世界相异的世界。

这些世界，场景有些在地球上（比方《海底鬼岩城》海裡、《云之王国》天空）；而有些是外太空（如《宇宙开拓史》）或是用道具创造出的世界（《创世日记》）。

#### 异世界的大惊奇

大家惊叹于这个世界的奇特，并且在这个世界游历、冒险。

在游历的同时，他们还认识了某个异世界裡的好朋友，众人一起玩乐，并日渐增长感情。

#### 抗击侵略恶势力

然而，坏人的阴谋往往无法让大家放心的玩乐！

似乎有人要来侵略这个世界（或是地球本身），为了满足私欲、权力欲、金钱欲，因而牺牲这个世界人民的福祉。哆啦A梦他们当然看不下去，于是决心挺身而出！

#### 最终决斗与分别

经过千辛万苦，众人与恶势力决斗。

虽然战斗艰难，但胜利终究是属于正义的一方。守护好异世界或地球之后，大家终究必须离开异世界，只好与认识的新朋友道别。



### 《哆啦A梦》中的教育意义

《哆啦A梦》主要是给孩童观赏的故事，所以故事中隐含了许多教育意义以及文明批判。比方胖虎等人任意欺负弱小，将来一定会有报应（虽然大多是靠哆啦A梦的道具才成功的）；大雄随便使用哆啦A梦的道具，或是在不适当的地方，将来也会变成「自由自取」；而虽然大雄认真的使用，也不一定能完成目标，这就是在教育我们依赖道具也不一定有好下场。孩子们看过这部动画后，就可以在潜移默化之间，学习到正确的观念。

至于文明批判部分，最显著的就是「环保意识」了。藤子.F.不二雄早就意识到地球的环境已经日益恶化，再不说法拯救，恐怕人类将会灭绝。也正是为此，《哆啦A梦》或是大长篇中到处可见倡导环保的故事。看看现在南北极冰层融化速度越来越快，全球暖化日益严重，还有日本的机器人越来越日新月异，从现在来看藤子老师的眼光，真的十分有远见。



建议分辨率1440\*900

本站所有文字/图片素材取自网络，动画素材版权归所有者所有

Jingwei Wang©1993-2015

图 2 故事内容



原田知世 野比大雄 源静香 刚田武 骨川小夫 野比大助 野比玉子 出水杉英子



哆啦A梦

[illegible]

## 野比大助

[illegible]

溫靜香

[illegible]

## 刚田武

[illegible]

骨川小次郎

[illegible]

## 野比大助

[illegible]

## 野比大助

大姑的爷爷，标准的京派老把，有时为些芝麻蒜皮的事和人较劲，对人说话很冲，生气时说话，会同时伸出两根手指来电，甚至还会把“技术不好”说成“技术不孬”；年轻时他属于上海滩上流社会，靠家父大姑父的提携进了大烟公司，不过后来因为家父不济，不久大姑父就辞了职，从此大姑父和大姑一家就断了联系。大姑家在上海的亲戚，只有二舅和四舅，而二舅和大姑舅父，十分有钱，其家族下还有好几个儿子，当年娶了妻子，二舅家十分有钱，不过因为妻子，被家父赶出了家门，后来大姑十分孝顺，又因为家父十分孝顺，她也就尽心孝顺家父了。幼年时记得去姑家，首先是大姑父在一张大炕，大姑的婆婆坐在炕的一头的另一边，大姑坐在炕上，她和大姑舅父坐在一起吃晚饭。



### 出木杉英才

[illegible]

圖紙分幅為1440'900

本社还有文宗/图/书/资料/网络 欢迎各界人士访问/联系/合作

Jingwei Wang©1993-2015

图3 角色人物





作者生平 人生评价 主要事迹



### 作者生平

藤子-F·不二雄，男，日本著名漫画家。1933年12月1日出生于日本富山县的高冈市，本名藤本弘。毕业于富山县立高冈工艺高等学校电气科。曾经长期与另一位著名漫画家安孙子素雄（笔名藤子不二雄A）共用“藤子不二雄”的笔名。1947年受到漫画大师手冢治虫的启发，立志成为儿童漫画家。1964年凭《Q太郎》一炮走红，从此奠定了他在日本漫画界的重要地位，而他的代表作《哆啦A梦》更掀起了无法阻挡的旋风，成为了成千上万儿童心目中永恒的经典。1993年，为了纪念藤本弘的成就，在日本的高冈市建成了“哆啦A梦散步道”。1996年9月23日凌晨2时10分因肝衰竭逝世，享年63岁。

### 人生评价

藤本弘先生是日本著名的科幻漫画家。他用自己无限的遐想,厚实的漫画功底,和自己三分之二的人生,为全世界少年儿童创造了一个又一个优秀的动漫作品,可爱的动漫人物。给少年儿童们带来无限美好,陪伴一代又一代人们度过了美好的童年。在中国少年儿童中享有极大声誉。

### 主要事迹

藤子不二雄原创作品有15套改编成TV系列的作品，总共被动画化的作品共有35套，数量之多可算是日本动画史中少见。

大事年表：  
1933年12月 藤本弘在富山县高冈市出生  
1949年 3月 看过迪士尼的《白雪公主》，可说是启发了藤子成为漫画家的原动力  
1951年12月 与安孙子素雄一起向“每日小学生新闻”投稿处女作《天使之玉》并被发表  
1963年 6月 帮《小超人帕门》第34集《ミドロが沼》做原画工作  
1964年 2月 《Q太郎》【《少年SUNDAY》】开始漫画连载  
1965年 8月 《Q太郎》首播  
1965年12月 电影《オハケのQ太郎 台风がくるの巻/ 忍术修行の巻》播放【东映】  
1966年 4月 《レインボー-战队ロボッ》首播  
1967年 1月 《神奇小子》【《少年SUNDAY》】开始漫画连载  
1967年 4月 《神奇小子》首播  
1969年11月 《モジャ公》【ぼくらマガジソ】开始漫画连载  
1969年12月 《哆啦A梦》【《小学馆的学习杂志》】开始漫画连载  
1999年《大雄的宇宙漂流记》上映  
2000年《大雄的太阳王传说》上映  
2001年《大雄与翼之勇者》上映  
2002年《大雄与机器人王国》上映  
2003年《大雄的神奇风之使者》上映  
2004年 最后一部大山版大长篇动画《猫狗时空传》上映  
2005年 大山版向水田版过渡，电影暂停制作  
2006年《新大雄的恐龙》上映  
2007年《大雄的新魔界大冒险》上映  
2008年 水田版第一部原创剧场版《大雄与绿巨人传》上映  
2009年《大雄的新宇宙开拓史》上映  
2010年《大雄的人鱼大海战》上映  
2011年《新·大雄与铁人兵团》上映  
2011年9月3日 藤子-F·不二雄博物馆在日本川崎市开馆，将在哆啦A梦出生前的101年开馆，里面将展示部分哆啦A梦的道具  
2012年3月3日《大雄与奇迹之岛~动物历险记~》上映  
2013年3月9日《大雄的秘密道具博物馆》上映  
2014年3月9日《新·大雄的大魔境》上映  
2014年8月8日《哆啦A梦3D版剧场版》上映



建议分辨率1440\*900

本站所有文字/图片素材取自网络，动画素材版权归所有者所有

Jingwei Wang©1993-2015

图 4 作者生平

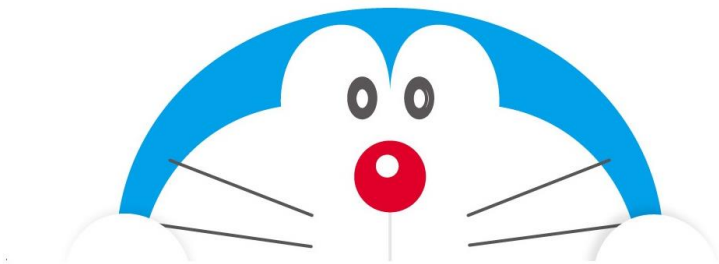


《哆啦A梦》获奖记录



部分奖项

第2回（1973年）日本漫画家协会优秀奖。  
第27回（1981年，昭和56年度）小学馆漫画赏。  
第23回（1994年）日本漫画家协会文部大臣赏。  
第1回（1997年）手冢治虫文化赏漫画大赏。  
《哆啦A梦：伴我同行》（2014年）第38届日本电影学院奖最佳动画片奖



建议分辨率1440\*900

本站所有文字/图片素材取自网络，动画素材版权归所有者所有  
Jingwei Wang©1993-2015

图 5 获奖记录



欢迎来到留言板

我要留言

查看留言板

登录

用户名

密码

登录
 重置
 检测

Tips: 用户名为8位数字或Y+8位数字, 例如 Y20125041  
密码为数字, 大于等于5位小于等于10位

留言

留言标题:

留言信息:
 

请问您喜欢《哆啦A梦》吗?
 ☐ 不喜欢
 ☒ 喜欢

留言人:
 您尚未登录, 不能留言
 添加留言

查看留言板

留言标题	留言内容	喜欢与否	留言人	留言时间
清除留言				



建议分辨率1440\*900

本站所有文字/图片素材取自网络, 动画素材版权归所有者所有  
Jingwei Wang©1993-2015

图 6 留言板

在这里，我要详细的说明一下部分亮点和功能。首先是在浏览器上看到的首页，如图 7 所示。

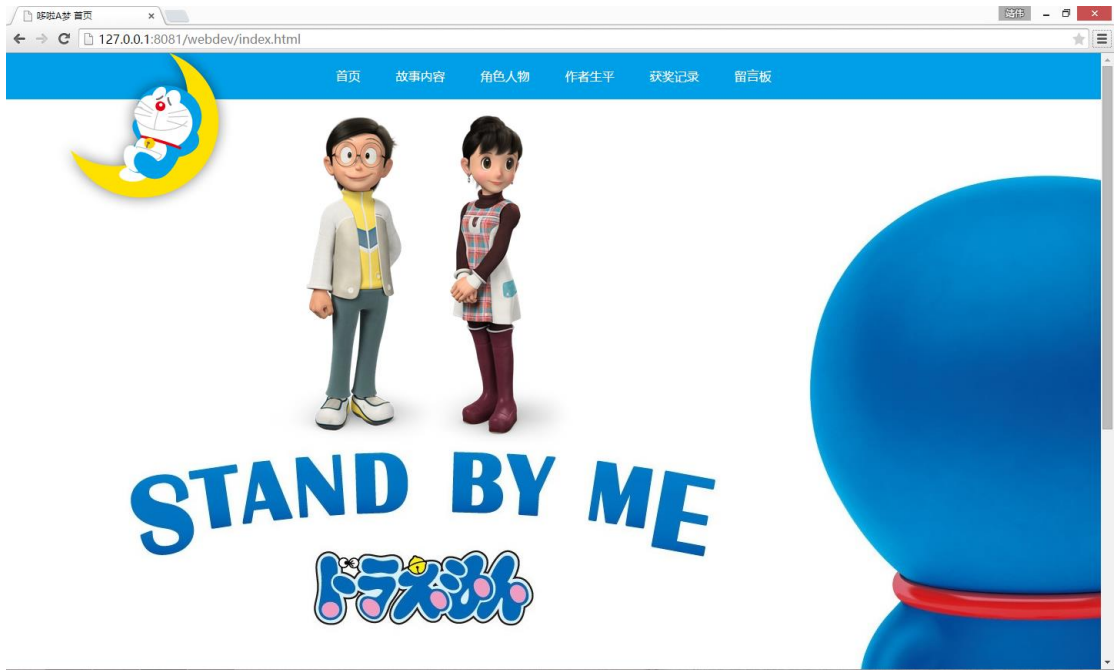


图 7 浏览器上看到的首页

导航栏，当鼠标滑过某个链接时，做高亮处理，如图 8 所示。



图 8 鼠标停留在“故事内容”上

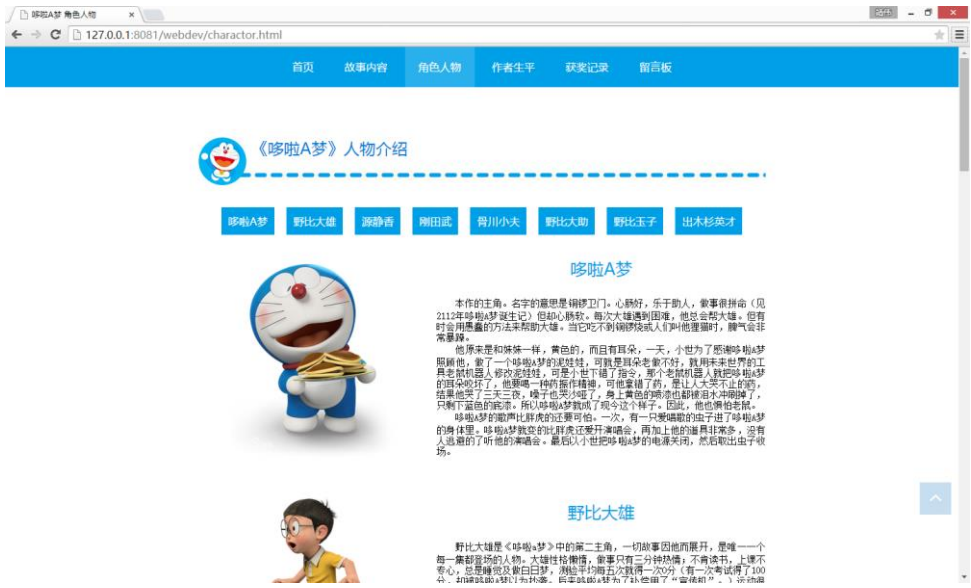


图 9 除首页外页面右下角的回到顶部按钮

最后介绍一下最后一个页面，留言板页面。

## ■ 登录

用户名
密码
<input type="button" value="登录"/> <input type="button" value="重置"/> <input type="button" value="检测"/>

Tips: 用户名为8位数字或Y+8位数字，例如 Y20125041  
密码为数字，大于等于5位小于等于10位

## ■ 留言

留言标题:	
留言信息:	
请问您喜欢《哆啦A梦》吗?	
<input type="radio"/> 不喜欢 <input checked="" type="radio"/> 喜欢	
留言人:	您尚未登录，不能留言
<input type="button" value="添加留言"/>	

图 10 登录模块

登录模块在 JavaScript 环节加入了正则表达式，验证账号密码是否为要求所说，当符合时，登录成功，不符合时候会自动提示，如图 11 所示。

学号格式有误,请重新输入。	
<input type="checkbox"/>	阻止此页面创建更多对话框
<input type="button" value="确定"/>	
123	
密码	
<input type="button" value="登录"/>	<input type="button" value="重置"/> <input type="button" value="检测"/>

图 11 不符合时候的警告

在这里，由于没有连接后台和数据库，做伪登录处理，如图 12 所示。

## ■ 登录

登录成功, 可以留言。

## ■ 留言

留言标题:

留言信息:

请问您喜欢《哆啦A梦》吗?  
☐ 不喜欢 ☒ 喜欢

留言人:

图 12 登录后显示内容

登录和，删除了登录模块的元素，并且增加了登录成功的元素。

请注意，在未登录的时候留言人输入框内显示未登录不能留言、添加留言按钮是不可点击的。登录以后，留言人输入框获取登录者的用户名，并且使添加留言按钮可点击。

每次刷新页面时，留言板会获取已保存的信息，如图 13 所示。

## ■ 查看留言板

留言标题	留言内容	喜欢与否	留言人	留言时间
喜欢	你好，我很喜欢你做的网站~	Yes	20125041	2015/6/5 上午4:06:07
不错	非常喜欢	Yes	20125111	2015/6/5 上午4:06:43
网站不错，动画片不喜欢	rt...	No	20125222	2015/6/5 上午4:07:26

图 13 查看留言板

在 Chrome 下使用开发者工具查看本地存储如图 14 所示，具体数据格式如图 15 所示。

查看留言板

留言标题	留言内容	喜欢与否	留言人	留言时间
喜欢	你好，我很喜欢你做的网站~	Yes	20125041	2015/6/5 上午4:06:07
不错	非常喜欢	Yes	20125111	2015/6/5 上午4:06:43
网站不错，动画片不喜欢	rt...	No	20125222	2015/6/5 上午4:07:26

清除留言

Elements Network Sources Timeline Profiles Resources Audits Console

Frames

Web SQL

IndexedDB

Local Storage

http://127.0.0.1:8081

Session Storage

Cookies

Application Cache

Key	Value
1433448367387	{"title": "喜欢", "content": "你好，我很喜欢你做的网站~", "like": "Yes", "user": "20125041"}
1433448403866	{"title": "不错", "content": "非常喜欢", "like": "Yes", "user": "20125111"}
1433448446269	{"title": "网站不错，动画片不喜欢", "content": "rt...", "like": "No", "user": "20125222"}

图 14 Chrome 下使用开发者工具查看本地存储

Key	Value
1433448367387	{"title": "喜欢", "content": "你好，我很喜欢你做的网站~", "like": "Yes", "user": "20125041"}
1433448403866	{"title": "不错", "content": "非常喜欢", "like": "Yes", "user": "20125111"}
1433448446269	{"title": "网站不错，动画片不喜欢", "content": "rt...", "like": "No", "user": "20125222"}

图 15 具体数据格式