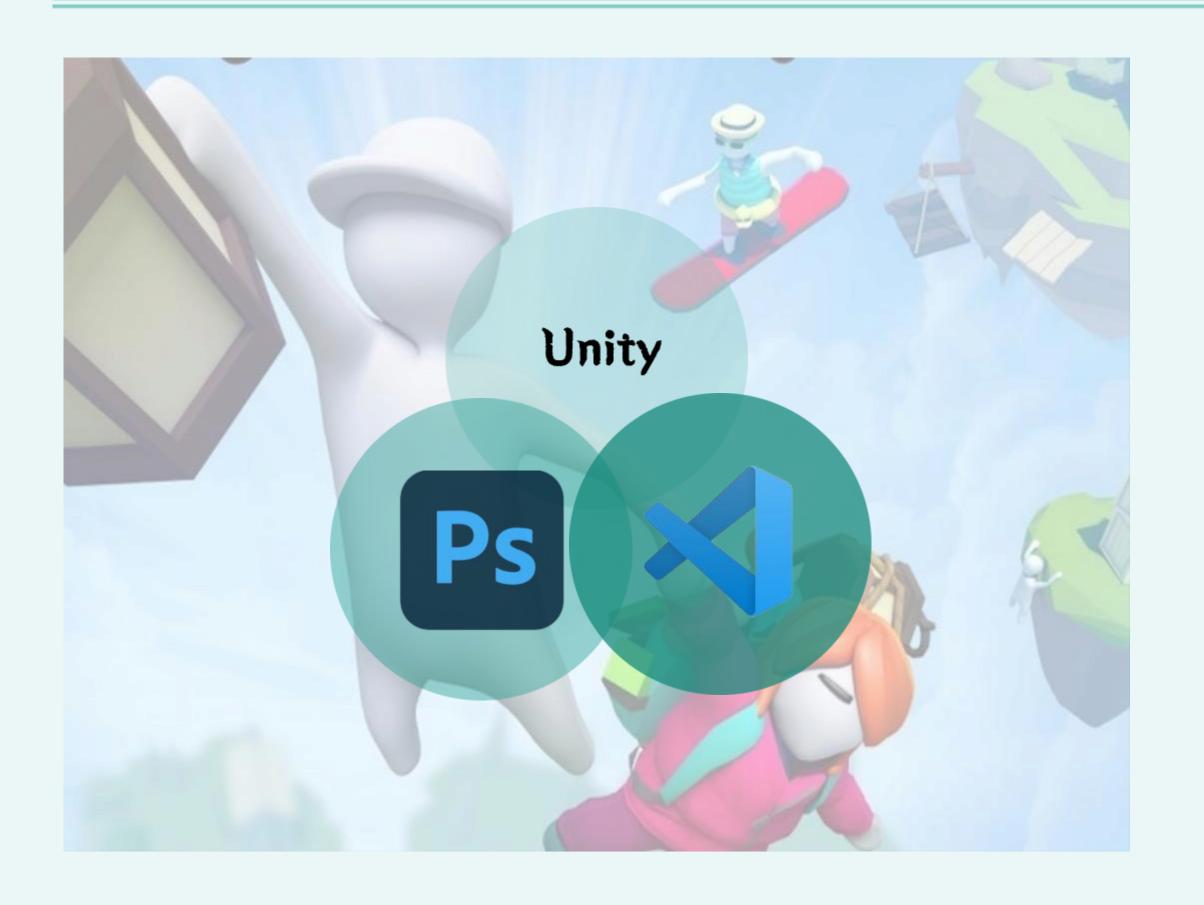
조별 프로젝트 결과 발표



Contents

- 00 휴먼폴플랫이란?
- 01 차용해 제작한 컨텐츠
- 02 초기 목표대비 완성률
- 03 우리 게임만의 차별성
- 04 어려웠던점 & 해결방법
- 05 미완성 콘텐츠 & 사유
- 06 추후 업데이트 사항



•••

)1 전진하

- 팀장 / 아트
- 전체적인 일정 관리 및 조정
- 커스텀 맵 컨셉 정리
- 커스텀 맵 제작
- 피피티 제작 및 보고서 작성

02 ^{최혜원}

- 아트 디렉터
- 휴먼폴플랫 기본 맵 제작
- 커스텀맵 신데렐라 집 제작

03 ^{진예희}

- 개발
- 인트로 화면 배치, 기능 구현
- 캐릭터의 애니메이션
- 캐릭터 오브젝트 잡기
- 캐릭터와 맵의 상호 작용

조원소개

- 5조 -

/ 김시은

- 개발
- 게임 시작화면과 종료화면
- 게임 내의 버튼 ሀ
- 게임 하늘 배경 제작

05 ^{권소'}

- 개발
- 캐릭터 조작 방법 구현
- 게임 BGM 넣기

06 ^{김재일}

- 개발 디렉터
- 캐릭터 커스터마이징 화면
- 게임 내 UI 일부 구현
- 자동저장 및 리스폰 구현
- 로비 및 초기메뉴 틀 제작

휴먼폴플랛

열린 결말이 있는 물리 기반 퍼즐이자 환경을 탐험하는 게임

게임의 목표는 본인의 능력과 물리학만으로 이 비현실적인 꿈속에서 탈출하는 것입니다.



사용한 컨텐츠 소개

레퍼런스 게임 내 차용해 제작한 컨텐츠 소개

1) 시작화면

- 게임 시작 시 캐릭터가 떨어지는 것
- 선택한 버튼의 색이 다른 것

2) 캐릭터 커스텀 화면 및 맵

- 나만의 캐릭터를 만들 수 있음
- 기존 맵과 함께 커스텀 맵을 제작

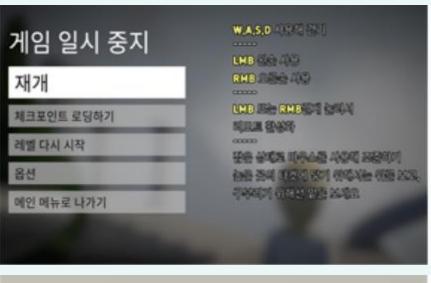
3) 캐릭터 조작 및 다양한 행동

- 기본 이동(앞, 뒤, 좌, 우) 조작
- 벽타기, 양손 및 물건들기 등의 조작

4) 게임 배경 및 종료화면

- 구름이 떠 있는 하늘 배경 제작
- 게임에 있는 종료화면 구현





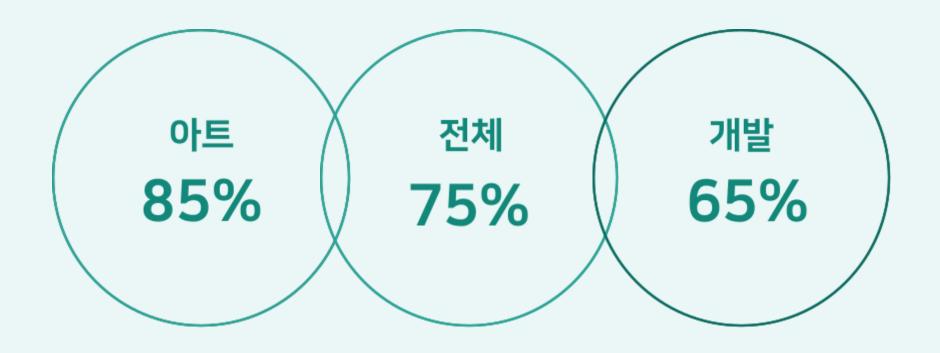






초기 목표 대비 완성률

초기 기획서와 비교하였을 때 현재의 완성률은?



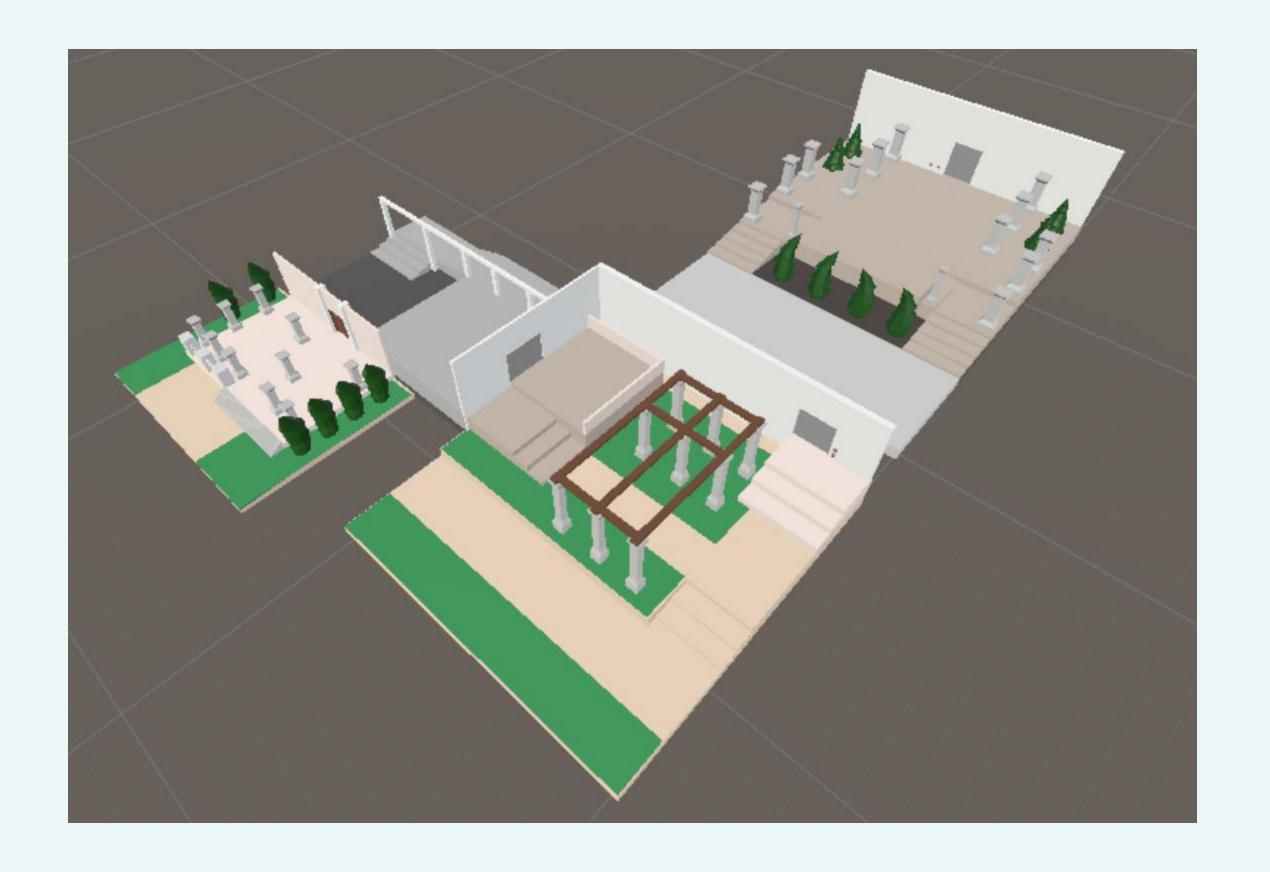
5조의 초기 기획서 대비 완성률은 75%정도 입니다.



아트 - 기존맵

〈기존맵〉

- 초기 기획서 : 휴먼 폴 플랫 첫번째 맵인 기본맵을 카피캣하기로 하였음.
- 기본 맵을 최대한 똑같이 따라서 만들기 위해 노력하였으며, 세 번째 구간으로 이어지는 다리를 제외하면 초반 계획대로 맵 작업을 완료함.



아트 - 커스텀 맵

〈커스텀 맵〉

- 초기 기획서 : 동화 "신데렐라"를 컨셉으로 여자 주인공 시점이 아닌 남자 주인공 시점 으로 스토리를 만들기로 하였음
- 맵의 특정 구역에서 자막을 띄우는 대신 안내판으로 대체하였으며, 기존에 만들고자 하였던 계단 - 성 - 숲 - 미로 - 마을 순으로 모두 제작을 완료하였음





Village

커스텀 맵

누구나 한번쯤은 봤을 법한 동화를 선택하여 친근감을 형성하고, 휴먼폴플랜의 최종 목표인 "비현실적인 꿈을 탈출하는 것"과 동화가 유사하다고 생각하여 제작하게 되었습니다.

개발 – 인트로 및 시작화면





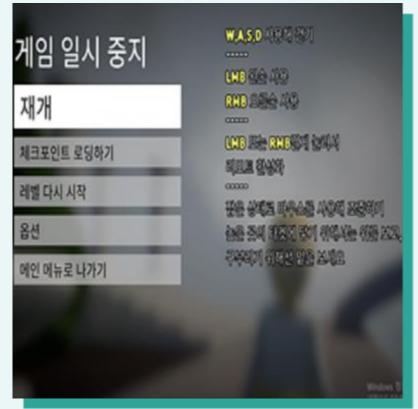




휴먼폴플랫 인트로

휴먼폴플랫 시작화면

개발 - 종료화면 및 커스텀 화면



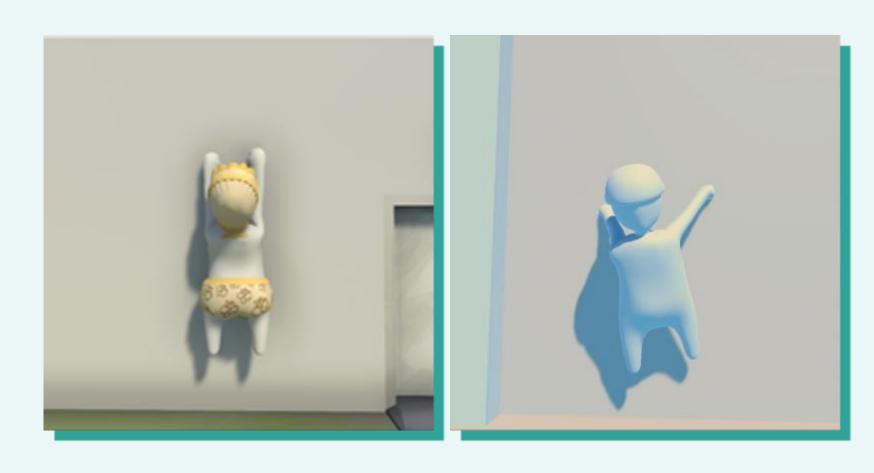




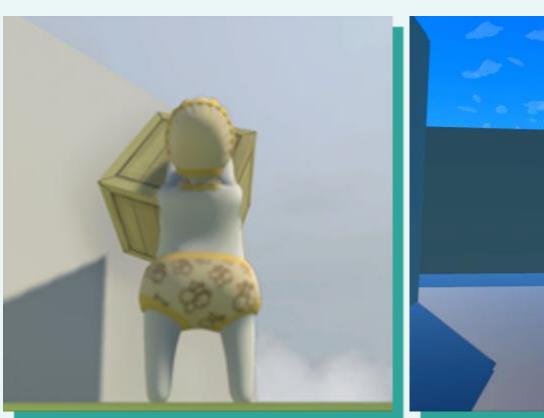
휴먼폴플랫 종료화면

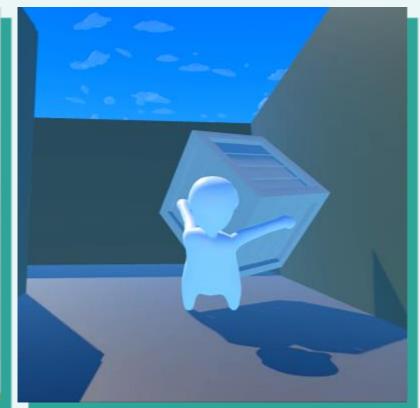
휴먼폴플랫 캐릭터 커스텀 화면

개발 – 캐릭터 동작들



캐릭터 동작 - 벽타기

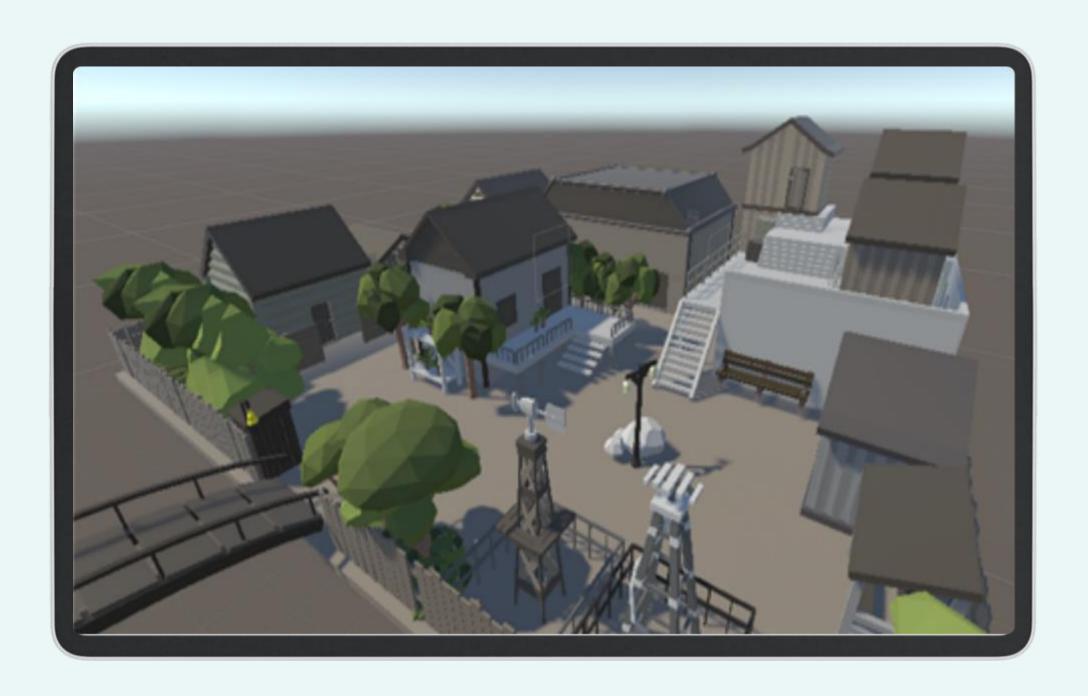




캐릭터 동작 - 물건 들기

우리 게임만의 차별성

기존 게임에는 없지만 차별화한 부분





색다른 컨셉

여자주인공 시점이 아닌 남자주인공 시점으로 스토리를 구상하였습니다.



다양한 스테이지

동화의 흐름에 맞춰 스테이지가 계단 - 성 - 숲 - 미로 - 마을 순으로 다양하게 이루어져 있습니다.

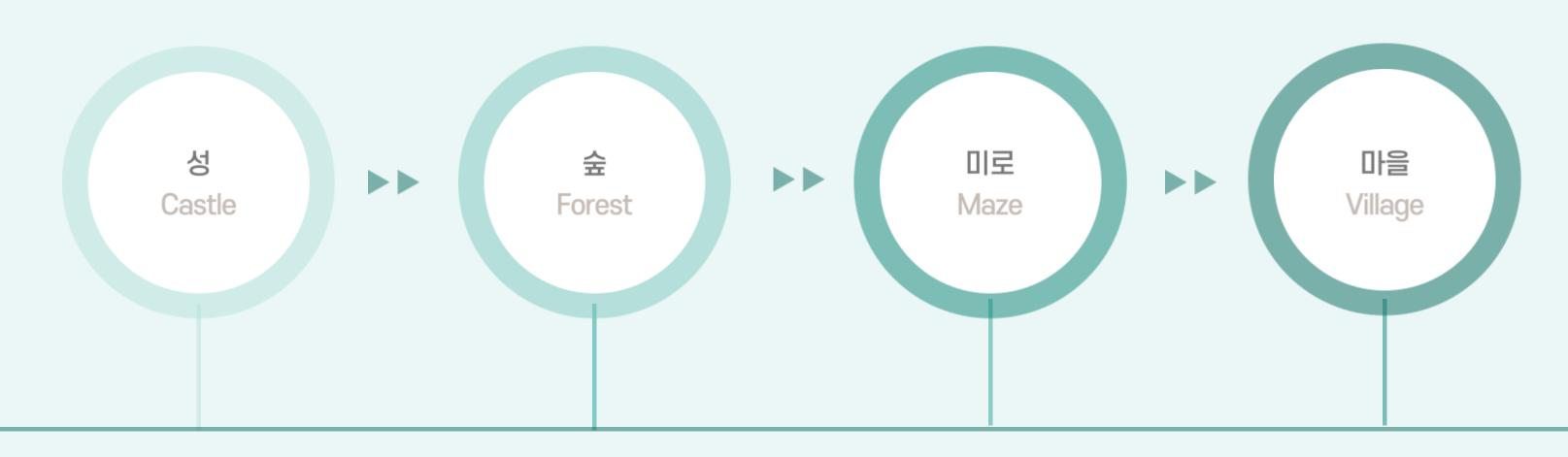


기존에 없는 맵

기존 게임에는 없는 컨셉인 "동화"라는 점을 활용하였습니다.

+ 커스텀 맵 스토리 소개

커스텀 맵의 구간 별 스토리를 소개합니다.



계단 & 성

계단에서 내려오면 퀴즈가 있습니다. 퀴즈를 풀고 알맞은 버튼을 누르면 다음 스테이지로 넘어갈 수 있습니다.

숲

다음 스테이지인 숲으로 오게 되면 다양한 나무와 숨겨진 길을 찾을 수 있습니다.

미로

미로에 들어가면 상자를 활용하여 문을 열고 다음 스테이지로 이동할 수 있습니다.

마을

마을에 들어오게 되면 여러가지의 집을 볼 수 있으며 신데렐라의 집으로 가면 엔딩을 볼 수 있습니다.

제작 중 발생한 어려움 & 해결방법

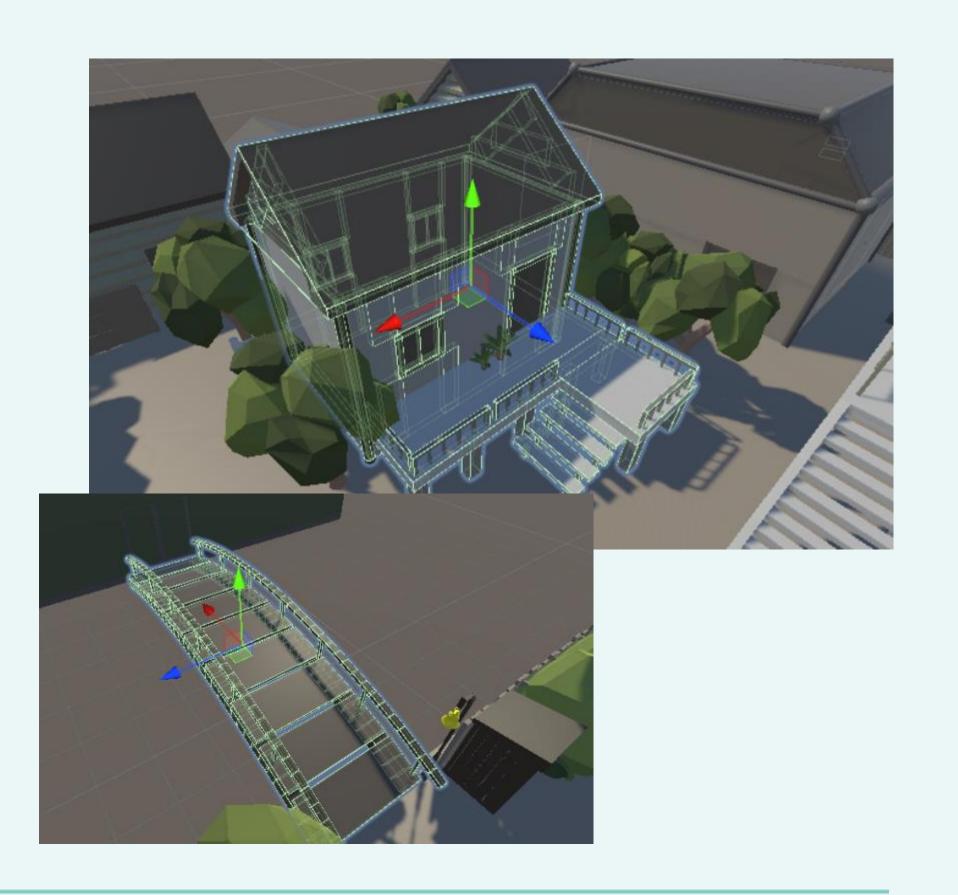
발생한 어려움 케이스와 해결방법(아트)



콜라이더 크기 때문에 캐릭터가 집에 들어가지 못 하는 상황이 발생(에셋을 가져오더라도 하나하나 조정해야한다는 문제 발생)



콜라이더 크기 때문에 캐릭터가 집에 들어가지 못 하는 상황이 발생(에셋을 가져오더라도 하나하나 조정해야한다는 문제 발생)



제작 중 발생한 어려움 & 해결방법

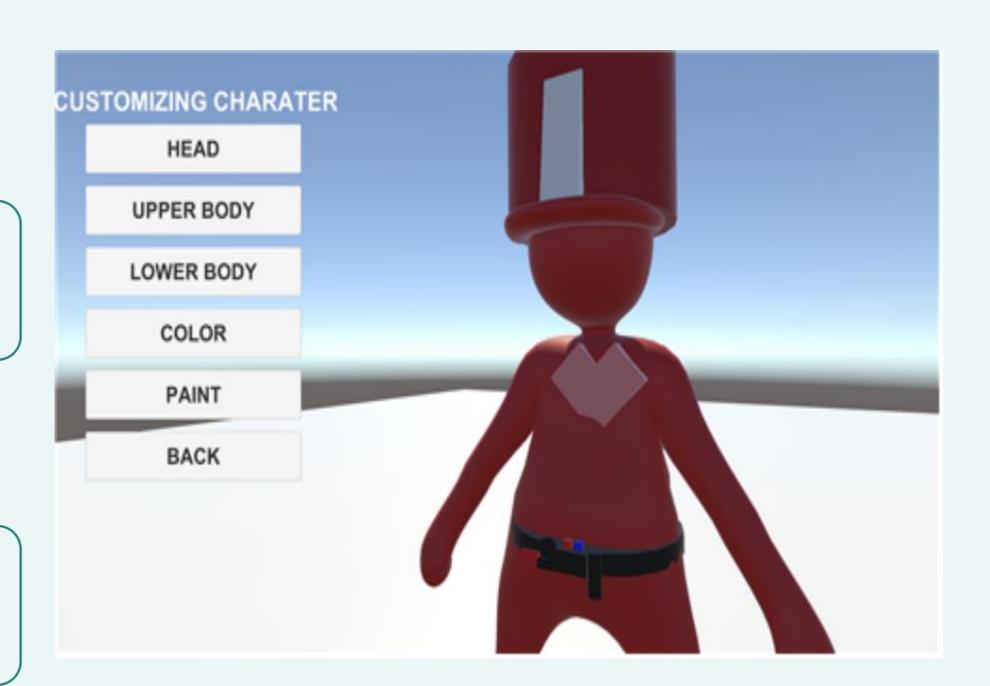
발생한 어려움 케이스와 해결방법(개발)



변경된 캐릭터에 커스터마이징 파츠를 적용시 충돌이 일어나 파츠가 잘못된 위치에 생성되거나 캐릭터의 애니메이션을 방해하는 현상이 생김



적용하기로 한 커마 파츠를 삭제하고 파츠를 새로 제작 / 애니메이션을 방해하지 않도록 최대한 간섭하지 않은 크기와 부위에 출력하도록 변경



미완성 콘텐츠와 사유

기존 게임을 카피캣하는 과정에서 미완성한 콘텐츠

완성하지 못한 콘텐츠와 사유

캐릭터의 자연스러운흐물거림 캐릭터의 팔꿈치가 접히는 것

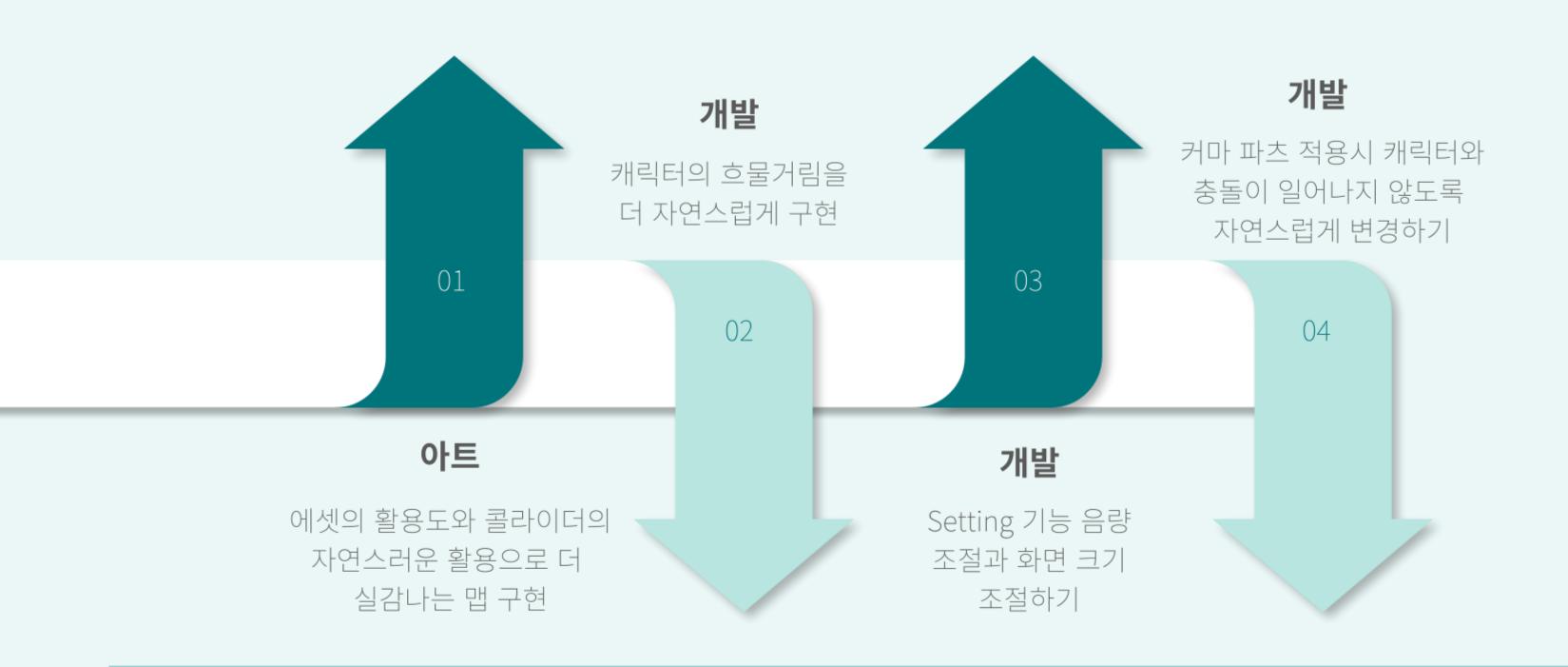
유니티 자체의 애니메이터를 사용함으로써 처음 접하는 부분이 많아 미숙한 점도 있어서 구현에 어려움이 있었습니다. 맵 구현의 다양성

메뉴에서 메뉴로 이동시 페이드 아웃이나 카메라의 움직임 등 애니메이션

기존에 있는 휴먼폴플랫에서의 커스터마이징 화면을 구현하면서 유니티 자체의 카메라에 대해 모르는 부분이 생기는 어려움이 있었습니다.

추후 업데이트 하고 싶은 사항

카피캣 게임에서 추후에 업데이트 하고 싶은 것



Q&A

THANK YOU!

봐주셔서 감사합니다.