

# Contents



### **Process**

	Process Overview	2		
	Source	3		
	Speech to Text	4		
	Chunk	5		
	Analyze	6		
	Verify	7		
	Human Model	8		
	Blend Shape	9		
	Computing Engine	10		
	Animate	11		
Sho	wcase			
	Text Processing Algorithm	12		
	Computing Engine	13		
Fut	uture Improvement			

### **Process**

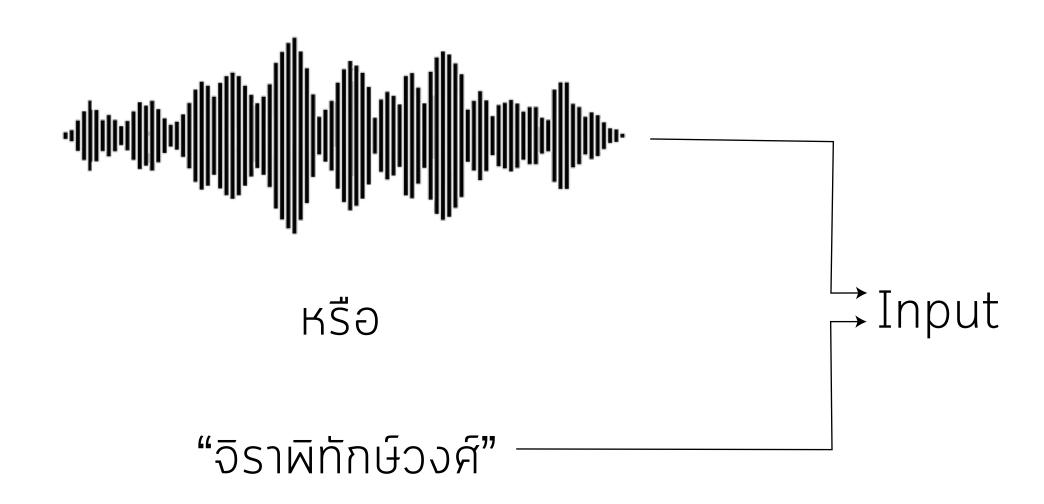


**Speech to Text** Chunk Verify **Human Model Blend Shape Computing Engine** Source Analyze **Animate Text Processing Algorithm Compute & Render Digital Human** TextAnalyze() VerifyDictText() C Sharp Unity GetSyllables() **Explicit data** MetaHuman based C Plus Maya **Unreal Engine** Google Voice ·----Houndify **IBM Sphinx Deep Learning** Wit Realluion based โมเดลมนุษย์3มิติ ที่จะ นำแต่ละพยางค์ไปประมวล สำหรับโมเดลที่เป็น นำสองส่วน ได้แก่ โมเดล ใช้สคริปต์ในการ เรียก ตรวจสอบว่าพยางค์ รับข้อมูลเข้า โดยมีสอง ข้อมูลนำเข้าที่เป็นคลิป Chunking คือการ ใด มีส่วนประกอบที่ขัด นำมาใช้ในการพูด ใช้ algorithm และ แตกข้อมูลออกเป็นส่วน ผล เพื่อหา พยัญชนะต้น, MetaHuman based และ algorithm มารวมกัน กรณี คือ สายอักขระ เสียงพูด จะต้องนำมาผ่าน กับหลักภาษาไทยหรือไม่ ย่อย ๆ ใ้นที่นี้คือการ ควบคุม Blend สระ, และ ตัวสะกด ตามหลัก ใบหน้าจะถูกขยับด้วยระบับ ใน Computing Engine และ เสียงพูด กระบวนการ Speech Shape เพื่อขยับปาก ไวยากรณ์ภาษาไทย Rig หรือ Bones ซึ่งจะ to Text เพื่อแปลงให้เป็น เช่น Unity และ Unreal แตกสายอักขระออก ต้องนำไปเปลี่ยนให้เป็น แบ่งออกเป็น3วิธี Engine สายอักขระ ส่วนข้อมูลที่ เป็นOrdered List ของ 1.ใช้ algorithm ในการ ระบบ Blend Shape ด้วย เป็นสายอักขระอยู่แล<sup>้</sup>ว ไม่ จำเป็นต้องผ่านขั้นตอนนี้ โปรแกรม Maya แยกส่วนของพยางค์ ส่วนโมเดลที่เป็น Reallu-2.ใช้ Dataset ที่ระบุทุก Possible Path sion based จะใช้ระบบ คำไว้แล้ว 3.ใช้ Dataset ที่ระบุคำ Blend Shape อยู่แล้ว ยากไว้ และใช้ algorithm Flow

ในคำง่าย







**Source** คือการใส่ Input ให้กับ Text Processing Algorithm โดย Input อาจมาจาก การผิม การผูดของ มนุษย์ หรือจะเป็นข้อความที่ถูกสร้างขึ้นด้วย AI ก็ได้

Source มีสองประเภท คือ

- 1. **ข้อภวาม** โดยอยู่ในรูปของ String หรือ สาย อักขระ
- 2. **เสียงพูด** มีสองประเภทย่อย คือ
  - 2.1 คลิปเสียงพูด ซึ่งอาจเป็นเสียงคน หรือเสียง สังเคราะห์ก็ได้
  - 2.2 เสียงพูดสด จากไมค์

# **Speech to Text**

Process 02

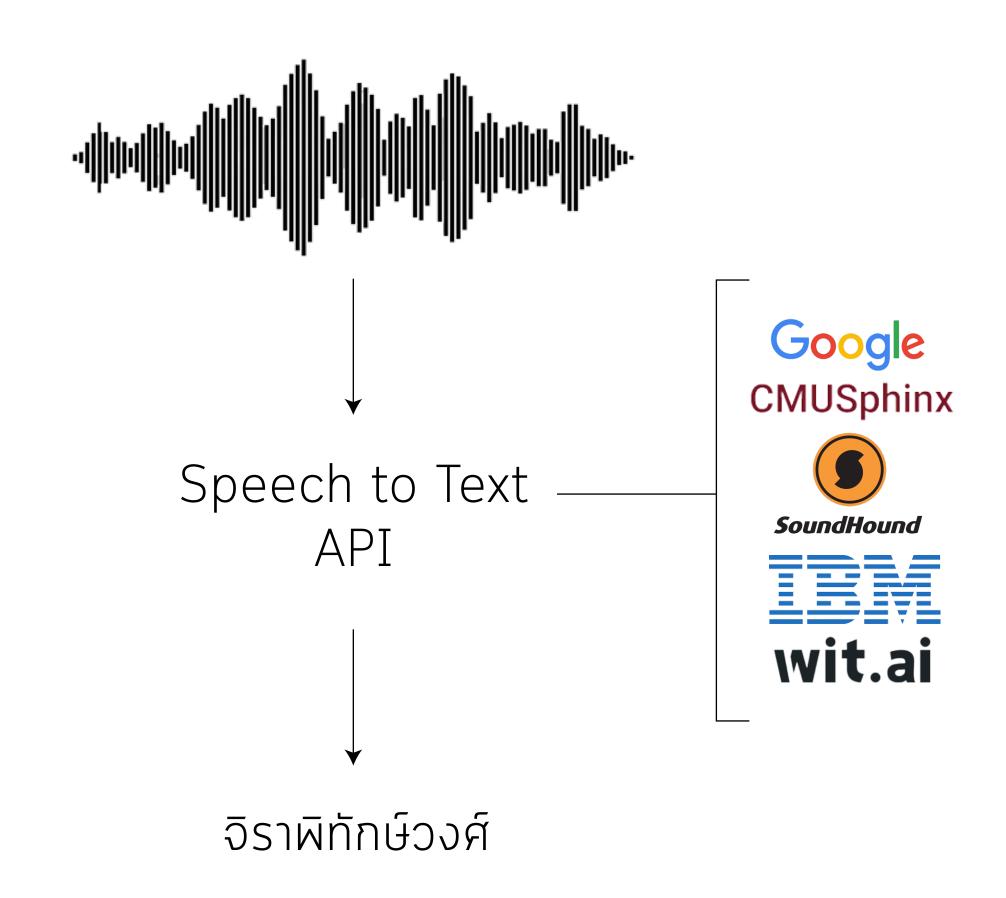
Speech to Text คือเทคโนเลยีที่ใช้ AI ในการแปลง เสียงพูด เป็น String หรือสายอักขระ สำหรับใช้ในการ ประมวลผลต่อไป

ปัจจุบันมีหลายบริษัทที่เปิด Open Source และ API สำหรับเทคโนโลยี Speech to Text ได้แก่

- 1. Google and GoogleCloud
- 2. Houdify by SoundHoud
- 3. IBM
- 4. Sphinx
- 5. Wit

เมื่อจบขั้นตอนนี้ จะได้ข้อมูลในรูป String





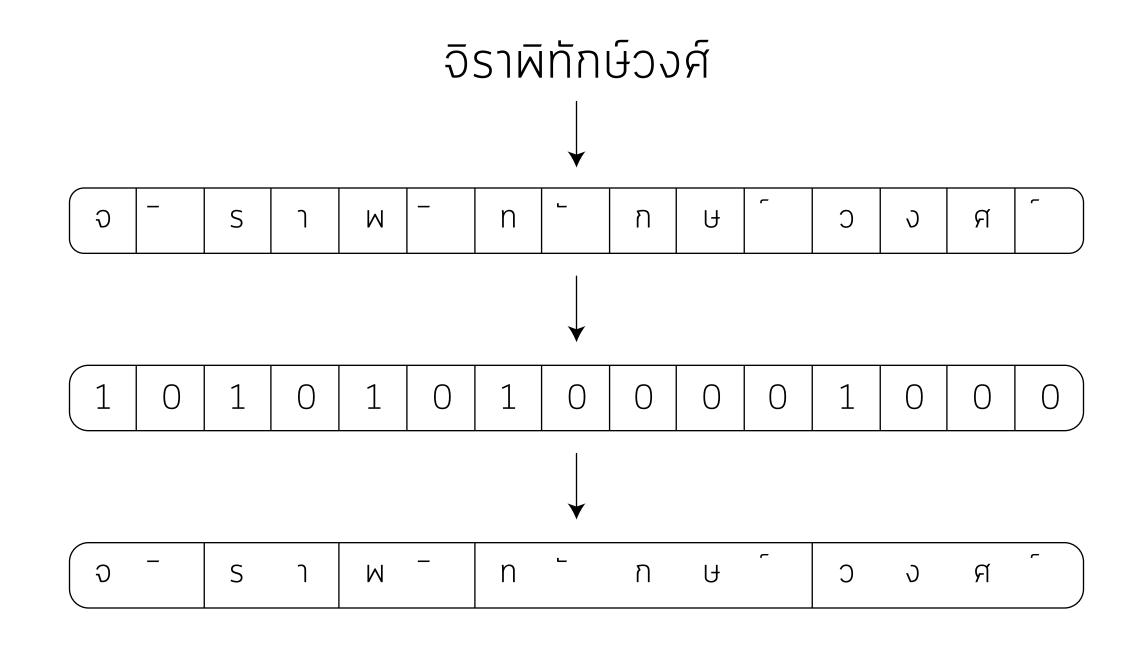


**Chunking** คือการแตกข้อมูลออกเป็นส่วนย่อย ๆ ในที่นี้ คือการแตกสายอักขระออกเป็นOrdered List ของแต่ละพยางค์

การทำ Syllables Chunking จะเป็นการนำ ตัวอังษร ทุกตัว จากสายอักขระ มากางลงบน Array (ภาพบน) จากนั้นใช้ Deep Learning ควบคู่ไปกับ Explicit Algorithm เพื่อแปลงให้เป็น Digital Array โดย 1 หมายถึง น่าจะเปนตัวอักษรแรกของพยางค์ 0 หมายถึง น่าจะไม่ใช่ตัวอังษรแรกของพยางค์ จากนั้นจึงทำการตัดสตริงตาม Index ของ Digital Array ที่เป็น 1

เมื่อจบขั้นตอนนี้ จะได้ข้อมูลในรูป List ของ String









Analyze คือการแตกส่วนประกอบของแต่ละพยางค์ ให้เป็น พยัญชนะต้น, สระ, และตัวสะกด

การ Analyze ทำได้ 3 วิธี คือ

### 1. ਹਿੱ AI-DeepLearning

คือการเทรน AI เพื่อจำแนกส่วนประกอบโดยเฉพาะ

### 2. ਹਿੱ Explicit Algorithm

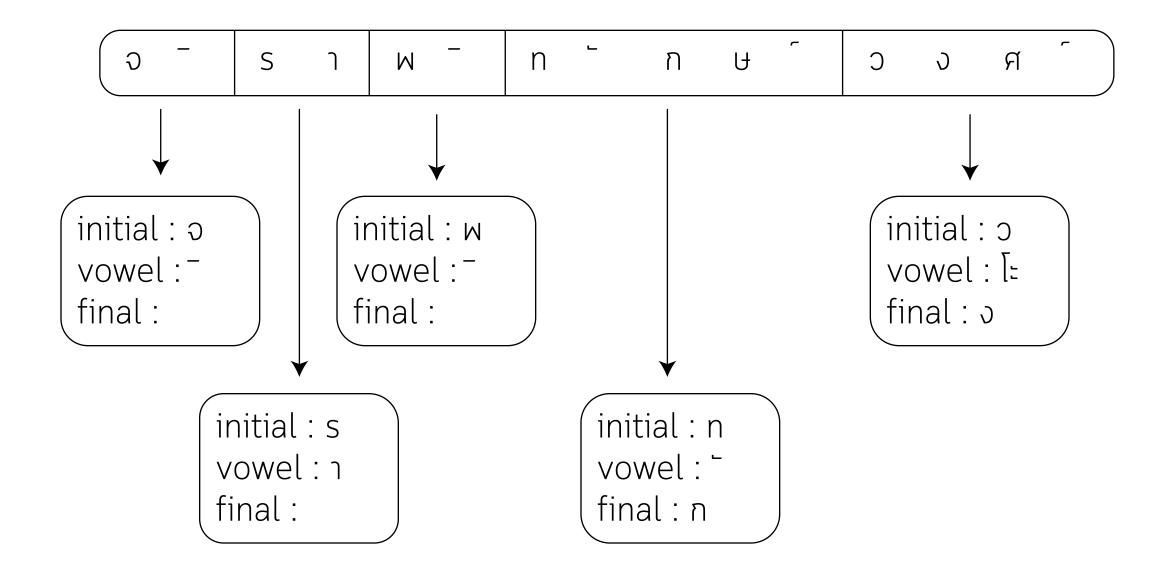
คือการเขียนAlgorithmที่ถอดไวยากรณ์ภาษาไทย โดยกฎทั้งหมดจะถูกเขียนไว้ซัดเจน ไม่มีการสุ่ม และ ไม่มีการใช้ AI เข้ามาเกี่ยวข้อง

### 3. ੀਰੱ Explicit Data

คือการสร้าง Dataframe ที่ระบุคำทุกคำในภาษา ไทย รวมถึงบอกว่าแต่ละคำมีโครงสร้างส่วนประกอบ อย่างไร

#### 4. ใช้ ข้อ1 และข้อ2 ร่วมกัน

เมื่อจบขั้นตอนนี้ จะได้ List ของ Map ของแต่ละพยางค์ ซึ่งระบุส่วนประกอบเอาไว้





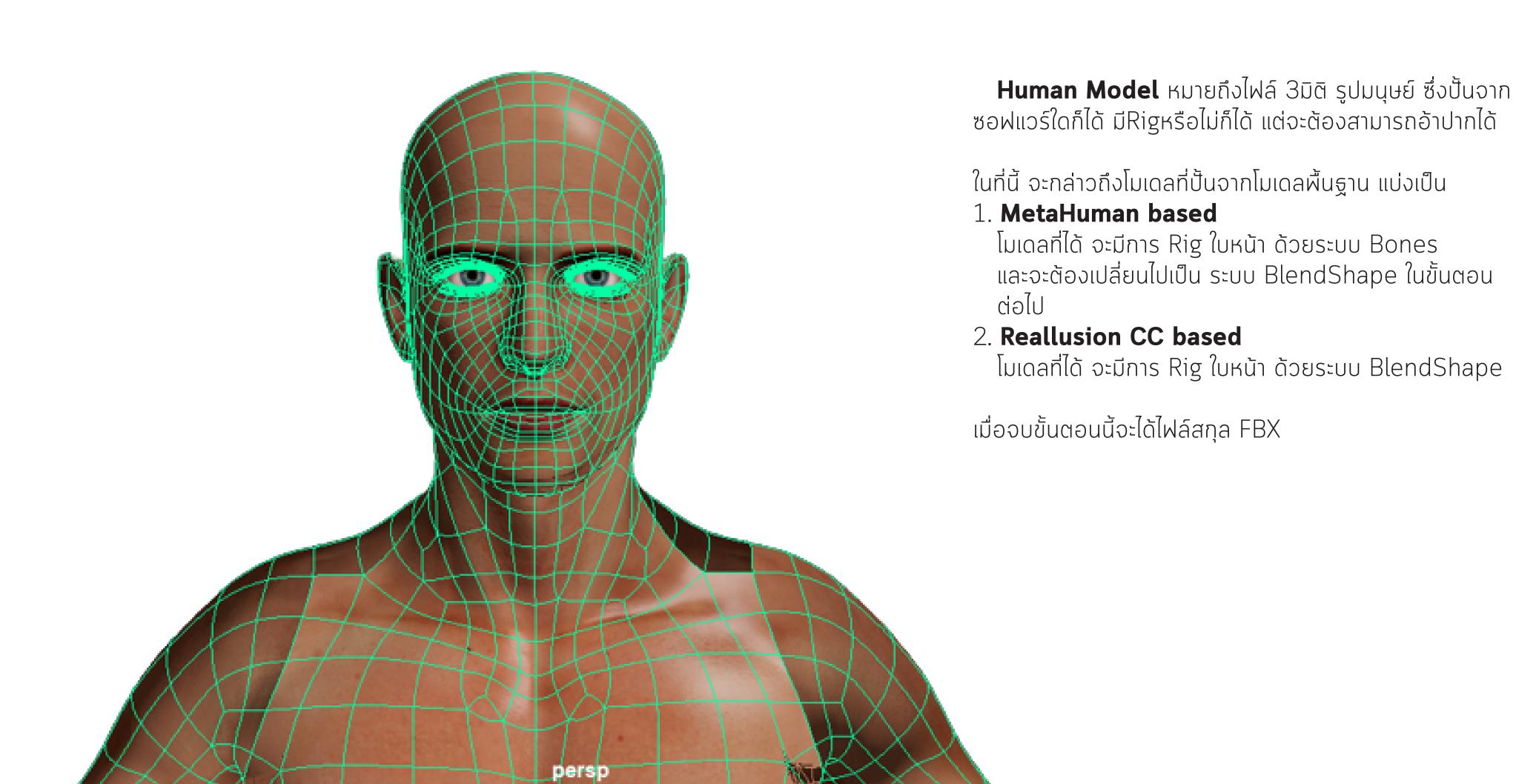


Verify คือการตรวจสอบ ว่าในแต่ละพยางค์ ที่ ผ่านการ Analyze มา มีคำใดที่ขัดกับหลักภาษาไทย และ หลักการออกเสียงหรือไม่หรือไม่ เพื่อนำพยางค์ ที่ผิดไปแก้ไข หรือ ตัดทั้ง

### **Human Model**

Process 06





# **Blend Shape**

Process 07

Blend Shape คือชื่อเรียกในโปรแกรม Maya หมายถึง การเคลื่อนย้าย Vertex ของโมเดลตัวหนึ่ง ให้มีรูปทรงเหมือน โมเดลอีกตัวหนึ่ง

ในขั้นตอนนี้ จะเป็น Duplicate ส่วนหัว ของตัวตั้งต้นออก มาจำนวนมาก เพื่อนำมาขยับปากเป็นทรงต่างๆที่แตกต่างกัน หลังจากนั้น นำโมเดลตั้งต้น มัน Blend Shape กับโมเดลที่ Duplicate ออกมา ซึ่งจะทำให้เรามารถควบคุมทรงปากของ โมเดลตั้งต้นได้ และสามารถExport เพื่อนำไปควบคุมในโปรแก รมอื่นๆได้

เมื่อจบขั้นตอนนี้จะได้ไฟล์สกุล FBX





# **Computing Engine**

Process 08

Computing Engine หมายถึงซอฟท์แวร์ที่ทำหน้าที่ใน การ ประมวลผล และเรนเด้อ ซึ่งจะสามารถเขียนสคริปต์เผื่อ ควบคุมการทำงานของสิ่งต่างๆ ภายใน Scene ได้

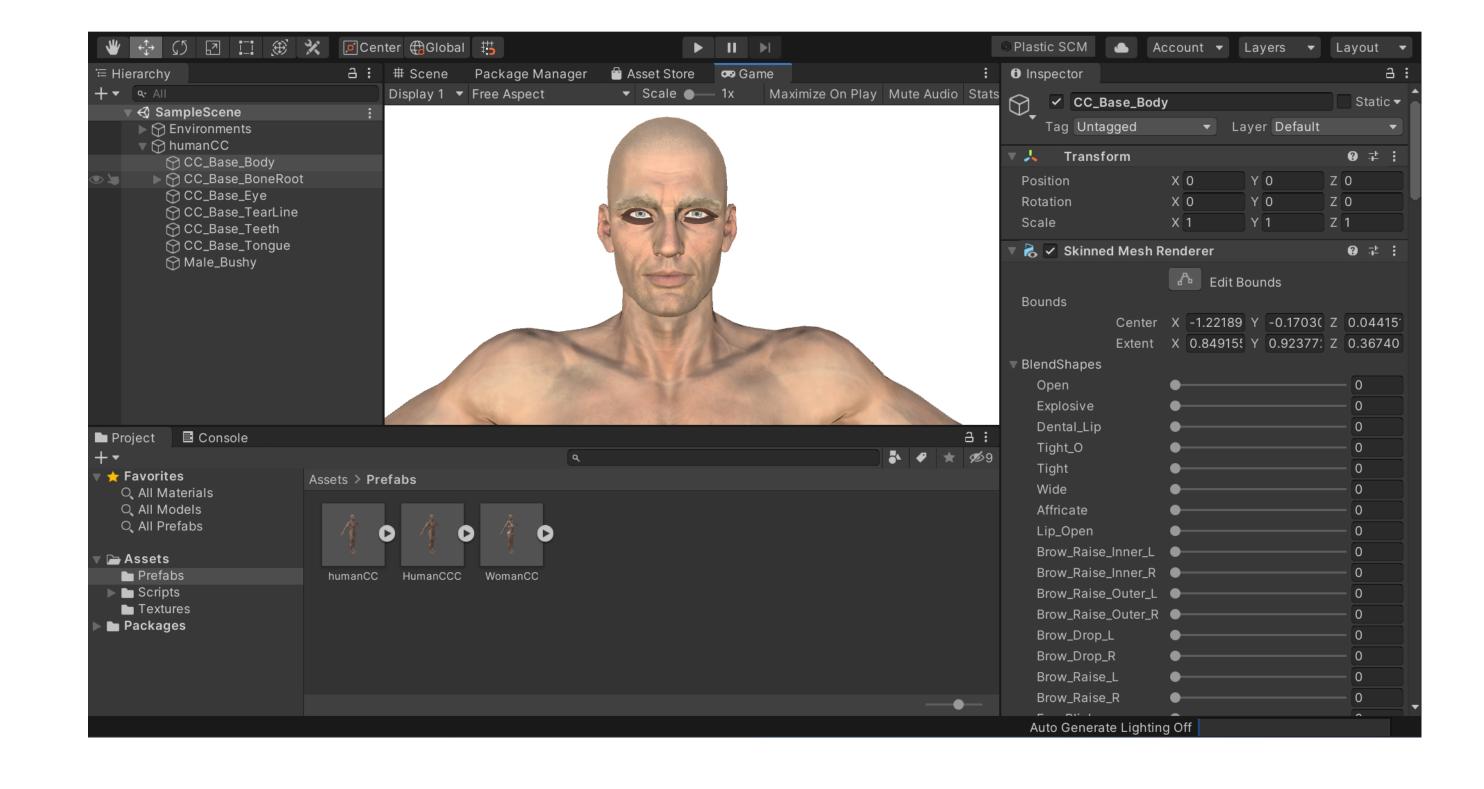
ในขั้นตอนนี้ จะเป็นการนำ Human Model และ ALgorithm มาไว้รวมกัน

Engine ที่ใช้ได้มีสองตัว คือ

- 1. Unity
- 2. Unreal Engine

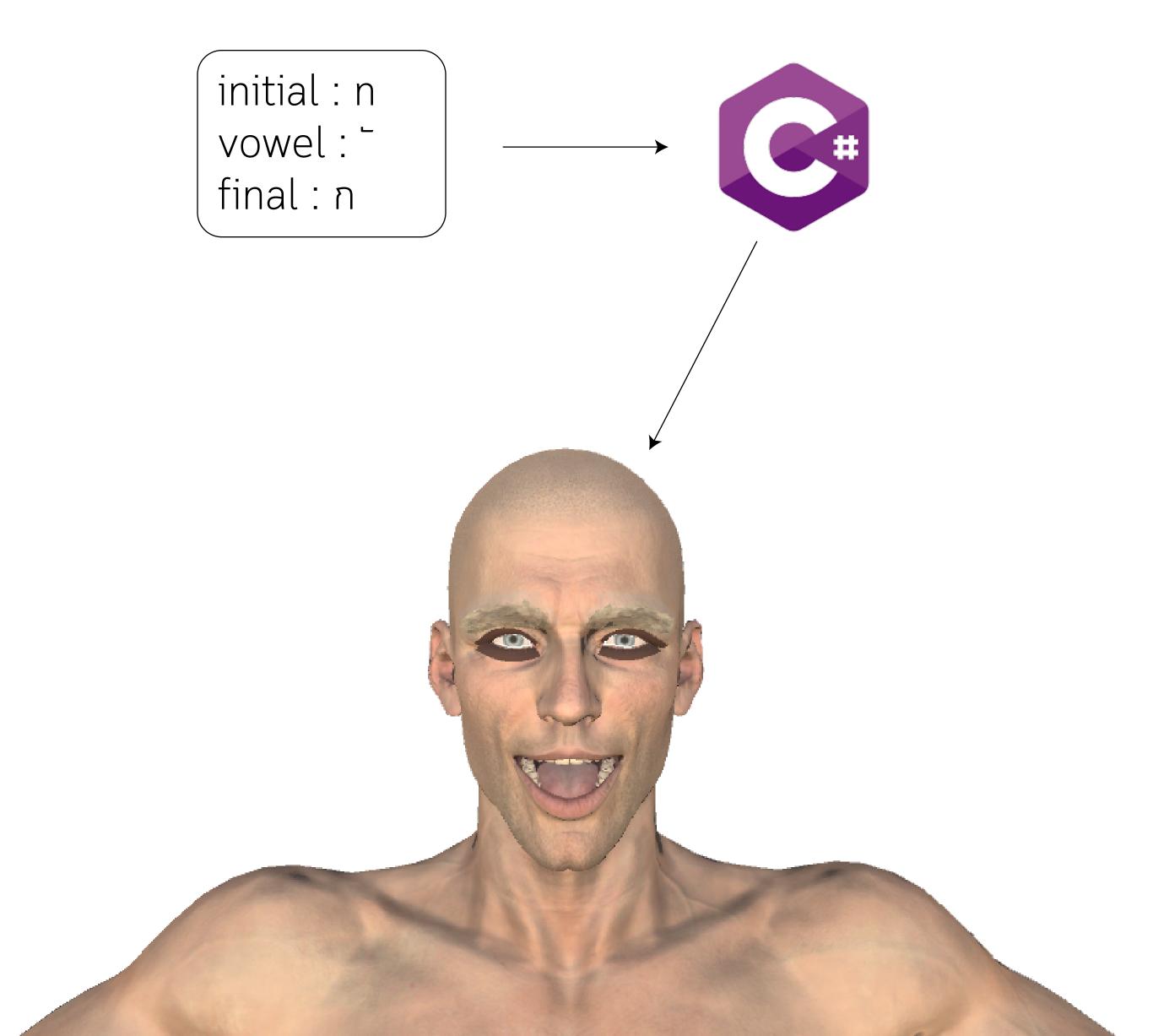
เมื่อจบขั้นตอนนี้ จะได้ไฟล์โปรเจค Unity และ/หรือ Unreal Engine





# Animate Process 09





Animate หรือการขยับ เป็นขั้นตอนใหญ่ ซึ่งประกอบด้วย

- 1. Map ข้อมูลจาก Text Processing Algorithm เข้ากับ รูปปากแบบต่างๆ
- 2. เรียกใช้ Algorithm ด้วยสคริปต์ ซึ่งแบ่งเป็น C# สำหรับ Unity และ C++ สำหรับ Unreal Engine
- 3. รับ Input ตามจุดประสงค์ เช่น จากผู้ใช้ จากAI เป็นต้น
- 4. จัดกล้อง แสง และสภาพแวดล้อม เพื่อนRender Animation ออกมา

ตอนนี้สามารถพัฒนาไปได้เรื่อยๆไม่สิ้นสุด ขึ้นอยู่กับจุด ะสงค์การใช้งาน ความแม่นยำที่ต้องการ ความหลายหลาย งแต่ละภาษา

วจบขั้นตอนนี้ จะได้ไฟล์โปรเจค ซึ่งภายในโปรเจคจะมีตัว ารซึ่งสามารถขยับปากตามสิ่งที่พูดได้









# Future Improvement



### **Timing**

คือการควบคุมจังหวะการขยับปากให้ตรงกับเสียงพูด สามารถทำได้สองวิธี คือ

- 1. ในขั้นตอน Speech to text ใช้ Machine Learning Chunk เสียงพูด ออกเป็นพยางค์ตั้งแต่แรก แล้วเก็บข้อมูลเวลาของแต่ละพยางค์มาใช้ในการ Animate
- 2. หลังจากขั้นตอน Verify นำ ข้อมูลแต่ละพยางค์มา Mapกับไฟล์เสียง ด้วย Machine Learningพยางค์ต่อพยางค์ แล้วสร้างข้อมูลเวลาขึ้นมา

### **Accuracy**

คือการเพิ่มความสมจริงในการขยับปากตามคำพูดแต่ละคำ ซึ่งจำได้ก็ต่อเมื่อมี Timing ที่ถูกต้อง

#### **Transition**

คือ การเชื่อมต่อAnimationของแต่ละพยางค์ เพื่อให้สมจริงยิ่งขึ้น